

Allergnädigst privilegiertes
Leipziger Tageblatt.

N^o. 153. Dienstag, den 30. November 1830.

B e k a n n t m a c h u n g.

Nachdem in einem allerhöchsten Rescripte wegen der von mehreren Juris Practicis in Antrag gebrachten Abänderung der Aufbringung der Beiträge zu Tilgung des bezahlten Universal-Beitrags der Universität zu den hiesigen Stadt-, Kriegs- und Commun-Schulden, anbefohlen worden, die gesammten hier in Frage kommenden Universitäts-Verwandten zur Wahl einiger aus ihrem Mittel zu Repräsentanten zu veranlassen, mit deren Zuziehung dann über einen zweckmäßigen Schulden-Tilgungs-Plan zu berathen, eine Vereinigung zu treffen zu suchen, den Erfolg aber mittelst Berichtes gehorsamst anzuzeigen: so werden nach Maassegabe der Anzahl der Universitäts-Verwandten in den verschiedenen Graden und Classen, dieselben hiermit aufgefodert, und zwar

- die Herren Doctores Juris, Advocaten, Notarien und die Witwen der Verstorbenen durch ihre Curatoren aus ihrem Mittel Zwei,
- Doctores Medicinæ, Chirurgen, auch die Witwen der Verstorbenen durch ihre Curatoren, ebenfalls aus ihrem Mittel Zwei,
- Lehrer an den Schulen, Magistri und übrigen Academici, sowohl Witwen der Verstorbenen durch ihre Curatoren, aus ihrem Mittel Drei Repräsentanten

zu wählen, diese Wahl, deren Einrichtung ihnen, wie gewünscht worden, überlassen bleibt, binnen Drei Wochen zu bewirken, deren Erfolg bis

den Drei und zwanzigsten December d. J.

Uns anzuzeigen, damit mit den erwählten Repräsentanten die allerhöchst anbefohlene Berathung statt finden könne. Sign. Leipzig, den 26sten November 1830.

Der akademische Senat das.

E. C. Mirus, Academ. Actuar. j.

T h e a t e r.

Sonntag, den 28. November: Graf Benjowsky, Schauspiel in 5 Aufzügen, von Rosebue.

Dieses alte, und man kann wohl sagen,

in einem seiner Hauptcharakter, der Anastasia, glücklicherweise verlorene Schauspiel, zog dennoch eine zahlreiche Menge Zuschauer herbei. Ein neuer Beweis, daß die Theaterlust im Publicum nicht erstorben ist und sich gern, so oft als nur möglich, zeigt.