

DEUTSCHER KATALOG.



GERMAN CATALOGUE.



BERLIN, 1876.

GEDRUCKT IN DER KÖNIGLICHEN GEHEIMEN OBER-HOFBUCHDRUCKEREI
(R. v. DECKER).

B.
210.

DEUTSCHE ABTHEILUNG.

AMTLICHER KATALOG.

GERMAN DEPARTMENT.

OFFICIAL CATALOGUE.



WELT-AUSSTELLUNG IN PHILADELPHIA

1876.

DEUTSCHE ABTHEILUNG.



AMTLICHER KATALOG.

BERLIN, 1876.

GEDRUCKT IN DER KÖNIGLICHEN GEHEIMEN OBER-HOFBUCHDRUCKEREI
(R. v. DECKER).

INTERNATIONAL EXHIBITION, PHILADELPHIA,
1876.

GERMAN DEPARTMENT.



OFFICIAL CATALOGUE.



BERLIN, 1876.

R. v. DECKER,
CHIEF-PRINTER TO HIS MAJESTY THE KING OF PRUSSIA.

UNIVERSITÄT CHEMNITZ

1878

UNIVERSITÄT CHEMNITZ



Technische Universität
Chemnitz
Universitätsbibliothek

WA

B 2 10



BERLIN 1878

DRUCK VERLAG VON G. REIMER, BERLIN

VORWORT.

So lebhaftes Interesse Deutschland an der Weltausstellung in Philadelphia nimmt, so musste nach Lage der Verhältnisse doch darauf verzichtet werden, ein vollständiges Bild unserer Kunst und Industrie zu geben.

Neben anderen Gründen wirkten die allgemeine wirthschaftliche Situation, die rasche Folge grosser internationaler Ausstellungen, die Entfernung des Ausstellungsorts und die gleichzeitig in Europa, insbesondere in London, Brüssel und München stattfindenden Ausstellungen nachtheilig auf die Betheiligung Deutschlands.

Wichtige Zweige des deutschen Kunst- und Gewerbefleisses sind so gut wie gar nicht vertreten und auch diejenigen, von welchen die Ausstellung verhältnissmässig am zahlreichsten beschickt ist, zeigen erhebliche Lücken.

PREFACE.

GREAT as the interest is, which Germany takes in the Centennial, it is to be regretted, that various circumstances prevent her from making a full display at Philadelphia of her arts and industries.

Besides other causes, the present stagnation in business, the rapid succession of the world's fairs and the simultaneous occurrence of other exhibitions, especially at London, Brussels and Munich, may be mentioned as having unfavorably influenced Germany's participation in the Philadelphia Exhibition.

Important branches of German art and industry hardly appear at all, and those even, which are represented comparatively numerous still show considerable deficiencies.

Unter diesen Umständen beschränkt der Katalog sich darauf, neben der Aufführung der Aussteller und Ausstellungsgegenstände kurze statistische Angaben über diejenigen Industriezweige zu geben, welche zu planmässigen Gesamtschaustellungen vereinigt sind.

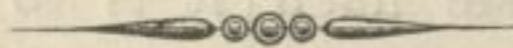
Ein nichtamtlicher Anhang enthält Anzeigen der Aussteller geschäftlichen Inhalts.

Berlin im April 1876.

Owing to these facts the catalogue — besides registering the exhibitors and the articles exhibited — restricts itself to brief statistics concerning those branches of industry only, which present systematically arranged collections.

The (non-official) appendix contains exhibitors' advertisements of a mere business character.

Berlin, April 1876.



INHALT.

	Seite.
Vorwort.	
Erste Abtheilung.	
Ueber Berg- und Hüttenwesen Deutschlands	1
Aussteller, Ausstellungsgegen- stände u. s. w.	11— 15
Zweite Abtheilung.	
Ueber die Chemische Industrie Deutschlands	16
Aussteller, Ausstellungsgegen- stände u. s. w.	20— 66
Dabei statistische u. s. w. Angaben:	
Ueber Blattmetall- u. Bronze- farben-Industrie	25
Ueber Fürther Spiegel- und Spiegelgläser-Fabrikation.	29
Ueber die Deutsche Textil- Industrie	33
Ueber die Idar - Obersteiner Schmuckwaaren-Industrie .	50
Ueber die Deutsche Gold- und Silberwaaren-Industrie	52
Ueber die Bayerische Spiel- und Kurzwaaren -Industrie	58
Dritte Abtheilung.	
Aussteller, Ausstellungsgegen- stände u. s. w.	67— 91
Dabei statistische u. s. w. Angaben:	
Ueber den Buchhandel und die Druckgewerbe Deutschl. .	67

INDEX.

	Page.
Preface.	
Department I.	
The Mining and Metallurgy of Germany	1
Exhibitors, Articles Exhibi- ted, etc.	11— 15
Department II.	
The Chemical Industry of Ger- many	16
Exhibitors, Articles Exhibi- ted, etc.	20— 66
Including Statistical Infor- mation concerning:	
The Manufacture of Metal Foil and Bronze Powder,	25
The Fürth Manufacture of Mirrors and Plate Glass,	29
The German Textile Indu- stry,	33
The Idar - Oberstein Manu- facture of Jewelry, . . .	5
The German Manufacture of Gold and Silver Articles,	52
Bavarian Toys and Small Goods.	58
Department III.	
Exhibitors, Articles Exh ⁱ bi- ted, etc.	67— 91
Including Statistical Infor- mation concerning:	
The Book Trade and Prin- ting Industry of Germany,	67

	Seite.
Ueber die Reisszeugfabrikation Nürnbergs	83
Ueber die Schwarzwälder Uhren-Industrie	84
Ueber die Fabrikation von Musik-Instrumenten	87

Vierte Abtheilung.

Aussteller, Ausstellungsgegenstände u. s. w.	92—102
Dabei statistische u. s. w. Angaben:	
Ueber Deutschlands Photographie	99

Fünfte Abtheilung.

Aussteller, Ausstellungsgegenstände u. s. w.	103—106
--	---------

Sechste Abtheilung.

Aussteller, Ausstellungsgegenstände u. s. w.	107—122
Darunter statistische u. s. w. Angaben:	
Ueber Deutschlands Weinbau	109
Ueber die Erzeugung von Hopfen und Bier in Bayern	119
Alphabetisches Aussteller-Verzeichniss	123
Nichtamtlicher Anzeigen-Anhang.	

	Page.
The Manufacture of Mathematical Instruments in Nuremberg,	83
The Manufacture of Clocks in Schwarzwald,	84
The Manufacture of Musical Instruments.	87

Department IV.

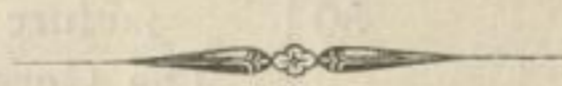
Exhibitors, Articles Exhibited, etc.	92—102
Including Statistical Information concerning:	
The Photography of Germany.	99

Department V.

Exhibitors, Articles Exhibited, etc.	103—106
--	---------

Department VI.

Exhibitors, Articles Exhibited, etc.	107—122
Including Statistical Information concerning:	
The Cultivation of the Vine in Germany,	109
The Production of Hops and Beer in Bavaria.	119
Alphabetical List of Exhibitors	123
(Non-Official) Appendix of Advertisements.	



Abtheilung I.

Berg- und Hüttenwesen.

Einen wesentlichen Antheil an dem volkswirtschaftlichen Wohlstande des Deutschen Reichs nimmt der Betrieb der Bergwerke, Hütten und Salinen.

Deutschland nimmt gegenwärtig den 3. Rang unter den eisenerzeugenden Ländern ein. Die Eisenproduktion Grossbritanniens übertrifft die Deutschlands zwar um das Vierfache, aber der der Vereinigten Staaten von Nordamerika steht letztere sehr nahe und die von Frankreich hat sie überflügelt. In der Bleiproduktion steht Deutschland zwar ebenfalls in dritter Linie, aber weniger unterschieden von England und Spanien, welches erstere etwa $\frac{1}{3}$ mehr produziert, während das letztere nur unbedeutend mehr erzeugt. In der Zinkproduktion steht es neben Belgien an der Spitze der Produktion.

Im Jahre 1874 betrug der Werth der in Deutschland geförderten mineralischen Kohlen 426,414,751 *M.*
der Erze 69,791,871 *M.*
der Mineralsalze 4,930,620 *M.*

Die Salinen lieferten Kochsalz im Werthe von 11,112,670 *M.*

Die Hochofenwerke erzeugten Roheisen im Werthe von 144,871,790 *M.*
darunter nur 9,3 Prozent bei Holzkohlen erzeugt. Der Werth der erzeugten Gusswaaren betrug 111,128,899 *M.*
des schmiedbaren Eisens 340,310,214 *M.*
darunter Stahl 92,994,504 *M.*
Zink wurde im Werthe von 28,647,519 *M.*
Blei von 28,959,011 *M.*
Kupfer von 10,811,462 *M.*
Silber von 26,773,350 *M.*
produziert.

Der Werth der anderen Metalle, bestehend in Gold, Quecksilber, Nickel, Kobalt, Cadmium, Zinn, Wismuth, Antimon, Uran, Arsen betrug . 5,404,041 *M.*
an Schwefelsäure wurden aus

Erzen für 4,744,611 *M.*

Department I.

Mining and Metallurgy.

THE mining, metallurgical, and saline industries form an essential part of the sources of the national wealth of the German Empire.

At present, Germany stands third among the iron producing countries. The production of iron in Great Britain amounts to four times that of Germany, while that of the latter almost equals that of the United States, and has distanced that of France. In the production of lead, Germany is also third in standing, differing, however, less from Great Britain and Spain, the former of which produces but $\frac{1}{3}$ more, while the production of the latter hardly exceeds that of Germany. In the production of zinc it stands, with Belgium, at the head.

The following are the statistics of the most important products of mining and metallurgy in Germany during 1874:

Mineral Coals	Dolls. 106,603,688
Ores	" 17,447,968
Mineral Salts	" 1,232,655
Common Salt from Salt Works	" 2,778,147
Pig Iron from Blast Furnaces	" 36,217,948
(9,3 per cent of which, only, had been produced with charcoal).	
Cast Iron Goods	Dolls. 27,782,225
Wrought Iron	" 61,828,928
Steel	" 23,248,626
Zink	" 7,161,880
Lead	" 7,239,753
Copper	" 2,720,366
Silver	" 6,643,338
Gold, Mercury, Cadmium, Nickel, Cobalt, Tin, Bismuth, Antimony, Uranium, and Arsenic, together	" 1,351,010
Sulphuric Acid from Ores	" 1,186,153

produziert. Bei den deutschen Berg- und Hüttenwerken und Salinen wurden 443,211 Arbeiter beschäftigt.

Einen Ueberblick über die Entwicklung dieser Industriezweige geben die unter No. 41 in Klasse 120 in der Abtheilung für Berg-, Hütten- und Salinenwesen des preussischen Ministeriums für Handel, Gewerbe und öffentliche Arbeiten ausgestellten statistischen Tableaux, während die ebenfalls ausgestellten Bände der in demselben Ministerium herausgegebenen Zeitschrift für Berg-, Hütten- und Salinenwesen im Einzelnen Aufschluss darüber, sowie über die wichtigsten technischen Fortschritte liefern.

Es ist aus diesen Zahlen ersichtlich, dass die auf Steinkohlenverwerthung gegründete Eisenindustrie die hervorragendste Stelle einnimmt.

Diese Industrie findet sich zwar in einzelnen Werken, namentlich solchen, welche das Roheisen weiter verarbeiten, über das ganze Land zerstreut, aber in grossartiger Weise entwickelt nur auf den Steinkohlenbecken Oberschlesiens, der Ruhr und der Saar. Unabhängig hiervon hat sich ferner in dem südlich des Ruhrdistrikts gelegenen Siegerlande ein, jetzt allerdings auf die aus jenem Bezirke bezogenen Kohlen und Koks gegründeter Eisendistrikt zu hoher Blüthe aufgeschwungen.

Oberschlesien.

Die Oberschlesische Bergwerks- und Hütten-Industrie findet ihren Mittelpunkt in dem grossen Steinkohlengebiete, welches zwischen Zabrze und Myslowitz zu Tage tritt. Das Steinkohlengebiet ist das ausgedehnteste Deutschlands; es zieht sich über die Landesgrenzen auch nach Polen und Mähren fort. — Das Steinkohlengebirge tritt ausser in einem grossen zusammenhängenden Gebiete noch in mehreren kleineren Gebieten aus der Bedeckung von jüngeren Gebirgsschichten hervor, ist aber auch noch weithin unter diesen Schichten, namentlich in der Gegend von Beuthen und Gleiwitz, nachgewiesen worden.

Die Kohlen sind bei Zabrze im Hauptzuge Backkohlen, werden nach Osten zu magerer, gehen bei Königshütte in Sinterkohlen über und sind endlich bei Laura-hütte Sandkohlen.

Der Kohlenbergbau ruht zum Theil in den Händen des Staates, welcher die beiden grossen Gruben Königin-Louise bei Zabrze und König bei Königshütte bebaut, im Uebrigen in den Händen von Privaten.

443,211 workmen were employed during 1874 in the various german mines, smelting-, and salt-works.

The statistical tables of the department of mining, metallurgy, and salt-manufactures of the Prussian ministry of commerce, industry, and public works, exhibited under no. 41 in class 120, give an abstract of the development of these branches of industry. Similar and more detailed information may be derived from the likewise exhibited volumes of the *Zeitschrift für Berg-, Hütten- und Salinenwesen*, issued by the above-mentioned department.

From these figures it will be seen that the industry of iron founded on the utilization of coal takes the most prominent place.

This industry is found scattered all over the country in single works, namely in those which work up pig iron into cast-ware; but on a large scale it is developed only on and near the principal coal basins of Upper Silesia, of the Ruhr, and of the Saar. Independent of these, a highly flourishing iron district has been formed in the Siegerland, south of the district of the Ruhr, which at present, however, is founded on the coal and coke of that district.

Upper Silesia.

The mining and metallurgical industry of Upper Silesia finds its support in the large coal field which crops out between Zabrze and Myslowitz. This coal region is the most extensive in Germany, spreading over the frontiers to Poland and Moravia. The coal formation, besides forming the one large continuous basin, also appears beneath the strata of later formations in several smaller basins, and has further been proved to exist far underneath these strata, especially in the vicinity of Beuthen and Gleiwitz.

At Zabrze, the coal in the principal basin is bituminous; eastward it grows less bituminous; at Königshütte it changes into non-bituminous coal, and at Laura-hütte it is anthracitic.

The coal-mines are partly property of the state, which is working the two large ones, Queen Louise near Zabrze and the King near Königshütte, the others are private property.

Das Steinkohlengebirge ist arm an Eisenstein. Sphärosiderite treten nur vereinzelt auf. Diese Armuth wird durch den Reichthum der sich nördlich an das Steinkohlengebirge anschliessenden Triasformation aufgewogen. Der Muschelkalk führt namentlich bei Tarnowitz und Beuthen zahlreiche stock- und nesterförmige, unregelmässige Lager und Kluftausfüllungen von der verschiedensten Ausdehnung und Mächtigkeit.

Die Erze sind sämmtlich mulmige Brauneisensteine mit wenigen festen Stufen. Verunreinigt sind sie oft durch Zinkgehalt, mit dessen Zunahme sie in Galmei übergehen, und durch Bleiglanz. Der sich nördlich an den Muschelkalk anschliessende, unter jüngeren Bedeckungen nur hier und da hervortretende Keuper, so wie der braune Jura sind reich an Thoneisensteinen, welche in Knollen und Nieren vorkommen, und ein gleiches gilt von der Tertiärformation, nördlich und südlich des Steinkohlengebirges.

Während die Muschelkalkerze hauptsächlich das Material für die Kokshochöfen liefern, geben die Erze des Keupers, des Juras und der Tertiärformation grösstentheils das Material für Holzkohlenhochofenbetrieb.

Die Eisenerze des Bezirks und seiner Nachbarschaft reichen gegenwärtig nicht mehr zur Deckung des Bedarfs und es werden ungarische und steierische Spath- und schwedische Magneteisensteine eingeführt.

Von den Eisenhütten finden sich gegenwärtig nur noch zwei in den Händen des Staates, die meisten gehören Aktiengesellschaften, einige Privatbesitzern. Unter den letzteren nimmt die hervorragendste Stelle A. BORSIG ein, welcher mit seiner Ausstellung nicht nur das eigene Werk, sondern auch den ganzen Bezirk unter No. 29 (Klasse 111) vertritt.

Niederrheinisch - Westfälischer Distrikt.

Die grosse und mächtige Steinkohlenablagerung an der Ruhr erstreckt sich aus der Gegend von Hamm bis an den Rhein und setzt, bedeckt von jüngeren Schichten, aber zum Theil schon bergmännisch aufgeschlossen, sich auch noch jenseits desselben fort. Auf der Südseite und Südwestseite heben sich ältere Schichten hervor. Auf der Nordseite wird die auf 8 Quadratmeilen an die Oberfläche tretende Steinkohlenablagerung von Kreideschichten bedeckt, unter welche die Flötze indessen ungestört fortstreichen und unter denen die

The coal-rocks contain but little iron-ore. Spherosiderites occur only now and then. This poverty is counterbalanced by the richness of the trias formation joining the coal fields in the north. The *muschel-kalk* bed particularly near Tarnowitz and Beuthen contains many irregular fissures and pockets of varying extent and thickness filled with iron-ore.

All these ores are ochery limonites containing but few compact minerals. They are often mixed with galena and zinc, and owing to an increasing amount of the latter they pass over into calamine. The *keuper* joining the *muschelkalk* in the north, and only now and then cropping out of the layers of a later period, as well as the *brown jurassic* strata, contain much clay iron-ore which occurs in lumps and nodules. The same is the case with the tertiary formation, north and south of the coal fields.

While the ores of the *muschelkalk* essentially furnish the materials for the coke blast furnaces, the ores of the *keuper*, of the *jurassic*, and of the tertiary formation, constitute, for the greatest part, the material for the charcoal furnaces.

The iron-ores of the district not satisfying the demands of the iron-works, Hungarian and Styrian spathic iron-ores, and Swedish magnetic iron-ores are imported.

At present, two iron-works only are fiscal, the majority being owned by joint stock companies, while a few are private property. Most prominent among the latter is that of A. BORSIG who, by the articles he exhibits (under No. 29, class 111) represent not only his own establishment but those of the whole district.

District of the Lower Rhine and Westphalia.

The large and thick coal-basin near the banks of the river Ruhr stretches from the vicinity of Hamm to the Rhine, beyond which it extends covered by later strata, but being in part already mined. South and west, layers of an earlier period are prominent. In the north, the coal-field, crops out forming a surface of 8 german square miles. The bed is covered by layers of chalk, under which, however, the veins extend undisturbed, and the coal is mined to a large extent.

Steinkohle bereits in weiter Erstreckung gewonnen wird.

In der nördlichen und mittleren der drei durch Faltung gebildeten Mulden liefern die oberen Flötze Backkohlen, die tieferen Sinterkohlen und Sandkohlen, in der südlichen Mulde herrschen die ersteren vor.

Getrennt tritt östlich bei Osnabrück und Ibbenbüren nochmals das Steinkohlengebirge in zwei Ablagerungen auf. Beide erheben sich zwischen den nördlichen Ausläufern vom Wesergebirge und Teutoburger Wald.

Die Steinkohlenablagerung bei Osnabrück steigt in Form eines sattelartigen Berges, des Piesberges, aus den jüngeren Schichten auf, die von Ibbenbüren nimmt einen Flächeninhalt von einer Quadratmeile ein. Nur dieser letzte Bergbau wird vom Staate geführt.

Das westfälische Steinkohlengebirge ist ziemlich reich an Flötzen von Eisenstein, hauptsächlich Kohleneisenstein, aber auch körnigem Spatheisenstein. Der Kohleneisenstein tritt namentlich in der südlichen und mittleren Mulde auf.

Sowohl die südlichen, das Steinkohlengebirge begrenzenden Schichten, namentlich der mitteldevonische Kalkstein, als auch die östlichen Grenzgebirge der mit jüngeren Gesteinen ausgefüllten Bucht von Münster, der Teutoburger Wald und das Wesergebirge sind nicht arm an Eisenerzen aller Formationen, z. B. von Diluvialerzen bei Hausberg, von Erzen der Kreideformation bei Altenbecken, Willebadessen, von Jura- und Liaseisenzen ebendasselbst.

Aber alle diese Erze zusammen reichen nicht zur Deckung des Bedarfs der Eisenindustrie aus, welche daher vom Siegerlande, von der Lahn, ja selbst aus Luxemburg, Spanien, Afrika und Schweden Material einführen muss.

Bei Osnabrück und Ibbenbüren finden sich im Zechstein Brauneisensteine, welche das Material für den Hochofenbetrieb der Georgs-Marienhütte bei Osnabrück liefern.

Die Eisenhütten befinden sich nur im Besitze von Aktiengesellschaften oder Einzelbesitzern. Unter letzteren nimmt das durch seine grossartigen Stahlproduktionen ausgezeichnete Werk von FRIEDRICH KRUPP die erste Stelle ein und hat daher die Vertretung des ganzen Bezirks unter No. 31, Klasse 111, übernommen.

Als Muster einer Hochofenanlage hat der Direktor GÖDECKE die Pläne des neuen Werkes zu Schalke bei Gelsenkirchen unter No. 43, Klasse 120, ausgestellt.

Die Drahtindustrie findet zwar auf einer grossen Zahl kleinerer Werke statt, welche sich hauptsächlich an der Ruhr und

There are three deposits, here, formed by plication. The two northern of these contain caking coals in the upper, and non-bituminous coals in the lower strata, while in the southern bed bituminous coals prevail.

East, at Osnabrück and Ibbenbüren, the coal-formation appears once more in two deposits, which are situated between the northern branches of the Weser Mountains and the Teutoburg Forest.

The coal vein at Osnabrück rises from the layers of later periods in form of a saddle-like mountain, called the Piesberg; that of Ibbenbüren occupies a surface of a german square mile. Only the latter mine is fiscal.

In the Westphalian coal-formation there are many veins of iron-ore, especially of black-band, but also of granular iron spar. Black-band is principally prominent in the middle and southern seam.

The strata bounding the coal field in the south—especially the middle devonian limestone—as well as the eastern boundary mountains of the flat of Münster, the Teutoburg Forest and the Weser Mountains are not wanting in iron-ores of all formations, as for instance the diluvial ores at Hausberg, and the ores of the chalk, jurassic, and lias formations, at Altenbecken and Willebadessen.

Yet all these ores do not cover the wants of the iron industry which is therefore compelled to import raw material from the Siegerland, from the Lahn, and even from Luxembourg, Spain, Sweden, and Africa.

The limonite occurring in the permian limestone at Osnabrück and Ibbenbüren supplies the blast furnaces of the George-Marien works near Osnabrück.

The iron smelting works are owned by joint stock companies and private individuals. First among the latter stand the works of FRIEDRICH KRUPP, renowned by their grand steel production, and which, therefore, represent the entire district under no. 31, class 111.

As a specimen of blast furnaces of the latest construction, director GÖDICKE has exhibited the plans of the works at Schalke near Gelsenkirchen under no. 43, class 120.

Wire is produced in a great many smaller works on the Ruhr and Lenne up to the Siegthal; the most important works, however, are at Hamm. The WESTPHALIAN

Lenne bis in's Siegthal ziehen, die bedeutendsten befinden sich aber in Hamm. Die WESTFÄLISCHE UNION, als hervorragendster Produzent, vertritt unter No. 37, Klasse 111, diesen Industriezweig.

Siegerland.

Südlich von dem vorhergenannten Steinkohlengebirge liegt das bedeutendste Vorkommen von Eisenstein in Deutschland, das des Siegerlandes. Die unterdevonischen (Coblentz) Schichten dieses Gebietes sind durchzogen von einer grossen Zahl zum Theil sehr mächtiger und stockförmig werdender Gänge. Das Gangnetz erstreckt sich von Varste (südlich Bilstein) bis nach Waldbreitbach (am Wiedbach), von Nord-Ost nach Süd-West, auf eine Länge von ca. 10 Meilen bei einer grössten Breite von mehr als 5 Meilen und umfasst mehr als 500 grösstentheils ausgezeichneten manganreichen Spath-, weniger Braun- und Rotheisenstein, theils aber auch Blei- und Kupfererz führende Gänge.

In den sich nördlich anlehnenden oberdevonischen Schichten kommen lagerförmig auftretende Rotheisensteine vor, welche sich von Olsberg über Bredelar bis nach Adorf ziehen; aber von grösserer Bedeutung sind die geologisch entsprechend, indessen flacher gelagerten Roth- und Brauneisenerze an der Lahn.

Mit der Eröffnung von Eisenbahnen, welche das Steinkohlenrevier der Ruhr mit dem Siegerlande verbunden haben, ist ein immer steigender Austausch von Brennmaterial und Erz entstanden, so dass gegenwärtig die grösste Zahl der Hochöfen auf Koksbetrieb eingerichtet ist, während umgekehrt ein grosser Theil der Erze ausgeführt wird.

Die benachbarten Rotheisensteine werden nur in geringem Masse an Ort und Stelle verhüttet, vielmehr zum bei weitem grösseren Theile nach dem Niederrheinisch-Westfälischen, dem Saardistrikte und nach anderen Gegenden ausgeführt.

Hervorragend ist das Siegerland besonders durch das in alle Welt versendete sehr manganreiche Spiegeleisen. Die bedeutendsten Produzenten desselben: die HEINRICHSHÜTTE bei Au a. d. Sieg, der CÖLN-MÜSENER Bergwerks-Aktien-Verein, Creuzthal; die Aktien-Gesellschaft CHARLOTTENHÜTTE, Niederschelden, und die WISSENER Bergwerks-Aktien-Gesellschaft, Brückhöfe bei Wissen, repräsentiren unter No. 32 bis 35 in Klasse 111 diesen Industriezweig, während die Bergwerksproduktion in einer von dem Bergrath

UNION of that place, being the most prominent manufactory, represents this branch of industry under no. 37, class 111.

Siegerland.

South of the above mentioned coal field lie the most important deposits of iron-ore in Germany—those of the Siegerland. The lower devonian (Coblentz) layers of this district are intersected by a great many lodes, which are partly very thick and bunch-like. This net of lodes extends from Varste north-east to south-west (south of Bilstein) to Waldbreitbach (on the Wiedbach) in a length of about 10 german miles, and of a greatest breadth of more than 5 german miles. It contains more than 500 lodes which, for the most part, furnish excellent manganiferous iron-spar, often brown and red iron-ore, and sometimes lead and copper-ores.

In the northern upper devonian layers, strata of hematite occur, which extend from Olsberg over Bredelar to Adorf. Of a greater importance, however, are the geologically corresponding, but more superficial, hematites and limonites on the Lahn.

A steadily growing exchange of fuel and ore has been called into existence by the opening, in 1862—63, of the railways connecting the coal-district of the Ruhr with the Siegerland, so that at present the greater part of the furnaces are run on coke; while, on the other hand, a large amount of the ore is exported.

The neighboring hematites are only worked to a small extent, the greater part being exported to the districts of the lower Rhine and Westphalia, the Saar and elsewhere.

The Siegerland is especially renowned for its highly manganiferous spiegel-iron, which is exported to all countries. This branch of industry is represented under nos. 32—35, class 111, by the most prominent manufacturers, the HEINRICHSHÜTTE near Au on the Sieg, the COLOGNE-MÜSEN Mining Co. of Creuzthal, the CHARLOTTENHÜTTE, Niederschelden, and the WISSEN Mining and Smelting Co., Brückhöfe, while a joint exhibition arranged by the Counsellor of Mining, HUNDT, and

HUNDT gesammelten Ausstellung, an der sich zahlreiche Bergwerksbesitzer betheilig haben, vertreten ist.

Saarbrücker und Lothringer Bezirk.

Das Steinkohlenbecken an der Saar, am Südrande des Hundsrücks, dehnt sich über eine Fläche von mehr als 50 Quadratmeilen aus, aber es erleidet vielfache Durchbrechungen von Porphyry und Melaphyr und wird an zahlreichen Punkten von Rothliegendem und Buntsandstein bedeckt, so dass es mit noch nicht ganz 30 □ Meilen an die Oberfläche tritt. Das Steinkohlengebirge zerfällt in eine obere flötzarme und eine untere flötzreiche Abtheilung, welche letztere auf den südwestlichen Theil beschränkt ist. Das Gebiet gehört grösstentheils der Preussischen Rheinprovinz an, erstreckt sich aber auch einerseits in die Bayerische Pfalz, andererseits nach Lothringen. Der Bergbau ruht in Preussen ausschliesslich, in Bayern nur zum kleineren Theil, in den Händen des Staates. Diese Steinkohlenablagerung ist reich an Flötzen von thonigen Sphärosideriten, deren über 100 bekannt sind, aber sämtliche Vorkommnisse zusammengenommen entsprechen durchaus nicht dem Bedarf der dortigen Eisenwerke. Zwar kommen auch nördlich auf den Schichten der Coblenzschiefer oberflächliche Eisenerz-lagerstätten vor, aber auch diese genügen nicht, sondern der Hauptbedarf muss durch Einfuhr von Minette aus Luxemburg und Lothringen, sowie von Rotheisenstein von der Lahn gedeckt werden.

Feuerfester Thon wird aus den Lagern zwischen den Kohlenflötzen, zum Theil mit den Kohlen zugleich gewonnen.

Oertlich wie materiel schliesst sich an den Saardistrikt eng der von Lothringen an, auf dessen Eisenhütten die oolithischen Brauneisensteine (Minette) der Mosel verwerthet werden.

Diese zum Theil bis gegen 10 m. mächtigen Eisenerz-lagerstätten ziehen sich auf der oberen Grenze des Lias von Redingen an der linken Moselseite bis Novéant hin, und versorgen die zahlreichen Hochöfen daselbst. Ausserdem aber werden erhebliche Mengen Erz ausgeführt.

Als Brennmaterial für den Hochofenbetrieb dienen hauptsächlich die Koks des Saarbrücker Distrikts, da die von Saarbrücken unter mächtiger Buntsandsteinbedeckung hierher fortsetzenden, an einzelnen Punkten auch aufgeschlossenen und bebauten Steinkohlenflötze nicht ausreichen.

in which many mine proprietors participate, represents the mining industry.

Saarbrücken and the Lorraine district.

The coal deposit on the Saar, on the south edge of the Hundsrück, offers a surface of nearly 50 german square-miles; yet it is greatly intersected by porphyry and melaphyre, and on numerous points is covered with strata of new red sandstone, so that its real extent amounts to not more than 30 german square miles. The coal-rocks consist of two divisions, the upper containing but few, the lower, however, numerous veins, and is limited to the southwest part. This district belongs for the most part, to Rhenish Prussia but extends on the one side to Lorraine, and on the other to the Bavarian Palatinate. In Prussia, mining is exclusive by fiscal; in Bavaria it is so to a small extent only. This coal deposit is abundant in veins of argillaceous sphaerosiderites, of which more than 100 species are known. All these veins taken together, however, do not meet the demands of the iron works in this district. North, on the strata of Coblenz, slate and superficial iron-ores occur. These too, however, are not sufficient, so that the main want is supplied with minette ore from Luxembourg and Lorraine, and with hematite from the Lahn.

Fire clay is gained from the deposits between the coal veins, and partly together with the coals.

Locally, as well as materially, the district of Lorraine closely joins that of the Saar. In its iron works the oolitic limonites (minette) of the Moselle are worked.

These iron ore beds, of about 10 meters thickness, extend on the upper boundary of the lias from Redingen on the left of the Moselle up to Novéant, and supply the numerous blast furnaces there. Considerable quantities of ore are, besides, exported.

As fuel for the blast furnaces, the cokes from the Saarbrücken district are principally employed, since the coal beds extending from Saarbrücken to the Lorraine district and covered by thick layers of new red sandstone, although at several points opened and actually mined, do not at all suffice.

Als Vertreter des ganzen Bezirks hat das BURBACHER HÜTTENWERK zu Burbach bei Saarbrücken unter No. 30, Klasse 111, ausgestellt.

Stein- und Kalisalz.

Das weit verbreitete Steinsalz ist auch in Deutschland an zahlreichen Punkten bekannt.

Das Salz kommt theils in fester Form als Steinsalz auf Lagerstätten vor, welche durch den Bergbau der Gewinnung zugänglich gemacht sind, theils kommt es in Wasser gelöst als Soolquellen zu Tage oder wird in dieser Form künstlich zu Tage gepumpt, um nach Verdampfung des Wassers Kochsalz zu geben.

Mit dem Steinsalz, d. h. über, selten zwischen demselben, kommen zuweilen Ablagerungen vor, welche durch ihren Reichthum an Kali das Material zu hervorragenden Fabrikationszweigen der chemischen Technologie und zur Darstellung von Düngermitteln geben.

Das wichtigste aller deutschen Vorkommnisse von Steinsalz und Kalisalz ist das von Stassfurt. Hier wird ein 215 m. mächtiges Lager von reinem, nur von Anhydritschnüren durchzogenen Steinsalze, auf welchem eine 63 m. mächtige Schicht unreinen Steinsalzes ruht, abgebaut. Darüber liegt eine 56 m. mächtige Schicht, in welcher neben Steinsalz schwefelsaure Salze vorwalten, und schliesslich folgen 42 m. Kali- und Magnesiasalz in buntem Wechsel mit Steinsalz, welche die Grundlage einer hochentwickelten Industrie zu Stassfurt abgeben. Das Ganze ist bedeckt von den Schichten der Buntsandsteinformation in einer Mächtigkeit von ca. 250 m. Das Fortsetzen dieses Lagers ist neuerdings an vielen Stellen, z. B. zu Westeregeln, nachgewiesen.

Das Stein- und Kalisalz, sowie die daraus erzeugten Produkte sind in einer Kollektiv-Ausstellung unter No. 1 bis 7, Klasse 100, vorgeführt.

Blei- und Silberhütten.

Blei-, Zink- und Kupfererze, deren erstere und letztere oft silberhaltig sind, finden sich vielfach in Deutschland. Zwar sind die wichtigeren derselben durch die sie verarbeitenden Hüttenwerke in einer Kollektiv-Ausstellung unter No. 8 bis 12, Klasse 100, vertreten, aber es fehlen doch auch andere, nicht viel minder bedeutende, zu denen namentlich die die Kupferschiefer des Zechsteins verarbeitende Mansfelder Gewerkschaft und die

The BURBACH IRON WORKS of Burbach, near Saarbrücken, represent in their exhibition, under no. 30, class 111, the whole district.

Rock Salt and Potash Salt.

The widely spread rock salt is in Germany also found in numerous places.

The salt occurs partly in deposits which are rendered accessible by mining, and partly in water solution, as salt-springs, or salines, or is brought into solution artificially, so that it may be pumped up. From these solutions the salt is extracted by evaporation.

Over, seldom in the rock salt, strata are sometimes found which are abundant in potassium salts, and thus furnish the materials for prominent branches of the chemical technological industry, and for the production of manure.

The most important of the deposits of rock salt and potassium salts in Germany is that of Stassfurt. Here, a bed of pure rock-salt of 215 meters thickness is worked, which is intersected by thin veins of anhydrite only, and covered by a stratum of impure rock-salt of 63 meters thickness. Over this, a stratum of 56 meters is situated, in which, besides rock-salt, sulphates predominate; then follows a layer of 42 meters, in which salts of potassium and magnesium are irregularly interveined with rock-salt, and form the foundation of the highly flourishing manufacturing industry of Stassfurt. The whole is covered by strata of variegated sandstone formation in a thickness of about 250 meters. The continuation of this bed has lately been recognized at many points, as for instance at Westeregeln.

The rock-salt and salts of potassium, as well as the products manufactured therefrom, are exhibited in the *Joint Exhibition* of nos. 1—7, class 100.

Lead and Silver Works.

Zink, lead and copper ores—the latter two of which are frequently argentiferous—occur largely in Germany. The more important of these ores are represented in a *Joint Exhibition* (nos. 8—12, class 100) by the smelting works using them; other works of no less importance, however, are wanting, among which are to be mentioned especially the Mansfeld works, which work the copper-slate of the permian limestone, and the works at Freiberg in

die Erze eines mächtigen, Bleiglanz, Blende und Kupferkies führenden Gangnetzes verhüttenden Werke zu Freiberg im Erzgebirge gehören.

In dem Muschelkalkgebiet Oberschlesiens findet sich auf oder nahe der Grenze von Kalkstein und Dolomit ein fortlaufendes Lager von silberhaltigem Bleiglanz in der Gegend von Tarnowitz, welches auf der dem Staate gehörigen Friedrichsgrube gewonnen wird. Ausserdem kommt in Galmeilagern silberreicher Bleiglanz in Putzen und Klumpen vor.

Diese Galmeilager treten ebenfalls im Muschelkalkgebiete des Beuthener Kreises meist an der Grenze von Dolomit und Sohlenkalkstein stock- und lagerförmig auf, theils als reineres kohlen-saures Zinkoxyd (weisser), theils als eisenreicherer Erz (rother Galmei) und bilden die Grundlage einer ausgedehnten Zinkindustrie, welche allerdings auf der Ausstellung nur durch einige Bleche unter No. 40, Klasse 113, vertreten ist.

Die Bleierze dieses Gebietes werden auf zwei Hüttenwerken verschmolzen, von denen das bei weitem bedeutendste die fiskalische PREUSSISCHE FRIEDRICHSHÜTTE bei Tarnowitz ist.

Dieselbe stellt unter No. 10 des Katalogs in Klasse 100 aus.

Der westliche Theil des Harzes führt zwei Arten von bedeutenden Erzlagerstätten. Die eine findet sich gangförmig in der Culmformation bei Clausthal, die andere stockförmig in der devonischen Formation bei Goslar.

Die Gänge des Oberharzes im Culm erlangen ihre grösste Entwicklung bei Clausthal. Sie bilden etwa acht mächtige Züge. Diese Gänge führen in der Hauptsache Bleierze und Blende, untergeordnet Kupferkies, sowie Buntkupfererz. Die Erze werden nach geschehener Aufbereitung bis auf die Zinkerze, welche verkauft werden, auf dem preussischen Staat gehörigen Hütten verschmolzen.

Am Unterharz tritt in der devonischen Formation (den Wissenbacher Schiefern) bei Goslar im Rammelsberge ein mächtiger Stock auf, dessen Erzmasse aus Schwefelkies, Kupferkies, Blende und Bleiglanz besteht.

Diese Erze werden auf den der Preussischen und Braunschweigischen Regierung zusammen gehörigen Werken bei Oker und Goslar auf Kupfer, Blei, Silber, Gold, Schwefelsäure und Vitriol verarbeitet.

Südlich von dem bei Aachen am Nordrande des hohen Veens auftretenden Steinkohlegebirge schliesst sich eine Folge von älteren an Blei- und Zinkerzen reichen

the Erz Mountains which smelt the ores of a net of thick lodes containing galena, blend and chalcopyrite.

In the *muschelkalk* region of *Upper Silesia*, in the vicinity of Tarnowitz, there is on, or near, the boundary of the limestone and dolomite a continuous bed of argentiferous *galena*, which is extracted in the fiscal Friedrich Mines. Besides this, argentiferous galena occurs in deposits of calamine in the forms of burrs and lumps.

These *calamine beds* likewise appear in the *muschelkalk* region of the Beuthen district, mostly on the boundary of dolomite and under-limestone, in stock- and bed-like formations. They consist partly of a pure carbonate of zinc (white calamine); partly of a more ferriferous ore (red calamine), and form the foundation of an extended zinc-manufacture which, in the exhibition, however, is only represented by some sheets of RUFFER & Co. under no. 40, class 113.

The lead-ores of this district are worked up in two smelting-works; the far more important of which is the fiscal Prussian FRIEDRICHSHÜTTE at Tarnowitz, represented under no. 10, class 100.

The western part of the *Hartz* shows two kinds of important veins; the one is lode-like in the Culm formation at Clausthal, the other stock-like in the devonian formation at Goslar.

The lodes of the *Upper Hartz* in the Culm are at the height of development at Clausthal; they constitute about eight important complexes. These lodes contain principally lead-ores and blend, less often copper-pyrites and variegated copper-ore. Being mechanically dressed, the ores, excepting the zinc-ores which are sold, are fused in the fiscal Prussian smelting works.

In the *Lower Hartz*, at Goslar in the Rammelsberg, there appears in the devonian formation (the Wissenbach slates) a thick vein of iron-pyrites, copper-pyrites, blend, and galena. These ores are worked up as copper, lead, silver, gold, sulphuric acid, and vitriol in the works at Oker and near Goslar, which are jointly owned by the Prussian and Brunswick governments.

South of the coal-rocks, near Aix-la-Chapelle, on the north edge of the high Veen, a row of strata of earlier periods, abundant in zinc- and lead-ores, follows.

Gebirgsschichten an. Diese Erze treten einestheils an der Grenze der Kalksteine und Schiefer stock- und gangförmig, namentlich in der Nähe von Stolberg als Gemisch von Bleiglanz, Weissbleierz, Blende und Galmei mit Schwefelkies, und auf dem neutralen Gebiete zu Altenberg als mächtiger Galmeistock auf, anderentheils in der Form von Bleiglanzkörnern (Knotten) in Buntsandstein eingesprengt bei Commern in der Eifel.

Die Bleierze bilden die Grundlage des Betriebes zweier grosser Hüttenwerke, welche der STOLBERGER AKTIENGESELLSCHAFT FÜR BERGBAU, BLEI- UND ZINKFABRIKATION und der RHEINISCH-NASSAUISCHEN BERGWERKS- UND HÜTTEN-AKTIENGESELLSCHAFT gehören. Diese Werke haben, die erstere unter No. 11, die letztere unter No. 12, Klasse 100, ausgestellt. Abgesehen von ausländischen Erzen verarbeiten diese Werke auch noch andere deutsche Vorkommnisse, deren wichtigste folgende sind:

a. Die Erze der in den Coblenzschichten des rechtsrheinischen Schiefergebieten bei Holzappel und Ems auftretenden Züge mit Blei-, Kupfer- und Zinkerzen, welche zum grössten Theil an Ort und Stelle verarbeitet werden.

b. Die gleichen Erze des Gangnetzes in den Lenneschiefern bei Bensberg unweit Cöln.

c. Die Erze der ebenfalls im Lenneschiefer auftretenden Lagerzüge bei Ramsbeck.

Sämmtliche vorstehend genannten Werke stehen in lebhaftem Verkehr mit dem Auslande, von denen sie grosse Mengen von silberreichen Erzen beziehen; so werden Erze von Sardinien, Algier, Nordamerika (z. B. Utah und Nevada), hauptsächlich aber aus Mexico, Peru und Chili verarbeitet und die Betriebseinrichtungen sind derart, dass noch weit grössere Mengen verschmolzen werden können.

Die günstige Situation dieser Werke, welche theilweise mit sehr billigem Brennmaterial, theilweise mit niedrigen Arbeitslöhnen arbeiten, lässt das Geschäft trotz der verhältnissmässig sehr hohen Preise, welche, um mit England konkurriren zu können, für die eingeführten Erze gezahlt werden, rentabel erscheinen und es wird daher hierauf ganz besonders die Aufmerksamkeit der Ausstellungsbesucher gelenkt.

Gesteinsarten.

Das Bergland Deutschlands führt neben den genannten bedeutenden und zahlreichen minder wichtigen Erzlagertstätten eine grosse Menge von nutzbaren Gesteinsarten, welche zum Hoch-, Wasser- und Strassenbau, für die Kunstindustrie,

These ores appear on the one hand on the boundary of the limestones and slates in lodes and veins—as at Stolberg as a mixture of galena, white lead-ore, blend and calamine with iron-pyrites, and in the neutral district of Altenburg as a thick vein of calamine—; on the other hand, at Commern in the Eifel, in the form of galena grains interstratified in new red sandstone.

The lead-ores constitute the foundation of the working of two large smelting establishments—those of the STOLBERG MINING, LEAD, AND ZINC MANUFACTURING STOCK Co., and of the RHENISH-NASSAU MINING AND METALLURGICAL STOCK Co. These works have exhibited under nos. 11 and 12, respectively, class 100. Besides foreign ores, these works also smelt other German ores of which the most important are:

a. the lead, copper, and zinc ores of the lodes occurring in the Coblenz strata of the slate region, right of the Rhine, at Holzappel and Ems, most of which are smelted on the spot;

b. the similar ores of the net of lodes in the Lenne slates at Bensberg near Cologne;

c. the ores of the veins at Ramsbeck, likewise occurring in the Lenne slate.

All of the works mentioned in this division (Lead and Silver Works) are in active commercial intercourse with other countries, of whom they purchase great quantities of argentiferous ores. Thus they smelt ores from Sardinia, Algiers, North America (as Uta and Nevada), and especially from Mexico, Peru and Chili. The arrangement of the works would permit even far greater quantities to be smelted.

The advantageous situation of these works, which partly work profitably on very cheap fuel and low wages, causes the business to appear profitable notwithstanding the comparatively very high prices, paid for the imported ores on account of England's competition. To these facts the attention of the visitors of the exhibition is especially called.

Stones.

Besides the above mentioned important and numerous less significant ore-deposits, the mountainous land of Germany affords large amounts of useful stones, which are employed in masonry, hydraulic, and street building, in art-industry, for the manu-

zur Herstellung von Mühlsteinen, als Materialien der Glasfabrikation und zu vielen anderen technischen Zwecken Verwendung finden, als eine besondere Spezialität ist indessen der zur Lithographie unentbehrliche Stein von Solenhofen zu erwähnen, welcher unter No. 25 u. 26, Klasse 106, vertreten ist.

Bernstein.

Im Gegensatz zu dem Berglande ist das ausgedehnte norddeutsche Tiefland arm an metallischen Erzen, da die dort vorkommenden Raseneisenerze nur einen untergeordneten Rang als Material der Eisenerzeugung einnehmen. Dagegen ist das Tiefland reich an den der Tertiärformation angehörigen Braunkohlen, von denen diejenigen Arten, welche zur Paraffinfabrikation benutzt werden in der zweiten Abtheilung ausgestellt sind, sowie an dem der gegenwärtigen geologischen Steinart angehörigen Torf, von dem Proben sich unter No. 16, Klasse 101, finden. Ganz eigenthümlich ist die den älteren Schichten der Braunkohlenformation angehörige Bernsteinablagerung, welche seit Alters an den Küsten der Ostsee durch Fischerei und Taucherarbeiten, neuerdings aber auch durch regelrechten Bergbau in Dünen des Küstenlandes ausgebeutet wird. Bernsteinproben sind unter No. 14, Klasse 100, ausgestellt.

Geologische Karten.

Einen nicht geringen Antheil an der rationellen Entwicklung des Bergbaues hat in Deutschland stets die Geologie gehabt. Nachdem dieselbe lange Zeit lediglich durch einzelne, theils vom Staate besoldete, theils aus reiner wissenschaftlicher Neigung sich damit beschäftigende Männer getrieben worden und durch diese die allgemeine Grundlage für die den Boden des Landes bildenden Gesteinsarten und Schichtenfolgen festgestellt war, ist in Preussen seit 1873 eine besondere Landesanstalt gebildet, welche die Arbeiten nunmehr systematisch über das ganze Land ausdehnt und bis in's Einzelne verfolgt. Der letzteren Zeit gehören unter Anderem auch die für den Ackerbau beinahe ebenso wichtigen Untersuchungen der norddeutschen Tiefebene an.

Die geologische Landesanstalt zu Berlin hat ihre neueren Arbeiten unter No. 41, Klasse 110, ausgestellt.

facture of millstones, as raw materials in the manufacture of glass, and for many other technical purposes. As a speciality, however, the stones of *Solenhofen*, indispensable in *lithography*, are to be mentioned. They are exhibited under nos. 25 and 26, class 106.

Amber.

Opposed to the mountainous land, the *flat land* of northern Germany is poor in metallic ores, since the bog-ores occurring there are inferior for the production of iron. The flat land is, however, abundant in *lignite*, which belongs to the tertiary period, and of which those kinds that are used in the manufacture of paraffine are exhibited in the second department. Besides this, it offers quantities of *peat* of the present geological period, of which specimens will be found under no. 16, class 101. Quite characteristic are the deposits of *amber*, which belong to earlier strata of the lignite formation, and which of old were obtained on the coasts of the Baltic by fishing and diving, and lately also by regular mining on the downs of the coast district. Specimens of amber are exhibited under no. 14, class 100.

Geological Maps.

The rational development of mining has in Germany always been greatly aided by the progress of geology. This science had, for a long time, merely been pursued by a few men, either paid by the government, or induced by purely scientific inclinations, and who have fixed the elements of a theory of the minerals and of the connection of the strata which constitute the soil of the country. In Prussia, in 1873, however, a special national institution has been called into existence which extends geological investigation over the whole country in a most methodical manner and enters into the minutest details thereof. Among others, the investigations of the North-German flat land, which are most equally important to agriculture, belong to the latter time.

The latest works of the National Geological Institution are exhibited under no. 41, class 120.

KLASSE 100.

Stassfurter Kollektiv-Ausstellung.

(No. 1-7.)

- 1 KÖNIGL. PREUSSISCHES SALZWERK, STASSFURT — Stein-, Kali-, Magnesiumsalze und Bornoit. Der Bergbau ist im Jahre 1851 eröffnet worden; die Förderung des Steinsalzes begann 1857, die des Kalisalzes 1861. Von ersterem werden jährlich 1 Million Centner, von letzterem gegen 3 Millionen Centner gewonnen. Das Salzwerk beschäftigt 500 Arbeiter und 21 Maschinen von zusammen 1111 Pferdekraft. Auszeichnungen: L. 62, P. 67 hors concours, Wien 73.
- 2 STASSFURTER CHEMISCHE FABRIK (VORMALS VORSTER & GRÜNEBERG), STASSFURT. — Pottasche, Chlorkalium, Düngesalze, Chlormagnesium, Kieserit, Salz-, Schwefel- und Phosphor-Säure. Errichtet 1862. Fabrikation von Pottasche, Dungstoffen, Säuren. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.
- 3 VEREINIGTE CHEMISCHE FABRIKEN, LEOPOLDSHALL-STASSFURT. — Chlorkalium, Schwefelsaures Kali, Kainit, Brom, Glaubersalz und andere Salze. Das Geschäft entstand durch Vereinigung hervorragender chemischer Fabriken zu Leopoldshall und Stassfurt. Bearbeitung der Stassfurter Abraumsalze.
- 4 C. NETTE, FAULWASSER & CO., STASSFURT. — Chrystallisirtes und kalcinirtes Chlorkalium, Düngesalze, Kainit, Kieserit.
- 5 ZIMMER & CO., Chemische Fabrik, STASSFURT. — Fabrikate von Chlorkalium, Düngesalze, Kieserit. Errichtet 1863. Fabrikation von Chlorkalium und dessen Nebenprodukten.
- 6 G. LINDEMANN & CO., STASSFURT. — Chlorkalium. Errichtet 1864. Fabrikation von Chlorkalium zur Herstellung von Pottasche; Kieserit. Die jährliche Produktion von Chlorkalium beträgt 4,000,000 Kilo; die vom Kieserit 1,800,000 Kilo. Auszeichnung: Wien 73.
- 7 DOUGLASHALL, Kali- und Steinsalz-Bergwerk, WESTEREGELN. — Kochsalz, Salzhone, medizinische und Dungsalze u. s. w. Pläne, Profile des Bergwerks. — Agent: H. Seligmann & Co. Seit 1872 in Betrieb. Gewinnung von Kali-, Magnesia- und Steinsalzen behufs Verarbeitung zu Chlorkalium, schwefelsaurem Kali, Bittersalz und Glaubersalz.

Kollektiv-Ausstellung der Bleihütten.

(No. 8-12.)

- 8 KÖNIGL. PREUSS. BERG- & HÜTTENWERKE, CLAUSTHAL. — Blei-, Kupfer- und Zinkerze; Bleistein, Kupferstein, Zinkstaub, Weichblei, Hartblei, Silber, Schlacken. Eröffnet im 13. Jahrhundert. Darstellung von Gold, Silber, Kupfer, Blei, Kupfervitriol und Schwefelsäure. — Auszeichnungen: P. 55, 67; Wien 73.
- 9 KÖNIGL. PREUSS. & HERZOGL. BRAUNSCHW. BERG- & HÜTTENWERKE AM UNTERHARZ, GOSLAR. — Silberhaltige Kupfer- und Bleierze, Schwefelsäure, Blei- und Kupfer-

CLASS 100.

Stassfurt Joint Exhibition.

(Nos. 1-7.)

- 1 ROYAL PRUSSIAN SALTWORKS, STASSFURT. — Rock-salt, potassium and magnesium salts, and bornoit. Mining was begun in 1851; the extraction of rock-salt in 1857, and that of salts of potassium in 1861. Of the former a million cwt., of the latter about three millions cwt., a year, are produced. The saltworks employ 500 hands and 21 engines of together 1111 horse-power. Premiums: L. '62, P. '67 hors concours, Vienna '73.
- 2 STASSFURT CHEMICAL WORKS (formerly Vorster & Grüneberg), STASSFURT. — Potashes, potassium chloride, manure-salts, magnesium chloride, kieserite, hydrochloric, sulphuric and phosphoric acids. Established 1862. Manufacture of potashes, manures, and acids. Premiums: P. '67, Vienna '73.
- 3 UNITED CHEMICAL MANUFACTORIES, LEOPOLDSHALL-STASSFURT. — Potassium chloride, potassium sulphate, kainite, bromine, Glauber's salts, and other salts. Formed by the union of prominent chemical establishments of Leopoldshall and Stassfurt. Working of the Stassfurt shelve-salts.
- 4 C. NETTE, FAULWASSER & CO., STASSFURT. — Potassium chloride, crystallized and calcined; manure-salts, kainite, magnesium sulphate, &c.
- 5 ZIMMER & CO., CHEMICAL WORKS, STASSFURT. — Manufacture of potassium chloride, manure-salts, and kieserite. Established 1863. Manufacture of potassium chloride, and its by-products.
- 6 G. LINDEMANN & CO., STASSFURT. — Potassium chloride. Established 1864. Manufacture of potassium chloride for potashes, and of kieserite. The annual production of the former amounts to 80,000 cwt.; that of the latter to 36,000 cwt. Premium: Vienna '73.
- 7 DOUGLASHALL, Potassium- and Rock Salt Mines, WESTEREGELN. — Common salt, salt-clay, medicinal and manure-salts, &c. — Agent: H. Seligmann & Co. Opened 1872. Extraction of rock, potassium, and magnesium salts for the manufacture of potassium chloride and sulphate, Epsom-salt and Glauber's salts.

