

**Börse in Leipzig,**

am 15. October 1821.

Course im Conv. 20 Fl. Fufs.			Briefe.	Geld.
Amsterdam in Ct. . . . k. S.	135 $\frac{1}{2}$	—	—	100 $\frac{1}{2}$
do. . . . 2 Mt.	134 $\frac{1}{2}$	—	99 $\frac{7}{8}$	—
Augsburg in Ct. . . . k. S.	100	—	99 $\frac{1}{2}$	—
do. . . . 2 Mt.	99 $\frac{3}{4}$	—	—	—
Berlin in Ct. . . . . k. S.	104 $\frac{1}{2}$	—	—	—
do. . . . 2 Mt.	105 $\frac{1}{2}$	—	—	—
Bremen in Louisd'or k. S.	110 $\frac{1}{4}$	—	—	—
do. . . . 2 Mt.	109 $\frac{1}{4}$	—	—	—
Breslau in Ct. . . . . k. S.	105 $\frac{1}{4}$	—	—	—
do. . . . 2 Mt.	—	—	—	—
Frankf. a. M. in WG. k. S.	100	—	—	—
do. . . . 2 Mt.	99 $\frac{1}{2}$	—	—	—
Hamburg in Banco . k. S.	146 $\frac{1}{2}$	—	—	—
do. . . . 2 Mt.	145 $\frac{1}{2}$	—	—	—
London p. L. st. . . 2 Mt.	—	—	—	—
do. . . . 3 Mt.	—	€. 18	—	—
Paris p. 500 Fr. . . . k. S.	80	—	—	—
do. . . . 2 Mt.	79 $\frac{5}{8}$	—	—	—
do. . . . 3 Mt.	79 $\frac{1}{8}$	—	—	—
<b>Course im Conv 20 Fl. Fufs. Briefe. Geld.</b>				
Wien in Conv. 20 Kr. k. S.	—	—	—	100 $\frac{1}{2}$
do. . . . 2 Mt.	—	—	99 $\frac{7}{8}$	—
do. . . . 3 Mt.	—	—	99 $\frac{1}{2}$	—
Louisd'or à 5 Thl. . . . .	—	—	—	110
Holländ. Ducaten à 2 $\frac{1}{2}$ Thl.	—	—	—	13 $\frac{1}{2}$
Kaiserl. do. do.	—	—	—	13 $\frac{1}{2}$
Bresl. do. à 65 $\frac{1}{2}$ As do.	—	—	—	12 $\frac{1}{2}$
Passir. do. à 65 As do.	—	—	—	11 $\frac{1}{2}$
Species . . . . .	—	—	—	—
Verl. } Preufs. Courant . . .	104 $\frac{1}{4}$	—	—	—
} Cassenbillets . . . . .	—	—	—	101
Gold p. Mark fein cölln.	—	—	—	214 $\frac{1}{2}$
Silber 15löth. u. dar. p. do.	—	—	—	13. 10 $\frac{1}{2}$
do. niederhaltig do.	—	—	—	—
K. k. östr. Anl. 1820 à 100 Fl.	109	—	—	—
Excl. Zinsen. } Dergl. à 250 Fl. u. 4 pCt	—	—	—	94 $\frac{1}{2}$
} Actien d. Wiener Bank	620	—	—	—
} K. öster. Metall. à 5 pCt.	74 $\frac{1}{2}$	—	—	—
} K. pr. Staats-Schuld-	—	—	—	—
} schein à 4 $\frac{1}{2}$ in pr. Ct.	68 $\frac{1}{2}$	—	—	—
} Dgl. m. Präm.-Scheinen	96	—	—	—

Eine Stunde in Sicilien, oder  
in dem hier aufgestellten Sie-  
gerschen Panorama.

Hat ein Zauber mich befangen?  
Täuschet mich ein Traumgesicht?  
Wie ein liebliches Gedicht  
Sich' ich Aetna's Giland prangen!

Raum noch fassen's meine Augen;  
Unstät schweift der Blick umher,  
Ueber Berg und Flur und Meer,  
Al' die Schönheit einzufaugen.

Und wohin zuerst mich wenden,  
Da, von hohem Reiz belebt,

Auch das zartste Blättchen strebt,  
Jedem Vollgenuß zu spenden? —

Dich zuerst will ich beschauen,  
Feuerberg, der, wie ein Greis,  
Ernst, das Haupthaar silberweiß,  
Hinblickt auf die jungen Kuen.

Der die Brust mit Wolken kränzet  
Und den Fuß im Meere spült;  
Aber Gluth im Innern wühlt  
Statt des Gold's, das kalt nur glänzet.

Siehst du jene Wölkchen ziehen  
— Sonnig wie im goldnen Brand, —  
Nach Italiens Küstenland?  
Wöchtest gern wohl auch so glühen?