

85. Kota bangon. Bronz. Buddha. Not. XVIII, 98 Bock l. c.
 86. Am Keham-Fluss, Steinfigur („Gendawa Gie“) Ind. Arch. I, 159.
 87. Sangkulirang. 3 Särge m. Inschr. (im Schriftcharakter wie Muara kanan). Bock l. c. I, 30. Not. XVIII, 98.
 88. District Wahu. Dafür und für andere Theile Borneo's befindet sich eine frappirende Notiz bei Moor: Not. Ind. Arch. 1837, 41. aus welcher hervorgeht, dass 400 Meilen landeinwärts Hunderte von Stein- und Bronze-Denkmalern liegen, Reste von Tempeln und Pagoden mit hinduischen Inschriften innen und aussen!

VI. Celebes und Saleyer.

89. Leang tatara (bei Kadjang) Bronz. Geräte d. Hinduzeit. Not. XX, 109 f. (1880).
 Vgl. den Karaeng Lowe-Dienst in Bonthain, Med. Zend. Gen. IX. Hollander l. v. K. II, 209. An der Bai v. Bajue soll eine Höhle voll von Figuren sein. Mundy: Narrative I, 138 (1848). Auf Celebes Spuren von Hindutempeln. Bastian: Reisen V, 145.
 90. Bontolalang (Saleyer) Bronzeputze s. oben p. 15b.
 91. Nipo tokka Berg (Saleyer). Bronz. Geräte der Hinduzeit. Not. XX, 110 (1880).

VII. Bali.

92. Sangsit. Künstl. Grotte m. Inschr. Not. XII, 112 (1874).
 93. Buleleng. }
 94. Tabanan. } Kupferne Teller m. Inschr. Not. XIV, 92, 114 (1876).
 95. Menguwi. }

96. Badung }
 97. Gianjar. } Kupferne Teller m. Inschr. Not. XIV, 92, 114 (1876).
 98. Bangli. }

VIII. Sumbawa.

99. Batupaha, Bai v. Bima. Grotte mit 7 in d. Fels gehauenen Figuren. T. t. l. v. k. XI, 157 f. (1862).
 100. Tato. 2 Steinfig. nebst Fussstücken*. T. t. l. v. k. XI, 157. Die Steinfig. v. Bima l. c. X, 317, 374, XI, 398 scheinen sich darauf zu reduciren.

IX. Sumba.

101. Zw. Karisa u. Tabundung. Stein. Grabanlage m. Fig. in Rel. N. T. 34, 433.

X. Rotti.

102. Inggoi. Bronzeputze. s. oben p. 16b.

XI. Letti.

103. Bei Luweleli. Bronzeputze. s. oben p. 16b.

XII. Luang.

104. Bronzeputze. s. oben p. 16b.*

INHALT.

	Seite
Widmung	III
Alterthümer aus Stein von Java	1a
Alterthümer aus Metall von Java	3a
Singha-(Löwen-)Kopf von Bronze aus Cambodja	6a
Objekte aus Porzellan, Steinzeug und verwandtem Material	7a
Analyse von Seladon-Porzellan	11a
Porzellengefässe aus Siam	12a
Verbreitung alter Thonwaren im Ostindischen Archipel	13a
Borneo 13a, Java, Philippinen 13b, Sumatra, Celebes, Molukken 14a, Ceram 14b.	

	Seite
Glas-Armringe von Ceram	15a
Hinterindische, im Ostindischen Archipel verbreitete Bronzeputzen	15b
Saleyer 15b, Luang 16b, Rotti 16b, Letti 16b, Java 17a.	
Hinterindische Bronzeputzen in Europäischen Museen	17a
Bronze-Analysen	17b
Bronzeputzen in Siam und Nachbarschaft	18b
Bronzeputzen im Innern von Hinterindien	19a
Grosses Bronze-Gong von China oder Japan	21a
Erläuterung der Karte der Verbreitung althindischer Denkmäler im Ostindischen Archipel	21a

TAFEL-ERKLÄRUNG.