Joint Exhibition of German Lead Works.

(Nos. 8-12.)

- 8 ROYAL PRUSSIAN MINES AND SMELTING WORKS, CLAUSTHAL. — Lead-, copper-, and zinc-ores; crude lead and copper; zinc-dust, soft and hard lead, silver, and drosses. Opened in the 13th century. Production of gold, silver, copper, lead, blue vitriol, and sulphuric acid. Premiums: P. '55, '67; Vienna '73.
- 9 ROYAL PRUSSIAN AND DUCAL BRUNSWICK MINES AND SMELTING WORKS OF THE LOWER HARTZ, GOSLAR. — Argentiferous copper- and lead-ores; sulphuric acid, lead-

- produkte, Zink- und Eisenvitriol, Gold, Silber, Zwischenprodukte, Zeichnungen von Anlagen.
Eröffnet im 10. bzw. 16. Jahrhundert. Darstellung von Gold, Silber, Schwefelsäure, Kupfervitriol, Kupfer, Blei, Zink- und Eisen-Vitriol, Natronsulphat. Auszeichnungen: P. 55, 67; Wien 73.
- 10 KÖNIGL. PREUSS. FRIEDRICHSHÜTTE bei TARNOWITZ. — Erze, Kohlen, Kalkstein, Mergel, Weichblei, Glätte, Schlacken, gedrehte Bleistäbe, Zwischenprodukte, Zeichnungen der Anlage und Betriebseinrichtungen, graphische Darstellung der Fabrikationsquantita u. s. w.
Gegründet 1786. Herstellung von Weichblei, Glätte und Silber. — Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73.
- 11 AKTIEN-GESELLSCHAFT FÜR BERGBAU, BLEI- UND ZINKFABRIKATION, STOLBERG und AACHEN. — Blei- und Zink-Erze, Blei, Blei- und Zinkfarben, Roh- und Bruch-Zink, Zinktafeln.
Gegründet 1854. Erz- und Kohlengruben; Blei-, Silber- und Zink-Hütten mit nahezu 4000 Beamten und Arbeitern. Darstellung von Blei, Zink, Oxyden, Nebenprodukten, Farben u. s. w. Auszeichnungen: P. 55, 67; L. 62; Wien 73.
- 12 RHEINISCH-NASSAUISCHE BERGWERK- UND HÜTTEN-AKTIEN-GESELLSCHAFT, STOLBERG bei Aachen. — Blende, Blei- und Zink-Erze, Bleigelb, Zink, Blei, Bleiglätte, Silber, Schlacke u. s. w.
Gegründet 1873 durch Vereinigung mehrerer Gruben und Hütten. Gewinnung von Bleierzen, Blenden, Zink, Blei, Silber u. s. w. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.
- 13 A. JUNGFER, BERLIN. — Bernsteinstücke mit eingeschlossenen Insekten. — Agent: M. M. Baer.
- 14 STANTIEN & BECKER, BERLIN und KÖNIGSBERG. — Roher Bernstein zu Schmuckgegenständen und gewerblichen Zwecken. Agent: Ernst Rejall.
Gegründet 1855. Gewinnung des Bernsteins mittelst Baggern, Tauchen und bergmännischen Betriebes. Gegen 3000 Arbeiter. Die jährliche Gesamtproduktion beläuft sich auf 100,000 Kilo. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73 Ehren-Dipl.

KLASSE 101.

- 15 H. W. KASTEN, HANNOVER. — Natürliches Petroleum, Asphalt, Bergmehl, rohe und zubereitete vegetabilische Cellulose.
- 16 HACK & CO., BÜCHEN. — Torfziegel.

KLASSE 102.

- 17 OTTO ZIMMERMANN, GREUSSEN. — Tuffsteine zu Parkzierden, Grotten u. s. w. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1869. Förderung von Tuffsteinen; Fabrikation von Vasen, Aquarien u. s. w.; Anlage von Grotten. Auszeichnung: Wien 73.
- 18 SOLENHOFER AKTIEN-VEREIN, SOLENHOFEN. — Fliesen, Malztemnenplatten. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Entstand 1856 durch Vereinigung von 4 Firmen. Betrieb von Steinbrüchen; Handel mit Lithographie-Steinen, Tischplatten, Fliesen. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73.

and copper-products, white and green vitriol, gold, silver, intermediate products, drawings, &c.

Opened in the 10th, resp. 16th century. Production of gold, silver, sulphuric acid, copper, lead; blue, white and green vitriol; sodium sulphate. Premiums: P. '55, '67; Vienna '73.

- 10 ROYAL PRUSSIAN FRIEDRICH'S SMELTING WORKS at TARNOWITZ. — Ores, coal, limestone, marl, soft lead, litharge, drosses, turned lead-bars, intermediate products; coals; drawings of the establishment and machinery, graphic representation of the produced quantities, &c.
Established 1786. Production of soft lead, litharge and silver. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73.
- 11 MINING, LEAD & ZINK MFG. CO., STOLBERG & AIX-LA-CHAPELLE. — Lead- and zinc-ores, lead, lead and zinc-colors, crude and quarry zinc, and zinc-plates.
Established 1854. Ore and coal mines; lead, silver and zinc-works with about 4000 hands. Production of lead, zinc, oxides, by-products, colors, &c. Premiums: P '55, '67; L. '62; Vienna '73.
- 12 RHENISH-NASSAU MINING AND SMELTING CO., STOLBERG, near Aix-la-Chapelle. — Blend; lead and zinc-ores; yellow lead, zinc, lead, litharge, silver, drosses, &c.
Established 1873 by the union of several mines and smelting works. Extraction of lead-ores, blend, zinc, lead, silver &c. Premiums: P. '67, Vienna '73.

- 13 A. JUNGFER, BERLIN. — Pieces of amber with enclosed insects. — Agent: M. M. Baer.
- 14 STANTIEN & BECKER, BERLIN & KÖNIGSBERG. — Raw amber for ornamental and industrial purposes. — Agent: Ernst Rejall.
Established 1855. Collection of amber by means of dredging, diving and mining with nearly 3000 workmen. The annual joint production amounts to 2000 cwt. Premiums: P. '67, Vienna, 73 dipl. of honor.

CLASS 101.

- 15 H. W. KASTEN, HANOVER. — Natural petroleum, asphalt, rock-meal, raw and prepared vegetable cellulose.
- 16 HACK & CO., BÜCHEN. — Peat-bricks.

CLASS 102.

- 17 OTTO ZIMMERMANN, GREUSSEN. — Tufa for park-ornaments, grottos, &c. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1869. Manipulation of tufa; manufacture of vases, aquaria, &c.; building of grottos. Premium: Vienna '73.
- 18 SOLENHOFEN JOINT STOCK CO., SOLENHOFEN. — Flag-stones, plates for malt thrashing-floors. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Founded 1856 by the union of 4 establishments. Working of stone-quarries; trade in lithographic stones, plates for tables, flag-stones. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73.

KLASSE 103.

- 19 PORTLAND-CEMENT-FABRIK »STERN«, STETTIN. — Portland-Cement in Fässern. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Errichtet 1862. Ausschliessliche Fabrikation von Portland-Cement. Auszeichnung: Wien 73.
- 20 OTTO HILLER, BERLIN. — Mastic, Masticedachpappen, Dachmodell u. s. w. — Agent: Schmidt & Grüninger
Gegründet 1864. Fabrikation von Mastic und dessen Präparaten. Auszeichnung: Wien 73.
- 21 RÖSLER & ACHELSTETTER, PASSAU. — Mosaik-Asphalt-Dielenplatten.
- 22 LOUIS SCHARLACH JR., HAMBURG. — Dach- und Lederpappen. — Agent: William Gerlach.
- 23 CARL SAMUEL HÆUSLER, HIRSCHBERG IN SCHLESIEN. — Dachmodell mit Holzcementdeckung in verschiedenen Stadien. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1815. Fabrikation von Holzcement eigener Erfindung. Auszeichnung: L. 62, Wien 73.
- 24 VORWOHLER ASPHALT-WERKE, C. A. REHDER, ESCHERSHAUSEN. — Asphalt-Mastic-Blöcke, rohes Asphalt-Gestein; Pflasterungsproben.
Gegründet 1872. Darstellung von Asphalt-Mastic, Asphalt-Mehl, Theer.

KLASSE 106.

- 25 SOLENHOFER AKTIEN-VEREIN, SOLENHOFEN. — Lithographie-Steine. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Siehe No. 19.
- 26 JOH. ADAM SCHINDEL, SOLENHOFEN. — Lithographie-Steine. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1815. Herstellung von Lithographie-Steinen und Bodenplatten. Auszeichnung: Wien 73.
- 27 GEBRÜDER ISRAEL, DRESDEN. — Mühlsteine; Sandsteine zum Holzschleifen, Steinsplitter u. s. w. — Agent: M. M. Baer.
Gegründet 1866. Fabrikation von Mühl- und Holzschleifsteinen.

KLASSE 107.

- 28 E. OPPEL & CO., BRUNNENDIREKTION, FRIEDRICHSHALL bei HILDBURGSHAUSEN. — Friedrichshaller Bitterwasser. — Agent: Van Beil & Gilliam.
Heilquellen, vor 30 Jahren entdeckt.

KLASSE 111.

- 29 A. BORSIG, BERLIN und BORSIGWERK. — Eisen, Stahl, Kessel- und Rahmen-Bleche, Blech und Schmiedeeisen zu Feuerbüchsen, ein Kesselboden, Bruch- und Zerreißungsproben, gepresste schmiedeeiserne Lokomotivtheile. — Agent: Hart Bros. & Webb.
Gegründet 1847 bzw. 1862. Fabrikation von Schmiedestücken zu Lokomotiven und stationären Maschinen; Darstellung von Roh-, Schmiedeeisen und Stahl; Gewinnung von Kohlen. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.
- 30 LUXEMBURGER-BERGWERKS UND SAARBRÜCKER EISENHÜTTEN-AKTIEN-GESELLSCHAFT, BURBACH. — Gewalzte Façon-Eisen von 15 m. Länge, Eisensteine, Kohlen, Kokes.
Gegründet 1857. Eisensteinbergbau; Roheisen- und Façoneisen-Fabrikation. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.

CLASS 103.

- 19 PORTLAND CEMENT FACTORY »STERN«, STETTIN.—Portland cement in casks.—Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1862. Exclusive Manufacture of Portland cement. Premium: Vienna '73.
- 20 OTTO HILLER, BERLIN.—Mastic, mastic roofing, model-roof, &c.—Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1864. Manufacture of mastic and its compounds. Premium: Vienna '73.
- 21 ROESLER & ACHELSTETTER, PASSAU.—Mosaic asphaltic deal-plates for paving.
- 22 LOUIS SCHARLACH JR., HAMBURG.—Roofing and leather-carton.—Agent: William Gerlach.
- 23 CARL SAMUEL HÆUSSLER, HIRSCHBERG, SILESIA.—Model of a roof covered with wood-cement, in different stages of completion.—Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1815. Manufacture of wood-cement of his own invention. Premiums: L. '62, Vienna '73.
- 24 VORWOHL ASPHALT WORKS, C. A. REHDER, ESCHERSHAUSEN. — Asphalt mastic blocks, crude asphalt; specimens of paving.
Established 1872. Manufacture of asphalt mastic, asphalt meal, and tar.

CLASS 106.

- 25 SOLENHOFEN JOINT STOCK CO., SOLENHOFEN. — Lithographic stones.—Agent: Schmidt & Grüninger.
Compare no. 19.
- 26 JOHANN ADAM SCHINDEL, SOLENHOFEN.—Lithographic stones.—Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1815. Quarrying of lithographic and flag-stones. Premium: Vienna '73.
- 27 GEBRÜDER ISRAEL, DRESDEN.—Mill-stones, sandstones for polishing wood, stone splinters, &c.—Agent: M. M. Baer.
Established 1866. Manufacture of mill-stones and of wood polishing-stones.

CLASS 107.

- 28 C. OPPEL & CO., Proprietors of the Springs at FRIEDRICHSHALL near HILDBURGSHAUSEN.—Friedrichshall bitter-water.—Agent: Van Beil & Gilliam.
Sanitary springs, discovered about 30 years ago.

CLASS 111.

- 29 A. BORSIG, BERLIN & BORSIGWERK.—Iron, steel, boiler and stamped plate, plate and wrought iron for fire-boxes, a boiler-bottom, samples of torsioned and fractured metals, pressed wrought iron parts of locomotives. — Agent: Hart Bros. & Webb.
Established 1847 resp. 1862. Manufacture of wrought iron parts of locomotives and stationary engines; production of pig-iron, wrought iron and steel; mining of coal. Premiums: P. '67, Vienna '73.
- 30 LUXEMBOURG MINING & SAARBRÜCKEN IRON SMELTING CO., BURBACH.—Rolled double T-iron of 48 feet length, iron-ores, coals, cokes.
Established 1857. Iron-ore mining; production of pig and figured iron. Premiums: P. '67, Vienna '73.

- 31 FRIEDRICH KRUPP, ESSEN. — Sammlung von Erzen und Rohprodukten, eine 35½ cm. Kanone mit Lafette, 2 Feld- und 2 Berggeschütze, Geschosse, Achsen, Räder, Kolben, Kolben- und Kuppel-Stangen, Flanschen, Büchsen, Walzmaschinen, Trag-, Stoss- und Spiralfedern, Bruchproben von Eisen und Stahl. — Agent: Thos. Prosser & Son.
Gegründet 1810. Fabrikation von Achsen, Bandagen, Rädern, Schienen, Federn, Maschinentheilen, Kesselblechen, Walzen, Stahl zu Werkzeug und Federn, Kanonen u. s. w. Auszeichnungen: L. 51, 62; P. 67; Wien 73 Ehren-Dipl.

Kollektiv-Ausstellung des Siegerlandes.

(No. 32—36.)

- 32 AKTIEN-GESELLSCHAFT HEINRICHSHÜTTE bei Au a. d. Sieg. — Spatheisenstein und das daraus erblasene Spiegeleisen. — Agent: Wilhelm Brüggmann.
Seit 1828 in Privatbetrieb. Metallurgische Verarbeitung der aus den eigenen Minen gewonnenen Erze. Auszeichnungen: L. 51, 62; P. 67; Wien 73.
- 33 CÖLN-MÜSENER BERGWERKS-AKTIEN-VEREIN, CREUZTHAL. — Spatheisenstein, Spiegeleisen. — Agent: Wilhelm Brüggmann.
Gegründet 1856. Erzbergbau; Hochofenbetrieb; Kokerei, Hüttenbetrieb u. s. w. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73.
- 34 AKTIEN-GESELLSCHAFT CHARLOTTENHÜTTE, NIEDERSCHULDEN. — Eisenstein und Spiegeleisen. — Agent: Wilhelm Brüggmann.
Gegründet 1864. Spiegeleisen-Fabrikation. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.
- 35 WISSENER BERGWERKS- UND HÜTTEN-AKTIEN-GESELLSCHAFT, BRÜCKHÖFE bei Wissen. — Spatheisenstein und Spiegeleisen. — Agent: Wilhelm Brüggmann.
Bergmännische Gewinnung von Spatheisenstein und Herstellung von Spiegeleisen aus demselben. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73.
- 36 GRUBENBESITZER DES SIEGERLANDES. — Besonders: Eisenerze; sodann: Spiegeleisen, Bleierze, Blende, Schwefelkies; graphische Darstellungen. — Agent: Wilhelm Brüggmann.
Theilnehmer: Eisenzeche, Eiserfelder Spiess, Grauebach, Kirchenbeuren, Scheuer, Schlänger und Eichart, Tiefe Kohlenbach, Brüderbund, Hirzhorn, Storch und Schöneberg, Hönigsmund, Junger Humberg, Alte Lerzenbach, Gilberg, Flussberg, Unterste Martinshardt, Eisenhardter Tiefbau, Grünberg, Nordstern, Hohegrethe, Hut, St. Andreas, Petersbach, Beilehn, Vereinigung, Rasselskante, Wingershardt, Brücke, Wildermann, Bollenbach, Oligerzug, Stahlert, Zeche, Grundseifen, Hellmannskante, Galdenhardt, Eisengarten, Siegena, Sicilia, Märkisch-westfälischer Bergwerksverein, Neues Glück, Sieg-rheinischer Bergwerks- und Hütten-Aktien-Verein, Engelbertsglück II.
- 37 WESTFÄLISCHE UNION, Aktien-Gesellschaft für Bergbau, Eisen- und Draht-Industrie, HAMM. — Eisenerze, Roheisen, gewalztes Eisen, Stabeisen, Eisenbleche, Drähte, Gusswaren u. s. w.
Gegründet 1873 durch Vereinigung von 5 grossen älteren Werken. Gewinnung des Eisens und Verarbeitung desselben zu den mannigfaltigsten Erzeugnissen. Auszeichnungen: P. 55, 67; Wien 73.

- 31 FRIED. KRUPP, ESSEN.—Collection of ores and raw products; a 35½ cm. canon with carriage, 2 field and 2 mountain-cannons, shot; axles, wheels, pistons, piston and coupling-rods, flanges, boxes, rolls, bearings, volute and spiral-springs, samples of fractured iron and steel. — Agent: Thos. Prosser & Son.
Established 1810. Manufacture of axles, tires, wheels, rails, bands, springs, machine-parts, boilerplates, rollers, steel for tools and springs, canons &c. Premiums: L. '51, '62; P. '67; Vienna '73 dipl. of honor.

Joint Exhibition of the Siegerland.

(Nos. 32—36.)

- 32 HEINRICH-SMELTING WORKS CO., near Au on the Sieg. — Spathic iron-stone and the spiegel-eisen extracted therefrom. — Agent: Wilhelm Brüggmann.
Since 1828 in private possession. Smelting of the ores from their own mines. Premiums: L. '51, '62; P. '67; Vienna '73.
- 33 COLOGNE-MÜSEN MINING CO., CREUZTHAL. — Spathic iron-stone, spiegel-eisen. — Agent: Wilhelm Brüggmann.
Established 1856. Ore-mining; blast-furnaces; smelting works; coking &c. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73.
- 34 CHARLOTTEN-SMELTING WORKS CO., NIEDERSCHULDEN. — Ironstone and spiegel-eisen. — Agent: Wilhelm Brüggmann.
Established 1864. Production of spiegel-eisen. Premiums: P. '67, Vienna '73.
- 35 WISSEN MINING & SMELTING CO., BRÜCKHÖFE near Wissen. Spathic iron-stone, spiegel-eisen. — Agent: Wilhelm Brüggmann.
Spathic iron-stone mining; production of spiegel-eisen therefrom. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73.
- 36 MINE-PROPRIETORS OF THE SIEGERLAND. — Chiefly: iron-ores; besides: spiegel-eisen, lead-ores, blend, pyrites; graphic representations. — Agent: Wilhelm Brüggmann.
Participating in this exhibition are:
Eisenzeche, Eiserfelder Spiess, Grauebach, Kirchenbeuren, Scheuer, Schlänger & Eichart, Tiefe Kohlenbach, Brüderbund, Hirzhorn, Storch & Schöneberg, Hönigsmund, Junger Humberg, Alte Lerzenbach, Gilberg, Flussberg, Unterste Martinshardt, Eisenhardter Tiefbau, Grünberg, Nordstern, Hohegrethe, Hut, St. Andreas, Petersbach, Beilehn, Vereinigung, Rasselskante, Wingershardt, Brücke, Wildermann, Bollenbach, Oligerzug, Stahlert, Zeche, Grundseifen, Hellmannskante, Galdenhardt, Eisengarten, Siegena, Sicilia, Markish-Westphalian Mining Co., Neues Glück, Sieg-Rhenish Mining & Smelting Co., Engelbertsglück II.

- 37 WESTPHALIAN UNION, Mining, Iron and Wire Mfg. Co., HAMM.—Iron-ores; pig, rolled, bar and plate-iron, wires, cast iron ware &c.
Formed 1873 by the union of 5 large older establishments. Iron-mining and working-up of the metal into the most various products. Premiums: P. '55, 67; Vienna '73.

- 38 LOHMANN & SOEDING, WITTEN a. d. Ruhr.—
Gussstahl für Waffen und Werkzeug, Gussstahl-
bleche. — Agent: Tassilo Goehde.
Tiegel - Gussstahlfabrikation; Hammer und
Walzwerk.

KLASSE 112.

- 39 ARON HIRSCH & SOHN, MESSINGWERK bei
Neustadt-Ew. — Kupfer und Messingröhren
ohne Löthnath, Messingbleche, Kupfer- und
Messingdrähte. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1698. Fabrikation von Röhren,
Blechen, Drähten und Kesseln aus Kupfer und
dessen Legirungen. Auszeichnungen: P. 67,
Wien 73.

KLASSE 113.

- 40 RUFFER & CO., BRESLAU. — Zinkbleche.—Agent:
Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1845. Zinkwalzwerk mit ungefährer
Jahresproduktion von 30000 Centnern Zink-
blech. Auszeichnungen: P. 55, Wien 73.

KLASSE 120.

- 41 GEOLOGISCHE LANDESANSTALT des königl.
preuss. Ministerium für Handel, Gewerbe und
öffentliche Arbeiten, BERLIN. — Bücher, stati-
stische Tableaux und geologische Karten.
- 42 DR. EUGEN NÖRR, BERLIN. — Originalzeichnung
und Beschreibung einer selbstthätigen stationären
Sicherheitslampe zur Verhütung schlagender und
schlechter Wetter in Kohlengruben mit War-
nungsapparat. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 43 CARL GÖDECKE, SCHALKE bei Gelsenkirchen.—
Pläne der dortigen Hütte.

- 38 LOHMANN & SOEDING, WITTEN on the Ruhr.—
Cast steel for tools and arms, cast steel plate.
—Agent: Tassilo Goehde.
Manufacture of cast steel; hammer-work and
rolling mills.

CLASS 112.

- 39 ARON HIRSCH & SOHN, Messingwerk near
Neustadt-Ew. — Copper and brass-tubing with-
out soldering, brass-plate, copper and brass
wire.—Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1698. Manufacture of tubing
plates, wires and boilers from copper and its
alloys. Premiums: P. '67, Vienna '73.

CLASS 113.

- 40 RUFFER & CO., BRESLAU.—Zinc-plate.—Agent:
Schmidt & Grüninger.
Established 1845. Zinc-rolling mill with an
annual production of about 3000 ctw. of zinc
plate. Premiums: P. '55, Vienna '73.

CLASS 120.

- 41 NATIONAL GEOLOGIC INSTITUTION, Prussian
Ministry of Commerce, Industry & Public Works,
BERLIN. — Books, statistical tables, geological
maps.
- 42 DR. EUGEN NÖRR, BERLIN.—Original drawing
and description of a self-acting safety-lamp with
a signal warning apparatus for the avoidance
of choke- and fire-damp in coalmines.—Agent:
Schmidt & Grüninger.
- 43 CARL GÖDECKE, SCHALKE near Gelsenkirchen.
—Plans of the works there.

Abtheilung II.

Klasse 200 — 205.

Chemische Industrie.

Die chemische Gross-Industrie Deutschlands mit ihren Hauptrepräsentanten, der Schwefelsäure-, Soda- und Chlorkalk-Fabrikation, findet sich auf der Ausstellung nur unvollständig vertreten. Der hohe Zoll mehr noch als die Fracht macht für den deutschen Fabrikanten einen Export dieser Produkte nach den Vereinigten Staaten unmöglich, selbst für den Fall, dass überhaupt eine nachhaltige Konkurrenz auf diesem Gebiete mit England Aussicht auf Erfolg haben könnte. So sind denn auf der Ausstellung von den grösseren technischen Produkten dieser Art nur die Pottasche, die Ammoniak-Soda und die Oxalsäure vertreten. Erstere, welche vor einem Jahrzehnt noch fast ausschliesslich aus Russland und Amerika importirt wurde, ist, nachdem die Umwandlung des Chlorkaliums nach dem Leblanc'schen Prozess gelungen war, Gegenstand einer lebhaften Industrie geworden, die bei dem Reichthum des Stassfurter Kalilagers noch einer bedeutenden Ausdehnung fähig ist. Schon jetzt produziert Deutschland allein 7,250,000 Kgr. Pottasche aus Chlorkalium, ungefähr soviel wie England und Frankreich zusammengenommen, und es ist leicht vorauszusehen, dass diese Pottasche ihrer grösseren Reinheit wegen wenigstens die Pottasche aus Holzäsche, deren Import in den letzten 10 Jahren bereits auf etwa ein Drittel gesunken ist, gänzlich vom Deutschen Markt verdrängen wird.

Die Darstellung der Oxalsäure, vor wenigen Jahren noch ausschliessliches Monopol der englischen Fabriken, ist gleichzeitig an verschiedenen Orten Deutschlands aufgenommen worden.

Die langjährige Gewohnheit der Konsumenten, mehr noch das im Anfang thatsächlich minderwerthige Produkt, erschwerte seine Einführung ganz erheblich. Nachdem man in der Fabrikation Fort-

Department II.

Classes 200 — 205.

Chemical Manufactures.

THE principal products of the chemical industry of Germany, viz.: mineral acids, soda and bleaching agents, are scarcely represented at the Centennial exhibition. The high duties on these products, rather than freight, render their export from Germany to the United States impossible, even should the competition with England ultimately prove successful.

Hence, the German contributions from this branch of industry chiefly consist of *potashes*, *soda* (obtained by the ammonia process), and *oxalic acid*. Scarcely more than 10 years ago potashes were almost exclusively imported from America and Russia. They are now largely manufactured in Germany since the economical conversion of chloride of potassium into carbonate by Leblanc's process has been realized. This industry, even now extensively carried on, is likely to assume colossal proportions, the Stassfurt deposits yielding an almost unlimited supply of raw-material. At present Germany produces about 150,000 cwt. of carbonate of potash from chloride of potassium: about as much as England and France taken together, and it may be fairly anticipated that, on account of its greater purity, this article will ultimately supersede, in the German market at least, the potashes manufactured from wood-ashes: Indeed, the importation of the latter has already fallen off to about a third of what it was ten years ago.

The preparation of *oxalic acid*, but lately the exclusive monopoly of English establishments, has been simultaneously started in several places in Germany. Its introduction, however, had to overcome many difficulties, partly on account of the long established custom of getting the acid from abroad, partly on account of the inferiority of the first productions of this article in Germany. The manufacture of oxalic

schritte gemacht hat und sich das deutsche Fabrikat hinsichtlich seiner Reinheit und Güte durchaus dem englischen ebenbürtig zur Seite stellen kann, darf an der Lebensfähigkeit dieses neuen Industriezweiges nicht gezweifelt werden, wenn schon derselbe im Augenblick bei den erstaunlich billigen Preisen, für welche Oxalsäure zu haben ist, auf eine harte Probe gestellt wird.

Von den pharmaceutischen und kleinern technischen Präparaten dürften als Export-Artikel die Alkaloide den ersten Rang einnehmen. Das deutsche Reich zählt eine Reihe, sich ausschliesslich mit der Darstellung dieser Körper beschäftigender Fabriken, deren ausgezeichneter Ruf für die Güte und Zuverlässigkeit ihrer Produkte die beste Bürgschaft ist.

Der Verbrauch des Chloralhydrats, welches Gegenstand einer Massenproduktion zu werden versprach, scheint an Ausdehnung nicht mehr zu gewinnen. Immerhin ist aber der Export dieses Gegenstandes, namentlich nach England und Amerika, von Bedeutung.

Tannin, Pyrogallussäure, Brom- und Jod-Kalium, obschon ihre Fabrication im Auslande nicht unbedeutend geworden ist, mögen hier noch als exportfähige Artikel Erwähnung finden.

Ein spezifisch deutscher Industriezweig ist die Herstellung der für die Wissenschaft wichtigen und interessanten chemischen Präparate, besonders aus dem Gebiete der organischen Chemie. Wenn auch die pekuniären Erfolge der dieser Aufgabe gewidmeten Anstalten des schwachen Bedarfs wegen nur gering sein können, so sind sie doch wohl geeignet, deutschem Wissen und Vermögen im Auslande einen guten Namen zu erringen. Auch bieten sie bei der engen Fühlung, welche diese Anstalten mit der Wissenschaft und deren Vertretern bewahren müssen, vorzugsweise die Hand dazu, die neuen Errungenschaften auf chemischem Gebiete in möglichst weite Kreise zu tragen und einer etwaigen Verwerthung derselben für technische Zwecke sofort die rechte Richtung zu geben.

Die Salicylsäure mit ihren Derivaten und das Vanillin sind sprechende Beweise dafür. Erstere, eine gewöhnlich aus dem Gaultheriaöl (Wintergrün) gewonnene organische Säure, erregte keinerlei Aufmerksamkeit, so lange ihr Preis ein der Kostbarkeit des Rohmaterials entsprechender war. Nachdem eine bequeme Darstellung aus Phenol gelungen,

acid has made rapid progress in Germany, and the product surpassing the English as to quality, the vitality of this branch of manufacture can no longer be doubted, though just at present it is put to a severe test by the extremely low price at which oxalic acid is offered.

Among the *pharmaceutical preparations* and *technical chemicals* of less importance, alkaloids constitute the most important articles of exportation. Germany counts quite a number of establishments wherein only alkaloids are manufactured. The excellent reputation, these establishments enjoy, may be considered the best guaranty for the superiority of their products.

The consumption of *chloral hydrate* which promised to become the object of a very large trade, seems to have already reached its zenith. Still, the exportation of this article to England and America is of considerable importance.

Tannic acid and *pyrogallic acid*, as well as *bromide* and *iodide of potassium* still deserve to be mentioned here as articles of exportation, though their production abroad has assumed larger proportions of late.

A specifically German branch of industry consists in the production of *chemical preparations*, important and interesting in a *scientific point of view*; especially of preparations from the domain of organic chemistry. However moderate the pecuniary success of the establishments devoted to this task must prove on account of the small demand for these articles, yet they will gain a good name for the scientific education and perseverance of German chemists. These establishments are in a great measure the offspring of the predilection with which chemistry is at present cultivated, and enlisting, as they do, the latest results of enquiry, whilst supplying inquiries by the agency of research, they have sealed the pledge of alliance between science and its application in every day-life—a characteristic feature of our time.

Salicylic acid and *vanilline* are good illustrations of what may be styled scientific industry. The former, an organic acid generally obtained from wintergreen oil, had not excited any attention, as long as its price, corresponding to the value of the raw material, precluded the idea of its application. Since chemists, however, have succeeded in conveniently preparing it from phenole,

ist sie Gegenstand einer lebhaften Fabrikation geworden und ihre Anwendung wächst mit der Leichtigkeit ihrer Beschaffung.

Das künstliche Vanillin, welches vor kaum einem Jahre den weiteren chemischen Kreisen bekannt wurde, ist nunmehr als Ersatz für die natürliche Vanille sehr gesucht. Während wir bis dahin das Aroma der Vanille nur aus den Tropenländern bezogen, sind wir jetzt im Stande, es in jeder beliebigen Menge aus den deutschen Nadelholzwaldungen zu beschaffen. Was die Entdeckung der Herstellungsweise der künstlichen Farbstoffe vor 20 Jahren für die gesammte Farbenindustrie geworden ist — ein förmlicher Umschwung in derselben — das verspricht die Entdeckung des Vanillins für die Parfümerie zu werden.

Aetherische Oele, für deren Herstellung Leipzig sich eines weltbekannten Rufes erfreut, sind auch in dieser Ausstellung vertreten. Eine ganze Reihe altbewährter Firmen hat sich daran betheiliget. Neu auf diesem Gebiete ist das immer mehr hervortretende Streben der Chemiker, sich für die Gewinnung dieser Körper von den Natur-Produkten unabhängig zu machen. Das künstliche Bittermandelöl und das künstliche Senföl aus Allylalkohol legen davon ein beredtes Zeugniß ab. Natürlich erwächst solchen Nachbildungen seitens der mit Pflanzenstoffen arbeitenden Fabrikanten heftige Opposition, doch ist der einzige Effekt derselben ein umso energischeres Arbeiten, ein an Güte und Reinheit dem natürlichen Oel gleiches Produkt zu erzielen, was bei den beiden genannten Oelen wenigstens, bereits gelungen ist.

Von den Mineralfarben spielt die wichtigste Rolle das Ultramarin. Es beträgt der Export Deutschlands an Ultramarin das Vierfache von dem der gesammten übrigen Länder. Der Werth seiner jährlichen Gesamtproduktion berechnet sich auf nahezu 10,000,000 Mark. Auch die Produktion Deutschlands an Zinkweiss darf als recht ansehnlich bezeichnet werden. Leider liegen über diese, sowie über die der übrigen Mineralfarben, zuverlässige statistische Mittheilungen nicht vor; die Thatsache aber, dass eine so grosse Anzahl von Fabriken dieser Art die Ausstellung beschicken, dürfte Beweis genug sein, dass es der deutschen Industrie an Vertrauen zu der Leistungs- und Konkurrenzfähigkeit ihrer Produktion nicht fehlt.

Die Betheiligung der Anilinfarben- und Alizarin-Fabriken an der Ausstellung ist der grossen Bedeutung,

it has become the object of a lively trade, and its application to various purposes expands with the facility of its production. The aroma of *vanilla*, but 12 months ago the exclusive monopoly of the southern climates, has been proved by science to be largely and easily obtainable from the conifers of our German forests. Indeed, quite a new manufacture has developed under our eyes, which seems to announce a new era in the production of perfumery, such as has been accomplished within the last 20 years in the tinctorial industries.

Essential oils, for the preparation of which Leipzig has long been a world renowned centre, are also well represented in the exhibition by the products of a large number of famous establishments. A novel feature are the efforts made by the chemists to free themselves from the silent operations within the organism of the plant. *Oil of bitter almonds*, and *mustard oil* are no longer exclusively produced from almonds or mustard seed; the former being obtainable also from the hydrocarbon of coalgas naphtha, whilst the latter is procurable from allyle alcohol. This new mode of artificially producing articles, hitherto exclusively derived from vegetable substances, is of course most violently opposed on the part by those manufacturers using the old process, but this opposition serves only to redouble the efforts of science, and the ultimate result of this unequal contest cannot be doubtful.

Of *mineral colors*, *ultramarine* is by far the most important. Germany exports four times as much ultramarine as all other countries taken together. Her annual production amounts to the value of 2,500,000 doll. *Zinc-white*, is also produced in very considerable quantities. Statistical information concerning this, and the other mineral colors, we regret to state, is wanting. The fact, however, of so many firms exhibiting articles of this description, may be taken as a sufficient proof of the confidence of German manufacturers in the excellence, and appropriateness of price of their productions.

The representation of *coal-tar products*, especially of *aniline colors* and *alizarine*, but insufficiently displays the high de-

welcher dieser Industriezweig für Deutschland besitzt, nur wenig entsprechend. Kaum ein Viertel der bestehenden Fabriken ist vertreten. Der grösste Theil der in Amerika verbrauchten Anilinfarbstoffe hat ihren Ursprung in deutschen Fabriken; wie denn überhaupt die deutsche Anilinfarbenfabrikation ungefähr drei Vierteltheile sämmtlicher Anilinfarben auf den Weltmarkt liefert.

Die Darstellung des arsenikfreien Fuchsin (Rubin) nach dem sogenannten Nitrobenzol-Verfahren darf für alle Zeiten als gesichert betrachtet werden, und wohl oder übel werden sich die nach dem Arsen-Verfahren arbeitenden Fabriken mit der Zeit entschliessen müssen, gedrängt durch die Behörden, von dieser für die Arbeiter und die Umgebung im höchsten Maasse lästigen und gefährlichen Fabrikation abzustehen. Gegenüber den unzweifelhaften Erfolgen welche zwei deutsche Fabriken mit dem neuen Verfahren erzielt haben, fällt der Einwurf, dass dasselbe mit dem alten hinsichtlich der Billigkeit nicht konkurriren könne, weg. Eine zu den neuesten Entdeckungen auf dem Gebiete der Steinkohlentheerfarbstoffe zählende Verbindung, das Eosin, welches gegenwärtig schon von mehreren deutschen Fabriken produziert wird, verspricht ein nicht unbedeutender Konkurrent der Cochenille und des Safflors zu werden.

Wohl kein Gebiet der chemischen Industrie dürfte härter von den Zeitverhältnissen getroffen sein, als die noch so junge und gleich bei ihrem ersten Auftreten in Deutschland so rapide anschwellende Fabrikation des künstlichen Alizarins, welche im Kampfe um das Dasein mit dem natürlichen Farbstoff, dem Krapp, zwar nicht unterlegen ist, aber doch in den beiden letzten Jahren schwere Schläge erlitten hat.

Die bedeutend höhere Ausbeute, welche man neuerdings bei Fabrikation des Alizarins zu erhalten gelernt hat, wird über diese Schwierigkeiten voraussichtlich hinweghelfen.

Eine auf dem europäischen Kontinente einzig in ihrer Art dastehende Spezialität, die Fabrikation von Mineralölen und Paraffin ist auf der Ausstellung durch zwei hervorragende Firmen vertreten. Da die mineralischen Oele der Konkurrenz des Petroleums nicht zu widerstehen im Stande waren, so hat sich diese ganze Industrie in der neuern Zeit hauptsächlich auf die Vervollkommnung des Paraffingewinnungsprozesses geworfen und dabei in der That sehr wesentliche Erfolge erzielt.

Ein grosser Theil des in Deutschland

velopment this branch has obtained in Germany. Hardly a quarter of the establishments existing send contributions to the exhibition. The greater part of aniline colors consumed in America are manufactured in Germany. Moreover, about three quarters of all the aniline colors used anywhere are of German origin. The preparation of *fuchsine* without arsenic acid (rubine) by the nitrobenzole process, may be considered fairly established, and the manufacturers working by the arsenic process will gradually be compelled by the authorities to abandon a method so very injurious to the workmen and the neighborhood. Considering the results achieved by two german manufacturers, working exclusively and on the largest scale by the nitrobenzole process, the objection, that this process as far as cheapness is concerned, is unable to compete with the old plan, can no longer be maintained. At the same time the new process yields a product, undoubtedly superior to the old arsenic acid fuchsine. Among the latest inventions in the industry of tar pigments, *eosine* must still be mentioned. It is already manufactured by several German establishments, and promises to become an important rival of cochineal and safflower.

There is perhaps no other field of chemical industry which has been equally influenced by the general stagnation of business than the production of *artificial alizarine* which already, though of a recent date only, has assumed colossal proportions in Germany. Although it has not yet absolutely conquered its natural opponent, the madder pigment, it has already given the proof of being able, to compete successfully with it. Nevertheless the young industry, perhaps owing to its too rapid growth, is somewhat languishing at the present moment. It is to be hoped, however, that in consequence of the marked improvements which have lately been made in the manufacture, it will soon recover from its depressed condition.

A chemical manufacture, which must be looked upon as a speciality of Germany, viz., the production of *mineral oil* and *paraffine*, is represented in Fairmount Park by two well known establishments. Since german mineral oils are not able to stand the competition of american petroleum, the german manufacturers have devoted their whole energy to the improvements of the processes involved in the production of paraffine. A large part of the paraffine

produzirten Paraffins wird theils in Form von Kerzen verarbeitet, theils roh exportirt, und sind diese Produkte auch für den amerikanischen Markt von hervorragender Bedeutung.

Von anderweitigen, mit der chemischen Industrie zusammenhängenden Fabrikationszweigen, sind besonders noch als wichtig für den Export nach Amerika die Seifen, Parfümerien, Toiletten-Artikel, Gelatine, Leim, und endlich die Lacke, Firnisse und Tinten zu erwähnen.

produced in Germany is worked up in the form of candles, while a considerable part is exported in the crude state. These products are of prominent importance to the American market.

Among other branches of German chemical industry, which supply the American market, the production of *soap*, *perfumes*, *toilet articles*, *gelatine*, *glue*, *lacs*, *varnishes* and *inks*, may be further mentioned. All these branches are represented in the exhibition.

KLASSE 200.

- 44 DR. BERNARD'S NACHFOLGER, BERLIN. — Syphonverschlüsse und Pulver zur sofortigen Erzeugung von Mineralwasser. — Agent: Schmidt & Grüniger.

Kollektiv-Ausstellung der Vereinigung chemischer Fabrikanten Deutschlands.

(No. 45—97.)

- 45 C. A. F. KAHLBAUM, BERLIN. — Essigsäure Salze, Essigsäure, Nebenprodukte, wie Alkohol, Senföl u. s. w. — Agent: Paine, Schering & Glatz. Gegründet 1872. Fabrikation von Essig, Essigsäure, essigsäuren Salzen, Methyl- und Aethylalkohol, und wissenschaftlichen Präparaten aus der organischen Chemie. Auszeichnung: Wien 73.
- 46 VORSTER & GRÜNEBERG, KALK bei Cöln. — Pottasche 92%, raffinierte schwefelsäurefreie Pottasche zur Krystallglasfabrikation, raffinirter und krystallisirter Kalisalpeter, schwefelsaures Ammoniak. — Agent: Paine, Schering & Glatz. Gegründet 1858. Fabrikation von Pottasche, Kalisalpeter, Kunstdünger und Ammoniaksalzen. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73.
- 47 DR. THEODOR SCHUCHARDT, GÖRLITZ. — Chemikalien für die Fabrikation von Glas, Porzellan- und Thonwaaren; Tannin; chemische Präparate für Bleicherei, Färberei und Druckerei, und zu wissenschaftlichen Zwecken. Agent: Paine, Schering & Glatz. Gegründet 1865. Fabrikation von Chemikalien für die Glas- und keramische Industrie, Chemikalien für Bleicherei und Druckerei; Herstellung chemischer Präparate für wissenschaftliche Zwecke. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.
- 48 RUDOLPH KOEPP & CO., OESTRICH im Rheingau. — Kleesäure und Kleesalz. — Agent: Paine, Schering & Glatz. Gegründet 1861. Fabrikation von Kleesäure und Kleesalz. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.
- 49 SAAME & CO., LUDWIGSHAFEN am Rh. — Chloralhydrat, Chlorkalium, Natronverbindungen, Chloroform, chemisch reine Säuren. — Agent: Paine, Schering & Glatz. Errichtet 1869. Fabrikation von Chloralhydrat, Säuren, Chlorpräparaten u. s. w. Auszeichnung: Wien 73.
- 50 TH. WÜRTZ NACHFOLGER, LEIPZIG. — Corallin, Pikrinsäure, Orseille, Persio, Farblacke. — Agent: Paine, Schering & Glatz. Gegründet 1850. Fabrikation chemischer Farbwaaren; besonders von Phenylsäure- und

CLASS 200.

- 44 DR. BERNARD'S SUCCESSOR, BERLIN. — Syphon-closures; compressed powders for the immediate preparation of mineral water. — Agent: Schmidt & Grüniger.

Joint Exhibition of German Chemical Manufacturers.

(Nos. 45—97.)

- 45 C. A. F. KAHLBAUM, BERLIN. — Acetates, acetic acid; side products, as pure alcohols, oil of mustard, &c. — Agent: Paine, Schering & Glatz. Established 1872. Manufacture of vinegar, acetic acid, acetates, methyl and ethyl alcohol, and scientific preparations from organic chemistry. Premium: Vienna '73.
- 46 VORSTER & GRÜNEBERG, KALK near Cologne. — Potash of 92%; refined potash, free from sulphuric acid, used in making crystal-glass; salt-peter, refined and crystallized; ammonium sulphate. — Agent: Paine, Schering & Glatz. Established 1858. Manufacture of potash, salt-peter, artificial manure, and salts of ammonia. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73.
- 47 DR. THEODOR SCHUCHARDT, GÖRLITZ. — Chemicals employed in the ceramic arts; tannic acid; chemicals for bleaching, dyeing and printing, and for scientific purposes. — Agent: Paine, Schering & Glatz. Established 1865. Manufacture of chemicals employed in the ceramic arts, and in bleaching and printing, as well as of chemical preparations for scientific purposes. Premiums: P. '67, Vienna '73.
- 48 RUDOLPH KOEPP & CO., OESTRICH, RHEINGAU. — Oxalic acid, oxalates. — Agent: Paine, Schering & Glatz. Established 1861. Manufacture of oxalic acid and oxalates. Premiums: P. '67, Vienna '73.
- 49 SAAME & CO., LUDWIGSHAFEN o./Rhine. — Chloral hydrate, potassium chloride, sodium compounds, chloroform, chemically pure acids. — Agent: Paine, Schering & Glatz. Established 1869. Manufacture of chloral, acids, compounds of chlorine, &c. Premium: Vienna: '73.
- 50 TH. WÜRTZ' SUCCESSOR, LEIPZIG. — Coralline, picric acid, archil, cud-bear, varnish. — Agent: Paine, Schering & Glatz. Established 1850. Chemical manufacture of colors; especially of compounds of phenole

- Orseille-Präparaten. Auszeichnungen: L. 51, 62; P. 55, 67; Wien 73.
- 51 DR. F. VON HEYDEN, DRESDEN. — Gaultheria-Oel, Natron, Salicylsäure und deren Verbindungen. — Agent: Paine, Schering & Glatz.
Gegründet 1875. Darstellung der Salicylsäure nach Prof. Dr. Kolbe's patentirtem Verfahren.
- 52 CHEMISCHE FABRIK AUF AKTIEN (vormals E. SCHERING), BERLIN. — Reichhaltige Auswahl von Chemikalien für das Laboratorium, Pharmacie, Photographie und Technik. — Agent: Paine, Schering & Glatz.
Gegründet 1855. Fabrikation von Präparaten für Chemie, Pharmacie, Photographie und Technik. Auszeichnungen: P. 55, 67; L. 62; Wien 73.
- 53 FRIDR. JOBST, STUTTGART. — Chinin und dessen Verbindungen, darunter viele bisher nicht ausgestellte neue Präparate; Opium, Morphium u. s. w. — Agent: Paine, Schering & Glatz.
Gegründet 1808. Extraktion des wirkenden Prinzips aus medizinischen Rinden und Pflanzen. Auszeichnungen: L. 51, P. 67, Wien 73.
- 54 FISCHER & SCHMITT, HÖCHST. — Gelatine und Leim in 12 verschiedenen Sorten. — Agent: Paine, Schering & Glatz.
Gegründet 1869. Fabrikation von Gelatine und Leim aus sogenanntem Leimgut und Knochen. Auszeichnung: Wien 73.
- 55 BROHME & CO., BERGEN a. D. — Rohmaterialien zur Herstellung von Wasserglas, Wasserglas, Wasserglasseifen und künstliche Steine. — Agent: Paine, Schering & Glatz.
Gegründet 1875. Fabrikation von Wasserglas und verwandten Produkten.
- 56 BARTELS & KOYEMANN, FROSE a. d. Elbe — Knochenfett, Leim, Knochenmehl, Superphosphate, phosphorsaurer Kalk. — Agent: Paine, Schering & Glatz.
Gegründet 1873. Verarbeitung von Knochen für technische und landwirthschaftliche Zwecke.
- 57 H. TROMMSDORFF, ERFURT. — 50 Alkaloide, 30 organische Säuren der Fettsäurenreihe und der aromatischen Gruppe; anorganische Säuren, Salze, Aether, Chemikalien u. s. w. — Agent: Paine, Schering & Glatz.
Gegründet 1837. Fabrikation von chemischen Präparaten zu analytischen und synthetischen Zwecken; Präparate für Pharmacie und Photographie. Auszeichnungen: P. 55, 67; Wien 73.
- 58 OTTO LINDENBAUER, HANAU. — Gelatine in allen Feinheitsgraden und verschiedenfarbige Gelatine-Folien. — Agent: Paine, Schering & Glatz.
Gegründet 1840. Gelatine-Fabrikation.
- 59 DR. L. C. MARQUART, BONN. — Kali-, Lithium-Verbindungen, Pepsin, Calcium, und eine Sammlung von Präparaten für Laboratorien. — Agent: Paine, Schering & Glatz.
Gegründet 1846. Fabrikation pharmaceutischer und technischer Chemikalien. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73.
- 60 ED. LOEFLUND, STUTTGART. — Malzextrakt, rein und mit medizinischen Zusätzen, Malzextrakt-bonbons. — Agent: Paine, Schering & Glatz.
Gegründet 1865. Fabrikation medizinisch-diätischer Malzpräparate. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.
- 61 W. SUHR, ALTONA. — Leim, Fett, Schmalz, Oel, Düngpulver u. s. w., aus verschiedenen animalischen Substanzen bereitet. — Agent: Paine, Schering & Glatz.
Gegründet 1861. Fabrikation von Leim; Anlage von Leimsiedereien.
- and archil preparations. Premiums: L. '51, '62; P. '55, 67; Vienna '73.
- 51 DR. F. VON HEYDEN, DRESDEN. — Soda, salicylic acid and its compounds; wintergreen oil. — Agent: Paine, Schering & Glatz.
Established 1875. Manufacture of salicylic acid by the patented process of Dr. Kolbe.
- 52 CHEMICAL MFG. CO., formerly E. SCHERING, BERLIN. — All kinds of chemicals for laboratories, pharmacy, photography, and manufactures. — Agent: Paine, Schering & Glatz.
Established 1855. Manufacture of chemicals for laboratory, pharmacy, photography, technology. Premiums: P. '55, '67; L. '62; Vienna '73.
- 53 FRIDR. JOBST, STUTTGART. — Quinine and its compounds, many of which are new, and exhibited for the first time; opium, morphium, &c. — Agent: Paine, Schering & Glatz.
Established 1808. Extraction of the active principles of medicinal barks and plants. Premiums: L. '51, P. '67, Vienna '73.
- 54 FISCHER & SCHMITT, HÖCHST. — Gelatine and glue of twelve qualities. — Agent: Paine, Schering & Glatz.
Established 1869. Manufacture of gelatine and glue from bone and other fit animal substances. Premium: Vienna '73.
- 55 BROHME & CO., BERGEN O. D. — Raw-materials for the manufacture of soluble glass, soluble glass, soluble glass-soaps, artificial stones. — Agent: Paine, Schering & Glatz.
Established 1875. Manufacture of soluble glass and the allied products.
- 56 BARTELS & KOYEMANN, FROSE ON THE ELBE. — Bone-fat, glue, bone-dust, superphosphates, phosphate of lime. — Agent: Paine, Schering & Glatz.
Established 1873. Working-up of bones for technical and agricultural purposes.
- 57 H. TROMMSDORFF, ERFURT. — Alkaloids, organic and inorganic acids, salts, ether, chemicals, &c. — Agent: Paine, Schering & Glatz.
Established 1837. Manufacture of organic and inorganic preparations for analytic and synthetic purposes, and of chemicals for pharmacy and photography. Premiums: P. '55, '67; Vienna '73.
- 58 OTTO LINDENBAUER, HANAU. — Gelatine of the finest qualities; gelatine-foils of different colors. — Agent: Paine, Schering & Glatz.
Established 1840. Manufacture of gelatine.
- 59 DR. L. C. MARQUART, BONN. — Compounds of potassium and lithium, pepsine, calcium; a collection of preparations for the laboratory. — Agent: Paine, Schering & Glatz.
Established 1846. Manufacture of chemicals for pharmaceutical and industrial purposes. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73.
- 60 ED. LOEFLUND, STUTTGART. — Malt-extract, pure and with medicinal ingredients; malt-extract bonbons. — Agent: Paine, Schering & Glatz.
Established 1865. Manufacture of medicinal dietic malt-preparations. Premiums: P. '67, Vienna '73.
- 61 W. SUHR, ALTONA. — Glue, fat, lard, oil, manure powders, &c., prepared from various animal substances. — Agent: Paine, Schering & Glatz.
Established 1861. Manufacture of glue; construction of glue-boiling establishments.

- 62 J. F. HEYL & CO., BERLIN. — Schwefelkohlenstoff und durch diesen dargestellte vegetabilische Oele u. s. w.; Rohmaterial aus dem die Oele gewonnen werden, xantalsaures und schwefelkohlensaures Kalium u. s. w. — Agent: Paine, Schering & Glatz.
Gegründet 1863. Fabrikation von Schwefelkohlenstoff und Oelextaktion mittelst desselben.

- 63 MORITZ HONIGMANN, AACHEN. — Calcinierte Soda von 98 und 99,5 %, doppelt kohlensaures Natron. — Agent: Paine, Schering & Glatz.
Gegründet 1869. Fabrikation calcinierter Soda mittelst des Ammoniakverfahrens. Auszeichnung: Wien '73.

KLASSE 201.

- 64 ANTON SÄUBERLICH, ZWICKAU. — Haus- und Toiletteseifen, Parfümerien, künstliche Früchte. — Agent: Paine, Schering & Glatz.
Gegründet 1859. Fabrikation von Seifen und Parfümerien. Auszeichnung: Wien '73.

- 65 JOH. CHR. BLOEDNER SOHN, GOTHA. — Seifen zum Fabrik- und Hausgebrauch, Grundmasse zu Toiletteseifen, Talg. — Agent: Paine, Schering & Glatz.
Gegründet 1826. Seifenfabrikation in 3 Siedekesseln mit 32 Arbeitern und 4 Pferden Dampfkraftbetrieb.

