

**Kirchenmusik.** Morgen früh um 8 Uhr in der Nikolauskirche:  
 Heute Nachmittag um halb 2 Uhr in der Thomaskirche:  
 Kyrie und Gloria, von Häser, in 2 Theilen.

Missa, von Joseph Haydn.  
 Kyrie und Gloria.  
 Magnificat anima mea Dominum, von Galuppi, detto Buranello.

**Börse in Leipzig,**  
 am 31. Januar 1823.

Course im Conv. 20 Fl. Fufs.			Briefe.	Geld.
Amsterdam in Ct. . . . .	k. S.	144 $\frac{1}{2}$	—	—
do.	2 Mt.	143 $\frac{1}{2}$	—	—
Augsburg in Ct. . . . .	k. S.	100 $\frac{1}{2}$	—	—
do.	2 Mt.	—	—	—
Berlin in Ct. . . . .	k. S.	104	—	—
do.	2 Mt.	104 $\frac{1}{2}$	—	—
Bremen in Louisd'or	k. S.	111 $\frac{3}{4}$	—	—
do	2 Mt.	—	110 $\frac{1}{2}$	—
Breslau in Ct. . . . .	k. S.	104	—	—
do.	2 Mt.	—	105	—
Frankf. a. M. in WG.	k. S.	—	100 $\frac{1}{2}$	—
do.	2 Mt.	—	99 $\frac{1}{2}$	—
Hamburg in Banco .	k. S.	—	149 $\frac{3}{8}$	—
do.	2 Mt.	—	148 $\frac{1}{4}$	—
London p. L. st. . . .	2 Mt.	6. 20 $\frac{1}{4}$	—	—
do.	3 Mt.	6. 19 $\frac{3}{4}$	—	—
Paris p. 300 Fr. . . .	k. S.	—	80 $\frac{3}{8}$	—
do.	2 Mt.	—	80 $\frac{1}{8}$	—
do.	3 Mt.	—	80	—

  

Course im Conv. 20 Kr. k. S.		Briefe.	Geld.
Wien in Conv. 20 Kr. k. S.	100	—	—
do.	2 Mt.	—	99 $\frac{1}{2}$
do.	3 Mt.	—	99
Louisd'or à 5 Thl. . . . .	110 $\frac{7}{8}$	—	—
Holländ. Ducaten à 2 $\frac{1}{2}$ Thl.	—	—	13 $\frac{1}{2}$
Kaiserl. do. do.	—	—	13 $\frac{1}{2}$
Bresl. do. à 65 $\frac{1}{2}$ As do.	—	—	13
Passir. do. à 65 As do.	—	—	12
Species . . . . .	—	—	1 $\frac{1}{2}$
Preufs. Courant . . . . .	103 $\frac{3}{4}$	—	—
Cassenbillets . . . . .	101 $\frac{1}{4}$	—	—
Gold p. Mark fein cölln.	—	—	—
Silber 15löth. u. dar. p. do.	—	—	13. 13
do. niederhaltig do.	—	—	13. 12
K. k. östr. Anl. 1820 à 100 Fl.	—	—	120 $\frac{1}{2}$
Dergl. à 250 Fl. u. 4 pCt.	99	—	—
Actien d. Wiener Bank	912	—	—
K. öster. Metall. à 5 pC.	82	—	—
K. pr. Staats-Schuld-scheine à 4 $\frac{9}{8}$ in pr. Ct.	74	—	—
Dgl. m. Präm.-Scheinen	105	—	—

**Theateranzeigen.** Morgen, den 2ten Februar: der Bräutigam aus Mexiko.  
 Dienstag, den 4ten: Selbstbeherrschung.  
 Mittwoch, den 5ten: die Bestalin.  
 Freitag, den 7ten: Nummer 777. Hierauf zum Erstenmale: der Unschuldige muß viel leiden, Lustspiel von Th. Hell.  
 Sonnabend, den 8ten (neu einstudirt): der Apotheker und der Doktor, Oper von Dittersdorf.  
 Sonntag, den 9ten: Preciosa.  
 Dienstag, den 11ten Februar: letzter Maskenball.