

Allergnädigst privilegirtes
Leipziger Tageblatt.

Mr. 6. Montag, den 6. Januar 1823.

Aus den Witzfunken und Lichtleitern *)

Eine junge Frau, zum Mitsingen in einem Converein aufgefordert, sah dabei mehr auf die Noten, als auf den Text, auch war sie sehr zerstreut. Da sang sie unter andern frisch weg: „dir weih' ich meine Hundejungen“ statt: Huldigungen.

Das neue Gebäude des akademischen Collegiums war eben aufgerichtet. Der Zimmermeister sollte nun die Kranzrede halten. Vergessen Sie nicht, sagte Professor N. vor seinem Hinaufsteigen zu ihm, auch die Professoren der alten Stiftung leben zu lassen! Mein, antwortete er. Als es nun zum Gesundheitstrinken kam, da rief er: Auch sollen hoch leben die Herren Professoren, die alten Stifte!

Einst lautete die Censurformel in Frankreich also: Ich habe auf Befehl des Canzlers &c. die Schrift &c. gelesen und nichts da-

*) Eine geordnete Auswahl von Gegenständen des Scherzes, der Laune, des Witzes und Scharssinnes. Zur Erbeiterung, Belustigung und Belehrung. 2 Bde. v. Gnobloch. Vor kurzem ist vom 6. Bande der erste Epclus erschienen.

rin gefunden, was dem Abdruck entgegenstände. Als Marmontel seine moralischen Erzählungen zum Druck fördern wollte, ward'Con Censor, welcher die Genehmigung also ertheilte: Ich habe auf Befehl des Herrn Canzlers die moralischen Erzählungen von Marmontel gelesen und Nichts darin gefunden.

Ein Engländer schrieb in unserer Sprache: Ich ging mit ihm zum Buchhändler, und der Herr Verhaffer hatte sein Geschäft mit dem Herrn Hevansgeber beendet &c.

Ein Student fragte einen andern, mit welchem er vormals Collegia gehört hatte: Sage, wo stakst du, daß man dich so lange nicht mehr sah? — Je nun, versetzte jener, daß macht, daß ich nicht mehr höre.

In Rom wurde einst ein Catalog verbottener Bücher gedruckt und zugleich das Lesen desselben bei namhafter Strafe untersagt.

Von den spottwitzigen Feldzügen des Schriftsteller X. soll bereits eine neue Auflage im Drucke seyn. — Ueberhaupt seufzt jetzt das Publikum unter dem Drucke neuer Auflagen.