- 66 DR. B. HÜBNER, REHMSDORF. — Paraffin und Paraffinkerzen. — Agent: Paine, Schering & Glatz.
Gegründet 1855. Gewinnung von Braunkohle und Darstellung von Mineralöl und Paraffin aus derselben. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien '73 hors concours.

- 67 SÄCHSISCH-THÜRINGISCHE AKTIEN-GESELLSCHAFT FÜR BRAUNKOHLERVERWERTHUNG, HALLE a. S. — Paraffin, Paraffinkerzen, Braunkohle. — Agent: Paine, Schering & Glatz.
Gegründet 1856. Braunkohlenbergbau; Fabrikation von Mineralölen, Paraffin, Kerzen, Carbonsäure, Theer, Asphalt, Glaubersalz. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien '73.

KLASSE 202.

- 68 RUFFER & CO., BRESLAU. — Zinkweiss, Zinkgelb und Cadmiumgelb. — Agent: Paine, Schering & Glatz.
Gegründet 1850. Fabrikation von Zinkoxyden in der Antonienhütte in Oberschlesien.

- 69 G. C. HISGEN, NASSMÜHLE a. d. Kahl bei Hanau, und G. HISGEN & CO., OFFENBACH a. M. — Calciniertes Oel und Lampenruss für Druckfarben, Lederlackir- und Buntpapier-Fabrikation, und für Maler; Druckmuster von schwarzen und farbigen Buch- und Steindruckfarben. — Agent: Paine, Schering & Glatz.
Gegründet 1868 und 1873 bezw. Fabrikation von feinem Russ, bezw. von feinen schwarzen und farbigen Druckfarben. Auszeichnung: Wien '73.

- 70 FRANKFURTER ANILIN-FARBEN-FABRIK. (GANS & LEONHARDT), FRANKFURT a. M. — Anilinfarben, Indigopräparate; Färbungsproben. — Agent: Paine, Schering & Glatz.
Gegründet 1870. Herstellung von Arsensäure, Anilinfarben und Indigopräparaten.

- 62 J. F. HEYL & CO., BERLIN. — Bi-sulphide of carbon and vegetable oils extracted with it; raw-materials for the preparation of these oils; xantalate and sulphocarbonate of potassium, &c. — Agent: Paine, Schering & Glatz.
Established 1863. Manufacture of bi-sulphide of carbon; extraction of oils by means of same.

- 63 MORITZ HONIGMANN, AIX-la-CHAPELLE. — Calcined soda of 98 and 99,5 %, sodium bicarbonate. — Agent: Paine, Schering & Glatz.
Established 1869. Manufacture of calcined soda by means of the ammonia process. Premium: Vienna '73.

CLASS 201.

- 64 ANTON SÄUBERLICH, ZWICKAU. — Family and toilet soaps, perfumery, artificial fruits. — Agent: Paine, Schering & Glatz.
Established 1859. Manufacture of soaps and perfumery. Premium: Vienna '73.

- 65 JOH. CHR. BLOEDNER SOHN, GOTHA. — Soaps for factory and family use; toilet-soaps and crude material for the same; tallow. — Agent: Paine, Schering & Glatz.
Established 1826. Manufacture of soap. Three boilers, 32 workmen, and four horse steam-power.

- 66 DR. B. HÜBNER, REHMSDORF. — Paraffine and paraffine candles. — Agent: Paine, Schering & Glatz.
Established 1855. Mining of lignite, and production of mineral oils and paraffine therefrom. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73 hors concours.

- 67 SAXON-THURINGIAN CO. FOR THE UTILIZATION OF LIGNITE, HALLE o./Saale. — Paraffine, paraffine candles, lignite. — Agent: Paine, Schering & Glatz.
Established 1856. Lignite-mining; manufacture of paraffine, candles, mineral oils, carbolic acid, tar, asphalt, Glauber's salts. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73.

CLASS 202.

- 68 RUFFER & CO., BRESLAU. — Zinc-white, zinc and cadmium chromates. — Agent: Paine, Schering & Glatz.
Established 1850. Manufacture of zinc-oxides in the Anthony Smelting Works of Upper Silesia.

- 69 G. C. HISGEN, NASSMÜHLE on the Kahl near Hanau, and G. HISGEN & CO., OFFENBACH on the Main. — Calcined oil and lamp-black for the manufacture of printing inks, leather varnish, stained paper, and for painters. Specimens of black and colored printing and lithographic inks. — Agent: Paine, Schering & Glatz.
Established 1868 and 1873, resp. Manufacture of fine lamp-black and of fine black and colored printing inks. Premium: Vienna '73.

- 70 FRANKFORT ANILINE-COLOR ESTABLISHMENT (GANS & LEONHARDT), FRANKFORT on the Main. — Aniline-colors, preparations of indigo; specimens of dyeing. — Agent: Paine, Schering & Glatz.
Established 1870. Manufacture of arsenic acid, aniline-colors and preparations of indigo.

- 107 EIERMANN & TABOR, FÜRTH. — Bronzefarben, Brocate, Blattmetall, Lahngold, Blattgold und -Silber.
Gegründet 1860. Zwei Fabriken mit 80 Pferdekraft Maschinen, ausserdem Handschlagerei zur Vollendung des Blattmetalles. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73.
- 108 E. KUHN'S DRAHTFABRIK, NÜRNBERG. — Gold- und Silber-Drähte, Flitter, Bouillon, Gespinnte, Borten, Spitzen u. s. w. — Agent: Schmidt & Grüniger.
Gegründet 1820. Fabrikation von leonischen, Gold-, Silber- u. s. w. Drähten, und von aus diesen gefertigten Waaren. Auszeichnung: Wien 73.
- 109 J. C. MEIER, FÜRTH. — Blattmetalle, Bronzefarben, gezainte Metalle und Metalllothe. — Agent: Schmidt & Grüniger.
Gegründet 1836. Fabrikation von Metallen, Bronzen u. s. w. Auszeichnungen: P. 55, L. 62.
- 110 LUDW. SPIEGELBERGER, FÜRTH. — Blattgold und Silber.
- 111 L. W. CRAMER, FÜRTH. — Blattsilber, Compositions-Zwischgold, Blattaluminium.
Gegründet 1845. Fabrikation und Export von Blattmetallen.
- 112 GEORG ADAM BECKH, NÜRNBERG. — Leonische Gold-, Silber- und cementirte Drähte und Platten; Cantillen, Bouillon, Flitter, Kupferdrähte.
Gegründet 1730. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.
- 113 EDUARD BEYER, CHEMNITZ. — Copir-, Schreib- und Luxus-Tinten. — Agent: Schmidt & Grüniger.
Gegründet 1856. Tintenfabrikation. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.
- 114 GEBRÜDER JÄNECKE & FR. SCHNEEMANN, HANNOVER. — Druckfarben, Firnisse, Druckwalzenmasse, Druckproben. — Agent: Gustavus A. Karwiese.
Gegründet 1843. Fabrikation von Farben und Firnissen für Buch-, Stein- und Kupferdruck. Auszeichnungen: L. 62, Wien 73.
- 115 M. B. VOGEL, LEIPZIG. — Farben für Färberei; Proben gefärbter Stoffe. — Agent: Schmidt & Grüniger.
Gegründet 1870. Fabrikation künstlicher Farbstoffe für Färberei und Druckerei; besonders von Pikrinsäure und Indigoersatz.

KLASSE 203.

- 116 JOHANN MARIA FARINA, Jülichspatz No. 4, CÖLN. — Kölnisches Wasser. — Agent: F. E. Hesthal.
Errichtet 1709. Fabrikation von Kölnischem Wasser. Auszeichnungen: L. 51, 62; P. 67; Wien 73.
- 117 F. MARIA FARINA, Glockengasse 4711, CÖLN. — No. 4711 Kölnischwasser, No. 4711 Kölnischwasser-Extrakt, No. 4711 Blumenextrakte, No. 4711 Floridawasser, Seifen, Haaröl, Parfüme. — Agent: Hermann Albertini.
Gegründet 1792. Hauptfabrikat: No. 4711 Eau de Cologne. Auszeichnung: Wien 73.
- 118 SCHIMMEL & CO., LEIPZIG. — Aetherische Oele. — Agent: Fritzsche, Schimmel & Co.
Gegründet 1829. Fabrikation von ätherischen Oelen mittelst 30 Destillir-Apparaten und 17 Hilfsmaschinen, und eines Gesamt-Kraftaufwandes von 160 Pferden. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73.

- 107 EIERMANN & TABOR, FÜRTH. — Bronze powders, brocades, metal foil, flattened gold wire, gold and silver foil.
Established 1860. Manufacture of metal foil in two factories with 80 horse power; hand beating for finishing the foil. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73.
- 108 E. KUHN, WIRE WORKS, NUREMBERG. — Gold and silver wire, spangles, bullion, tissues, galloons, laces &c. — Agent: Schmidt & Grüniger.
Established 1820. Manufacture of gold and silver plated copper wire and corresponding goods. Premium: Vienna '73.
- 109 J. C. MEIER, FÜRTH. — Metal foil, bronze powders, ingots, solders. — Agent: Schmidt & Grüniger.
Established 1836. Manufacture of metals and bronzes. Premiums: P. '55, L. '62.
- 110 LUDW. SPIEGELBERGER, FÜRTH. — Gold and silver foil.
- 111 L. W. CRAMER, FÜRTH. — Silver and aluminium foil, composition mixed gold foil.
Established 1845. Manufacture and exportation of metal foil.
- 112 GEORG ADAM BECKH, NUREMBERG. — Gilt, silver plated and yellow cemented wire and plate, purls, bullion, spangles, copper wire.
Established 1730. Premiums: P. '67, Vienna '73.
- 113 EDUARD BEYER, CHEMNITZ. — Copying, writing and fancy inks. — Agent: Schmidt & Grüniger.
Established 1856. Manufacture of ink. Premiums: P. '67, Vienna '73.
- 114 GEBR. JÄNECKE & FR. SCHNEEMANN, HANNOVER. — Printing inks, varnishes, material for printing rollers, specimens of printing. — Agent: Gustavus A. Karwiese.
Established 1843. Manufacture of inks and varnishes for book, lithographic and copper plate printing. Premiums: L. '62, Vienna '73.
- 115 M. B. VOGEL, LEIPZIG. — Colors for dyeing, specimens of dyeing. — Agent: Schmidt & Grüniger.
Established 1870. Manufacture of artificial pigments for dyeing and printing; especially of picric acid and indigo substitutes.

CLASS 203.

- 116 JOHANN MARIA FARINA, no. 4. Jülichspatz, COLOGNE. — Eau de Cologne. — Agent: F. E. Hesthal.
Established 1709. Manufacture of eau de Cologne. Premiums: L. '51, '62; P. '67; Vienna '73.
- 117 F. MARIA FARINA, 4711, Glockengasse, COLOGNE. — No. 4711 eau de Cologne, no. 4711 extract of eau de Cologne, no. 4711 extract of flowers, no. 4711 Florida water, soaps, hair oil, perfumery. — Agent: Hermann Albertini.
Established 1792. Main manufacture, no. 4711 eau de Cologne. Premium: Vienna '73.
- 118 SCHIMMEL & CO., LEIPZIG. — Essential oils. — Agent: Fritzsche, Schimmel & Co.
Established 1829. Manufacture of essential oils by 30 distilling apparatus and 17 machines, and 160 horse power. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73.

KLASSE 204.

- 119 **GADAMER & JÄGER**, WALDENBURG i. Schl. — Zündhölzchen, leere Zündholzschachteln und Schachteln mit Zündhölzchen. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1869. Fabrikation phosphor- und giftfreier Zündhölzer. Auszeichnung: Wien 73.
- 120 **HEINRICH HOCHSTÄTTER**, LANGEN. — Giftfreie geruchlose Zündhölzer in Schachteln, Etais u. s. w. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1852. Fabrikation giftfreier und geruchloser Zündhölzer. Auszeichnung: Wien 73.

KLASSE 206.

- 121 **VILLEROY & BOCH**, METTLACH. — Mosaikfußböden mit ornamentalen und allegorischen Zeichnungen. — Agenten: Leonhard Forbes und Arthur Beckwith.
Gegründet 1836. Fabrikation von Terracotta zu baulichen Zwecken, von Mosaikfußböden und Porzellan- und Steingutwaaren überhaupt. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73 Ehren-Dipl.
- 122 **GEORG MENDHEIM**, BERLIN. — Zeichnung eines vom Aussteller erfundenen Brennens mit Gasfeuerung für Thonwaaren; Proben von in solchen Oefen gebrannten Waaren aller Art. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Errichtet 1870. Technisches Bureau zur Konstruktion und Inbetriebsetzung von Brennöfen mit Gasfeuerung. Auszeichnung: Wien 73.

KLASSE 207.

- 123 **J. A. KNÖDGEN**, HÖHR bei Coblenz. — Irdenes Geschirr; Bier-, Mineralwasser- und Likörkrüge. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1858. Fabrikation von Steingut.
- 124 **JOH. GUNDLACH JR.**, GROSSALMERODE. — Hessische Schmelztiegel und Salbenkruken; Schneiderkreide. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1872. Fabrikation von Thonwaaren zu technischen Zwecken.
- 125 **GEBR. GUNDLACH**, GROSSALMERODE. — Glashäfenthon, Schmelztiegelthon, Chamottesteine, Graphitschmelztiegel.
Gegründet 1867. Fabrikation von Chamottesteinen für Hochöfen, Coaks-, Gas-, Glas-, Puddel-, Schweissöfen u. s. w., Graphitschmelztiegeln. Auszeichnung: Wien 73.
- 126 **WILHELM GUNDLACH & SOHN**, GROSSALMERODE. — Schmelztiegel aus feuerfestem Thon. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Errichtet 1839. Fabrikation von Schmelztiegeln für Gold und Silber, und für chemische Laboratorien und Emailliranstalten. Auszeichnung: Wien 73.
- 127 **STETTINER CHAMOTTEFABRIK**, AKTIENGESELLSCHAFT, vorm. Didier, STETTIN. — Chamotte-Retorten, Chamotte-Formsteine zu Gasöfen, Chamotteringe zu Rauchverbrennungs-Apparaten, Chamotte-Ziegel. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1850. Fabrikation von Chamottewaaren aller Art; besonders Chamotte-Retorten (emallirt) und Formsteinen zu Gasöfen. Auszeichnung: Wien 73.

CLASS 204.

- 119 **GADAMER & JÄGER**, WALDENBURG, Silesia. — Matches, boxes with matches; and empty boxes for matches. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1869. Manufacture of matches free from phosphor and poison. Premium: Vienna '73.
- 120 **HEINRICH HOCHSTÄTTER**, LANGEN. — Non-poisonous and odorless matches in boxes, cases, &c. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1852. Manufacture of non-poisonous and odorless matches. Premium: Vienna '73.

CLASS 206.

- 121 **VILLEROY & BOCH**, METTLACH. — Mosaic flooring with ornamental and allegoric designs. — Agents Leonhard Forbes and Arthur Beckwith.
Established 1836. Manufacture of terra cotta for building purposes, of mosaic flooring and general porcelain and earthen ware. Premiums: P. '67, Vienna '73 dipl. of honor.
- 122 **GEORG MENDHEIM**, BERLIN. — Drawing of a gas kiln of the exhibitor's invention for clay ware; samples of goods of every description burned in such a kiln. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1870. Construction &c. of gas kilns. Premium: Vienna '73.

CLASS 207.

- 123 **J. A. KNÖDGEN**, HÖHR near Coblenz. — Earthenware; beer, mineral water and liquor jars. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1858. Manufacture of earthenware.
- 124 **JOH. GUNDLACH JR.**, GROSSALMERODE. — Hessian crucibles and jars for ointments; tailor's chalk. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1872. Manufacture of clay ware for industrial purposes.
- 125 **GEBR. GUNDLACH**, GROSSALMERODE. — Clay for glass pots and crucibles; fire bricks; graphite crucibles.
Established 1867. Manufacture of fire bricks for blast furnaces, kilns, ovens etc., and of graphite crucibles. Premium: Vienna '73.
- 126 **WILHELM GUNDLACH & SOHN**, GROSSALMERODE. — Fire clay crucibles. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1839. Manufacture of crucibles for gold and silver, and for chemical laboratories and enamelling establishments. — Premium: Vienna '73.
- 127 **STETTIN FIRE BRICK CO.**, formerly Didier, STETTIN. — Fire brick retorts, fire bricks for gas furnaces, annular firebricks for smoke consuming apparatus. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1850. Manufacture of fire bricks of every description; especially of enamelled retorts and of bricks for gas furnaces. Premium: Vienna '73.

KLASSE 210.

- 128 AKTIEN-GESELLSCHAFT FÜR TELEGRAPHEN-BEDARF, vorm. H. Schomburg, BERLIN. — Mustersammlung von Porzellanwaaren zu chemischem Gebrauche. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1851. Fabrikation von Porzellanwaaren und Telegraphen-Material. Auszeichnung: Wien 73.

KLASSE 213.

- 129 KÖNIGL. PREUSS. PORZELLAN-MANUFATUR, BERLIN. — Vasen und Ziergefäße, plastische Arbeiten in Biscuit, Services, staffirte Figuren, Tische u. s. w. — Agent: Albert Wodarg. Gegründet 1763. Erzeugung weisser und dekorierter Porzellane. Auszeichnungen: P. 55, Wien 73.
- 130 REINHOLD HANKE, HÖHR bei Coblenz. — Altdeutsche Steingutgefäße. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1863. Fabrikation altdeutscher Steingutwaaren.
- 131 MERKELBACH & WICK, GRENZHAUSEN. — Steingutwaaren; theils in altdeutschem Style. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1873. Fabrikation von Steingutwaaren. Auszeichnung: Wien 73.
- 132 HUGO LONITZ, NEUHALDENSLEBEN bei Magdeburg. — Thierfiguren, Wandverzierungen, Luxusgegenstände, bemalte Trinkkrüge und Seidel, etruskische Gefäße. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1868. Fabrikation von Terracotta-, Majolika- und Chamotte-Waaren.

KLASSE 214.

- 133 AKTIEN-GESELLSCHAFT DER SPIEGEL-MANUFATUREN UND CHEMISCHEN FABRIKEN VON ST. GOBAIN, CHAUNY & CIREY, STOLBERG bei Aachen und MANNHEIM. — Spiegelscheiben, Spiegel, Gläser für Aquarien u. s. w., Rohgläser. — Agent: Noël, Saurel & Marneffe. Gegründet 1854. Fabrikation von Spiegelglas und Spiegeln. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73.

Kollektiv-Ausstellung Fürth Spiegel und Spiegelgläser.

(No. 134—140.)

Die Fabrikation der Spiegel zerfällt in vier verschiedene Industriezweige: a) die Herstellung des Glases, b) das Schleifen und Poliren, c) das Belegen desselben mit Amalgam aus Zinn und Quecksilber oder mit Silber, d) das Einrahmen und Fertigmachen der Spiegel. Die Herstellung des Glases durch Giessen und Blasen geschieht nicht in Fürth, sondern auf den Glashütten in Thüringen und dem Bayrischen Walde. Das Schleifen und Poliren der Gläser findet in weit zerstreuten Etablissements statt, da hierzu ausschliesslich Wasserkraft zur Anwendung kommt. Die maschinellen Vorrichtungen dazu sind noch sehr primitiv und brechen sich die

CLASS 210.

- 128 TELEGRAPH SUPPLY CO., formerly of H. Schomburg, BERLIN. — Assortment of porcelain ware for chemical use. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1851. Manufacture of porcelain ware and utensils for telegraphing. Premium: Vienna '73.

CLASS 213.

- 129 ROYAL PRUSSIAN PORCELAIN MANUFACTURE, BERLIN. — Vases, decorative vessels, plastic biscuit work, plate, gilded figures, tables, &c. — Agent: Albert Wodarg. Established 1763. Manufacture of white and colored porcelain ware. Premiums: P. '55, Vienna '73.
- 130 REINHOLD HANKE, HÖHR near Coblenz. — Antique German pottery. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1863. Manufacture of antique German pottery.
- 131 MERKELBACH & WICK, GRENZHAUSEN. — Pottery, partly of antique German style. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1873. Manufacture of pottery. Premium: Vienna '73.
- 132 HUGO LONITZ, NEUHALDENSLEBEN near Magdeburg. — Animal figures, wall decorations, fancy objects, painted pitchers and cups, etruscan vessels. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1868. Manufacture of terracotta, majolica, and fire brick ware.

CLASS 214.

- 133 CO. OF THE MIRROR AND CHEMICAL MANUFACTURERS of ST. GOBAIN, CHAUNY and CIREY, STOLBERG (near Aix-la-Chapelle) and MANNHEIM. — Mirror plate looking-glasses, glasses for aquaria, &c., raw glass. — Agent: Noël, Saurel & Marneffe. Established 1854. Manufacture of mirror plate and looking glasses. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73.

Fürth Joint Exhibition of Mirrors and Plate Glass.

(Nos. 134—140.)

The manufacture of looking-glasses includes four different processes, viz.: a. making the glass, b. grinding and polishing it, c. foliating it with an amalgam of tin, or with silver, d. framing and finishing the mirrors. The manufacture of the glass by casting and blowing does not take place in Fürth, but in the glass works of Thuringia and the Bavarian Forest. The plates are ground and polished in widely scattered establishments, water power being exclusively used. The machinery for this purpose is still rather primitive; improvements, such as the round grinding table and the new polishing machine, being but slowly adopted.

KLASSE 216.

- 142 JULIUS DRECHSLER, BERLIN. — 2 Crystallspiegel. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1860. Fabrikation von Crystallrahmen, Glasbuchstaben, Crystalschleiferei, Glasätzerei. Spezialität: Crystallspiegel.
- 143 ELIAS GREINER VETTER'S SOHN, LAUSCHA bei Coburg. — Schmelzfarben, Glas, Email, Marmeln, Glasperlen. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1820. Fabrikation von Glasspielwaaren, Glasverzierungen, Perlen, Menschen- und Thieraugen, Schmelzfarben u. s. w. Auszeichnung: Wien 73.

KLASSE 217.

- 144 O. B. FRIEDRICH, DRESDEN. — Salonschrank, Damentoilette, Prunkschrank nach eigenen Entwürfen. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Errichtet 1862. Fabrikation von Kunst- und Luxus-Möbeln nach eigenen Entwürfen. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.
- 145 LOUIS GUTTE, GÖRLITZ. — Geschnitzter Tisch, geschnitzter Cigarrenschränk, Stuhl aus Hirschwelken. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1864. Elfenbein und Holzschnitzerei; Fabrikation von Möbeln und Geräthschaften aus Hirsch- und Rehgeweihen.
- 146 MARTIN KIMBEL, BRESLAU. — Luxus-Möbel.
- 147 GEORG SCHÖTTLE, STUTTGART. — Eichene Buffets, eichener Ausziehtisch, eichene Stühle u. s. w. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Errichtet 1859. Fabrikation von Möbeln und Parketböden. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73.
- 148 OTTO VÖLKER, BERLIN. — Die aus Eichenholz gefertigten, mit Schnitzarbeit verzierten Ausstellungsbehälter für die Wein-Kollektiv-Ausstellung, Heinrich Lehmann und das Centralkomité der deutschen Vereine zur Pflege im Felde verwundeter und erkrankter Soldaten; geschnitztes eichenes Buffet und Vertico. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1856. Fabrikation geschnitzter Möbel.
- 149 A. B. TENNER, EISFELD. — Holzrouleaux, Waschtischmatten, Tischdecken. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1863. Fabrikation von Holzrouleaux und Jalousien. Auszeichnung: Wien 73.
- 150 DEUTSCHE NÄHMASCHINEN-FABRIK, FRANKFURT a. M. — Schiffsmöbel zur Verhinderung der Seekrankheit.
- 151 J. NEUHUSEN, BERLIN. — Billard, Queueständer und Queues. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1860. Fabrikation von Billards und Zubehör. Auszeichnung: Wien 73.
- 152 G. MAGNUS & Co., BERLIN. — Hartgummi-Billardbälle. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1871. Fabrikation von Hartgummiwaaren.
- 153 BAHSE & HAENDEL, CHEMNITZ. — Pult mit Bank für Schul- und Hausgebrauch für jedes Alter bis zu 6 Jahren abwärts; eine hierzu passende Lampe mit Halter. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Bau- und Möbeltischlerei. Auszeichnung: Wien 73.

CLASS 216.

- 142 JULIUS DRECHSLER, BERLIN. — Two crystal mirrors. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1860. Manufacture of crystal frames and glass letters; crystal grinding; glass etching. Crystal mirrors, a speciality.
- 143 ELIAS GREINER VETTER'S SON, LAUSCHA, near Coburg. — Enamel colors, glass, enamel, marbles, glass beads. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1820. Manufacture of glass toys, glass ornaments, beads, human and animal eyes, enamel colors, &c. Premium: Vienna '73.

CLASS 217.

- 144 O. B. FRIEDRICH, DRESDEN. — Saloon cupboard, ladies toilet-case, state chest; all designed by the exhibitor. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1862. Manufacture of art and fancy furniture after original designs. Premiums: P. '67, Vienna '73.
- 145 LOUIS GUTTE, GÖRLITZ. — Carved table and cigar chest; chair of antlers. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1864. Carving in wood and ivory; manufacture of furniture and utensils of antlers.
- 146 MARTIN KIMBEL, BRESLAU. — Fancy furniture.
- 147 GEORG SCHÖTTLE, STUTTGART. — Oaken sideboards, extension table, chairs, &c. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1859. Manufacture of furniture and inlaid flooring. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73.
- 148 OTTO VÖLKER, BERLIN. — The carved oaken exhibition furniture of the joint exhibition of German wines, of Heinr. Lehmann, and of the central committee of the German associations for the nursing of sick and wounded soldiers; carved oaken side-board and chest. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1856. Manufacture of carved furniture.
- 149 A. B. TENNER, EISFELD. — Wooden rolling curtains, mats for washing stands, table covers. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1863. Manufacture of wooden rolling curtains and Venetian blinds. Premium: Vienna '73.
- 150 GERMAN SEWING MACHINE CO., FRANKFORT o. M. — Ship furniture intended to prevent seasickness.
- 151 J. NEUHUSEN, BERLIN. — Billiard table; stand with cues. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1860. Manufacture billiards and appurtenances. Premium: Vienna '73.
- 152 G. MAGNUS & CO., BERLIN. — Hard rubber billiard balls. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1871. Manufacture of hard rubber ware.
- 153 BAHSE & HAENDEL, CHEMNITZ. — Desk and form, suitable for every age from 6 years upward, to be used at school and at home; a lamp with holder hereto. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Stair and cabinet making. Premium: Vienna '73.

Diese hohe Stufe hat Deutschland nicht nur in den Branchen erreicht, welche von Alters her als nationale Industrien galten, der Tuchindustrie und der Leinenindustrie, in denen es vorzüglich im Inlande erzeugtes Rohmaterial verarbeitete, sondern es hat unter Benutzung der Vortheile, welche die ausgebildeten Handelsbeziehungen unserer Zeit gewähren, auch die Verarbeitung fremder Rohmaterialien erfolgreich in die Hand genommen.

Die Tuchindustrie war in Deutschland früh entwickelt. Die noch heute in erster Linie stehende niederrheinische Wollmanufaktur war bereits im 12ten Jahrhundert bedeutend und setzte ihre Fabrikate im ganzen Norden Deutschlands, in England und Russland ab. Etwas später bildete sich diese Industrie in den preussischen Provinzen Brandenburg, Sachsen und Ober-Lausitz aus, und erreichte auch hier hohe Vollendung. Diese Gegenden sind es, wo noch heute die Tuchindustrie vornehmlich zu Hause ist und für den Weltmarkt arbeitet, während die Industrie in Bayern, Württemberg und Hessen hauptsächlich für den heimischen Verbrauch produziert. Von besonderem Einfluss auf die Entwicklung der Tuchindustrie war die Verbreitung und Kreuzung der spanischen Merinoschafe, welche im Jahre 1760 nach Sachsen eingeführt wurden, um bald ihren Weg durch alle Länder der Erde zu nehmen. Durch die grosse Verbreitung veredelter Wollen sind der Industrie die verschiedensten Wollqualitäten zur Verfügung gestellt, welche den Fabrikanten die Möglichkeit geben, für ihre Waaren stets das geeigneteste Material zu verwenden und allen Ansprüchen, welche der Preis und die Qualität stellen, Rechnung zu tragen. Noch heute geben die deutschen und ungarischen Wollen das günstigste Material zur Herstellung feiner Tuche, bei welchen das zarte kurze Kräuselhaar der Electoral-schafe die Hauptbedingung für die Qualität bildet. Dagegen liefern, besonders seit einem Jahrzehnt, die überseeischen Länder — vornehmlich Australien, die La Plata-Staaten und die Capkolonie — beträchtliche Quantitäten von Wollen, welche zu Waaren, bei denen mehr das Gespinnst, sei es einfach oder gezwirnt, die Hauptrolle spielt, oder wo auf Weichheit der Waare geringeres Gewicht gelegt wird, mit dem grössten Erfolge benutzt werden. Eine wesentliche Veränderung hat die Tuchindustrie auch durch die ausgedehnte Verwendung der Kunstwollen erfahren. Der Bestand an Schafen wird in Deutschland für 1873 auf 25 Millionen geschätzt, deren

raw-material was principally consumed—has Germany achieved so high a perfection, but the working of foreign raw-material, has she, aided by the advantages offered by the refined commercial intercourse of our time, also successfully undertaken.

The following lines are intended to give a condensed view of the present state of textile industry in Germany.

Manufacture of (woolen) cloth was developed in Germany at an early date. The manufacture of woolen fabrics in the district of the Lower Rhine, which still ranks first, was quite prominent in the 12th century, and found a ready market for its products in the entire north of Germany, in England and Russia. Somewhat later this industry developed in the Prussian provinces of Brandenburg, Saxony and Lusatia, where it has also been brought to high perfection, and where even now the cloth industry finds its abode, and manufactures for the world's market; while the industry of Bavaria, Württemberg and Hesse does not far exceed the home supply. The spreading and crossing, of Spanish merino sheep—being introduced in Saxony in 1760, afterwards to spread over all the countries of the globe—particularly influenced the development of the cloth industry. Improved wool being easily obtained everywhere, the manufacturer is always enabled to employ the raw-material best fit for his purposes, and to meet all demands as to price and quality. Still to-day German and Hungarian wools give the best cloth, in which the short and tender curly hair of the electoral sheep are the main conditions for quality. For fabrics, however, in which the spinning is more particularly cared for, or which do not require great softness, the transatlantic countries—prominently Australia, the Argentine Republic and the Cape Colony—furnish for the last ten years especially immense quantities of wool. The extensive application of artificial wool, also, (Shoddy), made the manufacture of cloth undergo an essential change. The number of sheep in Germany was valued at 25,000,000 in 1873, with a wool production (during that year) of 625,000 cwt. The import during the same time amounted to 1,088,700 cwt.; the export to 249,000 cwt., so that the wool consumed in Germany during 1873 amounted

Wollproduktion ungefähr 625,000 Centner beträgt. Der Import fremder Wollen wird auf 1,088,700 Centner angegeben, wogegen 249,000 Centner exportirt worden sind, so das sich die Woll-Konsumtion Deutschlands 1873 auf 1,464,700 Centner berechnet. Die Zahl der Spindeln für die Streichgarnspinnerei beträgt im deutschen Reiche ungefähr 1,400,000.

Die deutsche Tuchindustrie liefert Waaren, von den feinsten Tuchen an, welche den besten englischen und französischen Qualitäten nicht nachstehen, bis zu geringen Sorten. In feinen Qualitäten nimmt die niederrheinische Tuchindustrie, besonders Aachen und Düren, die erste Stelle ein, welche auf der Ausstellung durch eine Kollektiv-Ausstellung (No. 193—200) anschaulich vertreten ist. Diese Städte nebst Umgegend, wie Eupen, Montjoie, Lennep, Kettwig, fabriziren auch Paletot-, Konfektionsstoffe und Bukskins in vortrefflichen Qualitäten und geschmackvollen Dessins.

Nächst diesem Industriebezirke ist die Tuchmanufaktur in Brandenburg, Sachsen, Schlesien und der Lausitz hervorragend, welche die verschiedensten Artikel, deren Absatz in den entferntesten Ländern stattfindet, fabrizirt. Erwähnenswerth sind unter den zahlreichen Industrieplätzen, die zum Theil Spezialitäten anfertigen, Kottbus mit seinen mittelfeinen Bukskins, Paletots- und Konfektionsstoffen, Brandenburg, Forst in der Niederlausitz mit seinen tuchartigen gemusterten Stapelartikeln für Herrenbekleidung, Luckenwalde und Spremberg. In feinen Militärtuchen leistet Burg vortreffliches, während Görlitz, Grüneberg, Sagan, Sorau, Sommerfeld und andere Plätze sowohl für den Export nach dem Orient wie auch zu Livréen und Wagenbekleidungen bestimmte Tuhe in den reichsten Farbensortimenten neben leichten tuchartigen Geweben, die in Europa zu Damenkleidern benutzt, aber auch in grossen Quantitäten nach China und Japan exportirt werden, fabriziren. Sachsen besitzt, besonders in Grossenhain Bischofswerda, Reichenbach u. s. w. eine hochentwickelte Tuchindustrie, welche feine und mittelfeine Tuhe, Konfektionsstoffe, und Bukskins erzeugt.

Neben der Tuchindustrie ist die Fabrikation von Kleiderstoffen aus wollem Kammgarn sowie die von gemischten Waaren von hervorragender Bedeutung. Die zu diesen Artikeln verwendeten Garne werden zum grossen Theile in Deutschland gesponnen, theils aus Frankreich und England bezogen. Letzteres Land liefert die aus dem langen glanzreichen Haare der

to 1,464,700 cwt. Germany employs about 1,400,000 spindles for carded yarns.

Germany manufactures cloth from that of the highest finish, not surpassed by that of England or France, to the most simple. As regards quality, the cloth industry of the Lower Rhine Province has the preeminence; especially the towns of Aix-la-Chapelle and Düren. It is fairly represented at the exhibition by a Joint Exhibition (nos. 193—200). These towns together with their environs, as Eupen, Montjoie, Lennep, Kettwig, manufacture coatings and buckskins of excellent qualities and tasteful designs. Besides this industrial district, the cloth manufacture of Brandenburg, Saxony, Silesia and Lusatia is quite prominent, and produces articles of the most various kinds, which are exported to distant lands. Remarkable among the numerous industrial and manufacturing towns, which partly work in specialities, are Cottbus with its middling fine buckskins and coatings, Brandenburg, Forst in Lower Lusatia with its staple articles of fancy cloths for gentlemen's clothing, Luckenwalde and Spremberg. Burg is renowned for its military cloth; whereas Görlitz, Grüneberg, Sagan, Sorau, Sommerfeld and other towns manufacture cloths for the East, as well as for liveries and carriage-linings in the richest variety of colors, and, besides, (for the European market) light tissues for ladies dresses. Large quantities of these latter stuffs are also exported to China and Japan.

Saxony possesses, especially in Grossenhain, Bischofswerda, Reichenbach, &c., a highly developed cloth industry, producing fine and middling fine cloths, coatings and buckskins.

Next to the manufacture of cloth, that of fabrics for dress of worsted woolen yarn, and that of mixed fabrics is of prominent importance. The yarns used for these stuffs are, for the greatest part, spun in Germany; in part they are imported from France and England. The latter country furnishes the lustre yarns made of the long, lustrous hairs of the domestic

einheimischen Schafe gesponnenen Lustregarne sowie Mohairs. Durch die Einverleibung des Elsass ist Deutschland um einen Landestheil reicher geworden, in dem sowohl die Kammgarnspinnerei, wie die Fabrikation wollener und halbwollener Waaren in ausgedehntem Maasse heimisch ist.

Die Hauptsitze für diese Industrie sind Sachsen, Schlesien, die Rheinprovinz und Elsass. In Sachsen beschäftigen sich Gera und Greiz mit der Herstellung leichter Merinos und Cachemirs (Thybeten), die sich sowohl durch die Feinheit der dazu verwendeten Wollen wie durch vorzügliche Ausführung und Farben auszeichnen. Gera besitzt auf diese Artikel circa 2000 mechanische und 5000 Handstühle; Greiz 1800 mechanische und 4000 Handstühle. Auch im Elsass steht diese Industrie auf hoher Stufe. In der Fabrikation halbwollener und wollener Kleiderstoffe geniessen die sächsischen Städte Meerane und Glauchau einen Weltruf. Es werden hier Artikel von den billigsten bis zu den feinsten Qualitäten in geschmackvollsten Mustern angefertigt und nach allen Ländern exportirt. Ein hauptsächlich Absatzgebiet bildete für dieselben Amerika. In ähnlichen Genres excellirt auch das Elsass. Die Fabrikation der mit englischem Appret versehenen halbwollenen Waaren (Orleans u. dergl.), wie sie die Spezialität von Bradford bilden, hat in Deutschland grosse Ausdehnung gewonnen und wenigstens in den Stapelartikeln die englische Konkurrenz fast vollständig vom heimischen Markte verdrängt. Die vorzüglich eingerichteten Etablissements für diese Stoffe befinden sich in Schlesien (Wüstegiersdorf, Görlitz, Marklissa u. s. w.), Sachsen (Zittau, Reichenau), in der Rheinprovinz (Köln, Elberfeld, M. Gladbach), in Baden u. s. w.

Unter den hierher gehörigen Artikeln sind noch besonders die Zanellas (Italian cloth) und Konfektionsstoffe zu erwähnen, welche in Elberfeld und Umgegend in vollendeter Weise hergestellt werden. Der Zanella-Artikel, ein aus zweifachem Baumwollen-Kettgarn und feinem Kammgarnschuss hergestelltes Gewebe, welches früher nur aus England und Frankreich bezogen wurde, hat sich seit dem Beginn der sechziger Jahre in Elberfeld eingebürgert und die Fabrikation einen solchen Aufschwung erlangt, dass gegenwärtig 4000–5000 mechanische Webstühle darauf beschäftigt und jährlich ca. 4 Millionen Pfund Kammgarn im Werthe von ca. 20 Millionen Mark dazu verwendet werden. Diese Fabrikation hat der deutschen Kammgarnspinnerei einen mächtigen

sheep, and likewise mohairs. By the annexation of Alsace, Germany is enriched by a province in which worsted spinning as well as the manufacture of woollen and semi-woollen stuffs is highly developed. The chief seats of this industry are Saxony, Silesia, the Rhine Provinces and Alsace. In Saxony the towns of Gera and Greiz are engaged in the manufacture of light merinos and cashmeres (thibets), which are distinguished by the fine quality of their wool as by their excellent workmanship and colors. Gera employs in the manufacture of these stuffs about 2000 power- and 5000 hand- looms; Greiz, 1800 power- and 4000 hand- looms. In Alsace this industry is on about the same scale. In the manufacture of woollen and semi-woollen stuffs the Saxon towns of Meerane and Glauchau have attained a world-wide renown. Articles from the cheapest to the finest qualities, and of the most tasteful designs, are manufactured here and exported to all countries. The principal market for these goods was America. Alsace excels, too, in similar articles. The manufacture of semi-woollen ware of English finish (Orleans, &c.), such as constitute the speciality of Bradford, has grown to very considerable importance in Germany, and has almost completely excluded, at least in the staple articles, English competition from the domestic markets. The excellently arranged establishments for these goods are in Silesia, (Wüstegiersdorf, Görlitz, Marklissa, &c.), Saxony (Zittau and Reichenau), in the Rhine Province (Cologne, Elberfeld, M. Gladbach), in Baden, &c.

Among the articles belonging to this category we must especially mention zanella (Italian cloth) and coatings, which are manufactured in Elberfeld and its vicinity in the most perfect manner. Zanella, an article made of double cotton warp and fine combed wool, was formerly only imported from France and England, but has become an article of manufacture in Elberfeld since 1860, and is now produced in such quantities, that at present 4000–5000 power- looms are occupied therewith. In its manufacture about 4,000,000 lbs. of worsteds, representing a value of nearly 5,000,000 dollars are used yearly. This manufacture has materially developed German worsted spinning, not only by consuming a great part of its products, but also by requiring fineness and equality in the yarns, and thus causing various improvements in the process of spinning.

Aufschwung gegeben, indem sie nicht allein einen grossen Theil ihrer Gespinnste konsumirt, sondern auch durch ihre Ansprüche an Feinheit und Gleichmässigkeit der Garne verschiedenartige Verbesserungen in den Spinnereien veranlasst hat. Die grossartig eingerichteten Färbereien des Wupperthales, welche besonders schön Zanella und Rockstoffe färben, erhalten selbst aus dem Elsass und Oesterreich Zusendungen roher Waaren. England hat einen erheblichen Theil des überseeischen Geschäftes in diesem Artikel den deutschen Fabrikanten überlassen müssen. Auf der Ausstellung giebt eine Kollektiv-Ausstellung Elberfelder Fabrikanten (No. 206—213) ein Bild dieser hochbedeutenden Industrie.

Es sei hier gleich die Industrie der Nachbarstadt Barmen erwähnt, welche sich in baumwollenen, halbwoollenen, wollenen und halbseidenen Bändern, Litzen, Kordeln und Besatzartikeln eines Weltrufs erfreut und diese Waaren weithin exportirt. Der Export in den erwähnten Fabrikaten aus Elberfeld, Barmen und Umgegend betrug im Jahre 1872 nach den Vereinigten Staaten von Nordamerika 15,034,455 Mark.

In Möbelstoffen ist Chemnitz durch seine wollenen Ripse und Damaste hervorragend, welche sich durch Solidität der Qualitäten und Güte der Farben auszeichnen. Feinere Artikel dieser Branche in den geschmackvollsten Mustern liefern Elberfeld und andere Orte. Die Fabrikation von Möbelplüsch (Velours d'Utrecht) ist vornehmlich in der Rheinprovinz (Elberfeld, Cöln, Viersen, Mülheim a. Rhein) zu Hause. Ihre Erzeugnisse wetteifern in Preis und Qualität mit denen Frankreichs und bilden einen bedeutenden Exportartikel.

Die Shawlindustrie hat ihren Hauptsitz in Berlin und liefert Qualitäten, welche sich durch treffliche Dessins und mässige Preise die weitesten Absatzgebiete eröffnet haben. Der Export dieses Artikels ist ein sehr bedeutender und geht zum grossen Theile nach den Vereinigten Staaten sowie nach Süd-Amerika.

Derselbe Platz ist durch eine weitere Spezialität, die Fabrikation von Konfektions- und Mützen-Plüsch, bemerkenswerth. Die hier fast ausschliesslich hergestellten Artikel dieser Gattung, insbesondere Pelzimitationen aller Art, bilden einen wichtigen Exportartikel nach allen Ländern, namentlich nach Frankreich, England und Amerika.

Die Teppichindustrie erfreut sich einer gesunden Entwicklung und arbeitet Brüsseler, Velours- und Tapestry-Qualitäten ausser für den heimischen Konsum beson-

The grandly fitted up dyeing establishments of the Wupperthal, which dye zanella and coatings to perfection, receive raw-materials even from Alsace and Austria. England has been obliged to resign a considerable part of the transmarine business done in this article to German manufacturers. At the exhibition a Joint Exhibition of Elberfeld manufacturers (nos. 206—213.) unfolds a true picture of this important industry.

Mention may be here made of the industry of the neighboring town of Barmen, which enjoys a far-famed renown in cotton, semi-woolen, woolen and semi-silk ribbons, braids, cords and trimmings, and exports these goods to all parts. The export of the above named articles from Elberfeld, Barmen and vicinity to the United States of America amounted, in 1872, to 3,761,076 dollars. In upholstering stuffs Chemnitz is preeminent in its woolen reps and damasks, distinguished by their fine quality and colors. Finer articles in this line, of the most elegant patterns, are furnished by Elberfeld and other towns. The manufacture of upholstering plush (Velours d'Utrecht) is chiefly met with in the Rhine Province (Elberfeld, Cologne, Viersen, Mühlheim). Their productions compete in price and quality with those of France, and form a considerable article of export.

The shawl manufacture has its chief seat in Berlin, and furnishes goods which have gained a most extensive market by their excellent designs and moderate prices. The export of this article is quite considerable and to a great extent to the United States and South America.

This place is also remarkable for another speciality, the manufacture of plushes for dress and caps. The articles of this kind, made almost exclusively here, especially imitation furs of all sorts, form a considerable article of export to all countries, particularly to France, England and America.

Carpet industry is well developed in Germany, and works—besides for the home consumption—mainly for the export to Austria and Russia. Especially to be mentioned are the imitations of Smyrna carpets, which are produced in the Oriental

ders für den Export nach Russland und Oesterreich. Besonders hervorzuheben sind die Imitationen von Smyrna-Teppichen, welche in orientalischer Knüpfmanier in trefflichen Qualitäten und Mustern hergestellt werden und in Frankreich, England und Amerika werthvolle Absatzgebiete besitzen. In dieser Fabrikation, die noch weiterer Ausdehnung fähig ist, nimmt Deutschland unter allen Nationen den ersten Platz ein.

Die deutsche Baumwollenindustrie ist hochentwickelt. Die mechanische Baumwollenspinnerei, welche gegen Ende des vorigen Jahrhunderts durch Errichtung einiger Etablissements im Rheinland, Westfalen, später in Sachsen und Bayern begründet wurde, hat mit der Entwicklung des Zollvereins einen mächtigen Aufschwung genommen und beschäftigt gegenwärtig ungefähr 5,100,000 Spindeln, welche ungefähr 8 Prozent der Spindelzahl aller Kulturländer ausmachen. Die Hauptsitze dieser Industrie sind Rheinland und Westfalen, Sachsen, Hannover, Bayern und Württemberg, vor allem aber das Elsass, welches allein 2,100,000 Spindeln zählt. Der Import an roher Baumwolle, welche in Deutschland zur Verarbeitung kommt, betrug im Jahre 1873: 2,412,700 Centner. Der Import von fremden Gespinnsten beträgt gegen 16% des Gesamtkonsums und geschieht hauptsächlich aus England, zum geringeren Theile aus der Schweiz.

Von Spezialitäten ist zu erwähnen die Fabrikation von Näh- und Strickgarnen, in denen Sachsen, Bayern, Baden und Elsass es zu solcher Vollendung gebracht haben, dass sie mit dem Auslande erfolgreich konkurriren können.

Die Baumwollenweberei hat sich bis auf einige Branchen und Gegenden, in denen die Handweberei vorherrscht, mehr und mehr auf mechanischen Betrieb eingerichtet und ist die Zahl der mechanischen Webstühle ausserordentlich gestiegen. Sie erzeugt nicht nur fast alle im Inlande gebrauchten Artikel, sondern exportirt in vielen derselben in grossartigem Massstabe. Glatte Gewebe, wie Calicos, Shirtings, werden hauptsächlich in Schlesien, im Elsass und Bayern fabrizirt. In letzterem Lande sind besonders hervorragend die Kreise Schwaben und Neuburg mit dem Hauptsitze Augsburg. Dieselben beschäftigen über 400,000 Spindeln und 8000 mechanische Webstühle und produziren Waaren im Werthe von über 36 Millionen Mark. In Velvets und sammetartigen baumwollenen Stoffen steht oben an Linden bei Hannover und Ettlingen (Baden), deren Fabrikate zu den besten des Kon-

way in very fine qualities and patterns, and possess valuable markets in America, England and France. In the manufacture of this article, which will probably become still more extensive, Germany ranks first among all the nations.

The German *cotton industry* is highly developed. Cotton spinning by machinery which, about the close of the last century, was called into existence by the founding of several establishments in the Rhine Province, Westphalia, and afterwards in Saxony and Bavaria, has, with the development of the Zollverein, assumed considerable dimensions, and employs at present about 5,100,000 spindles, which may be reckoned as amounting to 8 per cent of the number of spindles in use in all civilized countries. The chief seats of this industry are the Rhine Province, Westphalia, Saxony, Hanover, Bavaria and Württemberg; but above all others Alsace, possessing alone no less than 2,100,000 spindles. The importation of raw cotton, which has been worked up in Germany in 1873, amounted to 2,412,700 cwt. The import of foreign textiles amounts to about 16 per cent of the whole consumption, and comes chiefly from England, and to a small extent from Switzerland.

Of specialities the manufacture of sewing and knitting yarns must be mentioned, in which Saxony, Bavaria, Baden and Alsace have brought it to so high a perfection, that they can successfully compete with foreign countries.

Cotton weaving, with the exception of some branches and districts where hand weaving still predominates, is more and more carried on by machinery; the number of power-looms having increased enormously.

This industry not only produces nearly all articles consumed at home, but, besides, a large amount for export. Plain goods as calicoes and shirtings, are principally manufactured in Silesia, Alsace and Bavaria. In the latter country, the districts of Suabia and Neuburg, with the chief seat Augsburg, are preeminent. In them above 400,000 spindles and 8000 power looms are kept working, and produce goods to the value of about 9,000,000 dollars. In cotton velvets and velveteens Linden near Hanover stands first, and next comes Ettlingen (Baden)

tinents gehören, und exportirt werden. Einen sehr bedeutenden Artikel für die deutsche Industrie bilden die baumwollenen Rock- und Hosenstoffe, welche in Gladbach und Umgegend fabrizirt werden und einen ansehnlichen Exportartikel nach Amerika liefern. Diese Fabrikation, welche gegenwärtig ausser zahlreichen Handstühlen ca. 6000 mechanische Webstühle beschäftigt und fast 1 Million Stücke Hosenzeuge, Biber, Nessel und ähnliche produziert, erscheint in einer Kollektiv-Ausstellung von Firmen des Gladbacher Bezirkes auf der Ausstellung (No. 173). Façonirte weisse baumwollene Waaren, als Piqués, Satins u. s. w. werden hauptsächlich im Königreiche und in der Provinz Sachsen hergestellt; weisse und farbige Tisch- und Bettdecken, deren Export nach überseeischen Plätzen mehr und mehr zunimmt, sind in Württemberg und Bayern zu Hause.

Die Bleicherei, Färberei und Appretur baumwollener Gewebe, welche immer grössere Anforderungen zu befriedigen haben, zeigen eine zunehmende Leistungsfähigkeit. Die weissen und gefärbten Futterzeuge, Shirting, Chiffons u. s. w., erfreuen sich eines guten Rufes und finden auf allen Weltmärkten Käufer. Im Elsass, in Schlesien und Bayern bilden Bleiche und Appretur bedeutende Industriezweige. Die Türkischrothfärberei in Elberfeld ist weltberühmt; der Blau- und Kündendruck steht auf hoher Stufe.

Die Druckerei dürfte die wichtigste Branche der deutschen Baumwollindustrie sein. Besonders durch die Erwerbung des Elsass ist dieser Industriezweig in Deutschland in grösster Vollendung zu Hause. Wenn auch England mit seiner Massenerzeugung von Druckartikeln die Märkte auf überseeischen Plätzen beherrscht, so steht es doch, was Geschmack der Dessins und deren Ausführung betrifft, weit hinter dem Elsass zurück. Die prachtvollen dortigen Fabrikate in Percals, Jacquonets, Mousselin, wie in Möbelstoffen, sind bekannt. Nächst diesem Lande ist die Kattundruckerei in Berlin sowie im Rheinlande hervorzuheben.

Die Leinenindustrie ist in Deutschland eine uralte. Sie befriedigte, begünstigt durch einen ausgedehnten Flachsbau, nicht nur den Bedarf des Inlandes, sondern exportirte namhafte Quantitäten von Garnen und Leinwand nach anderen europäischen und überseeischen Ländern. Diese frühere günstige Lage erlitt durch die Erfindung der Maschinenspinnerei eine Veränderung, indem der Einführung dieser

whose manufactures belong to the best on the Continent and are largely exported. Very important articles of German industry are cotton coat and pantaloons stuffs, which are manufactured in Gladbach and its vicinity, and furnish a considerable article of export to America. This manufacture which at present, besides numerous hand-loom, occupies about 6000 power-loom, and produces almost 1,000,000 pieces of pantaloons stuffs, fustians, shirtings, &c., appears at the exhibition in a Joint Exhibition of Gladbach establishments (no. 173). Figured white cotton goods, as quilting, satins, &c., are principally produced in Saxony and in the province of Saxe; white and colored covers for tables and beds, the export of which to transatlantic markets is continually increasing, are manufactured in Württemberg and Bavaria.

Bleaching, dyeing, and finishing of cotton textiles, which have to meet increasing demands, show a similarly growing efficiency. The white and colored linings, shirtings, chiffons, &c., enjoy a good reputation, and find a ready market in all parts of the world. In Alsace, Silesia and Bavaria bleaching and finishing form important branches of industry. The Turkish red-dyeing works of Elberfeld are world-wide renowned; blue- and vat-printing are on an equal scale of perfection.

Printing is probably the most important branch of the German cotton industry. More especially by the annexation of Alsace does Germany now contain in itself this branch of industry in great perfection. Though England with her mass production of printing articles rules the markets of transatlantic places, yet she is, as regards the tastefulness of the designs and their execution, far behind Alsace. The magnificent manufactures of that province, such as percales, jaconets, muslins and upholstering stuffs, are well known. Next to the printing industry of this province, those of Berlin and the Rhineland are worthy of mention.

