

Börse in Leipzig,

am 26. Januar, 1819.

Course im Conv. 20 Fl. Fufs.		Briefe	Geld.	Briefe	Geld.	
Amsterdam in Ct.	(k. S. 138½ 2 Mt. 137½)	—	—	Lyon . . . pr. 300 Fr.	2 Mt. 77½	—
Augsburg in Ct.	(k. S. 100¼ 2 Mt. 99¾ 3 Mt. 99)	—	—	Paris . . . pr. 300 Fr.	(k. S. 77½ 2 Mt. 77¼)	—
Berlin in Ct.	(k. S. 102¼ 2 Mt. 103)	—	—	Wien in W. W.	(k. S. 40¾ 2 Mt. 39¾)	—
Bremen in Ld'or	(k. S. 7¾ 2 Mt. 7)	—	—	— in Conv. 20 Kr.	(k. S. — 2 Mt. —)	101¼ 100¼
Breslau in Ct.	(k. S. 102¾ 2 Mt. 103)	—	—	Louisd'or à 5 Rthlr.	7½	—
Frankf. a/M. in WZ.	(k. S. 99¾ 2 Mt. 99)	—	—	Holl. Ducaten à 2¾ Rthlr.	12½	—
Hamburg in Bco.	(k. S. 147¾ 2 Mt. 146¾)	—	—	Kaiserl. d°	11	—
London	(2 Mt. 6. 1¼ 3 Mt. 6. 1¼)	—	—	Bresl. à 65½ As d°	—	10
				Passir à 65 As d°	—	9
				Species	½	—
				Preuss. Corrent.	102½	—
				Cassen-Billets	—	102¼
				Wiener Einlösungs-Scheine	—	—
				Gold pr. Mark fein Cölln.	—	—
				Silber 13 L. u. dar. pr. d°	13. 11	—
				niederhaltig d°. d°	—	—

FUNFZEHNTE ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses

Donnerstag, den 28sten Januar, 1819.

Erster Theil.

Symphonie, von Jos. Haydn.

Scene und Rondo, von Zingarelli, gesungen von Mad. Neumann-Sessi.

Violin-Concert, von Kreutzer, zum ersten Male vorgetragen vom Hrn. Concertmeister Matthäi.

Zweiter Theil.

Der Taucher, Ballade von Schiller, als Declamationstück in Musik gesetzt von Fr. Uber, gesprochen von Hrn. Stein.

Einlaß-Billets zu 16 Groschen sind bei dem Bibliothek-Aufwärter Winter und am Eingange des Saales zu bekommen.

Der Saal wird um halb 5 Uhr geöffnet und der Anfang ist um 6 Uhr.