

Allergnädigst privilegirtes

Leipziger Tageblatt.

N^o 24. Montag, den 24. Januar 1825.

Mozart *).

(Aus dem 201sten Stücke des Gesellschafters ausgehoben.)

In Salzburg war ein Wunderknabe,
Dem seine Muse früh erschien;
Beschenkt mit ihrer Himmelsgabe,
Schwand jedes Spielwerks Reiz für ihn.
Mit kühner Dichtung süßer Töne
Vossüßelt' er sich seine Zeit;
Vorahnend, daß dereinst ihn kröne
Der Lorbeer der Unsterblichkeit.

Im Lenz blühten erst dem Kleinen,
Da war er am Klavier ein Held;
Jetzt sollte' er als ein Stern erscheinen,
Sein Vater führt' ihn in die Welt.
Umstaunt beherrscht' er, wie ein Meister,
Von Land zu Land das Saitenspiel;
Doch war der Jubel roher Geister
Kein Ehrenlohn, der ihm gefiel.

Er sagte kühl: „Was kann mir frommen
Der Laten wüßtes Lobgeschrei?
Den größten Meister laßt mir kommen,
Und was ich gelte, sag' er frei!“
Kam nun ein Fürst der Kunst und lauschte,
Und sprach ein Wörtchen mild und hold,
Das hob sein Herz, und er vertauschte
Des Kenners Beifall nicht um Gold.

In Welschland hört er einst, daß leise
Bei seinem Spiel die Rede ging:

*) In seiner Todtenfeier, am 5. December 1824
in einem gesellschaftlichen Vereine begangen.

„Der Deutsche zwingt's geheimer Weise
Durch seinen mächt'gen Zauberring!“
So raunten Kunstbesißne Jünger,
Von Reid befangen sich in's Ohr;
Er aber zog den Reif vom Finger,
Und spielte schöner als zuvor.

Die Jahre stärkten ihm die Schwingen,
Und leicht und kräftig flog der Har,
Der Bühne manchen Schatz zu bringen,
Voll Urgelst, aber sonnenklar.
Wie glänzt die goldne Liederkette,
Die er dem span'schen Wüßling schuf!
Dies Wunderwerk der Tonkunst hätte
Allein verewigt seinen Ruf.

Der Kummer floh von jeder Wange,
Und das Gemüth war frei vom Schmerz,
Betrat er nur mit einem Klange
Die Brücke zwischen Ohr und Herz.
Der König ward von ihm erheitert,
Das Hirtenmädchen sang sein Lied;
So hatte keiner noch erweitert
Der edlen Tonkunst Nachtgebiet.

Doch schwankend neigte sich zur Erde
Des großen Geistes enges Haus,
Und daß es bald zerfallen werde,
Sprach ahnendes Gefühl ihm aus.
Es flog ihn an, als in sein Zimmer
Einstmals ein Unbekannter trat,
Und dringend, mit des Goldes Schimmer,
Um eine Seelenmesse bat.