Linen industry is in Germany an ancient and satisfactory one. It supplied, favored by the extensive cultivation of flax, not only the home demand, but allowed also of the export of considerable quantities of yarn and linen to other European and transmarine countries. The former favorable position of this industry suffered by the introduction of machinery, as prejudice endeavored to prevent these innovations

Neuerung in Deutschland mannichfache Vorurtheile hemmend in den Weg traten. Erst seit verhältnissmässig kurzer Zeit hat die mechanische Flachsspinnerei bei uns grössere Ausdehnung genommen und ist dadurch die Konkurrenzfähigkeit der deutschen Gespinnte an Gleichmässigkeit und Preiswürdigkeit der erzeugten Produkte mit denen anderer Völker hergestellt worden. Auch der mechanische Webstuhl hat in diesem Industriezweige jetzt weite Verbreitung gefunden, wenn auch die Handweberei immer noch in wesentliche Mitbewerbung mit ihm tritt. Die Hauptproduktionsgebiete für diese Branche sind Schlesien, Sachsen, Westfalen, Bayern und Württemberg. Die erste Stelle nimmt die hochentwickelte Fabrikation Bielefeld's ein, welche vortreffliche Leinwand und Damaste liefert und sich durch solide Waaren, die durch die Fortschritte, welche die Spinnerei und Bleiche gemacht hat, wesentlich gefördert werden, auf das Vortheilhafteste auszeichnet. Ihm steht zunächst Schlesien mit einer grossartigen Leinwandindustrie, die sowohl auf mechanischen Stühlen wie als Handweberei betrieben wird und einer auf hoher Stufe stehenden Damastweberei, welche in Amerika guten Markt findet. Die württembergische Fabrikation hat sich die Handweberei Irlands zum Muster genommen, ihre Gewebe sind schön und dicht gewebt und durchschnittlich aus dem besten Material gefertigt. Sie bietet besonderes Interesse durch ihre rasche Entwicklung, welche auf einer entschlossenen Aneignung aller technischen Fortschritte beruht. Ihre Erzeugnisse sind in einer Kollektiv-Ausstellung in Philadelphia erschienen (No. 178-183).

Eines bedeutenden Aufschwungs erfreut sich die deutsche Wäschefabrikation, welche in Bielefeld in grossartiger Ausdehnung betrieben wird. Kaum 20 Jahre alt, und als Hausindustrie in kleinem Massstabe beginnend, ging sie nach und nach zur Fabrikindustrie über; die Fabrikate der Bielefelder Leinenindustrie wurden den Bedürfnissen angepasst, für schöne Ausrüstung der Wäsche gesorgt, so dass Bielefeld gegenwärtig an 3000 Arbeiterinnen beschäftigt, welche mit 2000 Nähmaschinen arbeiten und jährlich 30,000-35,000 Stück meist feine Leinwand verbrauchen. Die wichtigsten Artikel sind Hemdeneinsätze, welche nach allen Weltgegenden Absatz finden. Aehnliche Artikel werden auch in Württemberg und im Elsass angefertigt, während in Berlin die Fabrikation von Kragen, Manchetten u. dergl. der englischen Konkurrenz mit Erfolg begegnet.

in Germany. Only a proportionately short time ago has flax spinning by machinery been largely adopted in Germany, and thereby the possibility of German textiles competing by exactness and price-worthiness with those of other countries has been brought about. Power looms have now come into use in this branch of industry, also, although hand weaving still continues to hold its ground to great extent. The principal districts of production in this branch are Silesia, Saxony, Westphalia, Bavaria and Württemberg. Bielefeld has a highly developed manufacture and ranks first, furnishing especially linen and damasks, and distinguishing itself advantageously by good wares, essentially improved by the great progress in spinning and bleaching. Next on the list comes Silesia with a really grand linen industry, which is carried on not only by power looms, but also by hand weaving. It has also a fine damask industry which finds a ready market in America. The Württembergian manufacture has taken Ireland's hand weaving for a pattern to go by; the product is beautifully and closely woven, and on an average prepared of the best material. It excites especial interest by a rapid development based on a resolute adoption of all progressive measures in the technical department. The productions of this industry appear in a joint exhibition at the Philadelphia Exhibition (nos. 178-183).

The German manufacture of ready made linens has made great progress and is carried on in Bielefeld on a most extensive scale. Scarcely 20 years have passed since it has been called into existence, and then only as a household industry, but it has gradually become quite a manufacturing one. The productions of the Bielefeld linen industry are regulated according to the demand, the bleaching is carefully attended to, and Bielefeld occupies about 3000 seamstresses working with 2000 sewing machines, and consuming from 30,000 to 35,000 pieces of mostly fine linen, a year. The most important articles are shirt fronts, which find a ready market all over the world. Similar articles are likewise made in Württemberg and in Alsace, whereas the Berlin manufacture of collars, shirtcuffs, &c., successfully competes with that of England.

Die deutsche Seidenwaarenfabrikation hat ihren Hauptsitz in der preussischen Rheinprovinz, besonders im Handelskammerbezirk Crefeld, und bildet einen hervorragenden Faktor in der gewerblichen Thätigkeit des Landes. Man schätzt den Gesamtwert der Seidenproduktion in Deutschland im Jahre 1872 auf 151,800,000 Mark; dieselbe findet ihren Absatz ausser im Inlande in England, Frankreich, Oesterreich, Russland und Nordamerika. Im Bezirke Crefeld waren im Jahre 1872 allein 33,310 Webestühle mit einem Umschlage von 77 Millionen Mark beschäftigt. Es werden daselbst die verschiedensten Gewebegattungen, als da sind schwarze und farbige Kleiderstoffe, von den schwersten Faille-Geweben bis zu den leichtesten Futterzeugen, façonnirte und gestreifte Kleiderstoffe, Kirchenparamente, façonnirte und Unis-Besatzartikel in Seide und Halbseide, Satin, Cravattenstoffe und Regenschirmstoffe, und als einer der bedeutendsten Artikel der Industrie: schwarze und farbige Sammete und Sammetbänder hergestellt. In den besseren Unis-Seidenwaaren bereiten die Fabrikate Crefelds auf den internationalen Märkten den französischen Waaren mehr und mehr eine würdige Konkurrenz; in den seidenen und gemischten halbseidenen Artikeln für Besatz nimmt Crefeld's Industrie den ersten Rang ein, und in seinen Sammetgeweben ist es in den zumeist geforderten Qualitäten mit seiner Umgebung den konkurrierenden Industrien aller anderen Länder bei Weitem überlegen. Die Fortschritte, welche diese Industrie in den letzten Jahren gemacht hat, werden durch die Thatsache illustriert, dass, während im Jahre 1867 die Zahl der Webestühle in Crefeld 20,450, der Umschlag 45 Millionen Mark betrug, und bereits im Jahre 1872 eine Ausdehnung auf 33,310 Webestühle mit einem Umschlage von 77 Millionen Mark stattgefunden hatte. Nächst Crefeld ist die Seiden- und Sammetfabrikation von Elberfeld, Düsseldorf, Viersen, Süchteln, Mülheim a. Rhein hervorzuheben. Die Firma Gebhard & Co. in Elberfeld hat die Vertretung der rheinischen Seiden- und Sammetfabrikation auf der Ausstellung übernommen.

Die Chappe-Spinnerei hat in Deutschland ihren Sitz in Baden und im Elsass und liefert besonders in Sammet-Chappes Anerkennenswerthes. Sehr vortheilhaft im In- und Auslande sind die deutschen Nähseiden bekannt, die in Freiburg i. Breisgau vorzüglich hergestellt werden.

Nächst diesen Hauptzweigen der Textilindustrie verdient noch eine Anzahl von

German *silk goods manufacture* has its chief seat in Rhenish Prussia, especially in the district of Crefeld, and forms an important factor in the industrial activity of the country. The total value of the silk production in Germany in 1872 was estimated at 37,900,000 dollars. The market for this manufacture is not only in the inland, but also in England, France, Austria, Russia, and North America. In the district of Crefeld alone, there were in 1872, 33,310 looms in use, with an average business capital of 19,750,000 dollars a year. The most various kinds of fabrics, black and colored dress stuffs from the heaviest faille textiles to the lightest lining stuffs, figured or striped dress stuffs, church paraments, figured and plain trimming articles in silk and semi-silk, satin, stuffs for cravats and umbrellas, and also one of the most important articles of this industry—black and colored velvets and velvet ribbons—are manufactured there. In the better kinds of plain silk goods, the Crefeld manufactures compete in the international markets more and more successfully with French goods; in the silk and mixed semi-silk articles for trimming, Crefeld's industry is preeminent, and as regards the kinds of velvets most in demand, it is, together with its vicinity, far in advance of the competing industry of all other countries. The progress which this industry has made in the last ten years is best illustrated by figures. In the year 1867 the number of looms in Crefeld was 20,450; the average business capital 11,000,000 dollars; in 1872 the number of looms had increased to 33,310, and the business capital to 19,250,000. Next to Crefeld comes the silk and velvet manufacture of Elberfeld, Viersen, Süchteln, Mülheim on the Rhine. The silk and velvet manufactures of the Rhenish provinces are represented at the Exhibition by the firm of Gebhard & Co. of Elberfeld.

The Shappe (spun silk) spinning in Germany has its chief seat in Baden and Alsace, and produces excellent articles in velvet-shappes. Well known at home and abroad are the German sewing silks which are excellently manufactured in Freiburg in the Breisgau.

Beside these chief branches of the textile industry, there are yet a number of products worthy of mention, and of which the German manufacture is renowned.

Gebieten Erwähnung, in denen das deutsche Fabrikat rühmlich bekannt ist.

Die Posamentierindustrie ist weit vorgeschritten und leistet auch in Nouveautés Hervorragendes. Die in letzter Zeit sehr beliebten Posamenten für Damenkonfektion werden in Berlin und Sachsen erzeugt, in Knöpfen sind Barmen und Berlin bedeutend. Sehr entwickelt ist die Fabrikation von Posamentieren aus Metallfäden, in denen Nürnberg in erster Linie zu erwähnen ist. Die dort fabrizierten Tressen und Kirchenparamente aus Gold- und Silberdraht finden Absatz in den entferntesten Gegenden, besonders im Orient.

Die deutsche Spitzenindustrie ist vorzugsweise in Sachsen zu Hause, wo sie einen bedeutenden Faktor in der Beschäftigung der weiblichen Bevölkerung des Landes ausmacht, und die mannigfachsten Artikel liefert. Ausser feinen geklöppelten Chantilly-Spitzen werden Maliner-, Guipures- und Valenciennes-Spitzen gefertigt, daneben sowohl aus Baumwolle wie aus Seide Kragen, Pellerinen, Sonnenschirmbezüge, Schleier und Aehnliches, nicht minder die wollenen und baumwollenen Spitzen, welche in letzter Zeit in der Konfektion eine grosse Rolle gespielt haben.

In der Wirkwaarenindustrie nimmt Deutschland eine der ersten Stellen ein. Es erzeugt vornehmlich Stapelartikel und exportirt davon ausserordentliche Quantitäten. Die Sitze der deutschen Wirkerei sind hauptsächlich Sachsen mit dem Kreisdirektionsbezirke Zwickau, woselbst Chemnitz Mittelpunkt einer grossartigen Industrie ist, ferner Mittelfranken in Bayern und der Schwarzwaldkreis in Württemberg. Die Fabrikation geschieht meistens in grossen, geschlossenen Etablissements, welche sich die mechanischen Erfindungen der neuesten Zeit angeeignet haben. Begünstigt wird dieselbe durch die vorzüglichen heimischen Maschinenfabriken, welche die besten mechanischen Stühle liefern. Als Fortschritt, welchen diese Industrie in den letzten Jahren gemacht hat, ist die Fabrikation vollständig regulärer Strümpfe auf mechanischen Stühlen zu erwähnen, ferner die von sogenannten Patentwaaren, zum Theil auf mechanischen (Rundschlauch-) Stühlen, zum Theil auf Handstühlen (Patentstühlen). Der Export der Chemnitzer Industrie nach Amerika wird in Strumpfwaaren auf 15—16 Millionen Mark geschätzt. Die bedeutende Wirkwaarenindustrie von Apolda in Sachsen liefert Kulir- und Kettenwaaren, Rundstuhl- und Walkwaaren.

The *passementerie industry* (braids, fringes and trimmings) is highly developed, and produces also in novelties excellent articles. *Passementerie* articles for ladies' wear are produced in Berlin and Saxony; in buttons Barmen and Berlin excel. The production of manufactured goods in metal threads is considerable, and above all Nuremberg is most worthy of mention in this respect. The galoons and church paraments of gold and silver wire manufactured there, find a ready market in the most distant countries, especially in the East.

The German *lace industry* is far advanced in Saxony, where it forms an important item in the employment of the female population, and furnishes the most various articles. Besides the bobbin-made chantilly laces of fine quality, Saxony produces malines, guipures and valenciennes laces. In addition to these there are made of cotton and silk, collars, pelerines, coverings for parasol, veils and similar articles. Here we may also mention the woolen and cotton laces which play a prominent part in the manufacture of ladies goods.

In the *tricotage industry* Germany ranks, if not first, among the first. She produces principally staple articles, and exports them in large quantities. The seats of the German tricotage industry are chiefly in Saxony with the district of Zwickau, where in particular Chemnitz forms the centre of a really grand industry. Then again come Middle Franconia in Bavaria and the Schwarzwald District in Württemberg. The manufacture is carried on mostly in large establishments in which the newest mechanical inventions have been introduced. This branch is materially aided by the excellent home machine manufactories, which furnish the best power looms. The progress which this industry has made in the last years may be illustrated by mentioning the fact of manufacturing completely perfect stockings on power-looms; besides the so called patent wares, made partly on power-looms, partly on hand-looms. The export of Chemnitz hosiery to America is valued at about 4,000,000 dollars. The important tricotage industry in Apolda, Saxony, furnishes warp, full and all other kinds of wares.

Der Export der Chemnitzer Industrie nach Amerika wird in Strumpfwaaren auf 15—16 Millionen Mark geschätzt.

In gestrickten und gehäkelten, theils durch Handarbeit, theils auf mechanischen Stühlen hergestellten Fantasieartikeln: Kragen, Seelenwärmern, Capotten u. dgl., ist nächst Sachsen die Fabrikation in Berlin hochbedeutend, welche in geschmackvollen Nouveautés Unübertroffenes leistet und sich eines ausgedehnten Exportes nach den meisten Ländern erfreut.

Die Handschuhfabrikation bildet einen wichtigen Artikel der deutschen Industrie. Es werden sowohl Glacé- wie Wasch- oder wildlederne und Stoffhandschuhe hergestellt und ausser im Inlande in Amerika, England, Holland, Russland u. s. w. in sehr bedeutenden Quantitäten abgesetzt. Während Frankreich zu Glacé-Handschuhen vorzugsweise Ziegenfelle verarbeitet, ist Deutschland in Fabrikaten aus Lammfellen hervorragend, die es in vorzüglichen Farben zu billigen Preisen liefert. Die Hauptproduktion derselben geschieht in Berlin, Sachsen, Thüringen und Schlesien. Waschlederne Handschuhe fertigen vornehmlich Schlesien und Berlin, grösstentheils für das Inland, und wird auch hierin Deutschland — namentlich in Militärhandschuhen — von keiner Konkurrenz erreicht. Die Fabrikation von Stoffhandschuhen ist in Sachsen zu Hause, wo besonders Chemnitz wollene Kulir-, Tuch- und Bukskinhandschuhe, gewirkte Sommerhandschuhe (Atlas- oder Kettentrikothandschuhe) in grossartigstem Maassstabe für den Export nach allen Weltgegenden erzeugt.

In der Konfektion von Bekleidungsgegenständen, besonders in der von Damenartikeln, nimmt Berlin nächst Paris die erste Stelle ein, ja es hat dasselbe in der Anfertigung geschmackvoller Artikel für den grossen Konsum sogar überflügelt. Die berliner Damenkonfektion findet Absatz in den meisten europäischen Ländern und besitzt einen guten Markt in Amerika.

KLASSE 229.

- 172 J. SIEMSEN, HAMELN. — Manillahanfene Taschen, Glockenzüge und Abtreter. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1830. Fabrikation von Manillahanf-Waaren, besonders Taschen. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73.

KLASSE 230.

- 173 KOLLEKTIV - AUSSTELLUNG VON BAUMWOLLENEN UND GEMISCHTEN WAAREN des Kreises GLADBACH. — Baumwollene, halb-wollene, halbseidene, leinene u. s. w. Stoffe zu Anzügen, Schirmen, Bettzeug u. s. w. — Agent: Schmidt & Grüninger.

In knitted and crotched fancy articles, manufactured partly by hand, partly on power looms, as collars, comforters, hoods and such like goods, Berlin industry comes next to Saxony. It is quite unsurpassed in elegant novelties, and exports to the chief markets of the world.

The *manufacture of gloves* constitutes an important branch of the German industry. Kid, washleather. Woolen and silk gloves, are manufactured, and not only for home use, but also largely exported to America, England, Holland, Russia, &c. Whereas France consumes only, or at least in preference, kid skins in making kid gloves, Germany furnishes excellent articles in lambskins, in rich, good colors and at low prices. The chief seats of this production are Berlin, Saxony, Thuringia and Silesia. Washleather gloves are chiefly made in Berlin and Silesia, principally for home markets; and we may say that no country can compete with Germany in this branch and more especially not in gloves for the military. The manufacture of wool or silk gloves is carried on chiefly in Saxony. Chemnitz especially manufactures on a large scale woolen, colored, cloth and buckskin gloves, besides woven summer gloves, and exports the greater part to all quarters of the globe.

In the *manufacture of wearing apparel*, especially in ladies apparel, Berlin ranks next to Paris, and has even surpassed the latter in the production of elegant articles for general consumption. The Berlin ladies' wearing apparel industry finds a market in all countries of Europe and a ready one in America.

CLASS 229.

- 172 J. SIEMSEN, HAMELN. — Manilla bags, bell hangings, foot mats. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1830. Manufacture of manilla ware; especially of bags. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73.

CLASS 230.

- 173 JOINT EXHIBITION OF COTTON AND MIXED FABRICS OF THE CIRCUIT of M. GLADBACH. — Cotton, woolen, semi-woolen, semi-silken, linen, &c. cloth for suits, umbrellas, bed cloth, &c. — Agent: Schmidt & Grüninger.

- 181 HERMANN PICHLER, URACH. — Leinwand, Tischzeug, Taschentücher, Damastdecken u. s. w. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1865. Weberei. Auszeichnung: Wien 73.
- 182 EITEL BECK, ULM a. Donau. — Baumwollene und leinene Hemden-Einsätze; Leinen zu Hemden-Einsätzen. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1820. Leinene und baumwollene Manufakturwaren.
- 183 MECHANISCHE DRILLWEBEREI (VORM. KAUFMANN & SÖHNE), GÖPPINGEN. — Drille zu Betten, Matratzen, Hosen, Corsets u. Möbeln. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1825. Fabrikation von Drillen. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73.
- 184 EMANUEL COHN, WÜSTEGIERSDORF. — Bunte und gebleichte Damasttischzeuge, Bettwäsche, Handtücher. — Agent: Oscar Delisle & Co.
- 185 JOSEPH MEYER, DRESDEN. — Damastne Tischtücher und Servietten aus reinem, sowie aus mit Seide und mit Baumwolle gemischtem Leinen. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1836. Fabrikation damastner Tischzeuge. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73.
- 186 S. MEYER & CO., BIELEFELD. — Leinwand; genähte und gestickte leinene Einsätze, gestickte Damenpriesen, Kragen und Manschetten, Festons und Entre-deux. Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1840. Fabrikation von Leinwand und Wäsche. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73.
- 187 L. & E. LAIRITZ, REMDA in Sachsen-Weimar. — Waldwolle, Waldwollstoffe; Unterkleider, Strümpfe u. s. w. aus Waldwolle. — Agent: Blumenthal & Co. Gegründet 1853. Fabrikation von Waldwollprodukten. Auszeichnung: Wien 73.

KLASSE 234.

- 188 H. LOEWENBERG, CHARLOTTENBURG bei Berlin. — Nachahmungen von Leder-, Damast-Reliefs für Hüte, Stiefel, Taschen, Möbel u. s. w. — Agent: Schmidt & Grüninger. Vervielfältigung von Kunst- und Natur-Gegenständen zu Dekorationszwecken; Erfindung des Ausstellers. Auszeichnung: P. 67.

KLASSE 235.

- 189 BERGMANN & CO., BERLIN. — Zephir-Stickwollen in verschiedenen Farbenschattierungen. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1833. Fabrikation von Zephir und Seidengarn. Auszeichnungen: L. 51, 62; P. 55, 67 hors concours; Wien 73.
- 190 HEINRICH HÜFFER, CRIMMITSCHAU. — Muster von Vigogne-Strickgarn für Weberei und Tricotage. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1818. Vigogne-Spinnerei und Färberei. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73.
- 191 PAUL SCHOLZ, FRIEDBERG a. Q. — Strumpfgarne und Strumpfwaren. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1821. Fabrikation von Strumpfwaren.

- 181 HERMANN PICHLER, URACH. — Linen, table cloth, handkerchiefs, damask covers, &c. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1865. Weaving. Premium: Vienna '73.
- 182 EITEL BECK, ULM. — Cotton and linen shirt fronts; linen for shirt fronts. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1820. Manufacture of linen and cotton fabrics.
- 183 MECHANICAL TICKEN CO. (FORMERLY KAUFMANN & SONS), GÖPPINGEN. — Ticken for beds, matrasses, pants, corsets and upholstery. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1825. Manufacture of tickens. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73.
- 184 EMANUEL COHN, WÜSTEGIERSDORF. — Colored and bleached damask table cloth, bed cloth, towels. — Agent: Oscar Delisle & Co.
- 185 JOSEPH MEYER, DRESDEN. — Damask table cloths and napkins of pure linen, and of linen mixed with silk and cotton. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1836. Manufacture of damask table cloth. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73.
- 186 S. MEYER & CO., BIELEFELD. — Linen; sewed and embroidered linen shirt fronts; embroidered edgings; collars and cuffs, &c. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1840. Manufacture of linen and wash. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73.
- 187 L. & E. LAIRITZ, REMDA, Saxe Weimar. — Vegetable wool, and stuffs, underwear, hosiery, &c., of vegetable wool. — Agent: Blumenthal & Co. Established 1853. Manufacture of vegetable wool articles. Premium: Vienna '73.

CLASS 234.

- 188 H. LOEWENBERG, CHARLOTTENBURG near Berlin. — Imitations of leather relief ornaments for hats; boots, bags, furniture &c. — Agent: Schmidt & Grüninger. Reproduction of objects of art and nature for purposes of decoration (invention of the exhibitor). Premium: P. '67.

CLASS 235.

- 189 BERGMANN & CO., BERLIN. — Berlin zephyr of different colors and shades. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1833. Manufacture of zephyr and silk yarn. Premiums: L. '51, 62; P. '55, '67 hors concours; Vienna '73.
- 190 HEINRICH HÜFFER, CRIMMITSCHAU. — Worsted vigonia yarns for weaving and knitting. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1818. Vigonia spinning and dyeing. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73.
- 191 PAUL SCHOLZ, FRIEDBERG o. Q. — Yarns for stocking, hosiery. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1821. Manufacture of hosiery.

- 192 TITTEL & KRÜGER, LEIPZIG. — Gefärbte Zephir- und andere Garne. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Fabrikation von Zephirwolle und Stickmaterialien; Dampffärberei. Auszeichnung: Wien 73.

Kollektiv-Ausstellung Rheinischer Tuche.

(No. 193-200.)

- 193 JOH. ERKENS SÖHNE, BURTSCHIED. — Blauschwarze Tuche, Paletot-Stoffe, Militär-Tuche. — Agent: Bauendahl & Co.
Gegründet gegen 1800. Fabrikation von Tuchen. Auszeichnungen: P. und L.
- 194 ACKENS, GRAND, RY & CO., EUPEN. — Tuchsorten. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1813. Fabrikation von Tuchen.
- 195 C. DELIUS, AACHEN. — Verschiedene Sorten Satins, Düffel, façonnirte Winter- und Sommerstoffe. — Agenten: Frk. Victor & Aschelis und Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1840. Fabrikation von Tuchen, besonders façonnirten Waaren und Mäntelstoffen.
- 196 JOH. WILH. JANSEN, MONTJOIE. — Wollene (und wollen mit Seide gezwirnte) Stoffe zu Anzügen; fertige Anzüge und Ueberröcke.
- 197 ALOIS KNOPS, AACHEN. — Schwarze und farbige Tuche. — Agenten: Schmidt & Grüninger und Hardt & Lindgens.
Gegründet 1834. Fabrikation von Tuchen. Auszeichnungen: L. 51, P. 55.
- 198 I. P. SCHÖLLER, DÜHREN bei Aachen. — Tuche.
- 199 L. SCHÖLLER & SÖHNE, DÜHREN bei Aachen. — Tuch.
- 200 GEBR. WIESE, WERDEN a. d. Ruhr. — Schwarze und andere Tuche.
- 201 GEBR. WEISS, LEIPZIG. — Farbige Export-, Militär- und Billard-Tuche. — Agent: C. Frösch.
Gegründet 1866. Fabrikation von farbigen, besonders Billard-Tuchen. Auszeichnung: Wien 73.
- 202 AMBOSIUS MARTHAUS, OSCHATZ. — Filz-Stiefel, Schuhe und Satteldecken. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1834. Fabrikation von Filzwaaren, besonders Satteldecken.
- 203 WÜRTEMBERGISCHE WOLFFILZMANUFAKTUR, GIENGEN a. B. — Schabracken und Schabrackenfilze. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1858. Fabrikation von Filzen; besonders Sattelfilzen. Auszeichnung: Wien 73.

KLASSE 237.

- 204 JOHANNES DOETTINGER, REUTLINGEN. — Decken und Unterröcke.
- 205 CARL KAUFMANN, REUTLINGEN. — Bettdecken in verschiedenen Farben, Mustern und Grössen. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1869. Jacquard-Weberei; besonders für Bettdecken. Auszeichnung: Wien 73.

- 192 TITTEL & KRÜGER, LEIPZIG. — Dyed zephyrs and other dyed yarns. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Manufacture of zephyrs and materials for embroidery; steam dyeing establishment. Premium: Vienna '73.

Rhenish Joint Exhibition of Woolen Cloth.

(Nos. 193-200.)

- 193 JOH. ERKENS SÖHNE, BURTSCHIED. — Dark blue cloth, military cloth, stuff for overcoats. — Agent: Bauendahl & Co.
Established about 1800. Manufacture of woolen cloth. Premiums: P. & L.
- 194 ACKENS, GRAND, RY & CO., EUPEN. — Various cloths. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1813. Manufacture of woolen cloth.
- 195 C. DELIUS, AIX-la-CHAPELLE. — Cloths; different sorts of satins, coatings, figured summer and winter stuffs. — Agents: Frk. Victor & Aschelis and Schmidt & Grüninger.
Established 1840. Manufacture of cloths; especially of figured goods and stuffs for cloaks.
- 196 JOH. WILH. JANSEN, MONTJOIE. — Woolen (and woolen thrown with silk) stuffs for suits; ready suits and overcoats.
- 197 ALOIS KNOPS, AIX-la-CHAPELLE. — Black and colored woolen cloth. — Agents: Schmidt & Grüninger and Hardt & Lindgens.
Established 1834. Manufacture of woolen cloth. Premiums: L. '51, P. '55.
- 198 I. P. SCHÖLLER, DÜHREN near Aix-la-Chapelle. — Woolen cloth.
- 199 L. SCHÖLLER & SÖHNE, DÜHREN near Aix-la-Chapelle. — Woolen cloth.
- 200 GEBR. WIESE, WERDEN. — Broad cloth, and other cloths.
- 201 GEBR. WEISS, LEIPZIG. — Colored export, military and billiard cloth. — Agent: C. Frösch.
Established 1866. Manufacture of colored cloths, especially for billiards. Premium: Vienna '73.
- 202 AMBROS. MARTHAUS, OSCHATZ. — Boots, shoes and shabracks. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1834. Manufacture of felt ware; especially of caparisons.
- 203 WÜRTEMBERG WOOL FELT CO., GIENGEN o. B. — Caparisons and felts for caparisons. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1858. Manufacture of felt; especially for saddles. Premium: Vienna '73.

CLASS 237.

- 204 JOHANNES DOETTINGER, REUTLINGEN. — Coverlets and petty coats.
- 205 CARL KAUFFMANN, REUTLINGEN. — Coverlets of different colors, patterns and sizes. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1869. Jacquard weaving; especially of coverlets. Premium: Vienna '73.

KLASSE 238.

Kollektiv-Ausstellung der vereinigten Industriellen für Zanella und Konfektionsstoffe, Elberfeld.

(No. 206-213.)

- 206 FRIEDR. BOEDDINGHAUS WVE. & SOHN, ELBERFELD. — Schwarze Zanella und Konfektionsstoffe. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1865. Fabrikation von Zanella, Konfektionsstoffen u. s. w. Auszeichnung: Wien 73.
- 207 WILH. BOEDDINGHAUS & CO., ELBERFELD. — Zanella und Rockstoffe. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1826. Fabrikation von Zanella, Rockstoffen u. s. w. Auszeichnung: Wien 73.
- 208 HERMINGHAUS & CO., ELBERFELD. — Zanella und Konfektionsstoffe. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1860. Auszeichnung: Wien 73.
- 209 JUNG & SIMONS, ELBERFELD. — Zanella und halbwoollene Konfektionsstoffe. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1867. Fabrikation von halbwoollenen Stoffen. Auszeichnung: Wien 73.
- 210 GEBR. LUCAS, ELBERFELD. — Schwarze und farbige Zanella und Konfektionsstoffe. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1854. Fabrikation von glatten und gemusterten Konfektionsstoffen und Zanella. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.
- 211 SCHAEFER & CO., ELBERFELD. — Zanella und halbwoollene Konfektionsstoffe. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1864. Fabrikation von Zanella und halbwoollenen Konfektionsstoffen. Auszeichnung: Wien 73.
- 212 DE WEERTH & CO., ELBERFELD. — Zanella und Konfektionsstoffe. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1864. Fabrikation von Zanella und Konfektionsstoffen; besonders façonnirter. Auszeichnung: Wien 73.
- 213 R. & E. WOLFF, ELBERFELD. — Zanella und Konfektionsstoffe. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1852. Fabrikation von Zanella und Konfektionsstoffen. Auszeichnung: Wien 73.
- 214 KAMMGARNSPINNEREI, KAISERSLAUTERN. — Einfache und doublirte Merinogarne, roh und gefärbt. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1857. Fabrikation aller Sorten einfacher und doublirter Kammgarne für Webzwecke. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.

KLASSE 239.

- 215 GEVERS & SCHMIDT'SCHE TEPPICHFABRIK, SCHMIEDEBERG i. Schl. — Smyrna-Teppiche. — Agent: W. & I. Sloane.
Gegründet 1854. Fabrikation von nach der im Orient gebräuchlichen Art mit der Hand geflochtenen Teppichen ohne Naht von jeder Länge und bis zu 30 Fuss Breite. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73 Ehren-Dipl.
- 216 WEIGERT & CO., BERLIN & SCHMIEDEBERG i. Schl. — Plüsch für Möbel, Mäntel, Mützen; Pelzimitation, Chenille-Shawls. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1839. Auszeichnungen: L. 51; P. 55, 67; Wien 73.

CLASS 238.

Joint Exhibiton of Elberfeld Manufacturers of Zanella and Coatings.

(Nos. 206-213.)

- 206 FRIEDR. BOEDDINGHAUS WVE. & SOHN, ELBERFELD. — Black zanella and coatings. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1865. Manufacture of zanella, coatings, &c. Premium: Vienna '73.
- 207 WILH. BOEDDINGHAUS & CO., ELBERFELD. — Zanella and coatings. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1826. Manufacture of zanella, coatings, &c. Premium: Vienna '73.
- 208 HERMINGHAUS & CO., ELBERFELD. — Zanella and coatings. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1860. Premium: Vienna '73.
- 209 JUNG & SIMONS, ELBERFELD. — Italian cloth and half-woolen coatings. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1867. Manufacture of semi-woolen fabrics. Premium: Vienna '73.
- 210 GEBR. LUCAS, ELBERFELD. — Black and colored zanellas and coatings. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1854. Manufacture of plain and figured coatings and zanellas. Premiums: P. '67, Vienna '73.
- 211 SCHAEFER & CO., ELBERFELD. — Zanella and semi-woolen coatings. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1864. Manufacture of zanella and semi-woolen coatings. Premium: Vienna '73.
- 212 DE WEERTH & CO., ELBERFELD. — Zanella and coatings. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1864. Manufacture of zanella and coatings; especially of figured goods. Premium: Vienna '73.
- 213 R. & E. WOLFF, ELBERFELD. — Zanella and coatings. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1852. Manufacture of zanella and coatings. Premium: Vienna '73.
- 214 WORSTED YARN CO., KAISERSLAUTERN. — Single and twisted merino yarn, raw and dyed. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1857. Manufacture of all kinds of single and twisted worsted yarns for weaving. Premiums: P. '67, Vienna '73.

CLASS 239.

- 215 GEVERS & SCHMIDT'S CARPET FACTORY, SCHMIEDEBERG, Silesia. — Smyrna carpets. — Agent: W. & I. Sloane.
Established 1854. Manufacture of endless carpets of a breadth up to 30 foot; Asiatic system. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73 dipl. of honor.
- 216 WEIGERT & CO., BERLIN & SCHMIEDEBERG. — Plush for cloaks, caps and upholstering; imitation of fur; chenille shawls. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1839. Premiums: L. '51; P. '55; '67; Vienna '73.

KLASSE 240.

- 217 VALCKENBERG & SCHOEN, WORMS. — Kunstwollmuster. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1853. Fabrikation von Kunstwolle. Auszeichnungen: P. 55, 67; L. 62; Wien 73.

KLASSE 241.

- 218 MECHANISCHE WEBEREI, LINDEN vor Hannover. — Farbige und blauschwarze Baumwollsammete (Patent velvets); gerippte farbige Baumwollsammete. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet um 1835. Fabrikation von Baumwollsammeten und Englischleder. Spezialität: Baumwollsammete in dem von ihr erfundenen Blauschwarz. Auszeichnungen: P. 55, 67; L. 62; Wien 73 Ehren-Dipl.

KLASSE 243.

- 219 CARL MEZ & SÖHNE, FREIBURG i. Baden. — Seidene und baumwollene Filet-Unterkleider, Filetstoff; Nähseide. — Agenten: Schmidt & Grüninger und Oelbermann & Tiedemann. Gegründet 1834. Fabrikation von Filet-Unterkleidern, Näh- und Maschinenseide. Die Filet-Unterkleider wurden 1869 vom Aussteller erfunden und patentirt. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73 hors concours.

KLASSE 245.

- 220 GEBHARD & CO., ELBERFELD. — Sammet, Atlas, Futterstoffe, Schleier, Seidenzeuge, Fichus, Shawls u. s. w.; façonnirte und goldbrochirte seidene und halbseidene Zeuge u. s. w. für den Orient, Ponchostoffe für Süd- und Centralamerika. — Agent: Consul C. H. Meyer. Gegründet 1810. Fabrikation von Sammet, Seidenstoffen u. s. w. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.
- 221 GRESSARD & CO., HILDEN. — Floretteidene Gespinnste und Gewebe; gedruckte und glatte seidene Foulards, Tuche und Stoffe, Taffet, Atlas, Körper; Taschen-, Hals- und Kopftücher u. s. w. — Agent: Meyer & Dickinson. Gegründet 1857. Spinnerei, Weberei, Färberei und Appretur für seidene Foulards, Tücher und Zeuge. Auszeichnungen: L. 62, Wien 73.

KLASSE 247.

- 222 ESCALES & HATRY, SAARGEMÜND. — Hut-Seidenplüsch. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1869. Fabrikation von Plüsch zu Seidenhüten. Auszeichnung: Wien 73.
- 223 MASSING FRÈRES et CIE., PÜTLINGEN i. Lothringen. — Schwarze Plüsch zu Hüten. — Agent: Henry Tilge & Co. Gegründet 1833. Fabrikation von Plüsch zu Hüten. Auszeichnungen: L. 51, 62; P. 55, 67.

KLASSE 250.

- 224 FRAU VON HAKE, BERLIN. — Morgen- und Kinder-Kleid und Damen-Wäsche. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1869. Fabrikation von Damen- und Kinderwäsche.
- 225 GROS & CO., BRUCHSAL. — Gewebte Korsets und farbige Baumwoll-Sammete. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1864. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.

CLASS 240.

- 217 VALCKENBERG & SCHOEN, WORMS.—Artificial wool.—Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1853. Manufacture of artificial wool. Premiums: P. '55, '67; L. '62; Vienna '73.

CLASS 241.

- 218 MECHANICAL WEAVING CO., LINDEN near Hanover. — Black and colored patent velvets; colored ribbed cotton velvets.—Agent: Schmidt & Grüninger. Established about 1835. Manufacture of patent velvet and beaverteen; speciality: cotton velvets of their own invented blue-black. Premiums: P. '55, '67; L. '62; Vienna '73 dipl. of honor.

CLASS 243.

- 219 CARL MEZ & SONS, FREIBURG, Baden.—Silk and cotton net underwear, net cloth; silk thread. — Agents: Schmidt & Grüninger and Oelbermann & Tiedemann. Established 1834. Manufacture of net underwear and silk sewing and machine yarn. Net underwear was invented by the exhibitor in 1869, and has been patented. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73 hors concours.

CLASS 245.

- 220 GEBHARD & CO., ELBERFELD.—Velvet, atlas, lining, veils, silks, foulards, shawls, &c.; figured and gold interwoven silks and semi-silks for the Orient, and ponchoes for South and Central America. — Agent: Consul C. H. Meyer. Established 1810. Manufacture of velvet, silks, &c. Premiums: P. '67, Vienna '73.
- 221 GRESSARD & CO., HILDEN.—Floss silk, spun and woven; printed and smooth silk foulard taffeta, satin, tweel; pocket and neck handkerchiefs. —Agent: Meyer & Dickinson. Established 1857. Spinning, weaving, dyeing and finishing of silks. Premiums: L. '62, Vienna '73.

CLASS 247.

- 222 ESCALES & HATRY, SAARGEMÜND.—Silk plush for hats.—Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1869. Manufacture of plush for hats. Premium: Vienna '73.
- 223 MASSING FRÈRES et CIE., PÜTLINGEN, Lorraine.—Black plush for hats.—Agent: Henry Tilge & Co. Established 1833. Manufacture of plush for hats. Premiums: L. '51, '62; P. '55, '67.

CLASS 250.

- 224 FRAU VON HAKE, BERLIN.—Ladies'wear, a children dress.—Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1869. Manufacture of ladies' and children's wear.
- 225 GROS & CO., BRUCHSAL.—Woven corsets, colored patent velvets.—Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1864. Premiums: P. '67, Vienna '73.

- 226 J. M. OTTENHEIMER & SÖHNE, STUTTGART. — Gewebte Korsets. — Agenten: Sal. & Jul. Ottenheimer.
Gegründet 1850. Fabrikation gewebter Korsets. Auszeichnungen: L. 62, P. 67.
- 227 HEINRICH GULDEN, CHEMNITZ. — Vollständiges Sortiment sächsischer gewirkter Handschuhe in Baumwolle, Wolle u. Seide. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1840. Fabrikation aller Sorten gewirkter Handschuhe. Auszeichnung: P. 67.
- 228 FRIEDR. EHREG. WOLLER, STOLLBERG i. Sachsen. — Vollständiges Sortiment sächsischer baumwollener Strumpfwaren. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1825. Fabrikation baumwollener Strumpfwaren. — Auszeichnungen: L. 62, P. 67.
- 229 A. & C. KAUFMANN, BERLIN. — Papier-Kragen, Manchetten und Chemisets. — Agent: A. & C. Kaufmann (New York).
Gegründet 1867. Fabrikation von Papierwäsche. Auszeichnung: Wien 73.
- 230 EDUARD CREUTZNACH NACHFOLGER, CHEMNITZ. — Baumwollene Socken und Strümpfe. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1840. Fabrikation von Strumpfwaren. Auszeichnung: Wien 73.

KLASSE 251.

- 231 THEODOR MÜLLER, BERLIN. — Filz-, Seiden-, Livrée- und Uniform-Hüte. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1845. Hutfabrikation. Auszeichnungen: P. 55, 67; L. 62; Wien 73.
- 232 NATANSON & HURWITZ, BERLIN. — Filz-, Filzschuhe. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1872. Fabrikation von Filzen für Schuhe, technische und militärische Zwecke, und von Filz-Schuhen und Stiefeln.
- 233 S. WOLF, MAINZ a. Rh. — Schuhwaren für Export. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1841. Hand- und Maschinenfabrikation feiner Schuhwaren, besonders wasserdichter. Auszeichnungen: L. 62, Wien 73.
- 234 F. EUGEN KREBS, REGENSBURG. — Glacéhandschuhe und Handschuhleder. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1865. Fabrikation von Glacéhandschuhen und Handschuhleder. Auszeichnung: Wien 73.
- 235 HEINRICH LEHMANN, BERLIN. — Glacéhandschuhe aus Lammlleder, waschlederne Handschuhe und Stulphandschuhe, gefärbte Lammlleder. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1845. Fabrikation von lammlledernen Glacéhandschuhen, Waschleder-Handschuhen, auch für Militär.
- 236 DANIEL JEITTELES, ESSLINGEN a. N. — Weisse, schwarze und farbige Glacéhandschuhe. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1859. Fabrikation von Alexandre- und Jouvin-Handschuhen. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.
- 237 JOH. LUDW. RANNIGER & SÖHNE, ALTENBURG. — Glacéhandschuhe mit 1-20 Knöpfen, gegerbte und gefärbte Handschuhleder. — Agenten: Harris Brothers und Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1808. Fabrikation von Handschuhen mit 2000 Arbeitern. Auszeichnungen: L. 51, 62; P. 67; Wien 73 Ehren-Dipl.

- 226 J. M. OTTENHEIMER & SÖHNE, STUTTGART. — Seamless corsets. — Agents: Sal. & Jul. Ottenheimer.
Established 1850. Manufacture of woven corsets. Premiums: L. '62, P. '67.
- 227 HEINRICH GULDEN, CHEMNITZ. — Saxon woven gloves of cotton, wool and silk. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1840. Manufacture of all kinds of woven gloves. Premium: P. '67.
- 228 FRIEDR. EHREG. WOLLER, STOLLBERG, Saxony. — Saxon cotton hosiery. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1825. Manufacture of cotton hosiery. Premiums: L. '62, P. '67.
- 229 A. & C. KAUFMANN, BERLIN. — Paper collars, cuffs and shirt fronts. — Agent: A. & C. Kaufmann (N. Y.).
Established 1867. Manufacture of paper wash. Premium: Vienna '73.
- 230 EDUARD CREUTZNACH NACHFOLGER, CHEMNITZ. — Cotton hosiery. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1840. Manufacture of hosiery. Premium: Vienna '73.

CLASS 251.

- 231 THEODOR MÜLLER, BERLIN. — Felt, silk, livery and uniform hats. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1845. Manufacture of hats. Premiums: P. '55, '67; L. 62; Vienna '73.
- 232 NATANSON & HURWITZ, BERLIN. — Felt, felt shoes. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1872. Manufacture of felt for boot making, for technical and military purposes; and of felt boots and shoes.
- 233 S. WOLF, MENTZ. — Shoe ware for export. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1841. Manufacture — by hand and machinery — of fine footwear, especially of water-proof goods. Premiums: L. '62, Vienna '73.
- 234 F. EUGEN KREBS, REGENSBURG. — Kid gloves and glove leather. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1865. Manufacture of kid gloves and glove leather. Premium: Vienna '73.
- 235 HEINRICH LEHMANN, BERLIN. — Kid gloves (of lambskin), wash gloves, gauntlets, dyed lambskins. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1845. Manufacture of lambskin gloves; wash gloves (also for soldiers).
- 236 DANIEL JEITTELES, ESSLINGEN o. N. — White, black and colored kid gloves. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1859. Manufacture of Alexandre and Jouvin kids. Premiums: P. '67, Vienna '73.
- 237 JOH. LUDW. RANNIGER & SÖHNE, ALTENBURG. — Kid gloves with 1 to 20 buttons; tanned and dyed glove leather. — Agents: Harris Brothers and Schmidt & Grüninger.
Established 1808. Glove making with 2000 workmen. Premiums: L. '51, '62; P. '67; Vienna '73 dipl. of honor.

- 238 ELLSTÄTTER & URBINO, CARLSRUHE. — Handschuhe, Leder. — Agent: M. Buchler & Bro.
- 239 CARL BORTFELD, BREMEN. — Filzhüte, Seidenhüte und zu solchen verwendete Filzunterlagen. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1857. Fabrikation von Filz- und Seidenhüten. Auszeichnungen: L. 62, Wien 73.
- 240 I. SKORACZEWSKI, POSEN. — Reit-, Jagd-, Halb-, Morgen- und Knabenstiefel, Lederгалосchen. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1866. Fabrikation von Fusszeug. Auszeichnung: Wien 73.

KLASSE 252.

- 241 C. G. DÖRFFEL SÖHNE, EIBENSTOCK UND BERLIN. — Tüllwaaren mit Stickerei, Spitzen, gestickte Decken u. s. w., echte Spitzen aller Art. — Agent: Wendt, Steinhäuser & Co.
Gegründet 1723. Fabrikation von echten Spitzen, Stickereien, Posamentirwaaren.
- 242 HEINRICH KUEHN, BERLIN. — Gestickter Teppich, eingerahmte Stickmuster. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1869. Fabrikation von Stickereien u. s. w. Auszeichnung: Wien 73.
- 243 BRUNO SCHNEIDER, BUCHHOLZ in Sachsen. — Auf dem Webstuhl erzeugte und Handstickereien, Gegenstände mit Stickereien garnirt. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1868. Perlweberei.
- 244 B. WECHSELMANN, BERLIN. — Spitzen-Fächer, Krage, Taschentuch u. s. w.
Gegründet 1860. Fabrikation von Spitzen.
- 245 AREN & BLUMENHEIN, BERLIN. — Handbuntstickerei. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1873. Woll-, Perl- und Tuchstickerei.
- 246 M. HIRSCHBERG & Co., EIBENSTOCK. — Hand- und maschinengefertigte Spitzen und Stickereien. — Agent: Consul C. H. Meyer.
Gegründet 1850. Fabrikation von Spitzen, Stickereien u. s. w. Spezialität: spanische Mantillen, buntgestickte Cachemir-Tücher, maschinengestickte Festons und Entredeux.
- 247 SOPHIE HESSELBEIN, BERLIN. — Gestickte Kissen, Schaukelstuhlborte, Stickmuster auf Moirée. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1874. Fabrikation von Fantasie-Stickereien.

KLASSE 253.

Kollektiv-Ausstellung Idar-Obersteiner Schmuckwaaren.

(No. 248-256.)

Die Kunst, die Achate zu Schmuckgegenständen zu verarbeiten, hat sich in der Gegend am Südfusse des Hundrücks um die Städte Oberstein und Idar dank der günstigen natürlichen Lage und einer Reihe glücklicher Zufälle zu einer eigentlichen fabrikmässigen Industrie entwickelt, die jetzt nicht bloß ihrer Einzigkeit, sondern auch der Schönheit und des Werthes

- 238 ELLSTÄTTER & URBINO, CARLSRUHE. — Gloves, leather. — Agent: M. Buchler & Bro.

- 239 CARL BORTFELD, BREMEN. — Felt hats; silk hats and the felt forms on which they are mounted. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1857. Manufacture of felt and silk hats. Premiums: L. '62, Vienna '73.
- 240 I. SKORACZEWSKI, POSEN. — Half, morning and boys' boots; boots for riding and hunting; leather gaiters. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1866. Manufacture of shoe ware. Premium: Vienna '73.

CLASS 252.

- 241 C. G. DÖRFFEL SÖHNE, EIBENSTOCK & BERLIN. — Bobinet with embroideries, laces, embroidered covers, &c. — Agent: Wendt, Steinhäuser & Co.
Established 1723. Manufacture of genuine laces, embroideries, passementries.
- 242 HEINRICH KUEHN, BERLIN. — Embroidered carpet, framed embroidery designs. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1869. Manufacture of embroideries &c. Premium: Vienna '73.
- 243 BRUNO SCHNEIDER, BUCHHOLZ, Saxony. — Hand and loom-made embroideries; objects trimmed with embroideries. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1868. Pearl weaving.
- 244 B. WECHSELMANN, BERLIN. — Fans, collars handkerchief, &c., with laces.
Established 1860. Manufacture of laces.
- 245 AREN & BLUMENHEIN, BERLIN. — Embroideries in colors, made by hand. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1873. Embroidering in wool, beads and on cloth.
- 246 M. HIRSCHBERG & CO., EIBENSTOCK. — Hand and machine made laces and embroideries. — Agent: Consul C. H. Meyer.
Established 1850. Manufacture of laces, embroideries, &c. Spanish mantillas, cashmere cloths, festons, a speciality.
- 247 SOPHIE HESSELBEIN, BERLIN. — Embroidered pillows, rocking chair edge; design on mohair. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1874. Manufacture of fancy embroideries.

CLASS 253.

Joint Exhibition of Idar-Oberstein Jewelry.

(nos. 248-256.)

The art of working agate into jewelry has—owing to the favorable natural position, and to several fortunate accidents—gradually developed into a proper manufacturing industry at the foot of the Hundrücks about Oberstein and Idar. This industry takes an honorable standing in German manufacture, not only on account of its singleness, but also for the

ihrer Erzeugnisse wegen, eine ehrenvolle Stelle im deutschen Gewerbfleiß einnimmt.

Die natürlichen Verhältnisse liessen die Industrie hier entstehen. Es kommt daselbst nämlich in vielen Bergen sehr schöner Achat vor und die vielen Bäche, welche meistens dem Hochwalde entspringen und der Nahe zufließen, liefern bei ihrem reichlichen Wasser und starken Gefälle hinlängliche Kraft für den Betrieb zahlreicher Schleifmühlen.

Seit Erschöpfung der benachbarten Achatgruben bezieht die Idar-Obersteiner Fabrikation ihr Rohmaterial aus Brasilien.

Im Jahre 1873 wurde für 600,000 Mark Achat von dort verarbeitet. Die Fabrikation beschäftigt gegenwärtig in 190 Schleifmühlen 1600 Schleifer, 270 Bohrer, 700 Goldschmiede, 300 Steingraveur, 130 Handelsleute.

Ihr Absatzgebiet bilden zum Theil die überseeischen Länder, insbesondere die Vereinigten Staaten von Nordamerika.

- 248 PHILIPP BOEHM, OBERSTEIN. — Gravirte Steinkameen.
Gegründet 1859. Gravirung.
- 249 CARL HAHN, IDAR. — Kameen aller Art. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1865. Gravirung.
- 250 WILH. LEYSER, IDAR. — Broches, Manchettknöpfe u. s. w. mit Kameen.
Gegründet 1867. Gravirung.
- 251 I. C. WILD IX., IDAR. — Kameen, geschliffene Halbedelsteine, Schmucksachen, Glätt-, Polir- und andere Steine zu gewerblichen Zwecken u. s. w. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1847. Fabrikation und Export roher und geschliffener Halbedelsteine zu Schmucksachen und technischen Zwecken.
- 252 PHILIPP HAHN, IDAR. — Achatwaaren. — Agenten: Schaffer & Hahn und Schmidt & Grüninger.
- 253 F. HEYDT, IDAR. — Steinkameen. — Agenten: Baily & Co. und Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1870. Gravirung von Steinkameen, Handlung von Achat und Edelsteinen. Auszeichnung: Wien 73.
- 254 LOUIS CAESAR, IDAR. — Achatwaaren. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 255 JOH. HERRINGER, IDAR. — Schmucksachen, Gefässe und Geräthe aus Halbedelsteinen der verschiedensten Art. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1866. Fabrikation von Schmucksachen; Steinschleiferei.
- 256 FR. AUG. FUCHS, OBERSTEIN. — Geschnittene Kameen. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1876. Steingravirung und Schleiferei.

sake of the beauty and the value of its productions.

Natural conditions favored the development of the industry here, since very fine agate occurs in many of the surrounding mountains, and the many brooklets—most of which are coming from the thick forest, and run towards the Nahe—with their plentiful water and powerful falls furnish sufficient motive power for the numerous cutting mills.

The neighboring agate mines being now exhausted, the Idar-Oberstein manufacture derives its raw material from Brazil.

In 1873 Brazilian agate to a value of 150,000 dolls. has been consumed. At present, the manufacture employs, in 190 cutting mills, 1,600 grinders, 270 borers, 700 jewelers, 300 cutters and 130 traders.—It finds its market partly in transatlantic countries: among these the United States.

- 248 PHILIPP BOEHM, OBERSTEIN. — Engraved stone cameos.
Established 1859. Stone cutting.
- 249 CARL HAHN, IDAR. — Cameos of all kinds. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1865. Stone cutting.
- 250 WILH. LEYSER, IDAR. — Breast pins, cuff studs, &c. with cameos.
Established 1867. Stone cutting.
- 251 I. C. WILD IX., IDAR. — Cameos, cut minor precious stones, jewelry, blood stones, polishing stones, stones for pendulums, &c. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1847. Manufacture of raw and cut minor precious stones for jewelry and technical purposes.
- 252 PHILIPP HAHN, IDAR. — Agate ware. — Agents: Schaffer & Hahn and Schmidt & Grüninger.
- 253 F. HEYDT, IDAR. — Stone cameos. — Agents: Baily & Co. and Schmidt & Grüninger.
Established 1870. Cutting of stone cameos; trade in agate and precious stones. Premium: Vienna '73.
- 254 LOUIS CAESAR, IDAR. — Agate ware. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 255 JOH. HERRINGER, IDAR. — Jewelry and ornamental stones of all kinds. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1866. Manufacture of jewelry; stone cutting.
- 256 FR. AUG. FUCHS, OBERSTEIN. — Cut cameos. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1876. Stone cutting and grinding.

Kollektiv-Ausstellung von Gold-, Silber- und verwandten Waaren.

(No. 257—304.)

