

Allergnädigst privilegirtes
Leipziger Tageblatt.

Nr. 87. Donnerstag, den 25. September 1823.

Die Seelenvereinigung.

Warum, o Schicksal, trennst du die Seelen
doch,
Die schon auf Erden himmlischer Seligkeit
Gefühle fühlten, wenn sie liebend
Innig sich liebend begegnen dürften?
Warum durch Länder und durch Jahrhunderte
Sind sie geschieden, die auf der Sehnsucht Flug
Mit offenen Armen sich entgegen
Stürzen und ewig sich einen sollten,
Und Herz am Herzen schläge dann feuriger,
Der Geister Flammen loderten höher auf,
Bewunderung, Freude, Liebe, Freundschaft,
Quellen der Aehnlichkeit Gottes, wären
Die starken Bande, die sie mit Himmelskraft
Für Ewigkeiten fesselten. — Schöner Traum,
Jetzt sinkst du! — Nur denken konnt' ich's,
Aber die Wirklichkeit ach! gewährt's nicht.
An euern Gräbern weilt meine Phantasie
Düster umwölket. Sehnsuchtergriffen oft
Gedacht' ich euer, doch nur Namen
Waret ihr mir und ich schaute nimmer
Eure Gestalten, hörte die Sprache nicht
Voll Geist und Seele, konnte mit Freundesarm
Euch nicht umschlingen und euch sagen,
Wie unaussprechlich mein Herz euch liebet.

Die Thräne rinnet. Erde, du großes Grab
Der ganzen Menschheit, sage, wo hast du sie?
O sage, ruht das baldverblühte
Schattengeschlecht denn in dir auf ewig
Und blüht nie wieder? Sage wo hast du sie,
Die ich in süßer, schmerzlicher Wehmuth
Drang
Noch über dir verweilend suche
Unter dir Ruhende, Längstverblichne?
Da sank sie nieder, Schweigen und Dunkelheit,
Ihre Geschwister, folgten der banger Nacht;
Einsam stand er in todter Stille,
Und es verklungen die letzten Töne
Der seelenvollen Laute; das Haupt gesenkt,
Von tausend Räthsel drückender Last gesenkt,
So stand er; Abendlüstchen spielten
Leis um die Schläfe des ernstest Jünglings.
Da schwebt' ein sanfter Hauch durch das Sa-
tenspiel
Und eigne Klänge rauschten aus ihm hervor,
Ihm war, als spreche Klopstocks Seele
Wunderbar aus den bewegten Saiten;
Und stürmischfreudig drückt er es an die Brust;
Jetzt tönt es lauter; „Klopstock, ach Klop-
stock!“ ruft
Der Hochentzückte und sein Blick fliegt
Trunken hinauf in Unendlichkeiten.