

Allergnädigst privilegiertes
Leipziger Tageblatt.

N^o 108. Montag, den 18. April 1831.

**Witterungs-Beobachtungen vom
 10. bis 16. April 1831.**

(Thermometer frei im Schatten.)

| April | Stunde. | Barom. b. 10 ^o + R. | | Therm. nach R. | Wind. | Witterung. |
|-------|----------|--------------------------------|------|-------------------|-------|-----------------------|
| | | Pariser Z. | Lin. | | | |
| 10. | Morg. 8 | 27 | 9 | + 11,3 | OOS. | Sonnenschein. |
| | Nachm. 2 | — | 9 | + 17,4 | OOS. | Sonnenschein. |
| | Abds. 10 | — | 9,3 | + 11,4 | OOS. | gestirnt. |
| 11. | Morg. 8 | — | 9,8 | + 10,4 | SO. | Sonnenschein. |
| | Nachm. 2 | — | 10 | + 17,1 | SO. | Sonnenschein. |
| | Abds. 10 | — | 10,2 | + 11,5 | WWN | gestirnt. |
| 12. | Morg. 8 | — | 10,6 | + 10,6 | WWN | Sonnenschein. |
| | Nachm. 2 | — | 10,6 | + 17,5 | W. | Sonnenschein. |
| | Abds. 10 | — | 10,1 | + 12 | W. | gestirnt. |
| 13. | Morg. 8 | — | 10 | + 11,7 | S. | Sonnenschein. |
| | Nachm. 2 | — | 9,9 | + 18,5 | S. | Sonnenschein. |
| | Abds. 10 | — | 9 | + 12,7 | SO. | gestirnt. |
| 14. | Morg. 8 | — | 8,4 | + 12,2 | SO. | Sonnenschein. |
| | Nachm. 2 | — | 7,1 | + 19,2 | S. | Sonnenschein. |
| | Abds. 10 | — | 6,8 | + 8,5 | NW. | Regen. |
| 15. | Morg. 8 | — | 7,8 | + 7,7 | NW. | Regen. |
| | Nachm. 2 | — | 7,8 | + 8,7 | W. | trübe. |
| | Abds. 10 | — | 8,1 | + 5,3 | NW. | trübe. |
| 16. | Morg. 8 | — | 8,6 | + 4,8 | NW. | Regen u. Schneeflock. |
| | Nachm. 2 | — | 8,6 | + 7,5 | NW. | trübe. |
| | Abds. 10 | — | 8,5 | + 4,4 | NW. | Regen. |

* Um 6 Uhr ferner Donner.

** Gegen 4 Uhr Gewitter und Regen.

T h e a t e r.

Sonnabend, den 16. April: Beschämte Eifersucht, Lustspiel in 3 Aufzügen, von Johanna v. Weiffenthurn. Hierauf: Gymnastische Vorstellungen der Herren Mathevet und Martin.

In dem Lustspiel trat ein neues Mitglied unserer Bühne, Herr Stölzel, früher beim Theater in Magdeburg, auf und gefiel. Herr Stölzel ist ein junger Mann von empfehlendem Aeußern: ein hübsches Organ und Gewandtheit machten seine Erscheinung in der Rolle des Graf Werthen angenehm; wir glauben, diesem Debüt nach zu schließen, daß die Direction an ihm und für sein Fach eine gute Eroberung gemacht hat.

Ehrer lobenswerth war auch Herr Rabeht als Baron Sturz; doch dürfte sein Abgang in der letzten Scene, wo sich Sturz beschämt zurückzieht, nicht ganz das passende Gepräge gehabt haben. Ein Mann von Stande, dazu ein so adelstolzer Mann, zieht sich wohl nicht so selbst im Augenblick tiefster Compromittirung, zurück. Schade, daß hierdurch das gelungene Bild, welches Herr Rabeht übrigens von diesem Charakter gab, etwas getrübt wurde. Einmal fand eine dem gerade sehr raschlaufenden Dialog störende kleine Stockung statt.

Die gymnastischen Vorstellungen der Herren Mathevet und Martin waren wieder eben so hübsch als zum Theil wirklich sehenswerth. Diese Darstellungen sowohl als die Aufführung des Weiffenthurnschen Lustspiels im Ganzen, wurden beifällig aufgenommen. F. G.