

Herrn, und zum Segen der Kirche feierlich begangen werde, Sorge tragen, so wie auch alle Einwohner dieser Lande ihre Pflicht und Schuldigkeit hierbei wahrzunehmen wissen werden.
Dresden, am 5ten April 1830.

L e p t e.

A m e r s t e n F e i e r t a g e.

Freitag, am 25ten Junius.

Text zur Vormittags-Predigt: 1 Timotheus, Kap. VI. Vers. 12.

Text zur Nachmittags-Predigt: 1 Timotheus, Kap. VI. Vers. 13. u. 14.

Epistel: Psalm C. Vers 1—5.

Evangelium: Lukas, Kap. XXI. Vers 13—19.

A m z w e i t e n F e i e rt a g e.

Sonnabends, am 26ten Junius.

Text zur Vormittags-Predigt: 1 Korinthus, Kap. VIII. Vers. 1—3.

Epistel: Psalm CXIX. Vers 43—50.

Evangelium: 1 Korinthus, Kap. XIII. Vers 9—13.

A m d r i t t e n F e i e r t a g e.

Sonntags, am 27ten Junius.

Text zur Vormittags-Predigt: Matthäus, Kap. X. Vers. 26. u. 28.

Text zur Nachmittags-Predigt: 2 Korinthus, Kap. IV. Vers. 1. u. 2.

Statt der Epistel: Psalm CXLIII. Vers. 5—10.

Statt des Evangelii: Hebräer, Kap. XIII. Vers. 17. 18. 20. 21. (Vers 19. fällt aus).

E i n h e i m i s c h e s.

Eine rühmliche Erwähnung fanden in diessem Blatte schon vor einiger Zeit die von unssem Mitbürger G. C. Rößling erfundenen und gebauten Instrumente: *Armonica presepiale* genannt. Noch bekannter verdielen sie jetzt zu werden, da durch viele mühsam angestellte Versuche der ihnen eigenthümliche Ton an Wohlklang ungemein gewonnen hat.

Aber der thätige Erfinder hat auch neuerdings sogenannte *Physharmonica's* zu 4½ bis 5 Octaven geliefert, welche ebenfalls alle Anerkennung verdienten, da diese Instrumente (von der Größe eines gewöhnlichen Tischlentenschlosses) doch einen sehr vollen und schönen Ton haben und darin, ohne den neuen besondern Mechanismus zu erwähnen, nicht

im entferntesten den bekannten Wiener *Phys. harmonica's* nachstehen. Der Preis, wofür diese niedlichen Instrumente geliefert werden (35—40 Thaler), ist in der That höchst billig, und wir sind überzeugt, daß Freunde solcher Instrumente sich freuen, auf die verbesserten *Physharmonica's* aufmerksam gemacht worden zu seyn.

Leipziger Literatur und Kunst.

In Betreff der Jubelfeier, wozu im Junius die vor 300 Jahren stattgefundene Übergabe der Augsburgischen Confession, Gelegenheit giebt, sind uns wieder zwei Meutzen mitgetheilt worden. Wir haben 1) eine literarische und 2) eine artistische Gabe erhalten. Jene heißt: „Der Reichstag zu Augsburg im Jahre 1530, nebst dem