

Allegnädigst privilegirtes
Leipziger Tageblatt.

N^o. 4. Sonntag, den 4. Juli 1830.

B e k a n n t m a c h u n g.

Wegen Anschwellung und Ueberströmung des Pleißenflusses, muß das Abschlagen desselben, welches den 5ten des jetzigen Monats Julius vorgenommen werden sollte, vor der Hand ausgesetzt werden, und wird nun hiesigen Bürgern und Einwohnern, wenn, unter diesen Umständen, das Abschlagen der Pleiße im Laufe des gegenwärtigen Sommers erfolgen kann, künftig bekannt gemacht werden. Leipzig, am 3. Julius 1830.

Der Stadtmagistrat zu Leipzig.

T h e a t e r.

Freitag, den 2. Juli: Die Stumme von Portici, Oper in 5 Aufzügen, von Auber.

Die Anziehungskraft dieser Oper bewährt sich noch immer. Zum zweiten Mal innerhalb 8 oder 9 Tagen wiederholt, war trotz Wärme und schönem Wetter das Haus recht leidlich besetzt, und der Beifall, den das Ganze fand, wie gewöhnlich, d. h. laut und reichlich, ob schon das Ganze durch den Sohn des Vicekönigs und den Gardeofficier Selva, eben nicht gehoben wurde.

Herr Wetter sang den Masaniello. Schon einmal hier in dieser Partie aufgetreten, soll Herr Wetter bei jener Vorstellung wohl gefallen haben, und auch dies Mal fand dies statt. Wirklich ist die Rolle des Masaniello auch die, in welcher Herr W. bisher bei seinem

Gastspiel hier, am meisten leistete, sowohl im Spiele selbst, als auch im Gesang, obschon er bei der Aufführung am Freitag nicht ganz bei Stimme war. Das Schlummerlied im 4. Act wurde z. B. von ihm hübsch und zart vorgetragen, desgleichen ging auch das Duett mit Pietro im 2. Act, und einiges andere noch (namentlich im 5. Aufzuge) recht gut. Sein Spiel können wir, wie bemerkt, nur loben; man sah, daß er sich Mühe gab, der Situation hierin zu genügen, und ein solches Streben verdient immer Anerkennung, besonders wenn Einzelnes dabei wirklich wie dies Mal gelang.

Mlle. Gohse gab abermals die Prinzessin. Auch sie schien bei der ersten Arie nicht ganz bei Stimme zu seyn; besser war es in dieser Hinsicht in der Scene im 4. Act in Masaniello's Hütte. Die von Natur so schöne Stimme dieser Sängerin verdient, daß recht viel