Die Verfertigung von Gold- und Silberwaaren wird in neuerer Zeit, abgesehen von denjenigen Werkstätten, welche unter Mitbenutzung künstlerischer Kräfte grössere Kunstwerke ausführen und der Natur der Sache nach nur in den Hauptstädten, vorzugsweise in Berlin, sich finden, überwiegend in Fabrikanlagen mit Hülfe mannigfacher Maschinen in grossem Massstabe betrieben.

Hauptsitze der Goldwaaren- und Bijouteriefabrikation sind Hanau, preussische Provinz Hessen-Nassau, Pforzheim in Baden, Gmünd in Württemberg.

Im 16. und 17. Jahrhundert durch französische und niederländische Einwanderer hierher verpflanzt, beschäftigt die Bijouteriefabrikation einen beträchtlichen Theil der etwa 20,000 Seelen zählenden Bevölkerung Hanau's und der Umgegend. Nach der letzten Zählung befinden sich daselbst: 130 Fabrikanten von Bijouterie- und Juwelen-Arbeit; 35 Fabrikanten von Ketten; 3 Fabrikanten von Silberwaaren; 5 Fabrikanten von Etais; 8 Graveure; 5 Emailleure; 12 Stein- und Kamee-Schneider; 2 Wappen- und Siegel-Schneider. Neuerdings ist eine Brillantenschleiferei, die einzige Deutschlands, hinzugetreten.

Die Zahl der Arbeiter wird auf etwa 2000, der Werth des verarbeiteten Materials auf mehr denn 5,000,000 Mark geschätzt.

Aus 14 karätigem, für Länder in welchen gesetzlich Waaren von geringem Gehalt verboten sind auch aus 18karätigem Gold, erzeugt die Hanauer Bijouteriefabrikation hauptsächlich Schmuckgegenstände, daneben Ketten und als Spezialität Dosen, Orden, die kleineren Artikel zur Verwendung an Bijouterien: Chattons, Kugeln, Brisuren und Ringe; endlich Kunstgegenstände, Becher und Vasen.

Die Schmuckgegenstände werden dem Geschmack der Gegend angepasst, für welche sie bestimmt sind. In Hanau werden solche jeden Genres, verfertigt, glatte sogenannte englische Genres, wie Imitation des etruskischen Schmuckes (Filigran), und die reichsten Fassungen von Edelsteinen, Kameen und dergleichen; man findet hier die einfachste wie die komplizirteste Technik.

Unter wesentlicher Förderung durch eine seit 1772 bestehende Akademie besitzt Hanau einen künstlerisch gebildeten

Joint Exhibition of Jewelry and Plated Ware.

(Nos. 257—304.)

The manufacture of gold and silver ware is carried on—exclusive of those workshops in which, with the aid of artistic talents, works of art are produced, and which are naturally enough only to be found in the chief cities, especially in Berlin—predominantly in extensive establishments by the aid of various machines and on a large scale. The chief seats of gold ware and jewelry manufacture are Hanau, in the Prussian province of Hesse Nassau, Pforzheim in Baden, and Gmünd in Württemberg.

Transplanted there in the 16th and 17th centuries by French and Dutch immigrants, the manufacture of jewelry employs a considerable part of the population of Hanau and its vicinity, counting about 20,000 souls. According to the last census there are in that place: 130 manufacturers of jewelry and gems; 35 manufacturers of chains; 3 manufacturers of silver ware; 5 manufacturers of cases (for jewelry); 8 engravers or cutters; 5 enamelists; 12 precious stone and cameo cutters; 2 coat of arms and seal cutters. Of late an establishment for cutting and furbishing brilliants, the only one in Germany, has been founded there.

The number of workmen is estimated at about 2000, the value of the material worked up at more than 1,250,000 dollars.

Of 14 carat gold, for countries in which by law the sale of goods of less value is prohibited, and also of 18 carat gold, the Hanau jewelry manufacture produces chiefly jewelry, besides chains, and as specialities snuffboxes, orders and smaller articles to be used in jewelry, as sockets, balls, brisures and rings, and last of all, articles of art, as goblets, vases, &c.

The articles of jewelry are adapted to the taste of the country for which they are intended. In Hanau such articles of all kinds are made, for instance, the smooth or English style, as imitations of the Etruscan jewelry (Filigree); the richest settings of gems, cameos, &c. The most simple and the most complicated workmanship is to be found here.

Hanau, which has possessed an academy since 1772, and which is thereby greatly aided, has well educated

Werkführer- und Arbeiterstand. Die Produktion wendet sich daher vorzugsweise den feineren Bijouterien zu und verwendet Maschinen nur in einzelnen Zweigen, insbesondere bei der Fabrikation von Ketten und Ringen. Die Hanauer Bijouterien finden nur zum dritten Theile ihren Absatz in Deutschland; ein weiteres Drittel geht in das europäische Ausland, der Rest nach den überseeischen Ländern, insbesondere nach Südamerika. Eine der grössten Fabriken hat eine Filiale in New-York; andere haben Waarenniederlagen in Berlin, London, Rio de Janeiro, Moskau, Neapel u. s. w.

Neben der Fabrikation von Bijouterien steht die Herstellung von Luxuswaaren durch künstlerische und technische Verarbeitung und Zusammenstellung der verschiedensten Materialien, versilbertem und bronzirtem Eisenguss, Erzeugnissen der Galvanoplastik, Marmor und Glas, in hoher Blüthe.

Pforzheim übertrifft Hanau noch an Umfang der Produktion. Es zählt 280 Goldwaarenfabriken, 150 kleinere Bijouteriegeschäfte, welche nur 1—4 Arbeiter beschäftigen, 178 Hilfsgeschäfte, als Graveure, Guillocheure, Emailleure u. s. w., welche zusammen, ausser 600 in den benachbarten Gemeinden wohnenden Arbeitern, 8000 Personen beschäftigen.

Der Werth des jährlich verarbeiteten Edelmetalls übersteigt 20,000,000 Mark, der Werth der Erzeugnisse beläuft sich auf circa 35,000,000 Mark.

In Folge einer ausgedehnten Arbeittheilung, d. h. dadurch, dass die meisten Fabrikanten nur eine Art von Waaren, Ketten, Ringe etc., und auch diese nur für den Geschmack eines bestimmten Landes oder nur in einem besonderen Genre anfertigen, hat es Pforzheim ermöglicht, alle Dessins und Muster in einer grossen Anzahl von Exemplaren fabrikmässig und daher zu Preisen herzustellen, welche es auch dem weniger Bemittelten gestatten, sich mit diesen Bijouterien zu schmücken. Gleichwohl hat die Pforzheimer Industrie sich in neuerer Zeit wieder mehr der Verfertigung feiner Bijouterien zugewandt und ist bestrebt, den technischen Vorzügen ihrer Fabrikate den einer geschmackvollen künstlerischen Form hinzuzufügen.

Pforzheim versendet seine Waaren auf alle Märkte der Welt; insbesondere ist sein überseeischer Export von Bedeutung, wiewohl der Absatz in den Vereinigten Staaten durch die hohen Zölle nicht unwesentlich beeinträchtigt wird.

In Gmünd hat die ächte und unächte Metallbearbeitung einen ganz bedeutenden

masters and workmen in their art. The production consists therefore chiefly of the finer sorts of jewelry, for which machines are used in some branches only, and more especially in the manufacture of chains and rings.

Only a third part of the jewelry made in Hanau finds a market in Germany; another third is sent to other European countries, and the remainder to transmarine countries, especially to South-America. One of the largest establishments has a branch business in New York; others have magazines for their goods in Berlin, London, Rio de Janeiro, Moscow, Naples, &c. Besides the manufacture of jewelry, there is a highly developed one, viz.: the fabrication of articles of luxury by means of artistic and technical workmanship, and the combination of the most various materials, as of silvered and bronzed cast iron, galvanoplasted ware, marble and glass.

Pforzheim excels even Hanau, as regards amount of production. This town has 280 manufactories of gold ware; 150 smaller jewelry shops, employing only 1 to 4 workmen, each; 178 assistant shops, as those of engravers, rose engine workers and enamelists, which (besides 600 workmen in the vicinity) employ about 8000 persons together. The value of the precious metal worked up, a year, exceeds 5,000,000 doll.; the value of the productions amounts to about 8,750,000 doll.

In consequence of an extensive division of work, that is to say, owing to most manufacturers' making but one sort of goods (chains, rings, &c.), and moreover, making these articles only to suit the taste of a certain country or in a certain style, Pforzheim has been able to produce all designs and patterns in great numbers, and a little above manufacturing prices, thus enabling less well-to-do people, too, to ornament themselves with jewelry.

Of late, however, the Pforzheim manufacturers have turned their attention to the making of finer jewelry, and endeavor to add to the technical advantages of their products that of an elegant artistic shape.

Pforzheim sends her goods to all markets of the world; the transmarine export is especially of great importance, although the export to the United States is greatly checked by the heavy import duties.

In Gmünd the working of precious metals and their imitations has assumed

Aufschwung genommen. Hochfeine, mittel-feine und courante Goldschmuckwaaren, Gross- und Klein-Silberarbeit, geprägte, gegossene und galvanoplastisch erzeugte Bronzewaaren beschäftigen hier in 140 verschiedenen Geschäften 2000 Arbeiter und Arbeiterinnen. In Gmünd kommen jährlich im Durchschnitt edle Metalle im Werth von wenigstens 3½ Millionen Mark zum Einschmelzen.

Die Erzeugnisse dieses Gewerbefleißes finden in ganz Deutschland, Oesterreich, der Schweiz, Frankreich, Spanien, Italien, in der Levante, Nord-, Mittel- und Süd-Amerika lohnenden Absatz.

- 257 N. SPRANGER, SCHWÄB.-GMÜND. — Goldschmuckgegenstände. — Agent: Geo. Ehni. Gegründet 1866.
- 258 RENNER & BÜCHLER, SCHWÄB.-GMÜND. — Goldene Schmucksachen. — Agent: Geo. Ehni. Gegründet 1856. Fabrikation von Gold- und Silberwaaren. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.
- 259 ED. WÖHLER, SCHWÄB.-GMÜND. — Goldene Schmucksachen. — Agent: Geo. Ehni. Gegründet 1860. Fabrikation von Gold- und Korallenschmuck. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73.
- 260 B. OTT & CO., SCHWÄB.-GMÜND. — Goldene Schmucksachen. — Agent: Geo. Ehni. Gegründet 1855. Fabrikation von Goldwaaren. Auszeichnung: Wien 73.
- 261 OTTMAR ZIEHER, SCHWÄB.-GMÜND. — Goldene Schmucksachen. — Agent: Geo. Ehni. Gegründet 1871. Fabrikation von Goldwaaren couranten Genres.
- 262 ERHARD & SÖHNE, SCHWÄB. GMÜND. — Galvanoplastische Galanterie-Gegenstände, antik neusilberne Bijouterie. — Agent: Geo. Ehni. Gegründet 1845. Fabrikation geprägter, gegossener und auf galvanoplastischem Wege erzeugter Bronzewaaren zu Schmuck-, gewerblichen und kirchlichen Zwecken. Auszeichnungen: L. 51, 62; Wien 73.
- 263 GUST. HAUBER, SCHWÄB. GMÜND. — Silberne Uhrketten und Gehänge zu solchen. — Agent: Geo. Ehni. Gegründet 1870. Fabrikation silberner Ketten, theilweise mit Niello-Arbeit; jährliche Produktion gegen 20,000 Stück. Auszeichnung: Wien 73.
- 264 SOERGEL & STOLLMEYER, SCHWÄB. GMÜND. — Goldene u. silberne Fingerhüte. Agent: Geo. Ehni. Gegründet 1863. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.
- 265 PLEUER & CO., STUTTGART. — Goldene Schmucksachen. — Agent: Geo. Ehni. Gegründet 1866. Fabrikation von Goldwaaren. Auszeichnung: Wien 73.
- 266 W. STROHMEIER & CO., STUTTGART. — Goldene Schmucksachen und Brillengestelle. — Agent: Geo. Ehni. Gegründet 1855. Fabrikation von goldenen Schmucksachen, Brillengestellten u. s. w. Auszeichnung: Wien 73.
- 267 PAUL TELGE, BERLIN. — Toilette-Spiegel, Arm-bänder, Diadem, Manchettknöpfe, Medaillons, Nadeln, Anhänger, Preussische Orden. — Agent: Geo. Ehni. Gegründet 1822. Fabrikation feinerer Goldwaaren, sowie sämtlicher Preussischen Orden nebst Zubehör.
- great dimensions. Superfine, middling fine and current jewelry articles, larger and smaller articles in silver; coined, cast and bronze wares made by the electric process, occupy 140 different shops and 2000 male and female artizans. In Gmünd there are melted precious metals to the value of 875,000 dollars, a year. The productions of this branch of industry find a good market in the whole of Germany, in Austria, Switzerland, France, Spain, Italy, in the Levant, in North, Central and South-America.
- 257 N. SPRANGER, S. GMÜND. — Gold jewelry. — Agent: Geo. Ehni. Established 1866.
- 258 RENNER & BÜCHLER, S. GMÜND. — Gold jewelry. — Agent: Geo. Ehni. Established 1856. Manufacture of gold and silver ware. Premium: P. '67, Vienna '73.
- 259 ED. WÖHLER, S. GMÜND. — Gold jewelry. — Agent: Geo. Ehni. Established 1860. Manufacture of gold and coral jewelry. Premiums: L. '62; P. '67, Vienna '73.
- 260 B. OTT & CO., S. GMÜND. — Gold jewelry. — Agent: Geo. Ehni. Established 1855. Manufacture of gold jewelry. Premium: Vienna '73.
- 261 OTTMAR ZIEHER, S. GMÜND. — Gold jewelry. — Agent: Geo. Ehni. Established 1871. Manufacture of gold jewelry.
- 262 ERHARD & SÖHNE, S. GMÜND. — Electro-plated fancy goods; German silver fancy ware, of ancient style. — Agent: Geo. Ehni. Established 1845. Manufacture of coined, cast and electrically made bronze ware for ornamental, industrial and religious purposes. Premiums: L. '51, '62; Vienna '73.
- 263 GUST. HAUBER, S. GMÜND. — Silver watch chains and pendants to the same. — Agent: Geo. Ehni. Established 1870. Manufacture of silver chains, partly with niello work; annual production about 20,000 chains. Premium: Vienna '73.
- 264 SOERGEL & STOLLMEYER, S. GMÜND. — Gold and silver thimbles. — Agent: Geo. Ehni. Established 1863. Premiums: P. '67, Vienna '73.
- 265 PLEUER & CO., STUTTGART. — Gold jewelry. — Agent: Geo. Ehni. Established 1866. Manufacture of gold wares. Premium: Vienna '73.
- 266 W. STROHMEIER & CO., STUTTGART. — Gold jewelry and spectacle-frames. — Agent: Geo. Ehni. Established 1855. Manufacture of gold jewelry, spectacle-frames, &c. Premium: Vienna '73.
- 267 PAUL TELGE, BERLIN. — Hand mirrors, bracelets, diadems, cuff studs, lockets, pins, pendants and Prussian orders. — Agent: Geo. Ehni. Established 1822. Manufacture of finer gold ware and of all the Prussian orders with appointments.

- 268 GEBRÜDER GABLER, SCHORNDORF. — Goldene und silberne Fingerhüte. — Agent: Geo. Ehni. Gegründet 1825. Fabrikation goldener, silberner und neusilberner Fingerhüte. Auszeichnungen: P. 55, 67; Wien 73.
- 269 A. RITTER & CO., ESSLINGEN. — Versilberte Neusilberwaaren. — Agent: Geo. Ehni. Gegründet 1871. Fabrikation von neusilber-versilberten Tafel- und Luxusgeräthen. Auszeichnung: Wien 73.
- 270 E. G. ZIMMERMANN, HANAU. — Schmuck- und Tafelgeräthschaften aus plattirter Bronze und feinem Eisenguss; marmorne Schalen und Schreibgarnituren. — Agent: Geo. Ehni. Gegründet 1842. Fabrikation plattirter Schmuckmöbel, Tafelgeräthe u. s. w. aus Bronze und Eisen. Auszeichnungen: P. 55, L. 62, Wien 73.
- 271 GEISSELL & HARTUNG, HANAU. — Goldene Schmucksachen. — Agent: Geo. Ehni. Gegründet 1823. Auszeichnung: Wien 73.
- 272 C. KURR-SCHÜTTNER, HANAU. — Schmucksachen mit Edelsteinen, Korallen u. s. w. — Agent: Geo. Ehni. Gegründet 1855. Fabrikation von Schmucksachen; besonders Kameen. Auszeichnung: Wien 73.
- 273 STEINHEUER & CO., HANAU. — Goldene Schmucksachen. — Agent: Geo. Ehni. Gegründet 1838. Fabrikation von Schmucksachen aller Art; besonders von Ketten. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.
- 274 OTTO WEBER & CO., HANAU. — Schmucksachen. — Agent: Geo. Ehni. Gegründet 1858. Fabrikation von Schmucksachen. Auszeichnung: Wien 73.
- 275 C. M. WEISHAUP T SÖHNE, HANAU. — Goldene Schmucksachen, Orden. — Agent: Geo. Ehni. Gegründet 1806. Auszeichnungen: L. 51, 62; P. 67; Wien 73.
- 276 C. BISSINGER SÖHNE, HANAU. — Goldene Schmucksachen mit Edelsteinen. — Agent: Geo. Ehni. Gegründet 1845. Fabrikation von Schmucksachen aller Art, besonders von feinen Ringen. Auszeichnung: Wien 73.
- 277 KRAUL & BIER, HANAU UND OBERSTEIN. — Steine, Kameen u. s. w. — Agent: Geo. Ehni. Fabrikation von Kameen; Steinschleiferei. Auszeichnung: Wien 73.
- 278 C. HERTEL & SOHN, HANAU. — Goldene Schmucksachen mit Kameen und Edelsteinen. — Agent: Geo. Ehni. Gegründet 1836. Auszeichnung: Wien 73.
- 279 JOH. MARTIN KRUG, HANAU. — Emailmalereien zu kirchlichem Gebrauche. — Agent: Geo. Ehni. Gegründet 1850. Auszeichnung: Wien 73.
- 280 CARL WINKLER, HANAU. — Goldene Schmucksachen, Perlen, Theile von Schmucksachen. — Agent: Geo. Ehni. Gegründet 1860. Fabrikation von goldenen Schmuckwaaren u. s. w. Auszeichnung: Wien 73.
- 281 DRESCHER & KIEFER, HANAU. — Goldene Ketten. — Agent: Geo. Ehni. Gegründet 1862. Fabrikation goldener Ketten. Auszeichnung: Wien 73.
- 282 C. W. SCHEHL, HANAU. — Schmuckwaaren. — Agent: Geo. Ehni. Auszeichnung: Wien 73.
- 268 GEBRÜDER GABLER, SCHORNDORF. — Gold and silver thimbles.—Agent: Geo. Ehni. Established 1825. Manufacture of gold, silver and German silver thimbles. Premiums: P. '55, '67; Vienna '73.
- 269 A. RITTER & CO., ESSLINGEN.—Silver plated German silver ware. — Agent: Geo. Ehni. Established 1871. Manufacture of plated German silver plate, and luxury articles. Premium: Vienna '73.
- 270 E. G. ZIMMERMANN, HANAU.—Plate, and ornamental articles of plated bronze and fine cast iron; marble basins and sets of writing desk furniture.—Agent: Geo. Ehni. Established 1842. Manufacture of plated caskets, plate, &c., of bronze and iron. Premiums: P. '55, L. '62, Vienna '73.
- 271 GEISSELL & HARTUNG, HANAU.—Gold jewelry.—Agent: Geo. Ehni. Established 1823. Premium: Vienna '73.
- 272 C. KURR-SCHÜTTNER, HANAU.—Jewelry with precious stones, corals, etc.—Agent: Geo. Ehni. Established 1855. Manufacture of jewelry; especially of cameos. Premium: Vienna '73.
- 273 STEINHEUER & CO., HANAU.—Gold jewelry.—Agent: Geo. Ehni. Established 1838. Manufacture of jewelry of all sorts; especially of chains. Premiums: P. '67. Vienna '73.
- 274 OTTO WEBER & CO., HANAU.—Jewelry.—Agent: Geo. Ehni. Established 1858. Manufacture of jewelry. Premium: Vienna '73.
- 275 C. M. WEISHAUP T SÖHNE, HANAU.—Gold jewelry and orders.—Agent: Geo. Ehni. Established 1806. Premiums: L. '51, '62; P. '67; Vienna '73.
- 276 C. BISSINGER SÖHNE, HANAU.—Gold jewelry with precious stones.—Agent: Geo. Ehni. Established 1845. Manufacture of jewelry of all kinds; especially of fine rings. Premium: Vienna '73.
- 277 KRAUL & BIER, HANAU & OBERSTEIN.—Precious stones, cameos, etc. — Agent: Geo. Ehni. Manufacture of cameos; precious stone cutting. Premium: Vienna '73.
- 278 C. HERTEL & SOHN, HANAU.—Gold jewelry with cameos and precious stones.—Agent: Geo. Ehni. Established 1836. Premium: Vienna '73.
- 279 JOH. MARTIN KRUG, HANAU. Ebnelled paintings for religious purposes.—Agent: Geo. Ehni. Established 1850. Premium: Vienna '73.
- 280 CARL WINKLER, HANAU.—Gold jewelry with pearls, parts of jewelry.—Agent: Geo. Ehni. Established 1860. Manufacture of gold jewelry, etc. Premium: Vienna '73.
- 281 DRESCHER & KIEFER, HANAU.—Gold chains.—Agent: Geo. Ehni. Established 1862. Manufacture of gold chains. Premium: Vienna '73.
- 282 C. W. SCHEHL, HANAU.—Jewelry.—Agent: Geo. Ehni. Premium: Vienna '73.

- 283 HUGO ZEUNER, HANAU und BERLIN. — Goldene Schmucksachen. — Agent: Geo. Ehni.
Gegründet 1849. Fabrikation von Schmuckwaaren, besonders Ketten. Auszeichnung Wien 73.
- 284 GEBRÜDER DINGELDEIN, HANAU. — Goldene Schmucksachen; Fächer. — Agent: Geo. Ehni.
Gegründet 1869. Auszeichnung: Wien 73.
- 285 STORCK & SINSHEIMER, HANAU. — Onyx-Kameen und Inkrustationen. — Agent: Geo. Ehni.
Gegründet 1873. Fabrikation von Onyx-Kameen; Edelstein-Schleiferei.
- 286 I. F. BACKES & CO., HANAU. — Feine Goldwaaren. — Agent: Geo. Ehni.
Gegründet 1814. Fabrikation von Schmucksachen. Auszeichnung: Wien 73 hors concours.
- 287 A. VOLTZ-BIER, HANAU. — Goldene Schmucksachen. — Agent: Geo. Ehni.
Gegründet 1862. Fabrikation von Schmucksachen, besonders Ketten. Auszeichnung: Wien 73.
- 288 ERNST SCHÖNFELD JR., HANAU. — Schmucksachen. — Agent: Geo. Ehni.
Gegründet 1840. Auszeichnung: Wien 73.
- 289 SCHANZ & KATZ, PFORZHEIM. — Emaillirte und gemalte Medaillons. — Agent: Geo. Ehni.
Gegründet 1872. Fabrikation von Medaillons.
- 290 C. C. SPAHN, PFORZHEIM. — Goldene Schmucksachen. — Agent: Geo. Ehni.
Gegründet 1864. Fabrikation von Goldwaaren. Auszeichnung: Wien 73.
- 291 H. KELLER, PFORZHEIM. — Goldene Ringe aller Art. — Agent: Geo. Ehni.
Gegründet 1849. Fabrikation goldener Damen- und Herren-Ringe. Auszeichnungen: L. 62, Wien 73.
- 292 EDUARD LAY, PFORZHEIM. — Medaillons aus 13½ und 14 karat. Golde. — Agent: Geo. Ehni.
Gegründet 1866. Fabrikation feiner Goldwaaren.
- 293 WILHELM HEIDEGGER & CO., PFORZHEIM. — Goldene Schmucksachen. — Agent: Geo. Ehni.
Gegründet 1855. Fabrikation von Goldwaaren.
- 294 GSCHWINDT & CO., PFORZHEIM. — Armبänder, Broches, Ohringe, Medaillons u. s. w. — Agent: Geo. Ehni.
Gegründet 1817. Fabrikation von Goldschmuckwaaren. Auszeichnungen: L. 62, Wien 73.
- 295 AUGUST KIEHNLE, PFORZHEIM. — Ohringe, Armبänder, Broches, Manchetten- und Hemdknöpfe. — Agent: Geo. Ehni.
Gegründet 1845. Fabrikation von Goldschmucksachen. Auszeichnung: Wien 73.
- 296 AUG. GERWIG, PFORZHEIM. — Feine Goldwaaren. — Agent: Geo. Ehni.
Gegründet 1857. Fabrikation von Schmucksachen. Auszeichnung: Wien 73.
- 297 GEBRÜDER BIZER, PFORZHEIM. — Massive goldene Ringe. — Agent: Geo. Ehni.
Gegründet 1867. Fabrikation aller Arten massiver Goldringe.
- 298 WILD & CO., PFORZHEIM. — Trauer-Schmuckwaaren, goldene Schmucksachen mit Perlen und Turquisen. — Agent: Geo. Ehni.
Gegründet 1858. Fabrikation von Schmuckwaaren. Auszeichnung: Wien 73.
- 283 HUGO ZEUNER, HANAU & BERLIN. — Gold jewelry. — Agent: Geo. Ehni.
Established 1849. Manufacture of jewelry, especially of chains. Premium: Vienna '73.
- 284 GEBRÜDER DINGELDEIN, HANAU. — Gold jewelry and fans. — Agent: Geo. Ehni.
Established 1869. Premium: Vienna '73.
- 285 STORCK & SINSHEIMER, HANAU. — Onyx cameos and incrustations. — Agent: Geo. Ehni.
Established 1873. Manufacture of onyx cameos; stone cutting.
- 286 I. F. BACKES & CO., HANAU. — Fine gold articles. — Agent: Geo. Ehni.
Established 1814. Manufacture of jewelry. Premium: Vienna '73 hors concours.
- 287 A. VOLTZ-BIER, HANAU. — Gold jewelry. — Agent: Geo. Ehni.
Established 1862. Manufacture of jewelry; especially of chains. Premium: Vienna '73.
- 288 ERNST SCHÖNFELD JR., HANAU. — Jewelry. — Agent: Geo. Ehni.
Established 1840. Premium: Vienna '73.
- 289 SCHANZ & KATZ, PFORZHEIM. — Enamelled and painted lockets. — Agent: Geo. Ehni.
Established 1872. Manufacture of lockets.
- 290 C. C. SPAHN, PFORZHEIM. — Gold jewelry. — Agent: Geo. Ehni.
Established 1864. Manufacture of gold articles. Premium: Vienna '73.
- 291 H. KELLER, PFORZHEIM. — Gold rings of all kinds. — Agent: Geo. Ehni.
Established 1849. Manufacture of gold rings for ladies and gentlemen. Premiums: L. '62, Vienna '73.
- 292 EDUARD LAY, PFORZHEIM. — Locketts of 13½ & 14 carat gold. — Agent: Geo. Ehni.
Established 1866. Manufacture of fine gold articles.
- 293 WILHELM HEIDEGGER & CO., PFORZHEIM. — Gold jewelry. — Agent: Geo. Ehni.
Established 1855. Manufacture of gold articles.
- 294 GSCHWINDT & CO., PFORZHEIM. — Bracelets, breast pins, earrings, lockets, etc. — Agent: Geo. Ehni.
Established 1817. Manufacture of gold jewelry. Premium: L. '62, Vienna '73.
- 295 AUGUST KIEHNLE, PFORZHEIM. — Earrings, bracelets, breast pins, cuff and shirt studs. — Agent: Geo. Ehni.
Established 1845. Manufacture of gold jewelry. Premium: Vienna '73.
- 296 AUG. GERWIG, PFORZHEIM. — Fine gold articles. — Agent: Geo. Ehni.
Established 1857. Manufacture of jewelry. Premium: Vienna '73.
- 297 GEBRÜDER BIZER, PFORZHEIM. — Solid gold rings. — Agent: Geo. Ehni.
Established 1867. Manufacture of all kinds of solid gold rings.
- 298 WILD & CO., PFORZHEIM. — Mourning jewelry; gold jewelry with pearls and turquoises. — Agent: Geo. Ehni.
Established 1858. Manufacture of jewelry. Premium: Vienna '73.

- 299 FRITZ BECKER, PFORZHEIM.—Goldene Schmucksachen.—Agent: Geo. Ehni.
Gegründet 1863. Fabrikation feiner Goldwaaren. Auszeichnung: Wien 73.
- 300 HCH. WITZEMANN, PFORZHEIM.—Halsketten, Damenketten, Westenketten, Halsbänder, Medaillons.—Agent: Geo. Ehni.
Gegründet 1853. Fabrikation von Ketten und Medaillons. Auszeichnung: Wien 73.
- 301 FR. LODHOLZ, PFORZHEIM.—Goldene Schmucksachen.—Agent: Geo. Ehni.
Gegründet 1856. Fabrikation von Schmuckwaaren.
- 302 KOCH & BERGFELD, BREMEN.—Kaiserstatue, Tafelaufsätze u. a. Tischgeräthschaften, aus Silber.—Agent: Geo. Ehni.
Gegründet 1830. Fabrikation von Silberwaaren. Auszeichnung: Wien 73.
- 303 HUMBERT & HEYLANDT, BERLIN.—Nachbildungen des Hildesheimer Silberfundes in getriebenem Silber.—Agent: Geo. Ehni.
Gegründet 1820. Fabrikation von Silberwaaren, besonders von Kunstgegenständen.
- 304 WILHELM BINDER, SCHWÄB.-GMÜND.—Silberne Cigarrenetuis, Zündholzetuis, Visitenkartenetuis u. s. w.—Agent: Geo. Ehni.
Gegründet 1871. Fabrikation von Silberwaaren.

KLASSE 254.

- 305 C. A. BURCHARDT, BERLIN.—Künstliche Blumen und Pflanzen.—Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1872. Fabrikation künstlicher Blumen und Pflanzen.
- 306 WILHELM BOECK, BERLIN.—Künstliche Rosen aus Batiststoff.—Agent: Dingelstedt & Co.
- 307 BERLINER SCHIRMFABRIK (JOSEPH SACHS & CO.), BERLIN.—Regenschirme, Sonnenschirme und Entoucas.—Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1851. Fabrikation von Schirmen. Auszeichnung: Wien 73.
- 308 GEBRÜDER WINGENDER, HÖHR.—Tabakpfeifen und Pfeifenköpfe.—Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1798. Fabrikation von Pfeifen mit 73 Arbeitern und Dampfkraft. Auszeichnung: L. 51.
- 309 HEINR. AD. MEYER, HAMBURG.—Elfenbein und dem ähnliche thierische und pflanzliche Stoffe; geschnittene Elephantenzähne, Klaviaturen, Ballstücke, Messerhefte, Elfenbeinplatten u. s. w.; Billardbälle, Schmuck- und Luxusgegenstände.—Agent: Otto Gerdau.
Gegründet 1864. Handel mit Elfenbein und dessen Surrogaten; Elfenbeinschneiderei; Fabrikation von Billardbällen, Schmuck- und Luxusgegenständen. Auszeichnungen: L. 51, 62; Wien 73.
- 310 EDUARD PEINE, HAMBURG.—Manchettknöpfe aus den verschiedensten Stoffen.—Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1870. Fabrikation von Manchettenknöpfen.

- 299 FRITZ BECKER, PFORZHEIM.—Gold jewelry.—Agent: Geo. Ehni.
Established 1863. Manufacture of fine gold articles. Premium: Vienna '73.
- 300 HCH. WITZEMANN, PFORZHEIM.—Neck chains, ladies' chains, waist chains, necklaces, lockets.—Agent: Geo. Ehni.
Established 1853. Manufacture of chains and lockets. Premium: Vienna '73.
- 301 FR. LODHOLZ, PFORZHEIM.—Gold jewelry.—Agent: Geo. Ehni.
Established 1856. Manufacture of jewelry.
- 302 KOCH & BERGFELD, BREMEN.—Plate, and silver statue of the Emperor.—Agent: Geo. Ehni.
Established 1830. Manufacture of silver articles. Premium: Vienna '73.
- 303 HUMBERT & HEYLANDT, BERLIN.—Imitation plate of that found at Hildesheim, in embossed silver.—Agent: Geo. Ehni.
Established 1820. Manufacture of silver articles, especially of articles of art.
- 304 WILHELM BINDER, S. GMÜND.—Silver cigar cases, match boxes, card cases, &c.—Agent: Geo. Ehni.
Established 1871. Manufacture of silver articles.

CLASS 254.

- 305 C. A. BURCHARDT, BERLIN.—Artificial flowers and plants.—Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1872. Manufacture of artificial flowers and plants.
- 306 WILHELM BOECK, BERLIN.—Artificial roses of batist.—Agent: Dingelstedt & Co.
- 307 BERLINER SCHIRMFABRIK (JOSEPH SACHS & CO.), BERLIN.—Umbrellas, sunshades and entoucas.—Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1851. Manufacture of umbrellas. Premium: Vienna '73.
- 308 GEBRÜDER WINGENDER, HÖHR.—Tobacco pipes and bowls.—Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1798. Manufacture of pipes with 73 workmen and steam power. Premium: L. '51.
- 309 HEINR. AD. MEYER, HAMBURG.—Ivory and similar animal and vegetable substances; cut elephant teeth, plates for piano keys, pieces for billiard balls, knife handles, ivory plates, &c.; fancy and ornamental objects of ivory.—Agent: Otto Gerdau.
Established 1864. Trade in ivory and its substitutes; ivory cutting; manufacture of billiard balls and fancy and ornamental articles of ivory. Premiums: L. '51, '62; Vienna '73.
- 310 EDUARD PEINE, HAMBURG.—Cuff studs of the most various materials.—Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1870. Manufacture of cuff studs.

- 313 G. L. EICHNER & SOHN, NÜRNBERG. — Feine Blechspielwaaren. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1834. Fabrikation von feinen Blechspielwaaren. Auszeichnungen: L. 51, Wien 73.
- 314 L. A. ISSMAYER, NÜRNBERG. — Blechspielwaaren.
- 315 GEORG THOMAS MÜLLER, NÜRNBERG. — Schaukelpferd. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1848. Fabrikation von Schaukelpferden und anderen hölzernen Pferden.
- 316 JOH. GG. NORMANN, MÜNCHEN. — Zinn- und Kompositions-Spielwaaren aller Art. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1856. Metallwaaren-Fabrikation. Auszeichnung: Wien 73.
- 317 G. HELMBRECHT, NÜRNBERG. — Kinderpfeifen.
- 318 E. SCHEUERPFLUG, NÜRNBERG. — Trompeten.
- 319 JULIUS STIEF, NÜRNBERG. — Häuser-, Brücken- und Schiffbau-Spiele, Pferdestall u. s. w. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Spielwaarenfabrikation.
- 320 JOH. PH. STROBEL, NÜRNBERG. — Kindersäbel. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1863. Fabrikation von Blechspielwaaren.
- 321 C. BAUDENBACHER, NÜRNBERG. — Physikalische, mechanische und durch Uhrwerk getriebene Zauberapparate. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1835. Fabrikation von Zauberapparaten.
- 322 I. A. KITHIL, NÜRNBERG. — Verschiedene Kubikspiele. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1860. Fabrikation von Spielzeug, besonders Kubikspielen.
- 323 L. UEBELACKER, NÜRNBERG. — Magnetische Spielwaaren.
- 324 MATH. HESS, NÜRNBERG. — Spielwaaren. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1826. Fabrikation von Blechspielwaaren.
- 325 JH. GG. FISCHER, ERLANGEN. — Kinderklappern und Kindertrompeten. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1851. Fabrikation von Metallspielwaaren.
- 326 SCHLENK & LUTZENBERGER, NÜRNBERG. — Kämmen.
- 327 GOTTFR. PROBST, NÜRNBERG. — Kämmen.
- 328 GOTTLIEB HAHN, FÜRTH. — Elfenbein-Kämmen.
- 329 GEBHARD OTT, NÜRNBERG. — Bruyère-Holz-pfeifen, glatt und mit Schnitzereien; mit Mundstücken aus Bernstein, Elfenbein und Horn. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1856. Fabrikation von Bruyère-Holz-pfeifen. Auszeichnung: Wien 73.
- 330 ZIEGELE & HAUCK, FÜRTH. — Schatullen.
- 331 KONRAD KELLER, FÜRTH. — Falzbeine, Elfenbein-, Horn- und Knochen-Federhalter, Lesezeichen, Cigarrenspitzen u. s. w. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1862. Fabrikation von Drechsler-, Graveur- und Schnitz-Arbeiten. Auszeichnung: Wien 73.
- 313 G. L. EICHNER & SOHN, NUREMBERG. — Fine tin toys.—Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1834. Manufacture of fine tin toys. Premiums: L. '51, Vienna '73.
- 314 I. A. ISSMAYER, NUREMBERG.—Tin toys.
- 315 GEORG THOMAS MÜLLER, NUREMBERG. — Rocking horse.—Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1848. Manufacture of rocking horses and other wooden horses.
- 316 JOH. GG. NORMANN, MUNICH.—Toys of all kinds, made of tin and alloys.—Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1856. Manufacture of metal ware. Premium: Vienna '73.
- 317 G. HELMBRECHT, NUREMBERG.—Children's whistles.
- 318 E. SCHEUERPFLUG, NUREMBERG.—Trumpets.
- 319 JULIUS STIEF, NUREMBERG.—Games for building houses, bridges and ships; horse stable, &c.—Agent: Schmidt & Grüninger.
Manufacture of toys.
- 320 JOH. PH. STROBEL, NUREMBERG. — Children's swords.—Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1863. Manufacture of tin toys.
- 321 C. BAUDENBACHER, NUREMBERG.—Philosophical, mechanical and automatic magic apparatus.—Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1835. Manufacture of magic apparatus.
- 322 I. A. KITHIL, NUREMBERG.—Various cube games.—Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1860. Manufacture of toys; especially of cube games.
- 323 L. UEBELACKER, NUREMBERG. — Magnetic toys.
- 324 MATH. HESS, NUREMBERG.—Toys.—Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1826. Manufacture of tin toys.
- 325 JH. GG. FISCHER, ERLANGEN.—Children's rattles and trumpets.—Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1851. Manufacture of metal toys.
- 326 SCHLENK & LUTZENBERGER, NUREMBERG.—Combs.
- 327 GOTTFR. PROBST, NUREMBERG.—Combs.
- 328 GOTTLIEB HAHN, FÜRTH.—Ivory combs.
- 329 GEBHARD OTT, NUREMBERG.—Bruyère tobacco pipes, smooth and carved, with mouth pieces of amber, ivory and horn.—Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1856. Manufacture of bruyère tobacco pipes. Premium: Vienna '73.
- 330 ZIEGELE & HAUCK, FÜRTH.—Caskets.
- 331 KONRAD KELLER, FÜRTH.—Paper knives; pen holders of ivory, horn and bone; reading marks, cigar mouth pieces, &c.—Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1862. Manufacture of turnery, embossed and carved ware. Premium: Vienna '73.

- 332 J. B. SÖNNING, WEISSENBURG. — Kleider-, Tafel-, Möbel-, Plüsch-, Sammet- und Haarbürsten. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1867. Bürstenfabrikation.
- 333 JEAN SCHLEGEL, NÜRNBERG. — Käämme, Broches, Ohringe, Knöpfe u. s. w. aus Schildpatt, theilweise mit Goldeinlage. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1868. Fabrikation von Schildpattschmuck.
- 334 ERSNT PLANK, NÜRNBERG. — Zauber-Laternen.
- 335 HEINRICH SICHLING, NÜRNBERG. — Puppen in Salon-, Ball-, Promenaden- u. s. w. Anzügen; Puppen in Nationaltrachten. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 336 DIONYS PRUCKNER, MÜNCHEN. — Feine Bürsten. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Errichtet 1795. Fabrikation von Bürsten und Bürstentheilen, mit 150 Arbeitern und 45 Pferden Kraftbetrieb. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.
- 337 BETTMANN & KUPFER, BAYREUTH, Bayern. — Glasperlen und Kurzwaaren. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1866. Fabrikation von Glasperlen, Kurz- und Schmuckwaaren. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.
- 338 I. F. EDUARD STOLZE, BAYREUTH, Bayern. — Perlmutter- und Seemuschelwaaren. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1867. Fabrikation von Perlmutterwaaren.
- 339 BARTH & WAGNER, RODACH (Coburg). — Mechanische und andere Spielwaaren. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1846. Fabrikation von Spiel- und Kurzwaaren aus Papiermaché, mit 80 Arbeitern. Auszeichnung: Wien 73.
- 340 CUNO & OTTO DRESSEL, SONNEBERG. — Spielwaaren, Puppen, Schiefertafeln. — Agent: John Doll & Son.
Gegründet 1873. Fabrikation von Spielwaaren, Puppen, Wachsmodellpuppen u. s. w. Auszeichnung: Wien 73.
- 341 L. SCHÜNEMANN, MAGDEBURG. — Gekleidete Puppen. — Agent: John Doll & Son.
Gegründet 1861. Fabrikation gekleideter Puppen.
- 342 ADALBERT HAWSKY, LEIPZIG. — Illuminations-Laternen aus Papier. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1846. Fabrikation von Spielwaaren und Illuminations-Laternen. Auszeichnungen: L. 62; Wien 73.
- 343 JOHANN DAVID OEHME & SÖHNE, GRÜNHAINICHEN. — Sächsische Spielwaaren. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1783. Fabrikation von Holzspielwaaren.

KLASSE 255.

- 344 N. LOCHBAUM, BERLIN. — Photographie-Albums. — Agent: Kock, Sons & Co.
Gegründet 1866. Fabrikation von Photographie-Albums, mit gegen 60 Arbeitern.
- 345 I. F. KNIPP, OFFENBACH a. M. und BERLIN. — Deutsches Reichs-Album in prachttvollster Ausstattung. — Agent: Liebenroth, van Auw & Co.
Gegründet 1849. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73.

- 332 J. B. SÖNNING, WEISSENBURG. — Brushes for clothes, tables, furniture, plush, velvet and hair. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1867. Manufacture of brushes.
- 333 JEAN SCHLEGEL, NUREMBERG. — Combs, breast pins, earrings, studs, &c. of tortoise shell, partly inlaid with gold. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1868. Manufacture of tortoise shell jewelry.
- 334 ERNST PLANK, NUREMBERG. — Magic lanterns.
- 335 HEINRICH SICHLING, NUREMBERG. — Dolls dressed for parties, balls promenade, &c.; dolls in national costumes. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 336 DIONYS PRUCKNER, MUNICH. — Fine brushes. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1795. Manufacture of brushes and parts thereof, with 150 workmen and 45 horse power. Premiums: P. '67, Vienna '73.
- 337 BETTMANN & KUPFER, BAYREUTH, Bavaria. — Glass beads and small ware. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1866. Manufacture of glass beads, small ware and jewelry. Premiums: P. '67, Vienna '73.
- 338 I. F. EDUARD STOLZE, BAYREUTH, Bavaria. — Goods of mother-of-pearl and sea shell. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1867. Manufacture of mother-of-pearl ware.
- 339 BARTH & WAGNER, RODACH (Coburg). — Mechanic and other toys. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1846. Manufacture of toys, and of small ware of papier maché, with 80 workmen. Premium: Vienna '73.
- 340 CUNO & OTTO DRESSEL, SONNEBERG. — Toys, dolls, slates. — Agent: John Doll & Son.
Established 1873. Manufacture of toys, dolls, wax model dolls, &c. Premium: Vienna '73.
- 341 L. SCHÜNEMANN, MAGDEBURG. — Dressed dolls. — Agent: John Doll & Son.
Established 1861. Manufacture of dressed dolls.
- 342 ADALBERT HAWSKY, LEIPZIG. — Japanese paper balloons. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1846. Manufacture of toys and paper balloons. Premiums: L. '62, Vienna '73.
- 343 JOHANN DAVID OEHME & SÖHNE, GRÜNHAINICHEN. — Saxon toys. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1783. Manufacture of wooden toys.

CLASS 255.

- 344 N. LOCHBAUM, BERLIN. — Photograph albums. — Agent: Kock, Sons & Co.
Established 1866. Manufacture of photograph albums with about 60 workmen.
- 345 I. F. KNIPP, OFFENBACH O. M. & BERLIN. — German Empire's (photograph) album, most splendidly gotten up. — Agent: Liebenroth, van Auw & Co.
Established 1849. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73.

- 346 FRANÇOIS VITÉ, BERLIN. — Lederwaaren und Albums. — Agent: Stroofer & Kirchner.
Gegründet 1850. Fabrikation von feinen Lederwaaren und Albums. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73.

KLASSE 258.

- 347 A. W. FABER, STEIN bei Nürnberg. — Bleistifte, Künstlerstifte, Farbstifte, Schiefertafeln, Griffel, Wasserfarben und andere Schreib- und Zeichenmaterialien. — Agent: Eberhard Faber.
Gegründet 1761. Fabrikation von Blei- und Schieferstiften, Tafeln u. s. w. Auszeichnungen: L. 51, 62; P. 55, 67; Wien 73 Ehren-Dipl.
- 348 H. PENSEL & CO. NACHFOLGER, LUDWIGSTADT. — Schiefertafeln. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1834. Fabrikation von gewöhnlichen und feinen Schiefertafeln, mit 45 Arbeitern und 20 Pferdekraft. Auszeichnung: Wien 73.
- 349 SCHWANHÄUSSER, VORM. GROSSBERGER & KURZ, NÜRNBERG. — Bleistifte, Künstlerstifte, Gummi, Kreide, Griffel und Kopirstifte. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1855. Fabrikation von Bleistiften u. s. w. Auszeichnungen: L. 62, Wien 73.

KLASSE 259.

- 350 EDUARD BÜTTNER & CO., BERLIN. — Chromos, Gratulationskarten, Relief-Blumen, Cotillon-Orden. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1872. Fabrikation von Luxus-Papieren.
- 351 HEINITZ & SECKELSON, BERLIN. — Fantasiepapiere für Gärtner und Konditoren. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 352 M. MAYER, COBLENZ. — Briefcouverts. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1860. Fabrikation von Briefcouverts aller Art. Auszeichnung: Wien 73.
- 353 C. F. MEISSNER & SOHN, RATHS-DAMNITZ. — Brief-, Schreib-, Druck- und Tapetenpapiere aus Lumpen, Pappe und Holzfaserstoff; ungebleichter und gebleichter Holzfaserstoff. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1597. Fabrikation von feinen und mittelfeinen Schreib- u. s. w. Papieren.
- 354 MÜNCHEN-DACHAUER AKTIEN-GESELLSCHAFT FÜR MASCHINENPAPIERFABRIKATION, MÜNCHEN. — Seiden-, Copir- und Cigaretten-Papiere; Blumenpapiere; Schreib-, Druck- und Post-Papiere; Kartons zu Papierwäsche, u. s. w.
Gegründet 1862. Fabrikation aller Sorten Papier, ungefähr 200 Ctr. täglich. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.
- 355 HERMANN SCHÖTT, RHEYDT in Rheinpreussen. — Glatte und gepresste Buntpapiere; Chromos, Etiquetten, Borden, Ecken, Reliefs, Verzierungen und Musterkarten. — Agent: Wimpfheimer.
Gegründet 1840. Fabrikation von Fantasiepapieren, Etiquetten u. s. w. zu Zwecken der Verpackung feiner Waaren.

KLASSE 261.

- 356 J. C. KÖNIG & EBHARDT, HANNOVER. — In Juchten und Schweinsleder gebundene Geschäftsbücher verschiedener Art. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1845. Fabrikation von Geschäftsbüchern jeglicher Art; Anfertigung von Drucksachen und Werthpapieren. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73.

- 346 FRANÇOIS VITÉ, BERLIN. — Leather ware and albums. — Agent: Stroofer & Kirchner.
Established 1850. Manufacture of fine leather ware and albums. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73.

CLASS 258.

- 347 A. W. FABER, STEIN near Nuremberg. — Lead pencils, artists' pencils, colored pencils, slates and pencils, water colors, &c. — Agent: Eberhard Faber.
Established 1761. Manufacture of all kinds of drawing and writing pencils, slates, &c. Premiums: L. '51, '62; P. '55, '67; Vienna '73 dipl. of honor.
- 348 H. PENSEL & CO. NACHFOLGER, LUDWIGSTADT. — Slates. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1834. Manufacture of common and fine slates with 45 workmen and 20 horse power. Premium: Vienna '73.
- 349 SCHWANHÄUSSER, FORMERLY GROSSBERGER & KURZ, NUREMBERG. — Lead pencils, artists' pencils, gum, chalk, slate pencils, copying pencils. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1855. Manufacture of lead pencils, etc. Premiums: L. '62, Vienna '73.

CLASS 259.

- 350 EDUARD BÜTTNER & CO., BERLIN. — Chromos, fancy cards, relief flowers, cotillion orders. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1872. Manufacture of fancy papers.
- 351 HEINITZ & SECKELSON, BERLIN. — Fancy papers for gardeners and confectioners. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 352 M. MAYER, COBLENTZ. — Envelopes. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1860. Manufacture of envelopes of all kinds. Premium: Vienna '73.
- 353 C. F. MEISSNER & SOHN, RATHS-DAMNITZ. — Letter, writing, printing and wall paper, of rags, paste board and wood fibre; raw and bleached wood fibre. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1597. Manufacture of fine and middling fine letter, &c., paper.
- 354 MUNICH-DACHAU MACHINE PAPER CO., MUNICH. — Tissue, copying and cigarette paper; paper for artificial flowers; writing, printing and letter paper; card board for paper wash, etc.
Established 1862. Manufacture of all kinds of paper to the amount of 200 cwt., a day. Premiums: P. '67, Vienna '73.
- 355 HERMANN SCHÖTT, RHEYDT, Rhine Prussia. — Smooth and pressed colored paper; chromos, labels, edges, corners, reliefs, ornaments, pattern cards. — Agent: Wimpfheimer.
Established 1840. Manufacture of fancy paper, labels, &c., for packing fine goods.

CLASS 261.

- 356 J. C. KÖNIG & EBHARDT, HANOVER. — Blank books of various sorts, bound in Russian leather and hogskin. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1845. Manufacture of all kinds of blank books; job printing. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73.

- 357 FR. WILH. RUHFUS, DORTMUND. — Geschäftsbücher verschiedener Art. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1865. Fabrikation von Geschäftsbüchern besserer Qualität.

KLASSE 262.

- 358 VEREINIGTE STRALSUNDER SPIELKARTEN-FABRIKEN, AKTIEN-GESELLSCHAFT, STRALSUND. — Spielkarten für Tarock, Whist, L'hombre, Piquet u. s. w. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1872 durch Vereinigung von drei Stralsunder Spielkartenfabriken, die seit 1857, bezw. 1847 und Anfang dieses Jahrhunderts bestanden.
- 359 GEORG ADLER, BUCHHOLZ in Sachsen. — Muster-sammlung von Kartonagen. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1855. Fabrikation von Kartonagen aller Art für Konfekte, Parfümerien und Kurzwaaren. Auszeichnung: Wien 73.
- 360 MARTIN SCHLESINGER, BERLIN. — Chromolithographische Erzeugnisse, Papierwäsche, Papierbuchstaben. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1869. Auszeichnung: Wien 73.
- 361 E. T. WISKOTT, Breslau. — Druckarbeiten und ein Plakat. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1806. Fabrikation von Papier, besonders zu Cichorien und Kaffeesurrogaten.

KLASSE 264.

- 362 LEO HAENLE, MÜNCHEN. — Glatte und gepresste echte Gold- und Silberpapiere, Silberlackpapiere; Staniol zu Verpackungen; Bordüren und Verzierungen aus Gold-, Silber- und farbigem Papier u. s. w. — Agent: Dreyer, Simpson & Co.
Gegründet 1841. Fabrikation von Gold-, Silber-, Silberlack-Papier, Staniol u. s. w. Auszeichnungen: P. 55, 67; L. 62; Wien 73 Ehren-Dipl.
- 363 C. HERTING, EINBECK, Hannover. — Tapeten (papierne), grosse und kleine Wand-Dekorationen. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1839. Fabrikation von Tapeten und Borden aller Art, mit Ausschluss der sog. Maschinentapeten. Spezialität: Perlmutter-Imitations- und Krystallsilbertapeten. Auszeichnungen: L. 51, 62; Wien 73.
- 364 ALOIS DESSAUER, ASCHAFFENBURG. — Buntpapiere. — Agent: Charles Beck.
Gegründet 1810. Fabrikation aller Arten glatter, gepresster, gefirnisster und gedruckter Papiere für die graphischen Künste, Buchbinderei u. s. w. Auszeichnungen: L. 51, 62; P. 67; Wien 73.
- 365 WILHELM STERN & CO., FÜRTH. — Buntpapiere. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1845. Fabrikation glatter und gepresster Bunt-, Gold- und Silberpapiere u. s. w. Auszeichnung: Wien 73.
- 366 WERNER & SCHUMANN, BERLIN. — Patentbuchstaben zu Schildern u. s. w.
Gegründet 1841. Fabrikation von Papier-Export-Artikeln, Zeichenapparaten, Beschäftigungsmitteln für die Jugend, Patentbuchstaben u. s. w. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.

- 357 FR. WILH. RUHFUS, DORTMUND. — Blank books of various sorts. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1865. Manufacture of blank books of better quality.

CLASS 262.