Tafel	Figur	Beschreibung	Seite
1	1	Brahmanische Trimurti aus Trachit, über $\frac{1}{2}$ n. Gr.	1b
"	1	2 Buddhaartige Figur mit Brüsten aus Trachit, über $\frac{1}{2}$ n. Gr.	2a
"	2	1 Siva aus Trachit, nicht ganz $\frac{1}{2}$ n. Gr.	2a
"	2	2 Theil eines Reliefs aus Trachit, 2 Männer darstellend, $\frac{2}{3}$ n. Gr.	2a
"	3	1 Buddha aus Bronze, n. Gr.	3a
"	3	2 Nandi, Stier Siva's, aus Bronze, $\frac{1}{2}$ n. Gr.	3b
"	3	3 Jakscha aus Bronze, n. Gr.	3b
"	3	4 Buddha aus Bronze, n. Gr.	3a
"	3	5 Buddha aus Bronze, n. Gr.	3a
"	3	6 Buddha aus Bronze, n. Gr.	3b
"	3	7 Buddha aus Bronze, n. Gr.	3b
"	3	8 Garuda aus Bronze, fast n. Gr.	3b
"	3	9 Garuda aus Bronze, fast n. Gr.	3b
"	3	10 Drachenkopf aus Bronze, n. Gr.	4a
"	3	11 Garuda aus Bronze, fast n. Gr.	3b
"	4	1 Gobog aus Bronze, n. Gr.	4a
"	4	2 Gobog aus Bronze, n. Gr.	4a
"	4	3 Silbermünzen, n. Gr.	4a
"	4	4 Rückwand zu einer Buddhadarstellung aus Bronze, ca. $\frac{1}{2}$ n. Gr.	3b
"	4	5 Tempellampe aus Bronze, $\frac{1}{2}$ n. Gr.	4a
"	4	6 Tempellampe aus Bronze, $\frac{1}{2}$ n. Gr.	4a
"	4	7 Spiegel aus Bronze, fast n. Gr.	4b
"	4	8 Spiegelgriff aus Bronze, fast n. Gr.	4b
"	4	9 Spiegelgriff aus Bronze, fast n. Gr.	4b

Tafel	Figur	Beschreibung	Seite
4	10	Kupfer-Spange, fast $\frac{1}{2}$ n. Gr.	4b
"	4	11 Kupfer-Spange, fast $\frac{1}{2}$ n. Gr.	4b
"	4	12 Eisen-Spange, fast $\frac{1}{2}$ n. Gr.	4b
"	5	1 Nandi, Stier Siva's, aus Bronze, n. Gr.	3b
"	5	2 Nandi, Stier Siva's, aus Bronze, n. Gr.	3b
"	5	3 Schale aus Kupfer, $\frac{1}{2}$ n. Gr.	5a
"	5	4 Tempelglocke aus Bronze, $\frac{1}{2}$ n. Gr.	4b
"	5	5 Tempelglocke aus Bronze, ca. $\frac{1}{2}$ n. Gr.	4b
"	5	6 Tempelglocke aus Bronze, ca. $\frac{1}{2}$ n. Gr.	4b
"	5	7 Tempelglocke aus Bronze, ca. $\frac{1}{2}$ n. Gr.	4b
"	5	8 Tempelglocke aus Bronze, ca. $\frac{1}{2}$ n. Gr.	4b
"	5	9 Tempelglocke aus Bronze, ca. $\frac{1}{2}$ n. Gr.	5a
"	5	10 Tempelglocke aus Bronze, ca. $\frac{1}{2}$ n. Gr.	5a
"	5	11 Glockengriff aus Bronze, fast n. Gr.	5a
"	5	12 Singha, Löwe Wischnu's aus Bronze, fast n. Gr.	4a
"	5	13 Singha, Löwe Wischnu's aus Bronze, fast n. Gr.	4a
"	5	14 Löffel aus Kupfer, $\frac{1}{2}$ n. Gr.	5a
"	5	15 Löffel aus Kupfer, $\frac{1}{2}$ n. Gr.	5a
"	6	1 Teller aus Kupfer, $\frac{1}{4}$ n. Gr.	5a
"	6	2 Teller aus Kupfer, $\frac{1}{4}$ n. Gr.	5a
"	6	3 Teller aus Kupfer, $\frac{1}{4}$ n. Gr.	5a
"	6	4 Teller aus Kupfer, $\frac{1}{4}$ n. Gr.	5a
"	6	5 Teller aus Kupfer, $\frac{1}{4}$ n. Gr.	5a
"	6	6 Schale aus Bronze, fast $\frac{1}{2}$ n. Gr.	5a
"	7	1-16 Eiserne Lanzen spitzen, $\frac{2}{3}$ n. Gr.	5a
"	8 und 9	Singha-(Löwen-)Kopf von Bronze, aus Cambodja, ca. $\frac{1}{2}$ n. Gr.	6a
"	10	Garudha, in Rakschasa-Gestalt aus Holz, ca. $\frac{2}{3}$ n. Gr.	7a