

## ERLÄUTERUNGEN ZU DEN TAFELN

Die Aufnahmen wurden nach Objekten aus dem Besitz des Museums für Völkerkunde Leipzig angefertigt.

Abkürzungen: L. = Länge, Br. = Breite, H. = Höhe, Dm. = Durchmesser.

Umschlag Vorderseite: Maske aus alabasterartigem Stein, die als Anhänger getragen wurde. H. 10 cm. Wahrscheinlich Teotihuacan-Kultur.

Umschlag Rückseite: Siehe Tafel 25!

### Tafel 1

Steinfigur der aztekischen Wassergöttin Chalchiuhtlicue, „Die mit dem Edelsteinrock“. Ihr Abzeichen ist eine Stirnbinde, die aus mehreren Riemen besteht und mit Perlen besetzt ist. H. 28 cm. Azteken.

### Tafel 2

Reibstein zum Zermahlen von Mais. L. 22 cm, Br. 17,5 cm, größte H. 11,5 cm. Hochland von Mexiko.

### Tafel 3

Obsidian-Block und daraus verfertigte Schaber, sowie eine Speerspitze mit feiner Retusche. L. des Blockes 24 cm.

### Tafel 4

Maske aus schwarzem, weißgebändertem Stein. Sie wurde wahrscheinlich bei Begräbnisfeierlichkeiten den Toten vor das Gesicht gebunden. H. 17 cm, Br. 18 cm. Teotihuacan-Kultur.

### Tafel 5

Steinfigur des Feuergottes. Die Schale auf dem Kopfe diente wahrscheinlich als Feuerbecken. H. 32 cm. Wohl Teotihuacan-Kultur.

### Tafel 6

Figurengefäß aus Ton. H. 30 cm. Zapoteken, Sta. Anna del Valle, Oaxaca.