- 358 JOINT STOCK CO. OF THE UNITED STRALSUND PLAYING CARDS ESTABLISHMENTS, STRALSUND. — Cards for tarock, whist, l'hombre, piquet, &c. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1872 by the union of three playing cards establishments, which existed since 1857, 1847 and the beginning of this century, respectively.
- 359 GEORG ADLER, BUCHHOLZ, Saxony. — Pattern collection of card board work. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1855. Manufacture of card board boxes for packing confections, perfumeries and small fancy articles. Premium: Vienna '73.
- 360 MARTIN SCHLESINGER, BERLIN. — Small chromos, paper wash, paper letters. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1869. Premium: Vienna '73.
- 361 E. T. WISKOTT, Breslau. — Job prints, a plackard. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1806. Manufacture of printed paper, especially for packing chiccory and coffee substitutes.

CLASS 264.

- 362 LEO HAENLE, MUNICH. — Plain and pressed gold and silver paper, silver varnish paper; tin foil for packing; edgings and ornaments of gold, silver and colored paper, &c. — Agent: Dreyer, Simpson & Co.
Established 1841. Manufacture of gold, silver, silver varnish paper, tin foil, &c. Premiums: P. '55, '67; L. 62; Vienna '73 dipl. honor.
- 363 C. HERTING, EINBECK, Hanover. — Wall papers; large and small wall decorations. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1839. Manufacture of wall papers and edges of all kinds, excluding the so called machine papers. Specialities: Mother-of-pearl imitation and crystal silver wall papers. Premiums: L. '51, '62; Vienna '73.
- 364 ALOIS DESSAUER, ASCHAFFENBURG. — Stained paper. — Agent: Charles Beck.
Established 1810. Manufacture of all kinds of plain, pressed, varnished and printed papers for the graphic arts, book binding, &c. Premiums: L. '51, '62; P. '67; Vienna '73.
- 365 WILHELM STERN & CO., FÜRTH. — Stained paper. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1845. Manufacture of plain and pressed colored, gold and silver paper, &c. Premium: Vienna '73.
- 366 WERNER & SCHUMANN, BERLIN. — Patent letters for signs, &c.
Established 1841. Manufacture of paper export articles, drawing apparatus, instructive articles for children, patent letters, &c. Premiums: P. '67, Vienna '73.

KLASSE 269.

- 367 V. CHR. SCHILLING, SUHL. — Centralfeuer-Hinterlade-Doppelflinten, Hinterlade-Büchse, Perkussions-Büchse, Pistolen u. s. w. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1819. Fabrikation von Luxus- und Militärgewehren. Auszeichnungen: P. 55, 67; L. 62.

KLASSE 273.

- 368 FERDINAND SCHELLER, HILDBURGHUSEN. — Verschiedene Malzpräparate. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1869. Fabrikation von Malzpräparaten, künstlichen Mineralwassern, chemischen Präparaten u. s. w.

KLASSE 274.

- 369 F. A. WOLFF & SÖHNE, HEILBRONN. — Destillir- und Dampf-Apparate zu pharmaceutischem und chemischem Gebrauche. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1830. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73.

KLASSE 276.

- 370 EDUARD LIPOWSKY, HEIDELBERG. — Trag- und Operationsstühle; Tragbahnen, Krankenbetten, Bade-Apparate, Operationstische, Apparate für die Krankenstube u. s. w. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1862. Anfertigung von Geräthen aller Art zur Kranken- und Gesundheitspflege. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.
- 371 LUDWIG MÜLLER-URI, LAUSCHA. — Künstliche Ersatzaugen für Menschen. — Agent: Dr. Theodor Roth.
Gegründet 1840. Fabrikation künstlicher Menschen- und Thieraugen. Auszeichnung: Wien 73.
- 372 Professor DR. FRIEDRICH ESMARCH, KIEL. — Verbände, Apparate und Abbildungen zur Krankenpflege, u. s. w.
Auszeichnung: Wien 73 Ehren-Dipl.
- 373 G. HORN, KIEL. — Verbände, Schienen für alle Gliedmassen, Beinladen, Extensionsschlitten u. s. w. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1847. Fabrikation chirurgischer und orthopädischer Apparate. Auszeichnung: Wien 73.
- 374 PAUL HARTMANN, HEIDENHEIM. — Präparirte medizinische Verbandstoffe aller Art.
Gegründet 1873. Fabrikation medizinischer Verbandstoffe auf wissenschaftlicher Grundlage.
- 375 CHIRURGISCHE UNIVERSITÄTS-KLINIK, KÖNIGSBERG i. Pr. — Gips-Hanfschienen zur Behandlung von Gelenk-Brüchen und Entzündungen.
- 376 DR. PORT, MÜNCHEN. — Verbände für Schussfrakturen.
- 377 A. MORATZKY, NEUBUCKOW. — Gipsbinden. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1874. Fabrikation von Gipsbinden.
- 378 PAPIER- & CHEMISCHE FABRIK, HELFENBERG. — Heftpflaster, Verbandstoffe u. s. w.

CLASS 269.

- 367 V. CHR. SCHILLING, SUHL. — Central fire double barreled breach loading guns, breach loader, percussion gun, pistols, &c. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1819. Manufacture of fancy and military arms. Premiums: P. '55, '67; L. '62.

CLASS 273.

- 368 FERDINAND SCHELLER, HILDBURGHUSEN. — Various dietic malt preparations. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1869. Manufacture of malt preparations, artificial mineral waters, chemical preparations, &c.

CLASS 274.

- 369 F. A. WOLFF & SÖHNE, HEILBRONN. — Distilling and vapor apparatus for pharmaceutical and chemical use. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1830. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73.

CLASS 276.

- 370 EDUARD LIPOWSKY, HEIDELBERG. — Rolling chairs, chairs for operations, litters, sick beds, bathing apparatus, operating tables, general apparatus for [the sick room, &c. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1862. Manufacture of all kinds of apparatus for sanitary purposes. Premiums: P. '67, Vienna '73.
- 371 LUDWIG MÜLLER-URI, LAUSCHA. — Artificial human eyes. — Agent: Dr. Theodor Roth.
Established 1840. Manufacture of artificial human and animal eyes. Premium: Vienna '73.
- 372 Professor DR. FRIEDRICH ESMARCH, KIEL. — Dressings; apparatus and drawings relating to nursing the sick, &c.
Premium: Vienna '73 dipl. of honor.
- 373 G. HORN, KIEL. — Dressings, ligatures for broken limbs, safe guard for broken legs, extension rails, &c. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1847. Manufacture of surgical and orthopedical apparatus. Premium: Vienna '73.
- 374 PAUL HARTMANN, HEIDENHEIM. — Prepared medical dressing material of all kinds.
Established 1873. Manufacture of medical dressing material on a scientific base.
- 375 SURGICAL CLINIQUE OF THE UNIVERSITY, KÖNIGSBERG. — Gypsum-hemp bands for the treatment of fractures and inflammations of the joints.
- 376 DR. PORT, MUNICH. — Dressing for fractures caused by shooting.
- 377 A. MORATZKY, NEUBUCKOW. — Gypsum dressings. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1874. Manufacture of gypsum dressings.
- 378 PAPER & CHEMICAL FACTORY, HELFENBERG. — Adhesive plaster, dressing substances, &c.

KLASSE 283.

- 391 CONRAD FELSING, BERLIN. — Bronzeguss-Reproduktionen von Denkmälern, Bildsäulen, Büsten u. s. w. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1820. Fabrikation von Kunstgussreproduktionen nationaler Denkmäler u. s. w. Auszeichnung: L. 62.
- 392 GRÄFLICH STOLBERG-WERNIGERODISCHE FAKTOREL, LSENSBURG. — Kunstgussgegenstände, als: Tischgeräth, Schalen, Nachbildungen von Kunstwerken, insbesondere solcher von Benvenuto Cellini. Auszeichnungen: L. 51, 62; P. 55, 67; Wien 73 Ehren-Dipl.
- 393 A. CASTNER vorm. M. GEISS, BERLIN. — Bronzirte Zinguss-Adler, bronzirte korinthische Kapitäl und Basen. Gegründet 1832. Kunst-Zingusserei. Auszeichnungen: L. 51, Wien 73.

KLASSE 284.

- 394 JAKOB BROUSSON & SOHN, NEUWIED a. Rh. — Geschnittene, geschmiedete und gepresste Nägel, Muttern, Schrauben, Haken, Stiefeleisen und Messing u. s. w. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1840. Fabrikation von Nägeln, Nieten, Schrauben, Muttern u. s. w., insbesondere von Nägeln und Schuhmacherartikeln.
- 395 LOUIS ROEHLE, DRESDEN. — Thür- und Fensterdrücker aus vergoldeter, versilberter und vernickelter emallirter Bronze, und aus Elfenbein, Büffelhorn und Ebenholz; Bronze-Kirchenleuchter, Messpult u. s. w. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1868. Erzgiesserei und Fabrikation von Bronzewaaren, besonders Thür- und Fenstergriffen. Auszeichnung: Wien 73.
- 396 DRAHT- & SCHRAUBEN-FABRIK, FALKAU. — Eiserne Schrauben für Pianofortes, eiserne Holzschrauben. — Agent: Alfred Dolge. Gegründet 1828. Fabrikation von Draht und Schrauben auf selbstthätigen Maschinen. Auszeichnung: Wien 73.
- 397 KOCH & BEIN, BERLIN. — Ein Wappen des deutschen Reiches in echt vergoldetem Zingusse, Metall- und Glasbuchstaben u. s. w. — Agent: Albert Wodarg. Gegründet 1857. Fabrikation von Metall- und Glasbuchstaben, gegossenen Zink-Wappen und Medaillen, u. s. w. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73.

KLASSE 285.

- 398 FRANZ CLOUTH (RHEINISCHE GUMMIWAAREN-FABRIK), CÖLN. — Hart- und Weichgummi zu technischen Zwecken; chirurgische Apparate und Instrumente; Säuger und Saug-Apparate. — Agent: Schmidt & Grüninger. Errichtet 1862. Fabrikation aller Gegenstände für die Industrie aus Weich- und Hartgummi u. s. w. Spezialität: Säuger und Saugapparate für Kinderflaschen. Auszeichnung: Wien 73.

KLASSE 286.

- 399 CHRISTIAN ABNER, CÖLN. — Besen, Bürsten u. s. w. aus Reisstroh und feinen Wurzeln. — Agent: Charles H. Meyer & Co. Gegründet 1873. Fabrikation von Bürsten und Besen.

CLASS 283.

- 391 CONRAD FELSING, BERLIN. — Bronze-cast reproductions of monuments, statues, busts, &c. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1820. Manufacture of reproductions, in artificial cast, of national monuments, &c. Premium: L. '62.
- 392 COUNT STOLBERG - WERNIGERODE'S WORKS, LSENSBURG. — Artificial casts, viz.: plate, basins, reproductions of works of art, especially of those of Benvenuto Cellini. Premiums: L. '51, '62; P. '55, 67; Vienna '73 dipl. of honor.
- 393 A. CASTNER, formerly M. GEISS, BERLIN. — Bronzed zinc cast eagles; bronzed corinthian capitals and bases. Established 1832. Zinc art casting. Premiums: L. '51, Vienna '73.

CLASS 284.

- 394 JACOB BROUSSON & SOHN, NEUWIED. — Cut, wrought and pressed nails, screws, nuts, hooks; iron and brass boot plate, &c. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1840. Manufacture of nails, rivets, screws, nuts, &c.; especially of nails and shoemaker's articles.
- 395 LOUIS ROEHLE, DRESDEN. — Door and window handles of gilt, silver and nickel plated, enamelled bronze, and of ivory, ebony and buffalo horn; bronze church candelabra, mass book desk, &c. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1868. Bronze casting and manufacture of bronze ware; especially of door and window handles.
- 396 WIRE AND SCREW WORKS, FALKAU. — Iron screws for pianos; iron wood screws. — Agent: Alfred Dolge. Established 1828. Manufacture of wire and screws on automatic machines. Premium: Vienna '73.
- 397 KOCH & BEIN, BERLIN. — Coat of arms of the German Empire in gilt zinc-cast; metal and glass letters, &c. — Agent: Albert Wodarg. Established 1857. Manufacture of metal and glass letters, zinc-cast coat of arms and medals, &c. Premiums: L. 62, P. '67, Vienna '73.

CLASS 285.

- 398 FRANZ CLOUTH (Rhenish Rubber Works), COLOGNE. — Hard and soft India rubber for technical purposes; surgical apparatus and instruments, attachments for nursing bottles. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1862. Manufacture of all articles for industry, of soft and hard India rubber, &c. Speciality: attachments for nursing bottles. Premium: Vienna '73.

CLASS 286.

- 399 CHRISTIAN ABNER, COLOGNE. — Brooms, brushes &c., of rice straw and fine roots. — Agent: Charles H. Meyer & Co. Established 1873. Manufacture of brushes and rooms.

- 400 G. C. BEISSBARTH SOHN, NÜRNBERG. — Pinsel jeder Art. — Agent: Beissbarth & Heppe.
Gegründet 1840. Fabrikation von Pinseln jeder Art. Auszeichnungen: P. 55, 67; L. 62; Wien 73.

KLASSE 287.

- 401 GUSTAV KOCKS, BROICH bei Mühlheim a. d. Ruhr. — Hanf- und Drahtseile, in Form einer Pyramide aufgestellt. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1820. Fabrikation von Hanf- und Drahtseilen, besonders für Bergwerke und Schifffahrt. Auszeichnung: Wien 73.

KLASSE 289.

- 402 GUSTAV LORENZ, BOCKAU in Sachsen. — Spahnkorbwaren. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1870.
- 403 CORDES & ELLGASS, DELMENHORST bei Bremen. — Verschiedene Sorten Korke. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1867. Fabrikation von Korkstöpseln für Flaschen aller Art, und von Korksohlen.
- 404 CARL LINDEMANN, DRESDEN. — Musterauswahl der gangbarsten Bier-, Wein- u. s. w. Flaschenkorken und sämtlicher zu homöopathischen Arzneien verwendeten feinen Korke. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1855. Fabrikation aller Sorten Korkstöpsel. Auszeichnung: Wien 73.
- 405 CARL LÜRSEN, DELMENHORST bei Bremen. — Korke, Korkspunde und Korksohlen. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1870. Fabrikation von Flaschenkorken, Korksohlen, Schwimmkorken, besonders Korke zu homöopathischen Arzneiflaschen. Auszeichnung: Wien 73.
- 406 GEBR. PRAECHTER & CO., HEIDELBERG. — Korkholztisch mit Korkwaren. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1863. Fabrikation von Korkwaren.

KLASSE 296.

- 407 DICK & KIRSCHTEN, OFFENBACH a. M. — Patentachsen, Federn, Vordergestelle und verschiedene Beschläge für Luxuswagen. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1782. Fabrikation von Luxuswagen und den Bestandtheilen derselben. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73.

- 400 G. C. BEISSBARTH SOHN, NÜRNBERG. — Pencils of all sorts. — Agent: Beissbarth & Heppe.
Established 1840. Manufacture of pencils of all kinds. Premium: P. '55, '67; L. '62; Vienna '73.

CLASS 287.

- 401 GUSTAV KOCKS, BROICH near Mühlheim on the Ruhr. — Hemp and wire rope, arranged in the shape of a pyramid. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1820. Manufacture of hemp and wire rope; especially for mining and navigation. Premium: Vienna '73.

CLASS 289.

- 402 GUSTAV LORENZ, BOCKAU, Saxony. — Chip basket goods. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1870.
- 403 CORDES & ELLGASS, DELMENHORST near Bremen. — Different sorts of corks. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1867. Manufacture of corks for bottles of all sorts, and of cork soles.
- 404 CARL LINDEMANN, DRESDEN. Selection of patterns of the most saleable corks for wine, beer and other bottles, and of fine corks used for homeopathic medicines. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1855. Manufacture of all kinds of corks. Premium: Vienna '73.
- 405 CARL LÜRSEN, DELMENHORST near Bremen. — Corks, cork bungs, cork soles. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1870. Manufacture of bottling corks, cork soles, swimming corks; especially of corks for homeopathic medicine bottles. Premium: Vienna '73.
- 406 GEBR. PRAECHTER & CO., HEIDELBERG. — Cork wood table with cork goods. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1863. Manufacture of cork goods.

CLASS 296.

- 407 DICK & KIRSCHTEN, OFFENBACH. — Patent axles, springs, front frames and various mountings for pleasure carriages. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1782. Manufacture of pleasure carriages and the component parts of the same. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73.

Abtheilung III.

Classe 300 — 306.

Kollektiv-Ausstellung des deutschen Buchhandels und der Druckgewerbe.

(No. 408 — 552.)

Bücherverkehr. Die Entwicklung des deutschen Bücherwesens wurde vornehmlich begünstigt durch Erfindung des Buchdrucks — 1440, wie man nach der Säcularfeier annimmt — auf deutschem Boden. Deutsche Drucker-Missionare brachten die neue Kunst nach Frankreich, Italien, Spanien, Schweden und Polen, und Caxton, der Vater der englischen Druckerpresse, hatte sie in Deutschland kennen gelernt. Hier war ferner der Schriftenverkehr schon zu Zeiten des Handschriftenhandels ein freier und ungehinderter, nicht wie in andern Ländern durch Universitätsstatuten geregelt und örtlich gefesselt. Unter der Gunst dieser Verhältnisse entfaltete sich der Bücherverkehr bald so reich und für das Kulturleben Europa's so beziehungsweise die Italiener, Franzosen und Niederländer einfanden. Neben der Frankfurter entwickelte sich bald die Leipziger Büchermesse unter Bevorzugung der engeren deutschen Interessen.

In den folgenden Zeiten geistigen und materiellen Rückganges erhielt sich wenigstens die alte Organisation des Verlags-Sortimentshandels, welcher das politisch so vielfach getheilte Deutschland mit den Fäden eines einheitlichen Verkehrsweges umspannte.

Das klassische Zeitalter der deutschen Dichtkunst und Philosophie gab dem Bücherverkehr einen neuen mächtigen Aufschwung.

Nachdem das geistige Leben Deutschlands nach den Napoleonischen Kriegen einen vorwiegend literarischen Charakter

Department III.

Classes 300 — 306.

Joint Exhibition of the Book Trade and the Graphic Arts.

(nos. 408 — 552.)

Book Trade. The development of the German book traffic was immediately from its origin favored by the invention of book-printing on German ground in 1440, as has been fixed at the last centennial anniversary. German printing missionaries transplanted the new art to France, Italy, Spain, Sweden and Poland; and Caxton, the founder of printing in England, had learned the art in Germany. In this country the trade in scriptures was, even in the time of the manuscript traffic, free and unimpeded, not regulated and confined to certain limits by statutes of the universities, as in other countries. Favored by these circumstances the book-trade developed on such a large scale, and became of such vital importance for the mental culture of Europe, that the fairs at Frankfort on the Main, even at the close of the first quarter of the 16th. century, presented the picture of a literary world market, visited not only by Germans, but also by Italians, Frenchmen and Dutchmen. Besides the Frankfort fairs, those held at Leipsic, rose to importance, and were devoted in preference to the furthering of German interests. In the following period of mental and material retrogression the old organization of the book publishing and selling trade maintained, and held together Germany, mentally, which was then politically so greatly divided. The classical period of German poetry and philosophy gave a new and powerful impetus to the book-trade. Then, after the wars of Napoleon, mental life in Germany assumed a specifically literary character, thus raising book-trade to its present standing. Since the end of the late century German book-trade is organized as follows.

All businesses (whether those of publi-

gewonnen hatte, hob er sich auf seinen jetzigen hohen Standpunkt.

Die Organisation des deutschen Buchhandels ist seit Ausgang des vorigen Jahrhunderts folgende: Sämmtliche Verlags- und Sortimentsgeschäfte des Buch-, Kunst-, Musikalien- und Landkartenhandels sind durch den Mittelpunkt Leipzig, aus dessen ehemaliger Büchermesse ein gemeinsamer Kommissionsplatz geworden ist, zum geordneten und unausgesetzten Verkehr verbunden. Bei dem streng fachmännischen, von den kaufmännischen Geschäftszweigen vollständig getrennten Betriebe des deutschen Buchhandels ist die Zahl seiner Firmen im Vergleich zu der anderer Länder keine grosse. Im Jahre 1875 verkehrten über Leipzig 4616 Verleger und Sortimenter. Davon vertheilten sich 3473 Firmen über alle Theile des deutschen Reichs; 563 kamen auf Oesterreich, 467 auf die übrigen europäischen Staaten und 75 auf Amerika. Die Firmen im Auslande sind vorzugsweise Sortimenter, die Verleger haben ihren Sitz im Inlande. Neben dieser Verbreitungsfähigkeit über alle Länder, wo vaterländische Interessen zu vertreten sind, ist dem deutschen Buchhandel auch das eigen, dass seine Verlagsthätigkeit keine örtlich centralisirte ist. Leipzig, Berlin und Stuttgart sind allerdings die Hauptsitze des Verlagshandels; allein ihr gemeinsamer Antheil an den jährlichen Erscheinungen bildet zu dem der übrigen Theile des Reichs ein nicht viel höheres Verhältniss als 4:5. In der Zahl der jährlichen Erscheinungen ist Deutschland allen anderen Ländern überlegen, was sich, abgesehen von der Bedeutung der Literatur, nur durch die vorzügliche Organisation des Buchhandels genügend erklären lässt. Gegenwärtig erscheinen in dem deutschen Sprachgebiet jährlich 12,000 neue Werke, Fortsetzungen und neue Auflagen; davon kommen auf das Deutsche Reich ungefähr 10,000 Nummern. Die Statistik Frankreichs und Englands zählt etwas mehr als 5000 Nummern. Gleich man den verschiedenartigen Massstab der Zählung aus, so lässt sich immerhin annehmen, dass das Deutsche Reich reichlich die Hälfte mehr Bücher im Jahre bringt, als Frankreich und England. Seine Ueberlegenheit besteht in der wissenschaftlichen Literatur und in der instruktiven Volksliteratur. In der Unterhaltungsliteratur hat Deutschland, der Zahl nach wenigstens, gegen England nichts voraus. Der Umsatz des deutschen Buchhandels kann gegenwärtig auf 60 bis 70 Millionen Mark angenommen werden; dabei sind die Zeitungen, die Zeitschriften mit Postdebit

shers or of mere sellers) in the book, art, music and map branches, are united to form a regulated and unceasing traffic, and chiefly by the instrumentality of Leipsic, the centre of the book-trade, whose former book-fair has been converted into a common commission-business for the trade in general. Owing to the strictly departmental management of the German book-trade, which is completely separated from the commercial business branches of the latter, the number of its firms is, in comparison to that of other countries, not a very large one. In the year 1875 about 4616 publishers and book-sellers communicated through the agency of Leipsic. Of this number 3473 firms were divided all over the German Empire; 563 belonged to Austria; the other European states contributed 467, and America 75. The foreign firms belong mostly to booksellers; the German to publishers. Besides this capacity of diffusing itself over all countries where patriotic interests are to be represented, the German book-trade has the peculiarity of not being locally centralized in its publishing activity. Leipsic, Berlin and Stuttgart are certainly the chief seats of publication, yet their joint contribution to the total publications, stands but in the proportion of 4 to 5, to that of the other parts of the German Empire. In regard to the number of its annual publications Germany is far superior to any other country which, leaving alone the importance of the literature, is only to be explained by the excellent organization of the book-trade. At present, there are published in the domain of the German tongue 12,000 volumes of new works, continuations and new editions, a year. Of this number 10,000 at least are published in the German Empire. The statistics of France and England do not present much more than 5000 publications. Allowing for the different methods of calculation, it may be assumed with certainty, that the German Empire produces half as many books again as France and England. Its superiority lies chiefly in the scientific literature and in that of a popularly instructive character. As regards entertaining literature, Germany is, as far as numbers go, not in advance of England. The sale of the German book-trade may, at present, be estimated at 15 to 17½ millions of dollars, exclusive of the newspapers, periodicals sent by mail, canvassed and local literature, which stand beyond the limits of control.

und die sich der Kontrolle entziehende Kolportage- und Lokalliteratur nicht in Rechnung gezogen.

Buchdruck. Das Land der Erfindung der Buchdruckerkunst hatte das Missgeschick in der wahren Kunstausübung derselben bald überholt zu werden. Aus der gothischen Mönchschrift, in welcher die ersten Bücher gedruckt wurden, entwickelte sich in Deutschland zunächst die sogenannte Schwabacher und später die Frakturschrift, welche zur vollkommenen Stylllosigkeit führte. Sodann wirkte die Ausbildung des Buchhandels zum spezifischen Fachzweige, welche der Hebung des deutschen Bücherverkehrs sich so dienlich erwies, nicht förderlich. Die Buchdrucker wurden den Fachbuchhändlern gegenüber fast zu reinen Hülfs Technikern und in der Folge zu Handwerkern. Als vollends gegen Ende des 16. Jahrhunderts der literarische Aufwand in Deutschland sank, verschlechterte sich fortgesetzt der Bücherdruck. Seinen tiefsten Stand erreichte er in den unglücklichen Zeiten des 17. Jahrhunderts. Erst in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts kam es zu ernstlichen Reformversuchen. Es gelang zwar nicht, die Fraktur (deutsche Schrift) durch die Antiqua (lateinische Schrift) zu ersetzen. Nur die wissenschaftliche Literatur bedient sich in der Neuzeit mit Vorliebe der letztern. Hat nun auch der deutsche Bücherdruck mit dem willkürlichen Charakter der Fraktur noch schwer zu kämpfen, so sind doch seit mehreren Jahrzehnten bedeutende Fortschritte gemacht worden. Eine in der Fachwelt aller Länder hochangesehene Autorität, A. Firmin-Didot in Paris, zollte schon in seinem amtlichen Berichte über die Londoner Weltausstellung von 1851 dem Streben in der deutschen Druckerwelt seine Anerkennung und hob rühmend einzelne Meisterwerke hervor, wenn er auch mit Recht hinzufügte, dass in Deutschland der Massendruck für das ausgebreitete Lesebedürfniss die schönheitlichen Rücksichten zuweilen zurückdränge. In neuester Zeit ist jedoch eine Bewegung im deutschen Buchhandel entstanden, welche ernstlich nach stylvoller Bücherherstellung verlangt. Schon liegt eine grössere Anzahl trefflicher Ergebnisse vor, und weitere und allgemeinere Früchte sind zu erwarten.

Holzschneidekunst. Ist Deutschland durch die ungünstige Wendung seiner Buchdruckergeschichte für rein typographische Zwecke lange Zeit in Nachtheil gerathen, so kann es mit um so gerechterem Stolze auf seine illustrierten Bücher verweisen. Der Kunsts Schmuck des

Book Printing. The country, wherein the art of book-printing was invented, had the misfortune of soon being surpassed, in the very practice of the same. From the Gothic monk's letters, in which the first books were printed, the so-called Schwabach, and later the German text, were developed, which led to a complete want of style. Then did the growing of the book-trade to a specific branch of business—which has proved so useful to the advancement of the German book-traffic—not advance book printing. The book printers sank, in comparison to the specific publishers, almost to the level of assistant technologists, and consequently to artizans. As towards the close of the 16th. century the literary expensiveness, even, was reduced in Germany, the printing of the books became worse and worse. It sank to its lowest level in the unfortunate days of the 17th. century. Not before the middle of the 18th. century serious attempts at a reform were made. They could not succeed in replacing the German text by the Roman text or letters.

Scientific literature employs in the present time the latter text in preference. Though German book printing in general have had to contend with the capricious character of the German text, yet since several decennaries it has made considerable progress. A highly respected authority in regard to book-printing, A. Firmin-Didot of Paris, praised in his official report on the London Exhibition of 1851, the exertions of the German printers as a body, and mentioned various master pieces in flattering terms, adding however, and perhaps not unjustly, that the colossal mass of printing, necessary to satisfy the craving for reading in Germany, tended to force the considerations for beauty into the background. Of late, however, there has arisen in the German book-trade an earnest tendency towards a more stylish getting up of books. A considerable number of excellent patterns has been produced, and it is to be expected that the fruits of this striving will multiply.

Xylography. Although Germany, owing to the unfortunate turn in her history of printing, was for a long time, as regards purely typographical purposes, at a disadvantage, yet she can with justifiable pride point to her illustrated books. Wood engravings have been for ages the artistic

deutschen Buches ist von altersher der Holzschnitt gewesen. Er ist der treue Begleiter der deutschen Buchdruckergeschichte. Seine erste Blüthezeit fällt in die Jahre 1500—1550 (Dürer, Holbein u. s. w.). Als hierauf der deutsche Einfluss in Kunst und Wissenschaft nachliess und der romanische sich hob, wurde der xylographische Bücherdruck auch in Deutschland selbst durch den Kupferstich verdrängt. Erst im Laufe dieses Jahrhunderts kam der Holzschnitt wieder in Aufnahme und Deutschland fand sich in der künstlerischen Behandlung des Holzschnitts unter dem Einflusse seiner Kunstschulen bald wieder. Gegenwärtig hat es in Zeichnung und Ausführung die vorzüglichsten Holzschnittwerke aufzuweisen. Zu der alten Federzeichnungsmanier ist Deutschland nicht zurückgekehrt, obschon erfolgreiche Annäherungsversuche geschehen sind, aber es sucht dem Holzschnitt auch unter den neueren Verhältnissen seinen eigenartigen Ausdruck zu wahren, womit allein er in der Kunst Berechtigung erlangt. Die Pflegestätten der Holzschneidekunst sind die vorzüglichsten Buchdrucker-sitze: Leipzig, Berlin und Stuttgart, sodann die Akademiestädte Dresden, München, Düsseldorf, daneben Städte wie Braunschweig für technische Zwecke u. s. w.

Kupferstich. Der Kupferstich hat sich in der Reihe der graphischen Künste eine bedeutende Stellung bewahrt. Die Tafelwerke der beschreibenden Naturwissenschaften, die Architektur, die bildenden Künste, der Karten- und Musikalienstich geben ihm ein ebenso weites als mannigfaltiges Feld. Der neuerstandene, einst von ihm verdrängte Holzschnitt übt keine Wiedervergeltung an ihm. Scharf umworben wird er jedoch von der Lithographie und von der Photographie in ihren verschiedenen Kombinationen. Die strenge und vorwiegend idealistische Behandlung des Kupferstichs durch unsere neueren Kunstschüler ist ihm für technisch-wissenschaftliche Aufgaben nicht überall zu Statten gekommen. In der realistischen Beherrschung des stofflichen Elements der Architektur u. s. w. waren und sind auch jetzt noch die französischen Leistungen vielfach überlegen, doch hat der deutsche Architekturverlag der Neuzeit nach dieser Richtung sehr gewonnen. Um so höhere Ansprüche erfüllt unter dem nämlichen Einflusse der Kunstschulen der Kupferstich, wo er figürlichen Darstellungen und insbesondere den kunstgeschichtlichen Zwecken der Bilderei und Malerei zu dienen hat, sei es im Umriss oder mit mehr oder weniger Ausführung. Im

decorations of a German book. Wood cut is the faithful companion of the history of German book-printing. Its first classical period was between 1500 and 1550 (Dürer, Holbein, &c.). As hereafter the German influence in art and science declined, and the Romanic rose, xylography in book-printing was, even also in Germany, forced from the field by the softer plate engraving with its greater variety of shadings. Not before the commencement of this century did wood engraving come into vogue again, and then Germany rose to preeminence therein under the influence of her art schools. At present, our country can exhibit the most excellent works of wood engraving, as regards drawing and execution. She has not returned to the old manner of drawing with pen, although successful attempts at an approach thereto have been made, but she strives, even under the new circumstances, to preserve the peculiar expression of wood engraving, by which it alone maintains its title to a place in art. The nurseries of xylography are at the chief seats of book printing, as Leipsic, Berlin and Stuttgart; then in towns possessing academies, as Dresden, Munich, Düsseldorf, and lastly in such towns as Brunswick, where it is used for technical purposes.

Plate Engraving. Plate engraving has maintained a prominent place in the list of the graphic arts. The atlases of the descriptive natural sciences, architecture, the fine arts, topographical and note printing, offer a field, just as extensive as it is various, to this art. Wood engraving, which was once driven from the field by this art, has not since its coming into vogue revenged itself. A rigorous competition it has to suffer under from lithography and photography in their various combinations. The strict and predominantly idealistic treatment of plate engraving by the devotees of art of later date has not everywhere been useful to this art in respect to technically scientific tasks. In the realistic sway of the material element in architecture, &c., French productions were, and still are, superior; yet in modern times German architectural publishing has improved considerably in this respect. All the higher claims are fulfilled by plate engraving under the same influence of the art schools, where it has to serve the figurative representations, and especially the art historical purposes of sculpture and painting, either in outline or with more or less completion. In the intellectual and the fine characteristic of such representations

Verständnisvollen und fein Charakteristischen solcher Darstellungen, selbst bei bescheidenstem Massstabe, werden die zahlreichen deutschen Werke nirgendwo sonst erreicht, geschweige übertroffen. Wo es sich nicht bloss um Veranschaulichung im Dienste der Wissenschaft, sondern um wirkliche Kunstzwecke handelt, ist die Radirung gegenwärtig zu erhöhtem Ansehen gelangt. Die Deutschen wetteifern mit den Franzosen in der Meisterschaft der Ausübung dieser Kunsttechnik.

Lithographie und Farbendruck. Die Lithographie findet im Lande ihrer Erfindung eine sehr vielseitige Verwendung, neuestens besonders in Verbindung mit der Photographie. In der Beherrschung des Stofflichen bei architektonischen, ornamentalen und verwandten Gegenständen hat sie vor dem Metallstich manches voraus. Auch auf dem Gebiete der Kartographie, einem Felde der Auszeichnung für Deutschland, wetteifert sie mit denselben. Doch bei Betrachtung unserer grösseren und kleineren Kartenwerke mit ihren oft wahrhaft künstlerischen Leistungen gelangt man, zumal bei der mannigfaltigen Aufgabe der Kartographie, leicht zu der Ueberzeugung, keine sich daran beteiligenden Techniken entbehren zu mögen, auch diejenige nicht, welche sich für den Massenzweck der Buchdruckerpresse bedient. Im Bereiche der Lithographie ist es die Vervollkommnung des Farbendrucks, welche Aufmerksamkeit erregt. Er tritt an die ernstesten Aufgaben heran und erledigt sich derselben mit Virtuosität. Einige echt künstlerisch geleiteten Berliner Anstalten haben sich namentlich darum verdient gemacht. Das populäre Abbild der feineren Chromolithographie ist der Oelbilddruck, mit dem weniger anspruchsvolle Kunstfreunde ihre Wohnungen schmücken. Es wird neben manchem minder Lobenswerthen manches Gute geleistet.*)

Photographie.)** Die Photographie findet zu künstlerischen Zwecken in Deutschland reiche Verwendung. Wir haben eine grosse Anzahl Prachtwerke, bei denen diese Technik in Verbindung mit anderen Kunstweisen hervortritt. Architektonische, im Wege des verbesserten Lichtdruckverfahrens hergestellte Werke zeigen einen eigenartigen Reiz und eine plastische Schönheit, welche durch kein anderes Mittel zu erzielen sind. Für wissenschaftliche Zwecke ist die Bedeutung der Photographie eine unbestrittene.

*) Chromolithographie (Oelbilddruck) und Lithographie sind insbesondere auch noch in der IV. Abtheilung, Klasse 421 u. 424 vertreten.

***) Vergleiche auch Klasse 430.

(in the most modest measure often) the numerous German works do not find their equals, much less their superiors. Where not only illustration in the service of science has to be considered, but where real works of art come in question, etching, at present highly esteemed, has come into vogue. The Germans rival the French in the masterly execution of this branch of art.

Lithography and Color-Printing. In the country of its invention, lithography is employed in various ways; of late, especially in connection with photography. In the mastery of the material, whether in architectural and ornamental subjects, or others relating to these, it has the advantage over plate engraving in many respects. Even in the art of topography (a field of distinction for Germany) it rivals the latter. Yet on viewing our larger and smaller topographical works with their often really artistical performances, and not overlooking the multifarious demands made on this art, we easily come to the conviction that we could not afford to miss any of the participating technics, not even that which makes use of the printing press for the mass production. Within the limits of lithography the perfection of color-printing excites attention. It is used in the most earnest problems, and fulfils its task with mastery. Some really artistically managed Berlin establishments are especially deserving in this respect. Besides the finer productions of chromolithography, there are others, of less merit and value, but much sought after for decorating their rooms by the less pretentious classes of the population. Much of an inferior quality is produced for commercial purposes, although not less of superior kind.*)

Photography.)** Photography is largely employed, in Germany, for artistic purposes. We have a great number of magnificent publications in which this art is used in conjunction with others. Architectural works produced by the improved use of photolithography have a peculiar charm and a plastic beauty which cannot be attained by other means. For scientific purposes, photography is of unquestioned importance.

*) Chromolithography is represented especially in Department IV. Classes 421 and 424.

***) Compare Class 430.

- 408 THEODOR ACKERMANN, MÜNCHEN. — Antique Landscapes; ausgewählte Bilder aus dem Schatz der »Reichen Kapelle«; Dürer's Kupferstiche; wissenschaftliche und musikalische Werke. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1865. Verlag, besonders wissenschaftlicher und Unterrichtsliteratur.
- 409 C. F. AMELANG'S VERLAG, LEIPZIG. — Bücher. — Agenten: Schaefer & Koradi und A. Mentzel.
Gegründet 1806. Verlag von Volksschulbüchern und illustrirten Büchern zu Geschenken.
- 410 JOHANN ANDRÉ, OFFENBACH a. M. — Beethoven's und Mozart's Sonaten; Abt-Album; Volkslieder; Klavierschulen u. s. w. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1770. Musikalienverlag.
- 411 EDUARD ANTON, HALLE a. S. — Bücher sprach-, naturwissenschaftlichen u. s. w. Inhalts. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1793. Bücherverlag.
- 412 I. G. BACH'S VERLAG, LEIPZIG. — Kulturgeschichtliche Werke. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1853.
- 413 G. D. BAEDEKER, ESSEN. — Pädagogische und naturwissenschaftliche Werke. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1797. Verlag, besonders pädagogischer Werke.
- 414 BAZAR, AKTIEN-GESELLSCHAFT, LEIPZIG & BERLIN. — Vier Bände der Zeitschrift »Bazar«. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1860.
- 415 JULIUS BAEDEKER, ISERLOHN. — Bücher und Karten über Bergbau und Industrie Westfalens; Prachtwerke; wissenschaftliche und gewerbliche Bücher. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1843. Verlag und Druckerei. Auszeichnungen: P. 55, 67.
- 416 KARL BAEDEKER, LEIPZIG. — Bücher. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1827.
- 417 BAUER'SCHE GIESSEREI, FRANKFURT a. M. — Schriftproben, Typen, Matrizen; Originalstempel und Punzen einer eigens für diese Ausstellung geschnittenen Accidenz-Gothisch; Proben des Schriftmetalls. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet um 1845. Schriftgießerei und Schriftschneiderei. Auszeichnungen: L. 62.
- 418 C. H. BECK'SCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG, NÖRDLINGEN. — Bücher, Wandtafeln, kalligraphische Musteralphabete. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1763. Verlag, Lithographie.
- 419 O. v. BOMSDORF, LEIPZIG. — Landkarten; besonders der Vereinigten Staaten, Mexiko's und Centralamerika's. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1871. Stich und Zeichnung von Landkarten.
- 420 FRIEDRICH BRANDSTETTER, LEIPZIG. — Illustrierte Prachtwerke, Jugendschriften, pädagogischer Verlag. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1839. Verlag. Auszeichnung: Wien 73.
- 421 BREIDENBACH & BAUMANN, DÜSSELDORF. — Kunstverlagswerke. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1816. Kunstverlag und Lithographie.
- 408 THEODOR ACKERMANN, MUNICH. — Antique landscapes; selected illustrations from the collection of the »Reiche Kapelle«; Dürer's engravings; scientific and musical works. — Agent: A. Mentzel.
Established 1865. Publication, especially of scientific and educational literature.
- 409 C. F. AMELANG, LEIPZIG. — Books. — Agents: Schaefer & Koradi and A. Mentzel.
Established 1806. Publication of public school books and illustrated books for presents.
- 410 JOHANN ANDRÉ, OFFENBACH. — Beethoven's and Mozart's sonatas; Abt gallery; popular songs, methodical instruction for the piano, &c. Agent: A. Mentzel.
Established 1770. Publication of music.
- 411 EDUARD ANTON, HALLE. — Books on classic languages and literature, geography, natural sciences, &c. — Agent: A. Mentzel.
Established 1793. Publication.
- 412 I. G. BACH, LEIPZIG. Works on the history of civilisation. — Agent: A. Mentzel.
Established 1853.
- 413 G. D. BAEDEKER, ESSEN. — Works on pedagogical and natural sciences. — Agent: A. Mentzel.
Established 1797. Publication, especially of pedagogical works.
- 414 BAZAR PUBLISHING CO., LEIPZIG and BERLIN. — Four volumes of the periodical »Bazar«. — Agent: A. Mentzel.
Established 1860.
- 415 JULIUS BAEDEKER, ISERLOHN. — Books and maps on the mining and industry of Westphalia; magnificent publications; scientific and technical books. — Agent: A. Mentzel.
Established 1843. Publication and printing. Premiums: P. '55, '67.
- 416 KARL BAEDEKER, LEIPZIG. — Books. — Agent: A. Mentzel.
Established 1827.
- 417 BAUER'S TYPE FOUNDRY, FRANKFURT — Specimens of printing, types, matrices, original stamps and punches for a new job-gothic cut expressly for the Centennial Exhibition; samples of type-metal. — Agent: A. Mentzel.
Established 1845. Type foundry and type cutting. Premiums: L. '62.
- 418 C. H. BECK, NÖRDLINGEN. — Books, charts, calligraphic designs. — Agent: A. Mentzel.
Established 1763. Publication; lithography.
- 419 O. v. BOMSDORF, LEIPZIG. — Maps; especially of the United States, Mexico, Central America. — Agent: A. Mentzel.
Established 1871. Engraving and drawing of maps.
- 420 FRIEDRICH BRANDSTETTER, LEIPZIG. — Illustrated magnificent publications, juvenile literature, pedagogical publications. — Agent: A. Mentzel.
Established 1839. Publication. Premium: Vienna '73.
- 421 BREIDENBACH & BAUMANN, DÜSSELDORF. — Art publications. — Agent: A. Mentzel.
Established 1816. Art publication and lithography.

- 422 BREITKOPF & HÄRTEL, LEIPZIG. — Kritisch revidirte Gesamtausgaben musikalischer Klassiker; volksthümliche Musikausgaben; Verlagsverzeichnis; Schriftproben. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1664. Buch- und Musikalienverlag, Buchdruckerei, Schriftgiesserei, Stereotypie, Galvanoplastik, Buchbinderei, Notenstecherei, Kupfer- und Steindruckerei. Auszeichnungen: L. '51, '62; P. '67.
- 422 BREITKOPF & HÄRTEL, LEIPZIG. — Critically revised complete editions of the classic composers; popular music editions; catalogue of publications, specimens of type printing. — Agent: A. Mentzel.
Established 1664. Publication of books and notes, book printing, type foundry, stereotyping, galvanoplastics, book-binding, note engraving, plate and lithographic printing. Premiums: L. '51, '62; P. '67.
- 423 R. BREND'AMOUR & CO., DÜSSELDORF. — Album mit Holzschnitten. — Agent: A. Mentzel.
Herstellung künstlerischer Holzschnitte. Auszeichnung: Wien '73.
- 423 R. BREND'AMOUR & CO., DÜSSELDORF. — Albums with wood-cuts. — Agent: A. Mentzel.
Production of artistic wood-cuts. Premium: Vienna '73.
- 424 F. A. BROCKHAUS, LEIPZIG. — Bücher mit und ohne Illustrationen, Holzschnitte, Stahlstiche, Chromolithographien und Landkarten. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1805. Verlag, Buchdruckerei, Schriftgiesserei, Graviranstalt, Stahl- und Kupferdruckerei, Lithographie, Xylographie, Buchbinderei. Auszeichnungen: L. '51, '62; P. '55, '67; Wien '73.
- 424 F. A. BROCKHAUS, LEIPZIG. — Books with and without engravings, wood engravings, plate engravings, chromolithographs and maps. — Agent: A. Mentzel.
Established 1805. Publication, book printing, type foundry, engraving, steel and copper plate printing, lithography, xylography, book-binding. Premiums: L. '51, '62; P. '55, '67; Vienna '73.
- 425 BUCHHANDLUNG UND DRUCKEREI DES WAISENHAUSES, HALLE a. S. — Sprachwissenschaftliche und geschichtliche Verlagswerke, Jugendschriften, Bibeln. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1698. Verlag, Druckerei und Bibelanstalt. Auszeichnung: Wien '73.
- 425 PUBLISHING & PRINTING HOUSE OF THE ORPHAN ASYLUM, HALLE. — Works on history and philology; juvenile literature, bibles. — Agent: A. Mentzel.
Established 1698. Publication, printing office and bible institution. Premium: Vienna '73.
- 426 COHEN & RISCH, HANNOVER. — Werk über Verzierungen des Mittelalters und der Renaissance; landwirthschaftliche und Gartenbau-Bücher. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1866. Verlag landwirthschaftlicher, gartenbaulicher und hervorragender architektonischer Werke. Auszeichnung: Wien '73.
- 426 COHEN & RISCH, HANNOVER. — Ornaments of the middle ages and the renaissance; books on agriculture and horticulture. — Agent: A. Mentzel.
Established 1866. Publication of works on agriculture, horticulture and architecture. Premium: Vienna '73.
- 427 HERMANN COSTENOBLE, JENA. — Schönwissenschaftliche, dramatische und Reiseliteratur und Karten. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1850. Bücher- und Kartenverlag.
- 427 HERMANN COSTENOBLE, JENA. — Belles-lettres, dramatic and travelling literature, and maps. — Agent: A. Mentzel.
Established 1850. Publication of books and maps.
- 428 I. G. COTTA, STUTTGART. — Originalausgaben deutscher Klassiker; Prachtwerke. — Agenten: E. F. Steinacker und A. Mentzel.
Gegründet 1640. Originalverlag deutscher Klassiker. Auszeichnung: Wien '73.
- 428 I. G. COTTA, STUTTGART. — Original editions of the classic authors; magnificent works. — Agents: E. F. Steinacker and A. Mentzel.
Established 1640. First hand publication of the German classic authors. Premium: Vienna '73.
- 429 CURATORIUM DES DEUTSCHEN REICHS- UND KÖNIGL. PREUSS. STAATSANZEIGERS, BERLIN. — Jahrgang 1875 des Reichs- und Staatsanzeigers. — Agent: A. Mentzel.
- 429 CURATORY OF THE »DEUTSCHER REICHS- UND KÖNIGLICH PREUSSISCHER STAATSANZEIGER« (Official Gazette of the German & Prussian Governments), BERLIN. — Volume of 1875. — Agent: A. Mentzel.
- 430 W. DRUGULIN, LEIPZIG. — Schrift- und Druckproben, besonders orientalischer Sprachen. — Agent: A. Mentzel.
- 430 W. DRUGULIN, LEIPZIG. — Specimens of printing and types; especially of oriental languages. — Agent: A. Mentzel.
- 431 DUNCKER & HUMBLOT, LEIPZIG. — Geschichtliche, rechts- und staatswissenschaftliche, geographische Werke. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1795. Verlag, hauptsächlich geschichtlicher und rechtswissenschaftlicher Werke; Verlag der Geschichtswerke Leopold von Ranke's.
- 431 DUNCKER & HUMBLOT, LEIPZIG. — Works on history, jurisprudence, politics and geography. — Agent: A. Mentzel.
Established 1795. Publication, principally of works on history and jurisprudence; publication of Leopold von Ranke's historical works.
- 432 ALPHONS DÜRR, LEIPZIG. — Prachtwerke in Kupfer- und Holzstich. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1854. Kunstverlag; Herausgabe einer illustrierten Jugendzeitung.
- 432 ALPHONS DÜRR, LEIPZIG. — Magnificent works with plate and wood engravings. — Agent: A. Mentzel.
Established 1854. Publication of works of art, and of an illustrated juvenile newspaper.
- 433 I. ENGELHORN, STUTTGART. — »Italien,« illustrierte Beschreibung; »Gewerbhülle,« kunstgewerbliche Zeitschrift. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1860. Auszeichnungen: P. '67, Wien '73.
- 433 I. ENGELHORN, STUTTGART. — Illustrated description of »Italy,«; »Gewerbhülle,« periodical on art industry. — Agent: A. Mentzel.
Established 1860. Premiums: P. '67, Vienna '73.

- 434 WILHELM ENGELMANN, LEIPZIG. — Naturwissenschaftliche, medizinische, geschichtliche, technologische, geographische, kunst- und sprachwissenschaftliche Werke. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1811. Verlagsgeschäft.
- 435 ERNST & KORN, BERLIN. — Proben in Farbendruck, Stich und Lithographie aus architektonischen Verlagswerken. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1851. Verlag architektonischer und verwandter technischer Werke; der Katalog umfasst gegen 300 Nummern.
- 436 ESCHEBACH & SCHAEFER, LEIPZIG. — Lithographische Erzeugnisse aller Art. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1866.
- 437 EXPEDITION DES BRIEFMARKEN-ALBUM (FRITZSCHE & ZSCHIESCHE), LEIPZIG. — Illustrierte Briefmarken-Albums mit deutschem, englischem und französischem Text. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1871.
- 438 EXPEDITION DER KLAVIERUNTERRICHTS-BRIEFE (A. HENNES), BERLIN. — Deutsche, englische und französische Ausgabe der Klavierunterrichtsbriefe des Ausstellers. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1863. Vollständiges Material für den Klavierunterricht bei Kindern von 7-12 Jahren.
- 439 THEODOR FISCHER, CASSEL. — Naturwissenschaftliche, zum Theil illustrierte Werke in deutscher und lateinischer Sprache; Tafeln und Landkarten. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1837. Naturwissenschaftlicher und Landkarten-Verlag. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73.
- 440 ERNST FLEISCHER, LEIPZIG. — Lehrbücher der Mythologie, Geographie, Weltgeschichte, Steinkunde u. s. w.; schönwissenschaftliche Literatur (theils englisch). — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1822. Verlag, besonders von Schulbüchern.
- 441 CARL FLEMMING, GLOGAU. — Schulwandkarten, Atlanten, Jugendschriften u. s. w. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1790. Verlag, Buch-, Stein- und Kupferdruckerei, Geographisches Institut, Galvanoplastische Anstalt. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73.
- 442 HEINRICH FLINSCH, FRANKFURT a. Main. — Proben typographischer Erzeugnisse. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1828. Schriftgiesserei u. s. w. Auszeichnungen: L. 62, Wien 73.
- 443 R. L. FRIDERICHS, ELBERFELD. — Schönwissenschaftliche, theologische u. s. w. Werke. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1850. Verlagshandlung und Buchdruckerei.
- 444 HERMANN FRIES, LEIPZIG. — Bücher über Länder- und Völkerkunde u. s. w. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1858. Verlag, besonders von Literatur über die Slavenländer.
- 445 GUSTAV FRITZSCHE, LEIPZIG. — Bücher in eleganten Einbänden. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1863. Herstellung moderner Einbände für den Buchhandel; besonders von Einbänden katholischer Gebetbücher.
- 446 OSCAR FÜRSTENAU, LEIPZIG. — Erzeugnisse der Steindruck-, Hand- und Schnellpresse und der Prägepresse. — Agent: A. Mentzel.
- 434 WILHELM ENGELMANN, LEIPZIG. — Works on natural sciences, medicine, history, technology, geography, fine arts and philology. — Agent: A. Mentzel.
Established 1811. Publication.
- 435 ERNST & KORN, BERLIN. — Specimens in color-printing, and engraving out of works on architecture. — Agent: A. Mentzel.
Established 1851. Publication of works on architecture and similar subjects; the catalogue contains about 300 numbers.
- 436 ESCHEBACH & SCHAEFER, LEIPZIG. — Lithographic productions of all kinds. — Agent: A. Mentzel.
Established 1866.
- 437 FRITZSCHE & ZSCHIESCHE, Publishers of the Postage Stamps Album, LEIPZIG. — Illustrated postage stamp albums with German, English and French texts. — Agent: A. Mentzel.
Established 1871.
- 438 A. HENNES, BERLIN. — A new method for the piano; German, English and French editions of the publisher's new method for the piano. — Agent: A. Mentzel.
Established 1863. Complete material for instruction on the piano for children of 7 to 12 years.
- 439 THEODOR FISCHER, CASSEL. — Works, partly illustrated, in the German and Latin languages, on the natural sciences; plates and maps. — Agent: A. Mentzel.
Established 1837. Publication of works on the natural sciences and of maps. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73.
- 440 ERNST FLEISCHER, LEIPZIG. — Manuals of mythology, geography, history, mineralogy, &c.; belletristic literature (in part English). — Agent: A. Mentzel.
Established 1822. Publication, especially of school-books.
- 441 CARL FLEMMING, GLOGAU. — Charts for schools, atlases, juvenile literature, &c. — Agent: A. Mentzel.
Established 1790. Publication; book, lithographic and plate printing. Galvanoplastic establishment for geography. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73.
- 442 HEINRICH FLINSCH, FRANKFORT. — Specimens of typographical productions. — Agent: A. Mentzel.
Established 1828. Type foundry, &c. Premiums: L. '62, Vienna '73.
- 443 R. L. FRIDERICHS, ELBERFELD. — Belletristic and theological works, &c. — Agent: A. Mentzel.
Established 1850. Publication and book printing.
- 444 HERMANN FRIES, LEIPZIG. — Books on geography and ethnography, &c. — Agent: A. Mentzel.
Established 1858. Publication, especially of literature on the Slavic nations.
- 445 GUSTAV FRITZSCHE, LEIPZIG. — Books with elegant binding. — Agent: A. Mentzel.
Established 1863. Production of modern bindings for the book-trade; especially of bindings for Roman Catholic prayer-books.
- 446 OSCAR FÜRSTENAU, LEIPZIG. — Productions of lithography, of the hand, fly and stamp press. — Agent: A. Mentzel.

