

3) Hr. Philipp, Kramer, mit  
Igfr. Brandes.

c) Reformierte Kirche.

Hr. G. Crayen, Bürger und Kramer, mit  
Igfr. A. Lücke.

d) Katholische Kirche: Vacat.

Liste der Getauften.

Vom 6. bis 12. Mai 1831.

a) Thomaskirche:

- 1) Hrn. C. L. F. W. G. v. Alvensleben's, Privatgelehrten Sohn.
- 2) Hrn. F. W. Büttner's, Bürgers und Schuhmachermeisters Sohn.
- 3) Hrn. J. C. Zehendorf's, Bürgers und Korbmachermeisters Sohn.
- 4) Hrn. E. Backoff's, Malers Sohn.
- 5) Hrn. H. R. Melly's, B. u. Kramers T.
- 6) E. Rammigann's, Schuhverwandten T.
- 7) Hrn. F. U. Leuchte's, Bürg. u. Gastw. S.  
Ein unehel. Knabe und ein unehel. Mädchen.

b) Nicolaikirche:

- 1) Krause's, Maurergesellens Tochter.
- 2) Hrn. Köhler's, Gürtlers Sohn.
- 3) Hrn. Bähr's, Zeichners Sohn.
- 4) Hrn. Salzmann's, der Handl. Besl. T.
- 5) Syhre's, Markthelfers Tochter.
- 6) Hörig's, Einwohners Sohn.
- 7) Hrn. Werl's, Kürschnermeisters Tochter.

8) Steuernagel's, Säntenträgers Sohn.

9) Hrn. Herold's, Raths-Actuarii Sohn.

10) Hrn. Engelschall's, Illuminirer S.

11) Hrn. Opiz's, Lehrers an der Schule  
des Arbeitshauses Tochter.

Ein Ungehliches.

c) Reformierte Kirche:

- 1) Hrn. H. Courvoisier's, Kaufmanns S.
- 2) G. A. Cajeri's, Schlossgesellen Sohn.

d) Katholische Kirche:

- 1) Hrn. R. G. Gerlich's, Bürgers und Tapzierers Sohn.
- 2) Hrn. J. J. Centner's, Bürgers und Seifensiedermeisters Tochter.

Ein unehel. Knabe.

Getreidepreise.

Weizen 4 Thlr. 18 Gr. bis 5 Thlr. 4 Gr.

Korn 2 = 20 = 2 = 22 =

Gerste 1 = 14 = 1 = 16 =

Hafer 1 = 7 = 1 = 9 =

Holz-, Kohlen- und Kalk-Preise.

Buchenholz 5 Thlr. 18 Gr. bis 6 Thlr. 20 Gr.

Birkenholz 5 = 8 = 6 = 4 =

Ellernholz 4 = 12 = 5 = 16 =

Kiefernholz 4 = — = 4 = 22 =

Eichenholz — = — = — = — =

1 R. Kohlen 2 = 12 = — = — =

1 Schff. Kalf 2 = — = 2 = 16 =

Königl. sächs. Hoftheater zu Leipzig.

Heute, den 14. Mai, fünfte italienische Opern-Vorstellung.

Wegen plötzlicher Unmöglichkeit der Egra. Palazzi statt der angekündigten Oper, Don Giovanni:

zum ersten Male:

L'ITALIANA IN ALGERI.

Die Italienerin in Algier,

komische Oper in zwei Aufzügen. Musik von Rossini.

Personen:

Mustafà, Bey d'Algeri. . . . .  
Elvira, moglie di Mustafà. . . . .  
Zulma, chiava considente d'Elvira. . .  
Haly, Capitano dei Corsari algerini. .  
Lindoro, giovine italiano, favorito di  
Mustafà. . . . .  
Isabella, signora italiana. . . . .  
Taddeo, compagno d'Isabella. . . . .  
Cori di schiavi e schiave del serraglio,  
di Corsari algerini. Coro di Schiavi  
italiani. Comparse di Schiavi europei,  
di Marinari.

Der Schauplatz: Algier. Anfang um 6 Uhr.

Sigr. Vestri.  
Sigr. Velthaim.  
Sigr. Dittmar.  
Sigr. Böhme.  
Sigr. Pessadori.  
Sigr. Schiavetti.  
Sigr. Benincasa.

Mustafà, Bey von Algier.  
Elvira, dessen Gemahlin.  
Zulma, vertraute Sclovin Elvitens.  
Haly, Anführer der algerischen Corsaren.  
Lindoro, ein junger Italiener, Mustafà's  
Günstling.  
Isabella, eine Italienerin.  
Taddeo, ihr Gefährte.  
Chor von Scaven und Sclavinnen des algeri-  
schen Serails. Chor algerischer Corsaren.  
Chor von italienischen Scaven. Euro-  
päische Scaven. Matrosen.  
Ende ein Viertel auf 9 Uhr.