- 447 I. M. GEBHARDT'S VERLAG (LEOPOLD GEBHARDT), LEIPZIG. — Handbücher wissenschaftlichen, kunstgewerblichen Inhalts; Jugendschriften. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1832. Allgemeiner Verlag.
- 448 PHOTOGRAPHISCHE GESELLSCHAFT, BERLIN. — Prachtwerke und Bilder. — Agenten: A. Mentzel und Stroofer & Kirchner.
Gegründet 1862. Photographischer Kunstverlag.
- 449 LOUIS GLASER, LEIPZIG. — Landschaften, Städteansichten in photographischen Tönen und Buntdruck. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1865. Lithographie, auch Kartonage und Prägerei; besonders landschaftliche Bilder in Photolithographie.
- 450 G. GROTE'SCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG, BERLIN. — Photographien, Prachtwerke in Photographie und Holzschnitt, illustrierte Klassiker u. s. w. — Agent: A. Mentzel.
Verlag von photographischen Bildergallerien, Prachtwerken, illustrierten Klassikern, Schulbüchern u. s. w. Auszeichnung: Wien 73.
- 451 C. GRUMBACH, LEIPZIG. — Illustrierte Bücher; Bilder und Holzschnitte auf chinesischem Papier. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1853. Herstellung von illustrierten Büchern, Bildern und Buntdrucken; namentlich Holzschnittdruck.
- 452 FRIEDRICH WILHELM GRUNOW, LEIPZIG. — Verlagswerke. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1860.
- 453 CARL HABEL, BERLIN. — Verlagswerke. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1814. Auszeichnung: Wien 73.
- 454 L. HANS, BERLIN. — Geätzte Zinkplatten und Probeabzüge. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1876. Herstellung zinkographischer Platten für den Buchdruck.
- 455 JOHANN FRIEDRICH HARTKNOCH, LEIPZIG. — Bücher. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1763. Verlag.
- 456 H. HARTUNG & SOHN, LEIPZIG. — Gebundene Bücher. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1833. Verlag.
- 457 H. HAESSEL, LEIPZIG. — Deutsch-englisches Handelskorrespondenz-Lexikon; Wörterbücher der deutschen und russischen und der deutschen und polnischen Sprache. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1854. Verlag.
- 458 OTTO HAUBOLDT, LEIPZIG. — Patent-Buchstaben. — Agent: A. Mentzel.
Fabrikation von Patent-Buchstaben.
- 459 BERNHARD HERMANN, LEIPZIG. — Oettinger, »Moniteur des dates«, geographisch-historisch-genealogisches Lexikon. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1809. Kommissionsverlag.
- 460 CARL HEYMANN'S VERLAG, BERLIN. — Centralblatt für das deutsche Reich, Sammelausgaben deutscher und preussischer Gesetze u. s. w. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1815. Verlag, besonders rechts- und staatswissenschaftlicher Werke.
- 461 I. C. HINRICHS'SCHE BUCHHANDLUNG, LEIPZIG. — Philologische, geographische, klassische u. s. w. Werke; Egyptologie, deutsch und lateinisch. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1791. Verlag; vorzüglich geographischer, philologischer und theologischer Werke. Auszeichnung: Wien 73.
- 447 I. M. GEBHARDT, (LEOPOLD GEBHARDT), LEIPZIG. — Manuals on sciences and art workmanship; juvenile literature. — Agent: A. Mentzel.
Established 1832. General publication.
- 448 PHOTOGRAPHICAL ASSOCIATION, BERLIN. — Magnificent works and pictures. — Agents: A. Mentzel and Stroofer & Kirchner.
Established 1862. Photographical art publication.
- 449 LOUIS GLASER, LEIPZIG. — Landscapes, views of towns in photographical tones and color-printing. — Agent: A. Mentzel.
Established 1865. Lithography, also card board box making and paper stamping; especially landscapes in photo-lithography.
- 450 G. GROTE, BERLIN. — Photographs, magnificent works in photography and wood engraving; illustrated classic works, &c. — Agent: A. Mentzel.
Publication of photographical picture galleries, magnificent works, illustrated classic works, school books, &c. Premium: Vienna '73.
- 451 C. GRUMBACH, LEIPZIG. — Illustrated books; pictures and wood engravings on Chinese paper. — Agent: A. Mentzel.
Established 1853. Production of illustrated books, pictures and color-printing; especially printing of wood engravings.
- 452 FRIEDRICH WILHELM GRUNOW, LEIPZIG. — Publications. — Agent: A. Mentzel.
Established 1860.
- 453 CARL HABEL, BERLIN. — Publications. — Agent: A. Mentzel.
Established 1814. Premium: Vienna '73.
- 454 L. HANS, BERLIN. — Etched zink plates and specimens of print. — Agent: A. Mentzel.
Established 1876. Production of zincographic plates for book printing.
- 455 JOHANN FRIEDR. HARTKNOCH, LEIPZIG. — Books. — Agent: A. Mentzel.
Established 1763. Publication.
- 456 H. HARTUNG & SOHN, LEIPZIG. — Bound books. — Agent: A. Mentzel.
Established 1833. Publication.
- 457 H. HAESSEL, LEIPZIG. — Dictionary of German and English mercantile correspondence, dictionary of the German and Russian, and of the German and Polish languages. — Agent: A. Mentzel.
Established 1854. Publication.
- 458 OTTO HAUBOLDT, LEIPZIG. — Patent letters. — Agent: A. Mentzel.
Manufacture of patent letters.
- 459 BERNHARD HERMANN, LEIPZIG. — »Moniteur des dates«, a geographical, historical and genealogical dictionary. — Agent: A. Mentzel.
Established 1809. Publication agency.
- 460 CARL HEYMANN, BERLIN. — Universal Gazette for the German Empire, collective editions of German and Prussian laws, &c. — Agent: A. Mentzel.
Established 1815. Publication, especially of works on jurisprudence and politics.
- 461 I. C. HINRICHS, LEIPZIG. — Philological, geographical and classical works, in German and Latin. — Agent: A. Mentzel.
Established 1791. Publication, especially of geographical, philological and theological works. Premium: Vienna: '73.

- 462 I. M. HIRSCHMANN, OFFENBACH a. M. — Etiquetten, Plakate. — Agent: A. Mentzel. Gegründet 1840. Lithographie.
- 463 FERDINAND HIRT, Breslau. — Zur Bibliothek des Unterrichts gehörende Bücher. — Agent: A. Mentzel. Gegründet 1832. Verlag, hauptsächlich von Unterrichtsliteratur.
- 464 FERDINAND HIRT & SOHN, LEIPZIG. — Geographische Werke. — Agent: A. Mentzel.
- 465 S. HIRZEL, LEIPZIG. — Grimm's Wörterbuch und andere Bücher. — Agent: A. Mentzel.
- 466 FRIEDRICH HOFMEISTER, LEIPZIG. — Musikalien; Handbuch der musikalischen Literatur. — Agent: A. Mentzel. Gegründet 1807. Musikverlag.
- 467 E. HOPPE & CO., BERLIN. — Oelfarbendruckbilder. — Agent: A. Mentzel. Gegründet 1869. Chromolithographischer Umdruck.
- 468 HUNDERTSTUND & PRIES, LEIPZIG. — Illustrationsdrucke; Druckproben von verschiedenen Alphabeten, Tabellen, Noten u. s. w. — Agent: A. Mentzel. Gegründet 1716. Druckerei mit 15 Maschinen und 80-90 Arbeitern.
- 469 BIBLIOGRAPHISCHES INSTITUT, LEIPZIG. — Klassiker; Reisebücher; geographisches Handlexikon. — Agent: A. Mentzel. Gegründet 1830. Verlag, mit eigener Druckerei u. s. w.
- 470 GEOGRAPHISCHES INSTITUT, F. H. ARND, WEIMAR. — Atlanten, Karten und Globen. — Agent: A. Mentzel. Gegründet 1789. Geographischer Verlag nebst Herstellung der Verlagsgegenstände. Auszeichnung: Wien 73.
- 471 PHOTOLITHOGRAPHISCHES INSTITUT VON H. GRAAP, WEIMAR. — Photolithographische Wandkarten. — Agent: A. Mentzel. Gegründet 1866. Herstellung photolithographischer Karten. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.
- 472 ISSLEIB & RIETZSCHEL, GERA. — Atlanten, Karten, geographische Bücher u. s. w. — Agent: A. Mentzel. Gegründet 1676. Verlag und Druck von Karten, geographischen Büchern u. s. w. in billigen Volks-Ausgaben.
- 473 L. KRESSNER, WÜRZBURG. — Dr. Heuss' chirurgisch-pathologische Tafeln. — Agent: A. Mentzel. Gegründet 1874. Verlag.
- 474 HUGO KAESEBERG, LEIPZIG. — Holzschnitt-Abdrücke auf chinesischem Papier. — Agent: A. Mentzel. Gegründet 1870. Holzschneiderei.
- 475 A. W. KAFEMANN, DANZIG. — Milchzeitung und Bücher über Milchwirtschaft und Viehzucht u. s. w. — Agent: A. Mentzel. Gegründet 1858. Verlag, besonders landwirtschaftlicher Schriften.
- 476 I. U. KERN'S VERLAG (MAX MÜLLER), Breslau. — Medizinische, botanische, landwirtschaftliche u. s. w. Werke. — Agent: A. Mentzel. Gegründet 1837. Verlag.
- 462 I. M. HIRSCHMANN, OFFENBACH. — Labels, placards. — Agent: A. Mentzel. Established 1840. Lithography.
- 463 FERDINAND HIRT, Breslau. — Books from the library of instruction issued by the exhibitor. — Agent: A. Mentzel. Established 1832. Publication of educational literature.
- 464 FERDINAND HIRT & SOHN, LEIPZIG. — Geographical works. — Agent: A. Mentzel.
- 465 S. HIRZEL, LEIPZIG. — Grimm's dictionary and other books. — Agent: A. Mentzel.
- 466 FRIEDRICH HOFMEISTER, LEIPZIG. — Musical compositions; manual of musical literature. — Agent: A. Mentzel. Established 1807. Publication of musical literature.
- 467 E. HOPPE & CO., BERLIN. — Chromos. Agent: A. Mentzel. Established 1869. Chromolithography.
- 468 HUNDERTSTUND & PRIES, LEIPZIG. — Prints of illustrations; specimens of print of alphabets, tables, notes, &c. — Agent: A. Mentzel. Established 1716. Printing with 15 presses and 80 to 90 workmen.
- 469 BIBLIOGRAPHICAL INSTITUTION, LEIPZIG. — Works of classic authors; books on travels, large dictionary, works on geography. — Agent: A. Mentzel. Established 1830. Publication and printing.
- 470 GEOGRAPHICAL INSTITUTION, F. H. ARND, WEIMAR. — Atlases, maps and globes. — Agent: A. Mentzel. Established 1789. Publication and printing of geographical works. Premium: Vienna '73.
- 471 H. GRAAP'S PHOTOLITHOGRAPHICAL INSTITUTION, WEIMAR. — Photolithographical charts. — Agent: A. Mentzel. Established 1866. Production of photolithographical maps. Premium: P. '67, Vienna '73.
- 472 ISSLEIB & RIETZSCHEL, GERA. — Atlases, maps, books on geography, &c. — Agent: A. Mentzel. Established 1676. Publication and making of maps, geographical works, &c., in cheap popular editions.
- 473 L. KRESSNER, WÜRZBURG. — Surgical-pathological tables by Dr. Heuss. — Agent: A. Mentzel. Established 1874. Publication.
- 474 HUGO KAESEBERG, LEIPZIG. — Wood engravings on Chinese paper. — Agent: A. Mentzel. Established 1870. Xylography.
- 475 A. W. KAFEMANN, DANZIG. — Periodicals and works on milk culture, cattle, &c. — Agent: A. Mentzel. Established 1858. Publication, especially of works on agricultural subjects.
- 476 I. U. KERN (MAX MÜLLER), Breslau. — Works on medicine, botany, agriculture, &c. — Agent: A. Mentzel. Established 1837. Publication.

- 477 MAX KIRMAYER, MÜNCHEN. — Karte der Dolomit-Alpengruppe. — Agent: A. Mentzel. Lithographie.
- 478 FR. KISTNER, LEIPZIG. — Musikwerke. — Agent: A. Mentzel. Gegründet 1823. Musikverlag.
- 479 GEBRÜDER KLINGENBERG, DETMOLD. — Literatur des Hermann-Denkmal; wissenschaftliche Bücher. — Agent: A. Mentzel. Gegründet 1570. Verlag, Druckerei, Lithographie, Buchbinderei u. s. w.
- 480 CARL KOEHLER'S VERLAG, DARMSTADT. — Chromolithographische Ansichten nach Aquarellgemälden; Stahlstiche mit erläuterndem Texte. — Agent: A. Mentzel. Gegründet 1857. Verlag, besonders illustrirter Werke, theilweise nach des Ausstellers Originalen. Auszeichnung: Wien 73.
- 481 FR. KORTKAMPF, BERLIN. — Volkswirtschaftliche, rechts- und staatswissenschaftliche Werke und Schriften; deutsche und preussische Gesetzsammlungen. — Agent: A. Mentzel. Gegründet 1865. Verlag, besonders rechtswissenschaftlicher u. s. w. Werke. Auszeichnung: Wien 73.
- 482 FR. KRÄTZSCHMER NACHFOLGER, LEIPZIG. — Lithographische Schwarz- und Buntdrucke; Modellir-Kartons eigenen Verleges. — Agent: A. Mentzel. Gegründet 1835. Lithographie. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.
- 483 T. F. A. KÜHN, WEIMAR. — Musikalische Kompositionen für die Orgel. — Agent: A. Mentzel. Gegründet 1844. Buch- und Musikalien-Verlag.
- 484 LANGENSCHIED'SCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG, BERLIN. — Unterrichtsbriefe, Wörter- und Schulbücher der englischen und französischen Sprache. — Agent: A. Mentzel. Gegründet 1856. Verlag und Druck; besonders von Hilfsbüchern zur Erlernung der neueren Sprachen und deren Literatur. Auszeichnung: Wien 73.
- 485 LEIPZIGER ZEITUNG, LEIPZIG. — Leipziger Zeitung. — Agent: A. Mentzel. Gegründet 1660.
- 486 ADOLF LESIMPLE, MAINZ. — Pädagogische und Reiseliteratur; Zeichenvorlagen. — Agent: A. Mentzel. Theilweise gegründet anfangs dieses Jahrhunderts. Verlag.
- 487 LEUKART'SCHE SORTIMENTS-, BUCH- UND MUSIKALIEN-HANDLUNG (ALBERT CLAR), Breslau. — Breslauer Krankentabellen; Kontobuch für Thierärzte. — Agent: A. Mentzel. Gegründet 1783. Handlung medizinischer, staats- und rechtswissenschaftlicher Bücher.
- 488 CARL B. LORCK, LEIPZIG. — »Annalen der Typographie«. — Agent: A. Mentzel. Gegründet 1845. Typographischer Verlag.
- 489 CARL HABEL (C. G. LÜDERITZ'SCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG), BERLIN. — Bücher. — Agent: A. Mentzel. Gegründet 1814.
- 490 WILH. MAUKE, LEIPZIG. — Storm's Hausbuch. — Agent: A. Mentzel. Gegründet 1870. Verlag.
- 477 MAX KIRMAYER, MUNICH. — Map of the Dolomite group of Alps. — Agent: A. Mentzel. Lithography.
- 478 FR. KISTNER, LEIPZIG. — Music works. — Agent: A. Mentzel. Established 1823. Publication of music works.
- 479 GEBRÜDER KLINGENBERG, DETMOLD. — Literature of the Hermann Monument; scientific books. — Agent: A. Mentzel. Established 1570. Publication, printing; lithography; book-binding, &c.
- 480 CARL KOEHLER, DARMSTADT. — Chromolithographical views from aquarelles; plate engravings with explanatory text. — Agent: A. Mentzel. Established 1857. Publication, especially of illustrated works, partly from originals of the exhibitor. Premium: Vienna '73.
- 481 FR. KORTKAMPF, BERLIN. — Works and writings on national economy, jurisprudence and politics, law collections of Germany and Prussia. — Agent: A. Mentzel. Established 1865. Publication, especially of works on jurisprudence, &c. Premium: Vienna '73.
- 482 FR. KRÄTZSCHMER NACHFOLGER, LEIPZIG. — Black and colored lithographical prints; modelling cartons of own make. — Agent: A. Mentzel. Established 1835. Lithography. Premiums: P. '67, Vienna '73.
- 483 T. F. A. KÜHN, WEIMAR. — Musical compositions for the organ. — Agent: A. Mentzel. Established 1844. Publication of books and musical compositions.
- 484 LANGENSCHIED, Publisher, BERLIN. — Dictionaries and school books of the French and English languages, and instructive letters in the same. — Agent: A. Mentzel. Established 1856. Publication and print of manuals for the study of the modern languages and their literature. Premium: Vienna '73.
- 485 LEIPZIGER ZEITUNG, LEIPZIG. — Leipziger Zeitung. — Agent: A. Mentzel. Established 1660.
- 486 ADOLF LESIMPLE, MENTZ. — Literature on education and travels; drawing designs. — Agent: A. Mentzel. Established in part at the beginning of this century. Publication.
- 487 LEUKART, Publisher, Breslau. — Breslau tables of the sick; note books for veterinary surgeons. — Agent: A. Mentzel. Established 1783. Sale of books on medicine, politics and jurisprudence.
- 488 CARL B. LORCK, LEIPZIG. — »Annalen der Typographie«. — Agent: A. Mentzel. Established 1845. Typographical publication.
- 489 CARL HABEL (C. G. LÜDERITZ' PUBLISHING HOUSE), BERLIN. — Books. — Agent: A. Mentzel. Established 1814.
- 490 WILH. MAUKE, LEIPZIG. — Storm's housebook. — Agent: A. Mentzel. Established 1870. Publication.

- 491 EDUARD HEINRICH MAYER, CÖLN und LEIPZIG. — Naturwissenschaftliche Schriften; geographische Bücher; Dichtungen u. s. w. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1851. Verlag, besonders naturwissenschaftlicher und anti-ultramontaner Literatur.
- 492 C. C. MEINHOLD & SÖHNE, DRESDEN. — Wenzel, anatomischer Atlas. — Agenten: E. Schaefer & Koradi und A. Mentzel.
Gegründet 1777. Verlag, Buch- und Stein-druckerei. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.
- 493 OTTO MEISSNER, HAMBURG. — Werke aus allen Wissenschaften; Schulbücher, Reisebeschreibungen; Plan von Hamburg. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1848. Verlag.
- 494 MEISSNER & BUCH, LEIPZIG. — Chromolithographien; Reliefs, Gratulationskarten, verzierte Briefbogen u. s. w. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1861. Chromolithographie; Papierprägung. Auszeichnungen: L. 62, Wien 73.
- 495 A. MENTZEL'S VERLAG, LEIPZIG. — Verlagsbücher und ein Blumentableau. — Agent: Aussteller.
Gegründet 1857. Verlag.
- 496 MEY & WIDMAYER, MÜNCHEN. — Technische und architektonische Verlagswerke in Lithographie. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1785. Kunstverlag. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.
- 497 C. ED. MÜLLER'S VERLAGSBUCHHANDLUNG, BREMEN. — Illustrierte Prachtwerke mit Radirungen, Aquarell-Imitationen u. s. w. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1859. Verlag, besonders illustrirter Prachtwerke. Auszeichnung: Wien 73.
- 498 C. G. NAUMANN, LEIPZIG. — Accidenzarbeiten. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1862. Buch- und Steindruck für gewerbliche Zwecke.
- 499 JUSTUS NAUMANN, LEIPZIG. — Biblische Wandbilder für den Anschauungsunterricht. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1840. Verlag.
- 500 NICOLAÏSCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG (STRICKER), BERLIN. — Architektonische und technologische Werke; Kaulbach's Shakespeare-Gallerie u. s. w. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1713. Verlag. Auszeichnung: Wien 73.
- 501 WILHELM NITZSCHKE, STUTTGART. — Geschichtliche, naturgeschichtliche, astronomische Bilderatlasse; Zeichen- und gewerbliche Vorlagen u. s. w. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1845. Verlag von Bilderwerken, Vorlagen, Jugendschriften u. s. w. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.
- 502 ALFR. OEHMIGKE'S VERLAG (MOR. GEISSLER); LEIPZIG. — Jugendschriften; Lehrbücher. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1860. Verlag.
- 503 GEBRÜDER PAETEL, BERLIN. — Gebundene Bücher. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1837. Verlag.
- 504 JUSTUS PERTHES, GOTHA. — Geographische, historisch-geographische, physikalische u. s. w. Atlanten und Karten; geographische u. s. w. Werke und Schriften. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1785. Herstellung und Verlag aller Arten geographischer u. s. w. Karten und Werke. Auszeichnungen: [P. 55, 67; L. 62; Wien 73 Ehren-Dipl.
- 491 EDUARD HEINRICH MAYER, COLOGNE & LEIPZIG. — Publications on the natural sciences and geography; poetry, &c. — Agent: A. Mentzel.
Established 1851. Publication of works on the natural sciences and of anti-ultramontane literature.
- 492 C. C. MEINHOLD & SÖHNE, DRESDEN. — Wenzel's anatomical atlas. — Agents: E. Schaefer & Koradi and A. Mentzel.
Established 1777. Publication; book and lithographical printing. Premiums: P. '67, Vienna '73.
- 493 OTTO MEISSNER, HAMBURG. — Works on all sciences; school books, travels, plan of Hamburg. — Agent: A. Mentzel.
Established 1848. Publication.
- 494 MEISSNER & BUCH, LEIPZIG. — Chromos; reliefs; season cards; ornamented letter paper, &c. — Agent: A. Mentzel.
Established 1861. Chromolithography, stamping of paper. Premiums: L. '62, Vienna '73.
- 495 A. MENTZEL, LEIPZIG. — Publication and tableau of dried flowers. — Agent: the exhibitor.
Established 1857. Publication.
- 496 MEY & WIDMAYER, MUNICH. — Technical and architectural works in lithography. — Agent: A. Mentzel.
Established 1785. Art publication. Premiums: P. '67, Vienna '73.
- 497 C. ED. MÜLLER, BREMEN. — Illustrated magnificent works with etchings, imitations of aquarelles, &c. — Agent: A. Mentzel.
Established 1859. Publication, especially of illustrated magnificent works. Premium: Vienna: '73.
- 498 C. G. NAUMANN, LEIPZIG. — Job prints. — Agent: A. Mentzel.
Established 1862. Book and lithographic printing for industrial purposes.
- 499 JUSTUS NAUMANN, LEIPZIG. — Biblical pictures for contemplative study. — Agent: A. Mentzel.
Established 1840. Publication.
- 500 NICOLAÏ'S PUBLISHING HOUSE (STRICKER), BERLIN. — Works on architecture and technology, &c.; Kaulbach's Shakespeare gallery, &c. — Agent: A. Mentzel.
Established 1713. Publication. Premium: Vienna '73.
- 501 WILHELM NITZSCHKE, STUTTGART. — Historical, natural historical and astronomical atlases; art industrial designs, &c. — Agent: A. Mentzel.
Established 1845. Publication of illustrated works, designs, juvenile literature, &c. Premiums: P. '67, Vienna '73.
- 502 ALFR. OEHMIGKE (MOR. GEISSLER), LEIPZIG. — Juvenile literature, schoolbooks. — Agent: A. Mentzel.
Established 1860. Publication.
- 503 GEBRÜDER PAETEL, BERLIN. — Bound books. — Agent: A. Mentzel.
Established 1837. Publication.
- 504 JUSTUS PERTHES, GOTHA. — Geographical, historical-geographical, and physical atlases and maps; works and writings on geography. — Agent: A. Mentzel.
Established 1785. Printing and publishing of all kinds of geographical maps, atlases and works. Premiums: P. '55, '67; L. '62; Vienna '73 dipl. of honor.

- 505 C. F. PETERS (Bureau de Musique), LEIPZIG und BERLIN. — Die in der »Edition Peters« erschienenen Musikalien. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1800. Musikalienverlag. Auszeichnung: Wien 73.
- 506 E. POLZ, LEIPZIG. — Leipziger Tageblatt. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1835. Buchdruckerei; Verlag des Leipziger Tageblattes.
- 507 DIETRICH REIMER, BERLIN. — Globen, Atlanten, Wandkarten. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1845. Landkarten- und Globen-Verlag. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73.
- 508 C. G. RÖDER, LEIPZIG. — Musikdruck, Preiskourant, gestochene Platten. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1847. Notenstecherei und Druckerei. Auszeichnung: Wien 73.
- 509 WILHELM ROMMEL, FRANKFURT a. M. — Wappenwerke. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1813. Verlag, besonders geschichtlicher, statistischer, Börsen-, Bank- und heraldischer Literatur.
- 510 RÖMMLER & JONAS, DRESDEN. — Schnellpressenlichtdrucke. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1871. Photographie und photographischer Schnellpressendruck. Auszeichnung: Wien 73.
- 511 ERNST SCHLEGEL, ASCHERSLEBEN. — 8 Hefte des Schmidt'schen Atlases der Diatomaceenkunde. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1871. Verlag.
- 512 H. W. SCHMIDT, HALLE a. S. — Naturwissenschaftliche und mathematische Werke. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1839. Verlag.
- 513 HEINRICH SCHMIDT & CARL GÜNTHER, LEIPZIG. — Verlagswerke. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1872. Verlag.
- 514 G. SCHÖNFELD'S VERLAGS-BUCHHANDLUNG, DRESDEN. — Bücher land- und forstwirtschaftlichen Inhalts und ein Tableau: Darstellung der chemischen Zusammensetzung von Nahrungsmitteln und Futterstoffen.
Gegründet 1850. Verlag.
- 515 ERNST SCHOTTE & CO., BERLIN. — Relief-Globen und Karten, unzerbrechliche Globen, Tellurien, Lunarien, Planetarien. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1862. Fabrikation geographisch-plastischer Unterrichtsmittel mit 50 bis 60 Arbeitern. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.
- 516 I. F. SCHREIBER, ESSLINGEN. — Wandtafeln, Jugendschriften, Bilderbücher. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1832. Fabrikation von Lehrmitteln, Bilderbüchern u. s. w. Auszeichnung: Wien 73.
- 517 L. SCHUBERTH & CO., LEIPZIG. — Musikwerke. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1826. Buch- und Musikalien-Verlag.
- 518 OTTO AUGUST SCHULZ, LEIPZIG. — Adressbuch des deutschen Buchhandels, Bildnisse berühmter deutscher Buchhändler, Lehrbuch der kaufmännischen Arithmetik. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1836. Buchhandel.
- 519 SCHULZE'SCHE HOF-BUCHHANDLUNG UND HOF-BUCHDRUCKEREI, OLDENBURG. — Wissenschaftliche und allgemeine Literatur. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1800. Buchhandel und Buchdruck.
- 505 C. F. PETERS (Bureau de Musique), LEIPZIG & BERLIN.—Musical compositions published in the »Edition Peters«.—Agent: A. Mentzel.
Established 1800. Publication of musical literature. Premium: Vienna '73.
- 506 E. POLZ, LEIPZIG.—Leipziger Tageblatt.—Agent: A. Mentzel.
Established 1835. Printing; publication of the Leipziger Tageblatt.
- 507 DIETRICH REIMER, BERLIN.—Globes, atlases, maps.—Agent: A. Mentzel.
Established 1845. Publication of maps and globes. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73.
- 508 C. G. RÖDER, LEIPZIG.—Note prints; price list; engraved plates.—Agent: A. Mentzel.
Established 1847. Note engraving and printing. Premium: Vienna '73.
- 509 WILHELM ROMMEL, FRANKFORT.—Plate works on heraldry.—Agent: A. Mentzel.
Established 1813. Publication, especially of works on history, statistics, banking, heraldry, &c.
- 510 RÖMMLER & JONAS, DRESDEN.—Photographical prints, produced on the fly press.—Agent: A. Mentzel.
Established 1871. Photographing and photographical printing. Premium: Vienna '73.
- 511 ERNST SCHLEGEL, ASCHERSLEBEN.—Eight parts of Schmidt's Atlas of Diatomaceas.—Agent: A. Mentzel.
Established 1871. Publication.
- 512 H. W. SCHMIDT, HALLE o. S.—Works on natural history and mathematics.—Agent: A. Mentzel.
Established 1839. Publication.
- 513 HEINRICH SCHMIDT & CARL GÜNTHER, LEIPZIG.—Publications.—Agent: A. Mentzel.
Established 1872. Publication.
- 514 G. SCHÖNFELD, DRESDEN.—Books on agriculture and forestry; a graphical representation of the chemical composition of articles of food for men and animals.—Agent: A. Mentzel.
Established 1850. Publication.
- 515 ERNST SCHOTTE & CO. BERLIN.—Relief globes and maps; infrangible globes; tellurians, orreries, planetariums.—Agent: A. Mentzel.
Established 1862. Manufacture of geographic-plastical objects of instruction, with 50—60 workmen. Premiums: P. '67, Vienna '73.
- 516 I. F. SCHREIBER, ESSLINGEN.—Wall plates, juvenile literature, picture books.—Agent: A. Mentzel.
Established 1832. Manufacture of objects of instruction, of picture books, &c. Premium: Vienna '73.
- 517 I. SCHUBERT & CO., LEIPZIG.—Musical compositions.—Agent: A. Mentzel.
Established 1826. Publication of books and musical works.
- 518 OTTO AUGUST SCHULZ, LEIPZIG.—Directory of the German book-trade; portraits of prominent German publishers; manual of commercial arithmetics.—Agent: A. Mentzel.
Established 1836. Publication.
- 519 SCHULZE, Bookseller and Printer to the Court, OLDENBURG.—Scientific and general literature.—Agent: A. Mentzel.
Established 1800. Publication and printing

- 520 LEONARD SCHWANN, NEUSS. — Verlagswerke. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1821. Verlag, Buchdruckerei.
- 521 E. A. SEEMANN, LEIPZIG. — Kunstgeschichtliche und architektonische Werke, Gemäldegalerien in Kupferstich - Wiedergabe. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1858. Verlag. Auszeichnung: Wien 73.
- 522 GUSTAV W. SEITZ, WANDSBECK bei Hamburg. — Aquarell-Reproduktionen: 24 Nilbilder nach Professor Carl Werner; Oelbildreproduktionen: O. Erdmann, Ein Liebesorakel (Originalgemälde mit ausgestellt); I. H. L. de Haas, der umgestossene Eimer; Nach alten Emaillebildern: Rafael Mengs, Amor, Pfeile schärfend; Tizian Vecellio, Venuskopf; Rembrandt, Rembrandt's Tochter. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1856.
- 523 SIEGISMUND & VOLKENING, LEIPZIG. — Pädagogische Verlagswerke. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1861. Verlag, vorzüglich pädagogischer Schriften.
- 524 FR. SOENNECKEN, REMSCHEID. — Die Rundschrift, methodische Anleitung zum Erlernen derselben; Rundschrift - Stahlfedern. Agent: A. Mentzel.
- 525 OTTO SPAMER, LEIPZIG. — Verlagswerke aus dem Gebiete der Geschichte, Naturwissenschaft, Gewerbekunde und Handels - Wissenschaft, illustrierte Volks- und Jugendschriften. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1847. Verlag, besonders illustrirter Volks- und Jugendschriften. Auszeichnung: Wien 73.
- 526 W. SPEMANN, STUTTGART. — »Kunsthanderk«, Tafeln und Text; technische Werke. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1874. Verlag für Kunst und Technik.
- 527 PHILIPP SPILLER, BERLIN. — Selbstverfasste Druckschriften. — Agent: A. Mentzel.
- 528 JULIUS SPRINGER, BERLIN. — Verlagswerke. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1842. Verlag.
- 529 J. F. STEINHAUS, BREMEN. — Bibeln, neue Testamente. — Agent: A. Mentzel.
Buchdruckerei und Verlag.
- 530 STORCH & KRAMER, BERLIN. — Chromolithographien in Rahmen und Mappe. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1854. Steindruck, chromolithographischer Kunstverlag. Auszeichnungen: P. 55, L. 62.
- 531 STRUMPER & CO., HAMBURG. — Lichtdrucke. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1873. Photographie und Lichtdruck.
- 532 BERNHARD TAUCHNITZ, LEIPZIG. — Verlagswerke. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1837. Verlag.
- 533 FERDINAND TEGETMEYER, LEIPZIG. — Probeabdrücke von Holzschnitten. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1867. Xylographie.
- 534 EDUARD TREWENDT, BRESLAU. — Bücher, grösstentheils illustriert; Landkarten. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1845. Buch-, Kunst- und Zeitungsverlag.
- 520 LEONARD SCHWANN, NEUSS.—Publications.— Agent: A. Mentzel.
Established 1821. Publication and printing.
- 521 E. A. SEEMANN, LEIPZIG.—Art-historical and architectural works; plate representations of picture galleries.—Agent: A. Mentzel.
Established 1858. Publication. Premium: Vienna '73.
- 522 GUSTAV W. SEITZ, WANDSBECK near Hamburg.—Reproductions of aquarelles: Professor Carl Werner's 24 Nile pictures; reproductions from oil paintings: O. Erdmann, Young fortune-teller (the original painting is also exhibited); I. H. L. de Haas, the empty bucket, or the duped shareholders; after ancient cameo-paintings: Rafael Mengs, Cupid sharpening an arrow; Tizian, head of Venus; Rembrandt, Rembrandt's daughter.—Agent: A. Mentzel.
Established 1856.
- 523 SIEGISMUND & VOLKENING, LEIPZIG.—Educational literature.—Agent: A. Mentzel.
Established 1861. Publication, especially of educational literature.
- 524 FR. SOENNECKEN, REMSCHEID.—Methodical instruction of round-cornered writing; pens for this kind of writing.—Agent: A. Mentzel.
- 525 OTTO SPAMER, LEIPZIG. — Publications on history, natural sciences, technics, commerce; illustrated popular and juvenile literature.—Agent: A. Mentzel.
Established 1847. Publication, especially of illustrated popular and juvenile literature. Premium: Vienna '73.
- 526 W. SPEMANN, STUTTGART.—Art workmanship in plates and text; technical works.—Agent: A. Mentzel.
Established 1874. Art and industrial publication.
- 527 PHILIPP SPILLER, BERLIN.—Self composed treatises.—Agent: A. Mentzel.
- 528 JULIUS SPRINGER, BERLIN.—Publications.— Agent: A. Mentzel.
Established 1842. Publication.
- 529 J. F. STEINHAUS, BREMEN.—Bibles and testaments.—Agent: A. Mentzel.
Publication, printing.
- 530 STORCH & KRAMER, BERLIN.—Chromos in frames and portfolio.—Agent: A. Mentzel.
Established 1854. Lithography; chromolithographical art publication. Premiums: P. '55, L. '62.
- 531 STRUMPER & CO., HAMBURG.—Photographic prints.—Agent: A. Mentzel.
Established 1873. Photography and photographic printing.
- 532 BERNHARD TAUCHNITZ, LEIPZIG.—Publications.—Agent: A. Mentzel.
Established 1837. Publication.
- 533 FERDINAND TEGETMEYER, LEIPZIG.—Specimen prints from wood cuts.—Agent: A. Mentzel.
Established 1867. Xylography.
- 534 EDUARD TREWENDT, BRESLAU.—Books, greatly illustrated; maps.—Agent: A. Mentzel.
Established 1845. Publication of books, periodicals and art works.

- 535 I. VEITH, CARLSRUHE. — Technische Verlagswerke. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1843. Verlag und Lithographie.
- 536 VELHAGEN & KLASING, BIELEFELD und LEIPZIG. — Illustrierte Journale, Jugendschriften und Prachtwerke u. s. w. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1835. Verlag; Herausgabe des »Daheim«.
- 537 F. C. W. VOGEL, LEIPZIG. — Medizinische, philologische und theologische Werke. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1735. Verlag wissenschaftlicher Werke: Medizin, Naturwissenschaften, Philologie und Theologie.
- 538 LEOPOLD VOSS, LEIPZIG. — Verlagswerke wissenschaftlichen Inhalts. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1791. Wissenschaftlicher Verlag.
- 539 F. E. WACHSMUTH, LEIPZIG. — Leutemann'sche Thierbilder. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1870.
- 540 RUDOLPH WAGNER, BERLIN. — Hildebrandt's Aquarelle; Illustrationswerke verschiedenen Genres mit deutschem und englischem Text. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1857. Kunstverlag; insbesondere Herausgabe von Aquarellen in Farbendruck. Auszeichnung: Wien 73.
- 541 H. WAGNER & E. DEBES, LEIPZIG. — Ein- und mehrfarbige Karten in Gravirdruck; farbige Maschinendrucke (bis 9 Farben); kleinere Erzeugnisse der verschiedenen graphischen Künste. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1835. Herstellung einzelner Karten und Pläne wie ganzer Werke in Lithographie, Zinkographie, Kupfer- und Stahlstich mittelst Pressendruck.
- 542 ALEXANDER WALDOW, LEIPZIG. — Werke und Zeitschriften über Buchdruckerkunst. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1860.
- 543 J. J. WEBER, LEIPZIG. — Kalender, Jahrbuch, Weihnachtsalbum, »Illustrierte Zeitung«, Deutscher Zeitschriftenkatalog u. s. w. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1834. Verlag illustrirter, dramatischer und schönwissenschaftlicher Werke.
- 544 T. O. WEIGEL, LEIPZIG. — Wissenschaftliche, Kunst- u. s. w. Verlagswerke in deutscher und lateinischer Sprache. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1773. Verlag allgemein- und fachwissenschaftlicher Werke; Antiquariat und Institut für Bücher-Auktionen.
- 545 GEORGE WESTERMANN, BRAUNSCHWEIG. — Schulbücher und Atlanten, Wörterbücher, naturwissenschaftliche und geographische Werke; Illustrierte deutsche Monatshefte. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1838. Verlag; Kupfer-, Buchdruck; Stereotypie, Buchbinderei u. s. w. Auszeichnung: L. 62.
- 546 WIEGANDT, HEMPEL & PAREY, BERLIN. — 250 Bände Verlagswerke aus dem Gebiete der Landwirthschaft, des Gartenbaues und Forstwesens. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1847. Verlag wissenschaftlicher Literatur aus dem Gebiete der Landwirthschaft, des Gartenbaues und Forstwesens.
- 547 GEORG WIGAND, LEIPZIG. — Bibelwerke von Schnorr v. Carolsfeld; Atlas der Säugethiere u. s. w. — Agent: A. Mentzel.
Gegründet 1829. Verlag.
- 535 I. VEITH, CARLSRUHE. — Technological publications.—Agent: A. Mentzel.
Established 1843. Publication; lithography.
- 536 VELHAGEN & KLASING, BIELEFELD & LEIPZIG. — Illustrated journals, juvenile literature, magnificent works.—Agent: A. Mentzel.
Established 1835. Publication of books and of the weekly »Daheim«.
- 537 F. C. W. VOGEL, LEIPZIG.—Medical, philological and divine literature.—Agent: A. Mentzel.
Established 1735. Publication of scientific works on medicine, natural sciences and theology.
- 538 LEOPOLD VOSS, LEIPZIG.—Scientific publications.—Agent: A. Mentzel.
Established 1791. Scientific publication.
- 539 F. E. WACHSMUTH, LEIPZIG.—Leutemann's animal pictures.—Agent: A. Mentzel.
Established 1870.
- 540 RUDOLPH WAGNER, BERLIN.—Hildebrandt's aquarelles; illustrated works of various genres with German and English texts.—Agent: A. Mentzel.
Established 1857. Art publication; especially chromolithographical reproduction of aquarelles. Premium: Vienna '73.
- 541 H. WAGNER & C. DEBES, LEIPZIG.—Engraved maps in one and more colors; colored machine prints (up to 9 colors); smaller productions of the different graphic arts.—Agent: A. Mentzel.
Established 1835. Production of single plans and maps, as well as of complete plate works, in zincography, copper and steel engraving, on the printing press.
- 542 ALEXANDER WALDOW, LEIPZIG.—Works and periodicals on typography.—Agent: A. Mentzel.
Established 1860.
- 543 J. J. WEBER, LEIPZIG.—Calendars, year book, Christmass album, »Illustrierte Zeitung«, catalogue of German periodicals, &c.—Agent: A. Mentzel.
Established 1834. Publication of illustrated, dramatical and belletristic literature.
- 544 T. O. WEIGEL, LEIPZIG.—Scientific, art, &c., publications in the German and Latin languages.—Agent: A. Mentzel.
Established 1773. Publication of general and special scientific works; auction institution and second hand trade.
- 545 GEORGE WESTERMANN, BRUNSWICK.—School books and atlases, dictionaries; natural-historical and geographical works; »Illustrierte Deutsche Monatshefte«.—Agent: A. Mentzel.
Established 1838. Publication; book and plate printing; stereotyping; book binding, &c. Premium: L. '62.
- 546 WIEGANDT, HEMPEL & PAREY, BERLIN.—250 volumes of publications on agriculture, horticulture and forestry.—Agent: A. Mentzel.
Established 1847. Publication of scientific literature on agriculture, horticulture and forestry.
- 547 GEORG WIGAND, LEIPZIG.—Schnorr von Carolsfeld's bible works; atlas of mammals, &c.—Agent: A. Mentzel.
Established 1829. Publication.

- 548 OTTO WIGAND, LEIPZIG. — Medizinische Jahrbücher; chemisch-technologische Jahresberichte; Ritter's geographisches Lexikon; Sander's deutsche Wörterbücher u. s. w. — Agent: A. Mentzel. Gegründet 1816. Verlag. Auszeichnung: Wien 73.
- 954 C. F. WINTER, LEIPZIG. — Illustrierte Verlagswerke. — Agent: A. Mentzel. Gegründet 1822. Verlag.
- 550 ADOLPH WOLF, DRESDEN. — Oelfarbendruckbilder, illustrierte Zeitungen, Holzschnitt-Druckproben u. s. w. — Agent: A. Mentzel. Gegründet 1865. Herstellung von Oelfarbendruckbildern auf Schnellpressen mit Dampftrieb; Produktion 30-35,000 Drucke täglich.
- 551 R. VON ZAHN, DRESDEN. — Bücher. — Agent: A. Mentzel. Gegründet 1872. Buch- und Kunsthandel.
- 552 EDUARD ZERNIN, DARMSTADT. — Militärwissenschaftlicher Verlag, theilweise mit Holzschnitt-Illustrationen. — Agent: A. Mentzel. Gegründet 1856. Verlag, hauptsächlich militärischer Schriften. Auszeichnung: Wien 73.

KLASSE 300.

- 553 WILH. HERMES, BERLIN. — Systematische Zeichen-Schule; Zeichen-Lehrer; Studien von Landschaften u. s. w. — Agent: Janentzky & Co. Gegründet 1840. Verlag und Herstellung von Zeichen-Vorlagen. Auszeichnung: L. 62.

KLASSE 301.

- 554 VERBAND STOLZE'SCHER STENOGRAPHEN-VEREINE, BERLIN. — Stenographische Lehrbücher und Zeitschriften; Berichte stenographischer Vereine u. s. w. — Agent: Radtke.

KLASSE 302.

- 555 DR. HERMANN GROTHE, BERLIN. — Sammlungen für technischen Unterricht; technische Schriften und Zeichnungen. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1860. Anlage und Einrichtung von Fabriken; Verlag und Redaktion der deutschen polytechnischen Zeitung. Auszeichnung: Wien 73.
- 556 PAUL LOEFF, BERLIN. — Modelle, Schriften und Entwürfe technischer Anlagen zu Unterrichtszwecken u. s. w. — Agent: Professor L. J. Boeck. Ausführung gewerblicher, besonders Feuerungs-Anlagen. Auszeichnung: Wien 73.
- 557 DR. A. BLANKENHORN, CARLSRUHE. — Schriften des Ausstellers über Weinbau und Landwirthschaft. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1867. Oenologische Unterrichts- und Versuchs-Anstalt. Auszeichnung: Wien 73 Ehren-Dipl.
- 558 HEINRICH KELLER SOHN, DARMSTADT. — Herbarium der wichtigsten land- und forstwirtschaftlichen Gräser. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 559 J. SCHRÖDER, DARMSTADT. — Unterrichtsmodelle für Stereometrie, darstellende Geometrie, Kristallographie, Maschinenbau, Architektur u. s. w.; Zeichenwerkzeuge aus Holz und Gummi u. s. w. — Agent: James W. Queen & Co. Gegründet 1837. Fabrikation von Modellen und Utensilien für technischen Unterricht. Auszeichnungen: L. 51, 62 P. 67; Wien 73.

- 548 OTTO WIGAND, LEIPZIG. — Medical year books; annual reports on chemo-technology; Ritter's geographic dictionary; Sander's dictionaries of the German language, &c. — Agent: A. Mentzel. Established 1816. Publication. Premium: Vienna '73.
- 549 C. F. WINTER, LEIPZIG. — Illustrated publications. — Agent: A. Mentzel. Established 1822. Publication.
- 550 ADOLPH WOLF, DRESDEN. — Chromos, illustrated journals; specimen prints from wood cuts, &c. — Agent: A. Mentzel. Established 1865. Manufacture of chromos on steam printing presses; production 30 to 35,000 prints a day.
- 551 R. VON ZAHN, DRESDEN. — Books. — Agent: A. Mentzel. Established 1872. Book and art publication.
- 552 EDUARD ZERNIN, DARMSTADT. — Publications on the military science, partly with wood engravings. — Agent: A. Mentzel. Established 1856. Publication, principally of military works. Premium: Vienna '73.

CLASS 300.

- 553 WILH. HERMES, BERLIN. — Progressive drawing school; drawing instructor; landscape studies, &c. — Agent: Janentzky & Co. Established 1840. Publication and manufacture of drawing designs. Premium: L. '62.

CLASS 301.

- 554 UNION OF STOLZE'S STENOGRAPHERS ASSOCIATIONS, BERLIN. — Stenographical compendiums and periodicals; reports of stenographical associations, &c. — Agent: Radtke.

CLASS 302.

- 555 DR. HERMANN GROTHE, BERLIN. — Collections for technical instruction; technical writings and drawings. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1860. Building and construction of factories; publication and edition of the 'Deutsche Polytechnische Zeitung'. Premium: Vienna '73.
- 556 PAUL LOEFF, BERLIN. — Models, designs and description of industrial establishments for purposes of instruction. — Agent: Professor L. J. Boeck. Construction of industrial establishments; especially of furnaces, kilns, &c. Premium: Vienna '73.
- 557 DR. A. BLANKENHORN, CARLSRUHE. — Treatises by the exhibitor on the culture of vine and on agriculture. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1867. School, and experimental yards, for vine culture. Premium: Vienna '73 dipl. of honor.
- 558 HEINRICH KELLER SOHN, DARMSTADT. — A herbarium of the most important grasses of agriculture and forestry. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 559 J. SCHRÖDER, DARMSTADT. — Models for the instruction in stereometry, descriptive geometry, crystallography, machine building, architecture, &c.; drawing utensils of wood, India rubber, &c. — Agent: James W. Queen & Co. Established 1837. Manufacture of models and utensils for technical instruction. Premiums: L. '51, '62; P. '67; Vienna '73.

- 560 LETTE - VEREIN, BERLIN. — Ein Plakat unter Glas und Rahmen, welches die verschiedenen Unterrichtskurse und Lehranstalten des Lette-Vereins erläutert.
Auszeichnung: Wien 73.

KLASSE 306.

- 561 W. MÖSER, BERLIN. — Werke mit Illustrationen von Doré, u. s. w. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1844. Hofbuchhandlung. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73.
- 562 BAYRISCHES GEWERBEMUSEUM, NÜRNBERG. — Jahrgänge 1874 und 1875 der Wochenschrift »Kunst und Gewerbe« nebst Beiblatt »Mittheilungen des Bayrischen Gewerbemuseums«; Kunstbeilagen der Wochenschrift. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gründungsjahr der Wochenschrift 1866; Uebnahme derselben durch das Gewerbemuseum 1874.

KLASSE 320.

**Kollektiv-Ausstellung Nürnberger
Reisszeug-Fabrikanten.**

(No. 563-565.)

Die Reisszeugfabrikation reicht mit ihren Anfängen in das XVIte, vielleicht schon in das XVte Jahrhundert zurück und war damals stets mit der Anfertigung von Uhren, astronomischen und geodätischen Instrumenten verbunden. Im XVIIten und XVIIIten Jahrhundert von geringem Umfang, entwickelte sich gegen Mitte des jetzigen eine Massenproduktion, welche die Güte der Fabrikate durch Drücken der Preise erheblich schädigte. Erst in den letzten Jahrzehnten sind die bedeutenderen Fabrikanten wieder auf den richtigen Weg zurückgekehrt, und werden Reisszeuge jeder Grösse in vorzüglicher Qualität, welche den Aarauern in keiner Weise nachstehen, gefertigt. Die Jahresproduktion einzelner grösserer Geschäfte dürfte 4000 Stück im Werthe von 120,000 Mark erreichen. Die Anzahl der Werkstätten beträgt gegen sechzig. Zum Schleifen und Poliren wird die Wasserkraft der Pegnitz benützt.

Der Export nach den Vereinigten Staaten lässt sich nicht genau ermitteln, da die Reisszeuge mit anderen mathematischen und physikalischen Instrumenten zusammen in den Listen aufgeführt sind, doch dürfte derselbe 36,000 Mark per Jahr wohl übersteigen.

- 560 LETTE - ASSOCIATION, BERLIN.— A framed tableau, explaining the different classes and schools of the association.
Premium: Vienna '73.

CLASS 306.

- 561 W. MÖSER, BERLIN.— Works with Doré's illustrations, &c.— Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1844. Book trade. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73.
- 562 BAVARIAN MUSEUM OF ARTS, NUREMBERG.— Volumes of 1874 and 1875 of the weekly »Kunst und Gewerbe« (Art and Trade) with the supplement »Mittheilungen des Bayrischen Gewerbemuseums« (Communications of the Museum); art supplements of this weekly. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Weekly founded in 1866; issued by the Museum since 1874.

CLASS 320.

**Joint Exhibition of Nuremberg
Mathematical Instruments.**

(nos. 563-565.)

The manufacture of mathematical instruments goes back in its beginnings as far as the 16th., or perhaps the 15th., century, and was then always found connected with that of watches, clocks, astronomical and geodetical instruments. Moving but within a limited sphere of action in the 17th. and 18th. centuries, it developed to a mass-production about the middle of the present, which quite essentially lessened the quality of the products by the pressure it exerted on the prices. During the last score of years, only, the manufacturers re-assumed the proper way, and now they produce mathematical instruments in sets of every size, and of a quality not at all inferior to Aarau goods. The annual production of single establishments, may be said to amount to 4000 sets of instruments, of a value of 30,000 dollars. There are about sixty shops for mathematical instruments at Nuremberg. Smoothing and polishing is carried on with the water power of the river Pegnitz.

The exportation of mathematical instruments to the United States may be valued at 9000 dollars, a year. A correct statement of its value cannot well be made, since mathematical instruments are always registered, in the shipping invoices, together with other philosophical instruments.

563 GEORG SCHOENNER, NÜRNBERG. — Feine Reisszeuge. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1850. Fabrikation von Reisszeugen und Zeichen-Instrumenten. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.

564 JEAN BAYER, NÜRNBERG. — Reisszeuge für Schulen und höhere Lehranstalten. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1850. Fabrikation von Reisszeugen.

565 KASSIAN SCHÄFER (LUDWIG HEISINGER), NÜRNBERG. — 6 bis 8 Reisszeuge. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1840. Fabrikation von Reisszeugen und mathematischen Instrumenten.

566 CLEMENS RIEFLER, MARIA-RHEIN bei Kempten. — Reisszeuge und Zeicheninstrumente. — Agent: James W. Queen & Co. Gegründet 1842. Fabrikation von Zeicheninstrumenten verbesserter Konstruktion. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73.

KLASSE 321.

567 SCHÄFFER & BUDENBERG, BUCKAU bei Magdeburg. — Wassermesser neuer Konstruktion. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1850. Fabrikation von Armaturen für Dampfkessel, Maschinen, u. s. w. Auszeichnungen: P. 55, 67; L. 62; Wien 73.

568 G. A. SCHULTZE, BERLIN. — Physikalische Instrumente. — Agent: Schmidt & Grüninger. Auszeichnung: P. 55.

KLASSE 322.

569 F. SARTORIUS, GÖTTINGEN. — 2 analytische Patentwaagen. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1871. Fabrikation analytischer Patentwaagen mit kurzem Waagbalken aus Aluminium.

KLASSE 323.

Kollektiv-Ausstellung Schwarzwälder Uhrmacher.

(No. 570-579.)

Angetrieben durch die geringe Fruchtbarkeit ihrer Heimath und begünstigt durch Begabung für Aufgaben der Mechanik wendeten sich die Bewohner des badischen Schwarzwaldes schon in früher Zeit gewerblicher Thätigkeit zu; anfänglich mit einfacheren Gewerbezweigen beschäftigt zog man seit Ende des 17ten Jahrhunderts auch die Uhrmacherei in den Kreis der gewerblichen Thätigkeit. Aus einem einfachen, völlig aus Holz gearbeiteten Geräthe, entwickelte sich unter dem Einflusse theilweise auf dem Schwarzwalde erfundener Verbesserungen des Werks, der Werkzeuge und der Arbeitsmaschinen nach und nach ein zu grosser Vollkommenheit gelangter Zeitmesser, in verschiedenen Abstufungen der innern Einrichtung und der äusseren Ausstattung je nach den Anforderungen der Absatzkreise.

563 GEORG SCHOENNER, NUREMBERG. — Sets of fine mathematical instruments.—Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1850. Manufacture of mathematical instruments. Premiums P. '67, Vienna '73.

564 JEAN BAYER, NUREMBERG.—Mathematical instruments in sets for public and higher schools.—Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1850. Manufacture of mathematical instruments.

565 KASSIAN SCHÄFER (LUDWIG HEISINGER), NUREMBERG.—6 to 8 sets of mathematical instruments.—Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1840. Manufacture of mathematical instruments, in sets and single.

566 CLEMENS RIEFLER, MARIA-RHEIN near Kempten.—Mathematical instruments.—Agent: James W. Queen & Co. Established 1842. Manufacture of drawing instruments of an improved system. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73.

CLASS 321.

567 SCHÄFFER & BUDENBERG, BUCKAU near Magdeburg.—Water gages of a new construction.—Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1850. Manufacture of fittings for boilers, engines, &c.—Premiums: P. '55, '67; L. '62; Vienna '73.

568 G. A. SCHULTZE, BERLIN.—Philosophical instruments.—Agent: Schmidt & Grüninger. Premium: P. '55.

CLASS 322.

569 F. SARTORIUS, GÖTTINGEN. — Two analytical patent scales.—Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1871. Manufacture of analytical patent scales with short beams, of aluminium.

CLASS 323.

Joint Exhibition of Schwarzwald Clocks.

(nos. 570-579.)

Induced by the little fertility of the higher districts of the Badish Schwarzwald, and favored by a natural direction of their intellect on mechanical tasks, the inhabitants of this land did in early times already take to industry. Being, in the beginning, restricted to the more simple crafts, clock making has been introduced in the range of professional activity at the end of the 17th century. Starting from a simple furniture, made merely of wood, time pieces of high perfection of different degrees of inner arrangement and external completion—according to the demands of the buyers—have gradually been created under the influence of improvements, made partly in the very Schwarzwald, on the work, the hand and machine tools.

Die Werke werden theils aus Holz, theils aus Metall von verschiedenartiger Feinheit der Bearbeitung hergestellt, mit Gehwerk von 12stündiger bis zu mehrwöchentlicher Dauer eingerichtet, mit Zug- oder Federkraft in Trieb gesetzt, mit oder ohne Schlagwerk versehen, bei welcher letzteren die Glocke oder Feder häufig durch ein Musikwerkchen für Vogelruf oder Sang, Trompeterstückchen u. s. w. ersetzt ist. Die Grösse bewegt sich in den verschiedensten Verhältnissen zwischen der der kleinen Nipp- und der Thurmuhren und auch in ihrer äussern Ausstattung, welche im Allgemeinen der Bestimmung des Werkes (Schiffsuhr, Regulator u. s. w.) und dem Geschmacke der Bezieher angepasst ist, wird den mannigfachsten Anforderungen der grössten Einfachheit einer Hausuhr oder gesteigerten Ansprüchen eines Schmuckgegenstandes in der Form eines reich geschnitzten Regulators oder einer goldglänzenden Standuhr (Pendule) entsprochen.

Solche Mannigfaltigkeit befähigt denn auch diese Industrie, ihren Erzeugnissen, deren jährlich etwa 1,800,000 Stücke im Werthe von 17 bis 18 Millionen Mark gefertigt werden, in den entferntesten Erdtheilen Absatz zu erschliessen.

Die Uhren sind das Erzeugniss theils von in neuerer Zeit erst entstandenen Fabriken, welche mit den besten Maschinen der Neuzeit eingerichtet sind und in den reichen Wasserkraften des Waldes ausgiebige Triebkraft besitzen, theils häuslicher Industrie, welche sich in Folge der Genügsamkeit der Bevölkerung, des regen Familiensinnes und der weitgehenden Arbeitstheilung — an der Herstellung einer Uhr betheiligen sich 13 Arbeitszweige — sowie der Einführung gleicher Maasse für die Bestandtheile der verschiedenen Uhrensorten auch gegenwärtig noch erhält. Im Ganzen beschäftigen sich mit Uhrmacherei und den damit zusammenhängenden Hilfszweigen etwa 14,000 Menschen, darunter 1400 selbstständige Uhrmacher und Fabrikhaber mit etwa 7500 Gehülften, ausser den zahlreichen im Hause zur Beschäftigung herangezogenen Familiengliedern.

The works are made either of wood or of metal of various grades of preparation. They are running from a day to several weeks; worked by weight or spring. In striking clocks, the bell or sounding spring is frequently replaced by a small music-work, producing the song of a bird, fanfares, and the like. The size varies from that of a little fancy clock (smaller, often, than a watch) to that of a steeple clock. There is a like variety in the outer completion, which is generally accommodated to the destination of the work (as ship clocks, regulators, &c.), and the taste of the buyers. Due regard is paid to the most various claims. Thus there will be found the quite simple cabinet clock, and again the regulator with its fine carvings, or the stand clock, glittering with gold, which meet the wants of a more refined taste, and act at the same time in a decorative manner.

Owing to this variety, enormous quantities of clocks are exported to the most distant countries, the annual production amounting to about 1,800,000 clocks of the value of nearly 4½ millions of dollars.

The clocks are made, partly in manufactures of a late date of creation, which make use of the latest improvements on the corresponding machinery, and of the abundant water power of the forest; partly they are the productions of domestic industry which is still powerfully alive, owing to the frugality of the population, their ardent attachment to domesticity, the nicety in the division of work—no less than 13 branches participate in the production of a clock—, and to the introduction of the same measure for the corresponding parts of various clocks. About 14,000 persons are engaged in clock making and the trades aiding it, in the Schwarzwald. More than 1400 thereof are established clock makers or manufacturers, with about 7500 journey men. The rest are employed in the family.

570 AKTIEN-GESELLSCHAFT FÜR UHRENFABRIKATION, LENZKIRCH. — Regulatoren in verschiedenen Gehäusen und Grössen, mit Federzug und Gewicht. — Agent: G. S. Lovell.
Gegründet 1851. Fabrikation feiner Uhren, insbesondere von Regulatoren und Pendulen. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73.

571 BENED. SCHWER JR., TRYBERG. — Miniatur- und Joggele-Uhren.
Gegründet 1861. Fabrikation von Miniatur- und Joggele-Uhren. Auszeichnung: Wien 73.

570 CLOCK MFG. CO., LENZKIRCH. — Regulators in various cases and sizes, with weight and spring. — Agent: G. S. Lovell.
Established 1851. Manufacture of fine clocks, especially of regulators and stand clocks. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73.

571 BENED. SCHWER JR., TRYBERG. — Miniature and Joggele clocks.
Established 1861. Manufacture of miniature and Joggele clocks. Premium: Vienna '73.

- 572 PH. HAAS & SÖHNE, ST. GEORGEN. — Schwarzwälder Wand- und Kuckuksuhren verschiedener Art.
Gegründet 1831. Fabrikation von Wand-, Kuckuksuhren u. s. w. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.
- 573 EM. WEHRLE & CO., FURTWANGEN. — Trompeten- und Flötenspiel-Signaluhren, Uhren mit singenden Vögeln.
Gegründet 1860. Fabrikation von Uhren, bei denen der Stundenschlag durch eine Fanfare oder Vogelgesang ersetzt wird. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73.
- 574 LEO KALTENBACH, FURTWANGEN. — Regulatoren, Regulatorwerke.
Gegründet 1850. Fabrikation von Uhren aller Grössen. Auszeichnungen: P. 55, 67; L. 62; Wien 73.
- 575 B. KETTERER SÖHNE, FURTWANGEN. — Regulatoren.
Gegründet 1843. Uhrenfabrikation. Auszeichnung: Wien 73.
- 576 LORENZ BOB, FURTWANGEN. — Regulatoren verschiedener Art und Grösse, Repetir-Regulatorwerk.
Gegründet 1827. Fabrikation von Regulatoren aller Grössen. Auszeichnungen: P. 55, L. 62, Wien 73.
- 577 MAURER & HOEFLER, EISENBACH. — Regulatoren, 8—30 Tage gehend, Federkraft-Uhren.
Gegründet 1845. Uhrenfabrikation. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73.
- 578 I. BAPT. BEHA & SÖHNE, EISENBACH. — Kuckuksuhren aller Art. — Agent: G. S. Lovell.
Gegründet 1845. Fabrikation von Kuckuksuhren, Regulatoren u. s. w. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73.
- 579 JOS. ZIMMER, FURTWANGEN. — Luftdruck-Haus-Telegraphenapparate.
Gegründet 1868. Fabrikation von Haus-telegraphen.
-
- 580 VEREINIGTE UHRMACHER ZU GLASHÜTTE, Sachsen. — Anker-Taschenuhrwerke, Uhrtheile, Fournituren, Steine u. s. w. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Vereinigung gegründet 1874. Fabrikation feiner Taschen-Ankeruhrwerke. Die Mitglieder dieser Vereinigung fertigen die einzelnen Theile nach dem Prinzip der Arbeitstheilung; sie sind: C. F. Jentsch, Traugott Glauch, Gottlieb Weicholdt, Friedrich Weicholdt, Carl Kohl, Gustav Jungnickel, Gustav Kretschmar, August Gläser, Otto Naumann.
- 581 GUSTAV BECKER, FREIBURG in Schlesien. — Astronomische und andere Sekundenuhren, Schlag- und Gehwerke, Uhren in geschnitzten Rahmen, Schaufenster-Sekundenuhr mit acht Zifferblättern, Uhrenbestandtheile u. s. w. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1849. Fabrikation von Regulatoren. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73.
- 582 CONRAD FELSING, BERLIN. — Normaluhr, Regulatoren, Musikwerke, Melodions. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1820. Fabrikation von Uhren, Musikwerken, Bronzewaaren u. s. w. Auszeichnung: L. 62.
- 572 PH. HAAS & SÖHNE, ST. GEORGEN. — Schwarzwald pendulum and cuckoo clocks in various styles.
Established 1831. Manufacture of pendulum, cuckoo, &c., clocks. Premiums: P. '67, Vienna '73.
- 573 EM. WEHRLE & CO., FURTWANGEN. — Clocks with trumpet and flute fanfares, and with singing birds.
Established 1860. Manufacture of clocks in which the striking of the hours is replaced by fanfares or bird's song. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73.
- 574 LEO KALTENBACH, FURTWANGEN. — Regulators; regulator works.
Established 1850. Manufacture of clocks of every size. Premiums: P. '55, '67; L. '62; Vienna '73.
- 575 B. KETTERER SÖHNE, FURTWANGEN. — Regulators of various kinds.
Established 1843. Manufacture of clocks. Premium: Vienna '73.
- 576 LORENZ BOB, FURTWANGEN. — Regulators in various styles and sizes; repeating regulator work.
Established 1827. Manufacture of regulators of every size. Premiums: P. '55, L. '62, Vienna '73.
- 577 MAURER & HOEFLER, EISENBACH. — Regulators, running from 8 to 30 days; spring clocks.
Established 1845. Manufacture of clocks. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73.
- 578 I. BAPT. BEHA & SÖHNE, EISENBACH. — Cuckoo clocks of every description. — Agent: G. S. Lovell.
Established 1845. Manufacture of cuckoo clocks, regulators, &c. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73.
- 579 JOS. ZIMMER, FURTWANGEN. — Air pressure house telegraphs.
Established 1868. Manufacture of house telegraphs.
-
- 580 UNITED WATCH MAKERS of GLASHÜTTE, Saxony. — Patent lever works, watch parts, watch fittings, watch jewels, &c. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Union established 1874. Manufacture of fine patent lever works. The members of this union manufacture the single parts according to the principle of division of work; they are: C. F. Jentsch, Traugott Glauch, Gottlieb Weicholdt, Friedrich Weicholdt, Carl Kohl, Gustav Jungnickel, Gustav Kretschmar, August Gläser, Otto Naumann.
- 581 GUSTAV BECKER, FREIBURG, Silesia. — Astronomical and other second clocks, works, striking works, clocks in carved cases, second clock with eight dials for show windows, parts of clock works, &c. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1849. Manufacture of regulators. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73.
- 582 CONRAD FELSING, BERLIN. — Normal clock, regulators, music boxes, melodeons. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1820. Manufacture of clocks, music boxes, bronze ware, &c. Premium: L. '62.

- 583 HADANK & SOHN, HOYERSWERDA, Oberlausitz. — Kirchenglocke mit Hängeapparat und eisernem Glockenstuhl, Thurmuhre mit Gehäuse. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1818. Fabrikation von Kirchenglocken, Geläuten u. s. w. nebst Zubehör; von Thurmuhren, Feuerspritzen und Pumpen. Auszeichnung: Wien 73.

- 584 A. LANGE & SÖHNE, GLASHÜTTE, Sachsen. — Goldene Herren- und Damenuhren, Repetiruhr, Chronograph, Uhrtheile, ein Mikrometer für Uhrmacher. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1845. Fabrikation von Taschenuhren nach eigenem, verbessertem Systeme. Auszeichnungen: L. 62, Wien 73.

KLASSE 324.

- 585 VOIGTLÄNDER & SOHN, BRAUNSCHWEIG. — Photographische Objektive, Doppelperspektive, Fernrohre. — Agenten: Benj. French und Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1755. Fabrikation von Objektiven, Perspektiven, Fernrohren u. s. w. Auszeichnungen: L. 62, P. 67.

KLASSE 325.

- 586 W. A. HIRSCHMANN, BERLIN. — Apparate zur Anwendung elektrischer Ströme zu Heilzwecken. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1866. Fabrikation von elektrotherapeutischen Apparaten und galvano-chirurgischen Instrumenten.

KLASSE 326.

- 587 AKTIEN-GESELLSCHAFT FÜR TELEGRAPHENBEDARF, vorm. Hermann Schomburg, BERLIN. — Telegraphen-Isolirungs- und Leitungsmaterialien. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1851. Fabrikation von Telegraphen-Bedarf und von Porzellan für Chemiker und Apotheker. Auszeichnung: Wien 73.

KLASSE 327.

Musikalische Instrumente.

Die Fabrikation musikalischer Instrumente nimmt in der deutschen Industrie eine hervorragende Stelle ein. Vor Allem blüht der Pianofortebau. Die Hauptsitze dieser Industrie sind Berlin, Leipzig, Stuttgart, welche 5000, bzw. 2800 und letzteres neben 3000 Harmonium's 2600 Stück jährlich liefern. Sodann folgen Hamburg, Dresden, Zeitz mit je 1000 Pianofortes im Jahr, München mit 4—500, u. s. w.

Der deutsche Orgelbau erfreut sich nicht minderen Rufes. Er wird durch WALCKER & Co. (No. 617) vertreten.

Die Fabrikation von Streich-Instrumenten ist durch ganz Deutschland verbreitet; ganz besonders wird sie zu Mittenwalde in Bayern, in Leipzig, Markneukirchen, Klingenthal in Sachsen betrieben.

Die Industrie von Markneukirchen wird durch die Gesamt-Ausstellung (No. 588—594) dargestellt.

- 583 HADANK & SOHN, HOYERSWERDA, Upper Lusatia. — Church bell with hanging apparatus and iron belfry; steeple clock with casing. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1818. Manufacture of church bells, chimes, &c., with attachments; of steeple clocks, fire engines and pumps. Premium: Vienna '73.

- 584 A. LANGE & SÖHNE, GLASHÜTTE, Saxony. — Gentlemen's and ladies' gold watches, repeating watch, chronometer, watch parts, a micrometer for the use of watch makers.—Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1845. Manufacture of patent lever watches of an own improved system. Premiums: L. '62, Vienna '73.

CLASS 324.

- 585 VOIGTLÄNDER & SOHN, BRUNSWICK.—Photographical cameras, double perspectives, telescopes.—Agents: Benj. French and Schmidt & Grüninger.
Established 1755. Manufacture of photographers' apparatus, perspectives, telescopes, &c. Premiums: L. '62, P. '67.

CLASS 325.

- 586 W. A. HIRSCHMANN, BERLIN. — Apparatus for the application of electrical currents in medicine.—Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1866. Manufacture of electrotherapeutic apparatus and galvano-surgical instruments.

CLASS 326.

- 587 TELEGRAPH SUPPLY MFG. CO., formerly of Herm. Schomburg, BERLIN. — Materials for telegraph insulators and conductors. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1851. Manufacture of telegraph supply, and of porcelain for chemists and druggists.

CLASS 327.

Musical Instruments.

The manufacture of musical instruments takes a prominent standing in German industry. Building of pianos is developed above all. The chief seats of this industry are Berlin, Leipsic, Stuttgart; with an annual production of 5000, respectively 2800 and the last, besides 3000 organs, 2600 instruments. Then follow Hamburg, Dresden, Zeitz, with 1000 pianos, a piece, Munich with 4—500, &c.

German organ building enjoys an equal reputation. It is represented, in the Centennial Exhibition, by WALCKER & Co. (no. 617).

The manufacture of stringed instruments takes place in the entire of Germany. It is especially carried on in Mittenwald, Bavaria, in Leipsic, Markneukirchen, Klingenthal in Saxony. The industry of Markneukirchen is represented, in the Centennial Exhibition, by the joint exhibition (nos. 588—594).

Die Produktion von Blas- und Schlaginstrumenten besteht in allen grösseren Städten Deutschlands, sowie in vielen kleineren Orten. Als Besonderheit ist die Erzeugung von Mundharmonikas zu erwähnen, durch welche die württembergischen Städte Trossingen und Knittlingen sich auszeichnen. Die Erzeugnisse der bezeichneten Industrie werden unter No. 595—601 gemeinsam zur Schau gestellt.

Kollektiv-Ausstellung von Markneukirchener Musik-Instrumenten und Saiten.

(No. 588—594.)

- 588 G. A. PFRETZSCHNER, MARKNEUKIRCHEN. — Harfe, Guitarre, Violoncello, Violinen, Violas; Violin- u. s. w. Bögen; Saiten; Flöten; Klarinetten, Akkordiums, Konzertinas u. s. w. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet um 1775. Fabrikation von Musik-Instrumenten aller Art ausser Klavieren, und von Saiten.
- 589 ALBIN BAUER JR., MARKNEUKIRCHEN. — Streichquartett, Konzert-Violinen, Gitarren, Zithern, Flöten, Klarinetten, Violin- und Cello-Bogen, Bestandtheile. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1851. Fabrikation von Musik-Instrumenten aller Art; 150 Arbeiter.
- 590 PAULUS & SCHUSTER, MARKNEUKIRCHEN. — Blas-Instrumente verschiedener Art aus Neusilber, Goldmessing, Messing. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1861. Fabrikation von musikalischen, besonders metallenen Blas-Instrumenten.
- 591 K. A. GLIER JR., MARKNEUKIRCHEN. — Violin-, Cello- und Contra-Bass-Saiten. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1857. Fabrikation von Darmsaiten für Musik-Instrumente. Auszeichnung: Wien 73.
- 592 RICH. ADLER, MARKNEUKIRCHEN. — Violin-, Cello- und Contra-Bass-Saiten. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1872. Fabrikation von Musik-Saiten.
- 593 ERNST PAULUS, MARKNEUKIRCHEN. — Ueber-spinnene Musiksaiten. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1827. Fabrikation mit Drath über-spinnener Musiksaiten.
- 594 AUGUST PAULUS, MARKNEUKIRCHEN. — Violin- und Cello-Saiten. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1868. Fabrikation von Darmsaiten für Musik-Instrumente.

Kollektiv-Ausstellung von Mundharmonikas aus Trossingen und Knittlingen.

(No. 595—601.)

- 595 CHRISTIAN BILGER, TROSSINGEN. — Mundharmonikas. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1857. Fabrikation von Mundharmonikas. Auszeichnung: Wien 73.

The production of wind instruments, and such, beaten by the player, takes place in all the larger, and a good many smaller towns of Germany.

As a speciality, the production of mouth harmonicas may be mentioned here, for which the Württembergian towns of Trossingen and Knittlingen are famous. The productions of this industry are represented by the joint exhibition of nos. 595—601.

Joint Exhibition of Markneukirchen Musical Instruments and Strings.

(nos. 588—594.)

- 588 G. A. PFRETZSCHNER, MARKNEUKIRCHEN. — Harp, guitar, bass viol, violins, violas; bows for violins, &c.; strings; flutes, clarionets, accordions, concertinas, &c. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established about 1775. Manufacture of all kinds of musical instruments, to the exception of pianos, and of strings.
- 589 ALBIN BAUER JR., MARKNEUKIRCHEN. — Concert violins, guitars, zitherns, flutes, clarionets; bows for violins and bass viols; single parts of musical instruments. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1851. Manufacture of all kinds of musical instruments; 150 workmen.
- 590 PAULUS & SCHUSTER, MARKNEUKIRCHEN. — Various kinds of wind instruments of German silver, bronze and brass. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1861. Manufacture of musical, especially of metal wind instruments.
- 591 K. A. GLIER JR., MARKNEUKIRCHEN. — Strings for violin, bass viol and contra basso. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1857. Manufacture of catguts. Premium: Vienna '73.
- 592 RICH. ADLER, MARKNEUKIRCHEN. — Strings for violin, bass viol and contra basso. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1872. Manufacture of music strings.
- 593 ERNST PAULUS, MARKNEUKIRCHEN. — Plated catgut. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1827. Manufacture of (wire) plated catgut.
- 594 AUGUST PAULUS, MARKNEUKIRCHEN. — Strings for violin and bass viol. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1868. Manufacture of catguts.

Joint Exhibition of Trossingen and Knittlingen Mouth Harmonicas.

(nos. 595—601.)

- 595 CHRISTIAN BILGER, TROSSINGEN. — Harmonicas. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1857. Manufacture of harmonicas. Premium: Vienna '73.

- 596 MATTH. HOHNER, TROSSINGEN. — Mundharmonikas. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1857. Fabrikation von Mundharmonikas. Auszeichnung: Wien 73.
- 597 ANDREAS KOCH, TROSSINGEN. — Mundharmonikas. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 598 MESSNER & CO., TROSSINGEN. — Mundharmonikas. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 599 FRIEDR. HOTZ JR., KNITTLINGEN. — Mundharmonikas. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1828. Fabrikation von Mundharmonikas.
- 600 GOTTLOB JAEGER, KNITTLINGEN. — Mundharmonikas. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 601 JOSUA JAEGER, KNITTLINGEN. — Mundharmonikas. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1854. Fabrikation von Mundharmonikas.
- 602 A. A. EULER, FRANKFURT A. M. — Flöten, Piccoloflöte, Klarinette, Oboe. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 603 F. PFAFF, KAISERSLAUTERN. — Blech- und Holzblasinstrumente. — Agent: John Pfaff. Gegründet 1829. Fabrikation von Blasinstrumenten. Auszeichnungen: L. 51, 62.
- 604 JOHN F. STRATTON & CO., LEIPZIG. — Violinen, Blasinstrumente aus Messing und Neusilber. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1859. Fabrikation von Musikinstrumenten.
- 605 ALTENBURG & GRAUE, BREMEN. — Ein Pianino. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1871. Pianofortefabrikation.
- 606 JULIUS BLÜTHNER, LEIPZIG. — Flügel und Pianinos. — Agent: G. Herzberg. Gegründet 1853. Fabrikation von Flügeln und Pianinos. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73 Ehren-Dipl.
- 607 RUD. IBACH SOHN, BARMEN. — Flügel, Pianinos. Gegründet 1794. Pianofortefabrikation. Auszeichnungen: L. 62, Wien 73.
- 608 ERNST KAPS, DRESDEN. — Kleine Flügel aus verschiedenen Holzarten. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1859. Fabrikation ganz kleiner Flügel mit 3mal gekreuzter Saitenlage. Auszeichnungen: L. 62, Wien 73 hors concours.
- 609 F. L. NEUMANN, HAMBURG. — Pianinos. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1854. Fabrikation von Pianinos. Auszeichnung: Wien 73.
- 610 MORITZ POHLMANN, NÜRNBERG. — Gussstahl-Klaviersaiten. — Agent: Alfred Dolge. Gegründet 1842. Fabrikation von Gussstahlsaiten und Draht. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.
- 611 SCHIEDMAYER, Pianofortefabrik, STUTTGART. — Flügel, Pianino, Harmoniums, Harmonina, Konzertina. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1853. Piano- und Harmonium-Fabrikation. Auszeichnungen: L. 51, 62; P. 55, 67; Wien 73.
- 596 MATTH. HOHNER, TROSSINGEN. — Harmonicas. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1857. Manufacture of harmonicas. Premium: Vienna '73.
- 597 ANDREAS KOCH, TROSSINGEN. — Harmonicas. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 598 MESSNER & CO., TROSSINGEN. — Harmonicas. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 599 FRIEDR. HOTZ JR., KNITTLINGEN. — Harmonicas. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1828. Manufacture of harmonicas.
- 600 GOTTLOB JAEGER, KNITTLINGEN. — Harmonicas. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 601 JOSUA JAEGER, KNITTLINGEN. — Harmonicas. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1854. Manufacture of harmonicas.
- 602 A. A. EULER, FRANKFURT O. M. — Flutes, piccolo flute, clarionets, oboe. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 603 F. PFAFF, KAISERSLAUTERN. — Metal and wooden wind instruments. — Agent: John Pfaff. Established 1829. Manufacture of wind instruments. Premiums: L. '51, '62.
- 604 JOHN F. STRATTON & CO., LEIPZIG. — Violins, wind instruments of brass and German silver. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1859. Manufacture of musical instruments.
- 605 ALTENBURG & GRAUE, BREMEN. — An upright piano. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1871. Manufacture of pianos.
- 606 JULIUS BLÜTHNER, LEIPZIG. — Table and upright pianos. — Agent: G. Herzberg. Established 1853. Manufacture of table and upright pianos. Premiums: P. '67, Vienna '73 dipl. of honor.
- 607 RUD. IBACH SOHN, BARMEN. — Table and upright pianos. Established 1794. Manufacture of pianos. Premiums: L. '62, Vienna '73.
- 608 ERNST KAPS, DRESDEN. — Small table pianos of different sorts of wood. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1859. Manufacture of very small table pianos with 3 times crossed strings. Premiums: L. '62, Vienna '73 hors concours.
- 609 F. L. NEUMANN, HAMBURG. — Upright pianos. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1854. Manufacture of upright pianos. Premium: Vienna '73.
- 610 MORITZ POHLMANN, NUREMBERG. — Cast steel piano strings. — Agent: Alfred Dolge. Established 1842. Manufacture of cast steel strings and wire. Premiums: P. '67, Vienna '73.
- 611 SCHIEDMAYER, Piano Manufactory, STUTTGART. — Table and upright pianos, harmoniums, harmoniphon, concertina. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1853. Manufacture of pianos and harmoniums. Premiums: L. '51, '62; P. '55, '67; Vienna '73.

- 612 G. SCHWECHTEN, BERLIN. — Kurzsaitiges Pianino. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1853. Pianofortefabrikation. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73.
- 613 ED. SEILER, LIEGNITZ, Schlesien. — Ein Pianino in Eisenkonstruktion. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1850. Fabrikation von Flügeln und Pianinos; besonders von Stutzflügeln mit deutscher Mechanik und von kleinen Pianinos. Auszeichnung: Wien 73.
- 614 MORITZ GLÄSEL (genannt Wiener), MARKNEUKIRCHEN. — Violinen, Violas, Cellos, Gitarren, Zithern, Violinbogen, Saiten. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1864. Fabrikation von Musikinstrumenten mit 50—60 Arbeitern. Auszeichnung: Wien 73.
- 615 J. HASLWANTER, MÜNCHEN. — Zithern aus Palisanderholz mit eingelegter Arbeit. — Agent: Chs. H. Meyer. Gegründet 1850. Fabrikation von Zithern, Violinen und Gitarren. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73.
- 616 GEORG TIEFENBRUNNER, MÜNCHEN. — Zithern, zum Theil mit eingelegter Arbeit. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1842. Fabrikation von Saiteninstrumenten, hauptsächlich Zithern und den dazu gehörigen Saiten. Auszeichnungen: P. 55, Wien 73.
- 617 E. F. WALCKER & CO., LUDWIGSBURG. — Eine Kirchenorgel mit eichenem Gehäuse in gothischem Style. — Agent: Aussteller. Gegründet 1820. Bau von Kirchen-, Konzert- und Salon-Organen. Auszeichnung: Wien 73 Ehren-Dipl.
- 618 GEBR. HUBER, PIRMASENS. — Grosse Drehorgel.
- 619 M. WELTE & SÖHNE, FREIBURG. — Ein kleines und ein mittleres Orchestrion. — Agent: Emil Welte. Gegründet: 1833. Orchestrionfabrikation. Auszeichnungen: L. 62, P. 67.
- 620 PH. I. TRAYSER & CO., STUTTGART. — Harmoniums in Nussbaumholz, nebst Zubehör. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1848. Harmoniumfabrikation. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73.
- 621 C. F. STAHLCKER, STUTTGART. — Metallpiano.
- 622 C. A. MÜLLER, UNTERWIESENTHAL, Sachsen. — Darm- und seidene Violinsaiten. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1850. Fabrikation von Violinsaiten aller Art.
- 623 GEBR. W. & ED. GEYER, EISENBERG. — Hirschleder zur Pianofortefabrikation. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1827. Loh- und Sämisch-Gerberei; Spezialität: Pianoforteleder. Auszeichnungen: P. 55, Wien 73.
- 624 SCHLESSIGER & LUMMER, GERA. — Pianofortehammer- und Mechanik-Leder. — Agent: Alfred Dolge. Gegründet: 1856. Fabrikation von Leder; besonders Pianoforteleder. Auszeichnungen: L. 62, Wien 73.
- 612 G. SCHWECHTEN, BERLIN. — Short stringed upright piano. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1853. Manufacture of pianos. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73.
- 613 ED. SEILER, LIEGNITZ, Silesia. — An upright piano with iron mechanism. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1850. Manufacture of table and upright pianos; especially of short table pianos with German mechanism, and of small upright pianos. Premium: Vienna '73.
- 614 MORITZ GLÄSEL (called Wiener), MARKNEUKIRCHEN. — Violins, violas, bass viols, guitars, zitherns; violin bows; strings. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1864. Manufacture of musical instruments, with 50 to 60 workmen. Premium: Vienna '73.
- 615 J. HASLWANTER, MUNICH. — Zitherns of rose wood with inlaid work. — Agent: Chs. H. Meyer. Established 1850. Manufacture of zitherns, violins and guitars. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73.
- 616 GEORG TIEFENBRUNNER, MUNICH. — Zitherns, partly with inlaid work. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1842. Manufacture of stringed instruments, especially of zitherns, and of the strings thereof. Premiums: P. '55, Vienna '73.
- 617 E. F. WALCKER & CO., LUDWIGSBURG. — A church organ in oaken casing of Gothic style. — Agent: the exhibitor. Established 1820. Building of church, concert and saloon organs. Premium: Vienna '73 dipl. of honor.
- 618 GEBR. HUBER, PIRMASENS. — Large hand organ.
- 619 M. WELTE & SÖHNE, FREIBURG. — A large and a medium size orchestrion. — Agent: Emil Welte. Established 1833. Manufacture of orchestrions. Premiums: L. '62, P. '67.
- 620 PH. I. TRAYSER & CO., STUTTGART. — Harmoniums, complete, in walnut cases. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1848. Manufacture of harmoniums. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73.
- 621 C. F. STAHLCKER, STUTTGART. — Metal piano.
- 622 C. A. MÜLLER, UNTERWIESENTHAL, Saxony. — Catguts and silk violin strings. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1850. Manufacture of all sorts of violin strings.
- 623 GEBR. W. & ED. GEYER, EISENBERG. — Buckskin employed in the piano manufacture. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1827. Manufacture of leather; especially of piano leather. Premiums: P. '55, Vienna '73.
- 624 SCHLESSIGER & LUMMER, GERA. — Leather for the hammers and mechanism of pianos. — Agent: Alfred Dolge. Established 1856. Manufacture of leather; especially of piano leather. Premiums: L. '62, Vienna '73.

KLASSE 343.

- 625 ARTHUR von STUDNITZ, z. Z. London.—Eine Schrift über die gesetzliche Regelung des Feingehaltes von Gold- und Silberwaaren. — Agent: Geo. Ehni.

KLASSE 344.

- 626 A. JUNGFER, BERLIN. — Münzen und Denkmünzen verschiedener Zeiten und Länder. — Agent: M. M. Baer.
Gegründet 1864. Münzhandel.

KLASSE 346.

- 627 CENTRAL-COMITÉ DER DEUTSCHEN VEREINE ZUR PFLEGE IM FELDE VERWUNDETER UND ERKRANKTER KRIEGER, BERLIN. — Berichte über Vereinsthätigkeit; Album mit Photographieen der hervorragenden Ausstellungsgegenstände unter dem rothen Kreuze auf der Wiener Weltausstellung. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1869. Auszeichnung: Wien 73 Ehren-Dipl.
- 628 CENTRAL-COMITÉ DES BAYERISCHEN VEREINS ZUR PFLEGE UND UNTERSTÜTZUNG IM FELDE VERWUNDETER UND ERKRANKTER KRIEGER, MÜNCHEN. — Modell eines Mannes vom freiwilligen Sanitätscorps in voller Bekleidung und feldmässiger Ausrüstung. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 629 GESAMMT-VORSTAND DES BADISCHEN LANDES-HILFS-VEREINS, CARLSRUHE. — Photographische Aufnahmen von Szenen aus den Badischen Lazarethen, Depots und sonstigen Vereinsanstalten während der Jahre 1870/71.
- 630 VEREIN ZUR PFLEGE IM FELDE VERWUNDETER UND ERKRANKTER KRIEGER FÜR STADT UND KREIS ALTONA, ALTONA. — Modell eines Pavillon-Baracken-Lazareths. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 631 DR. ZUELZER, BERLIN. — Modell eines Corridor-Baracken-Hospitals (mit Photographien); Modell eines Ventilations-Apparates; Graphische Darstellungen über die Gesundheits-Statistik des deutschen Volkes in den Jahren 1872-74. (27 Blatt.); Hygieinische Curven über die Mortalität und die Verbreitung von Phthisis, Typh. abdom. und Cholera 1872-74 (2 Karten).
- 632 CARL HEYMANN'S VERLAG, BERLIN. — Sanitäre Schriften.

CLASS 343.

- 625 ARTHUR von STUDNITZ, at present London. — A book on the legislative regulation of the standard of gold and silver ware. — Agent: Geo. Ehni.

CLASS 344.

- 626 A. JUNGFER, BERLIN.—Coins and medals of various times and countries.—Agent: M. M. Baer.
Established 1864. Trade in coins.

CLASS 346.

- 627 CENTRAL COMMITTEE OF THE GERMAN ASSOCIATIONS FOR THE AID OF WAR WOUNDED AND SICK SOLDIERS, BERLIN. — Reports on the activity of the associations; photographic album of the more prominent objects exhibited at the Vienna World's Exhibition of 1873 under the «Red Cross». — Agent: Schmidt & Grüninger.
Founded 1869. Premium: Vienna '73 dipl. of honor.
- 628 CENTRAL COMMITTEE OF THE BAVARIAN ASSOCIATION FOR NURSING AND AIDING WAR WOUNDED AND SICK SOLDIERS, MUNICH.—Model of a fully dressed, and completely equipped member of the voluntary sanitary corps.—Agent: Schmidt & Grüninger.
- 629 THE DIRECTORS OF THE BADISH NATIONAL AIDING ASSOCIATION, CARLSRUHE.—Photographic representations of scenes from Badish hospitals, magazines and other institutions of the association, during 1870/71.
- 630 ASSOCIATION OF THE CIRCUIT AND TOWN OF ALTONA FOR NURSING AND SICK AND WOUNDED SOLDIERS, ALTONA.—Model of a pavilion barrack hospital.—Agent: Schmidt & Grüninger.
- 631 DR. ZUELZER, BERLIN. — Model of a corridor barracks hospital (with photographs); Model of a ventilating apparatus; graphical representation of the sanitary statistics in Germany for the years 1872-74 (27 plates); hygienic curves on the mortality and the spreading of phthisis, enteric fever and cholera in Germany during 1872-74 (2 maps).
- 632 CARL HEYMANN, BERLIN.—Sanitary publications.



Abtheilung IV.

Anmerkung. Kunstwerke im engern, eigentlichen Sinne sind unter dem Namen des Künstlers aufgeführt, auch wenn dieser nicht selbst Aussteller ist. Die betreffenden Namen sind mit einem * bezeichnet.

KLASSE 400.

- 633 *EMMERICH ANDRESEN, DRESDEN. — Gipsmodell einer Springbrunnenfigur »Knabe und Frosch«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 634 *LUDWIG BRUNOW, BERLIN. — Zinkbronzestatue und Marmorbüste des Grafen Moltke. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 635 *M. EZEKIEL, z. Z. Rom. — Gips-Basrelief. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 636 *C. HERTER, BERLIN. — Zwei Statuen: »Orest, ehe er Klytemnestra erschlägt«; »Antigone, zur Bestattung ihres Bruders gehend«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 637 *FRIEDRICH REUSCH, BERLIN. — Springbrunnen-gruppe in Zinkbronze »Junger Triton, auf einem Delphin reitend«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 638 *PROFESSOR MORIZ SCHULZ, BERLIN. — Lebensgrosse Marmorbüste eines römischen Landmädchens; Marmorgruppe, allegorisch darstellend: Die Liebe besiegt die Kraft. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 639 *RUDOLPH SCHWEINITZ, BERLIN. — Marmorbüste des Kronprinzen des deutschen Reiches. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 640 *CARL SILBERNAGEL, BERLIN. — Portrait-Statuette des Fürsten Bismarck, in Bronze. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 641 *ROBERT TOBERITZ, BERLIN. — Portrait-Büste einer Römerin, in cararischem Marmor. — Agent: Schmidt & Grüninger.

KLASSE 401.

- 642 BAYRISCHES GEWERBEMUSEUM, NÜRNBERG. — Galvanoplastische Nachbildungen älterer kunstgewerblicher Gegenstände aus Metall, namentlich aus Gold und Silber. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gründungsjahr der galvanoplastischen Anstalt des Museums 1872. Auszeichnung: Wien 73.

Department IV.

Note. Works of art, in the more restricted, proper meaning of the term, are entered, in this catalogue, under the name of the artist, even in case he be not the exhibitor.—The artists' names are marked with an asterisk, (*).

CLASS 400.

- 633 *EMMERICH ANDRESEN, DRESDEN.—Plaster model of a fountain group »Boy and Frog«.—Agent: Schmidt & Grüninger.
- 634 *LUDWIG BRUNOW, BERLIN.—Zinkbronze statue and marble bust of Count Moltke.—Agent: Schmidt & Grüninger.
- 635 *M. EZEKIEL, at present Rome.—Plaster bas-relief.—Agent: Schmidt & Grüninger.
- 636 *E. HERTER, BERLIN.—Two statues: »Orest, before slaying Clytemnestra«; »Antigone going to her brother's funeral«.—Agent: Schmidt & Grüninger.
- 637 *FRIEDRICH REUSCH, BERLIN.—»A young Triton, riding on a Dolphin«, fountain group in zinkbronze.—Agent: Schmidt & Grüninger.
- 638 *PROFESSOR MORIZ SCHULZ, BERLIN.—Full size marble bust of a Roman peasant girl; »Love conquers Power«, allegorically represented in a marble group.—Agent: Schmidt & Grüninger.
- 639 *RUDOLPH SCHWEINITZ, BERLIN.—Marble bust of the German crown-prince.—Agent: Schmidt & Grüninger.
- 640 *CARL SILBERNAGEL, BERLIN.—Bronze portrait statuette of Prince Bismarck.—Agent: Schmidt & Grüninger.
- 641 *ROBERT TOBERITZ, BERLIN.—Portrait bust, in Carara marble, of a Roman woman.—Agent: Schmidt & Grüninger.

CLASS 401.

- 642 BAVARIAN MUSEUM OF ARTS, NUREMBERG.—Galvanoplastic representations of old objects of art workmanship of metal, especially of gold and silver.—Agent: Schmidt & Grüninger.
Year of founding the galvanoplastical institution of the Museum: 1872. Premium: Vienna '73.

KLASSE 410.

- 643 *A. ACHENBACH, DÜSSELDORF. — Oelgemälde »Vlissingen«. — Agent: Schmidt & Grüninger. (Aussteller: Landrath Jachmann, Berlin.)
- 644 *WILHELM AMBERG, BERLIN. — Oelgemälde »Ophelia«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 645 *GUSTAV FRHR. VON BECHTOLSHEIM, MÜNCHEN. — Oelgemälde: Viehweide in Oberbayern. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 646 *PROFESSOR CARL BECKER, BERLIN. — Oelgemälde: Ein junger venetianischer Nobile, die Laute stimmend. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 647 *Q. BECKER, BERLIN. — 2 Oelgemälde »Vor der Taufe«; »Nach der Taufe«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 648 *OSCAR BEGAS, BERLIN. — Oelgemälde: Portrait der Sängerin Frau Lucca. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 649 *HERMANN BEHMER, WEIMAR. — 2 Oelgemälde: Inneres eines Hauses in Bethlehem; Mädchen mit wilden Rosen. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 650 *PROFESSOR BELLERMANN, BERLIN. — Oelgemälde: Amerikanischer Urwald. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 651 *ERNST BOSCH, DÜSSELDORF. — Oelgemälde »Der alte Schäfer und seine Enkelin«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 652 *FRIEDRICH BOSER, DÜSSELDORF. — 3 Oelgemälde »Die Waisen«; »Die Frühgeprüfte«; »Die ländliche Sonntagstoilette«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 653 *OSCAR VON BOYEN, MÜNCHEN. — Oelgemälde »Neptun's Meerfahrt«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 654 *PROFESSOR LOUIS BRAUN, MÜNCHEN. — Oelgemälde »Uebergabe von Sedan«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 655 *R. BURNIER, DÜSSELDORF. — 7 Oelgemälde »Ein heisser Tag in Ostende«; »Nachmittag in Holland«; »Die beiden Freunde«; »Ein nebeliger Morgen«; »Das vorüberziehende Gewitter«; »Melkzeit«; »Nach dem Melken«. — Agent: Schmidt & Grüninger. (In amerikanischem Besitze).
- 656 *ALB. CONRAD, BERLIN. — Oelgemälde: Landschaftliche Studien. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 657 *I. DEICKER, DÜSSELDORF. — Oelgemälde »Hund auf der Fuchsjagd«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 658 *H. DEITERS, DÜSSELDORF. — Ein Oelgemälde. — Agent: Schmidt & Grüninger. (In amerikanischem Besitze.)
- 659 *RUDOLPH VON DEUTSCH, BERLIN. — 2 Oelgemälde »John Falstaff«; »Trau, schau wem«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 660 *KONRAD DIELITZ, BERLIN. — Oelgemälde »Ein Raucher« (Bayerisches Oberland). — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 661 *A. DIETRICH, DRESDEN. — Oelgemälde: Kerkerzene aus Göthe's Faust. — Agent: Schmidt & Grüninger. (Aussteller: Reinhardt, Dresden.)

CLASS 410.

- 643 *A. ACHENBACH, DÜSSELDORF.—Oil painting »Vlissingen«. — Agent: Schmidt & Grüninger. (Exhibited by Landrath Jachmann, Berlin.)
- 644 *WILHELM AMBERG, BERLIN.—Oil painting »Ophelia«.—Agent: Schmidt & Grüninger.
- 645 *GUSTAV. BARON VON BECHTOLSHEIM, MUNICH.—Oil painting: Pasture in Upper Bavaria. —Agent: Schmidt & Grüninger.
- 646 *PROFESSOR CARL BECKER, BERLIN.—Oil painting: A young Venetian Nobile, tuning the lute. —Agent: Schmidt & Grüninger.
- 647 *Q. BECKER, BERLIN.—Two oil paintings »Before Baptism«; »After Baptism«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 648 *OSKAR BEGAS, BERLIN.—Oil portrait of the singer Mrs. Lucca.—Agent: Schmidt & Grüninger.
- 649 *HERMANN BEHMER, WEIMAR.—Two oil paintings: Interior of a house in Bethlehem; Girl with wild roses.—Agent: Schmidt & Grüninger.
- 650 *PROFESSOR BELLERMANN, BERLIN.—Oil painting: American primeval forest.—Agent: Schmidt & Grüninger.
- 651 *ERNST BOSCH, DÜSSELDORF.—Oil painting »The old shepherd and his grand-daughter«.—Agent: Schmidt & Grüninger.
- 652 *FRIEDRICH BOSER, DÜSSELDORF.—Three oil paintings »The Orphans«; »Early tried by misfortune«; »The rural Sunday toilet«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 653 *OSCAR VON BOYEN, MUNICH.—Oil painting »Neptune riding the Waves«.—Agent: Schmidt & Grüninger.
- 654 *PROFESSOR LOUIS BRAUN, MUNICH.—Oil painting »Surrender of Sedan«.—Agent: Schmidt & Grüninger.
- 655 *R. BURNIER, DÜSSELDORF.—Seven oil paintings »A hot day in Ostende«; »Afternoon in Holland«; »The two Friends«; »A Misty Morning«; »The passing Thunderstorm«; »Milking Time«; »After Milking«. — Agent: Schmidt & Grüninger. (In American possession.)
- 656 *ALB. CONRAD, BERLIN.—Oil painting: Landscape studies.—Agent: Schmidt & Grüninger.
- 657 *I. DEICKER, DÜSSELDORF.—Oil painting »Dog hunting the fox«.—Agent: Schmidt & Grüninger.
- 658 *H. DEITERS, DÜSSELDORF.—Oil painting.—Agent: Schmidt & Grüninger. (In American possession.)
- 659 *RUDOLF VON DEUTSCH, BERLIN.—Two oil paintings »John Falstaff«; »Look before you leap«.—Agent: Schmidt & Grüninger.
- 660 *KONRAD DIELITZ, BERLIN.—Oil painting »A Smoker« (Upper Bavaria).—Agent: Schmidt & Grüninger.
- 661 *A. DIETRICH, DRESDEN.—Oil painting: Dungeon scene out of Göthe's Faust.—Agent: Schmidt & Grüninger. (Exhibited by Reinhardt, Dresden.)

- 662 *†PROFESSOR FEODOR DIETZ, MÜNCHEN. — Oelgemälde: Flucht einer amerikanischen Familie über den Hudson vor den indianischen Bundesgenossen des britischen Generals Bourgoyne im amerikanischen Befreiungskriege 1777. — Agent: Schmidt & Grüninger. (Aussteller: H. Dietz, Karlsruhe.)
- 663 *L. DOUZETTE, BERLIN. — Oelgemälde »Schiff am Strande«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 664 *THEMISTOKLES VON ECKENBRECHER, DÜSSELDORF. — Oelgemälde »Picknick in Kleinasien«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 665 *SIGMUND EGGERT, MÜNCHEN. — Oelbild »Besuch beim Dorfmalers«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 666 *MORITZ ERDMANN, BERLIN. — Oelgemälde »Morsumcliff auf der Insel Sylt«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 667 *HERMANN ESCHKE, BERLIN. — Oelgemälde »Piccola Marina auf Capri«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 668 *HEINZ EWERS, DÜSSELDORF. — Oelgemälde »Duett in der Dorfschmiede«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 669 *FRIEDRICH WILH. FABARIUS, DÜSSELDORF. — Oelgemälde »Abfahrt holländischer Heringsfänger nach der Doggerbank auf den Fang«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 670 *OTTO VON FABER DU FAUR, MÜNCHEN. — Oelgemälde »Abreise des Winterkönigs (Friedrich V. von der Pfalz) aus Prag nach der Schlacht am weissen Berge«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 671 *HELENE VON FISCHER, BREMEN. — Oelgemälde: Blumen. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 672 *GEORGE F. FOLINGSBY, MÜNCHEN. — Oelgemälde »Jane Gray's Triumph über Bischof Gardners«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 673 *W. FREY, MÜNCHEN. — 2 Oelgemälde: Thierstücke. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 674 *FRIES, MÜNCHEN. — Oelbild: Landschaft. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 675 *LUDWIG GEBHARDT, MÜNCHEN. — 2 Oelgemälde: Partien vom Simmsee und vom Bodensee. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 676 *CASIMIR GEIBEL, WEIMAR. — Oelgemälde »Bierkonzert«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 677 *G. GRÄF, BERLIN. — 2 Oelgemälde »Dame mit Rose«; »Pensierosa«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 678 *JOHANN GRUND, BADEN-BADEN. — 2 Oelgemälde »Diana und Endymion«; »Esther«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 679 *LEOPOLD GÜTERBOCK, BERLIN. — Oelgemälde »Die Tochter des Herodias mit dem Haupte Johannes des Täufers«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 680 *RUDOLPH VON HABER, WEIMAR. — Oelgemälde »Schäfer Thomas«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 681 *HORST HACKER, MÜNCHEN. — 2 Oelgemälde »Vierwaldstädtersee bei Brunnen«; »Königsee von der Kesselalpe«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 662 *†PROFESSOR FEODOR DIETZ, MUNICH.—Oil painting: Flight of an American family across the Hudson river from the Indian allies of the British General Bourgoyne during the American War of Independence in 1777.—Agent: Schmidt & Grüninger. (Exhibited by H. Dietz, Karlsruhe.)
- 663 *L. DOUZETTE, BERLIN.—Oil painting »Ship on the beach«.—Agent: Schmidt & Grüninger.
- 664 *THEMISTOKLES VON ECKENBRECHER, DÜSSELDORF.—Oil painting »Picnic in Asia Minor«. —Agent: Schmidt & Grüninger.
- 665 *SIGMUND EGGERT, MUNICH.—Oil painting »Visit to the Village Painter's«. —Agent: Schmidt & Grüninger.
- 666 *MORITZ ERDMANN, BERLIN.—Oil painting »Morsum Cliff at the Isle of Sylt«.—Agent: Schmidt & Grüninger.
- 667 *HERMANN ESCHKE, BERLIN.—Oil painting »Piccola Marina upon Capri«.—Agent: Schmidt & Grüninger.
- 668 *HEINZ EWERS, DÜSSELDORF.—Oil painting »Duett in the Village Smithy«.—Agent: Schmidt & Grüninger.
- 669 *FRIEDR. WILH. FABARIUS, DÜSSELDORF.—Oil painting »Starting of Dutch Herring Fishers for the Doggerbank«.—Agent: Schmidt & Grüninger.
- 670 *OTTO VON FABER DU FAUR, MUNICH.—Oil painting »The Winter King (Frederic V. of Bohemia) leaving Prague after the Battle at the White Mountain«.—Agent: Schmidt & Grüninger.
- 671 *HELENE VON FISCHER, BREMEN.—Oil painting: Flowers.—Agent: Schmidt & Grüninger.
- 672 *GEORGE F. FOLINGSBY, MUNICH.—Oil painting »Triumph of Lady Jane Gray over Bishop Gardners«.—Agent: Schmidt & Grüninger.
- 673 *W. FREY, MUNICH.—Two oil paintings: Animal pieces.—Agent: Schmidt & Grüninger.
- 674 *FRIES, MUNICH.—Oil painting: Landscape.—Agent: Schmidt & Grüninger.
- 675 *LUDWIG GEBHARDT, MUNICH.—Two oil paintings: Parts of the Simm-See and Lake Constance.—Agent: Schmidt & Grüninger.
- 676 *CASIMIR GEIBEL, WEIMAR.—Oil painting »Beer Concert«.—Agent: Schmidt & Grüninger.
- 677 *G. GRÄF, BERLIN.—Two oil paintings »Lady with Rose«; »Pensierosa«.—Agent: Schmidt & Grüninger.
- 678 *JOHANN GRUND, BADEN-BADEN.—Two oil paintings »Diana and Endymion«; »Esther«.—Agent: Schmidt & Grüninger.
- 679 *LEOPOLD GÜTERBOCK, BERLIN.—Oil painting »The Daughter of Herodias with the Head of John the Baptist«.—Agent: Schmidt & Grüninger.
- 680 *RUDOLF VON HABER, WEIMAR.—Oil painting »Shepherd Thomas«.—Agent: Schmidt & Grüninger.
- 681 *HORST HACKER, MUNICH.—Two oil paintings »Vierwaldstädtersee at Brunnen«; »Königsee from the Kesselalp«.—Agent: Schmidt & Grüninger.

- 682 *LUDWIG VON HAGN, MÜNCHEN. — Oelgemälde »Klösterliche Vergnügung«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 683 *JOSEPH HAHN, MÜNCHEN. — Oelbild »Mondlandschaft am Sternberger See«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 684 *E. HALLATZ, BERLIN. — 2 Oelgemälde »Erntefestreiten in Westfalen«; »Schneesturm in der Pussta«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 685 *E. VON HARLING, MÜNCHEN. — Oelbild »Abendlied«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 686 *ROBERT HECK, STUTTGART. — 2 Oelgemälde: »Die Krater des Vesuvus«; »Der Arco naturale auf der Insel Capri«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 687 *HEINR. HEGER, MÜNCHEN. — Oelgemälde: Audienzsaal im Dogenpalast zu Venedig; eine Deputation aus dem Orient besieht denselben nach der Audienz. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 688 *ALBERT HERTEL, BERLIN. — Oelgemälde: Sommerabend vor dem Brandenburger Thore in Berlin. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 689 *FRIEDRICH HIDDEMANN, DÜSSELDORF. — 2 Oelgemälde »Im Park«; »Es wird kein Meister geboren«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 690 *E. HILDEBRAND, z. Z. CARLSRUHE. — Oelgemälde »Eine Wache«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 691 *S. HIRSCHFELDER, MÜNCHEN. — Oelgemälde »Unerwarteter Ausgang«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 692 *LOUIS HORST, STUTTGART. — Portrait des deutschen Kaisers. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 693 *HENRY JAECKEL, BERLIN. — Oelgemälde: Hof in Venedig. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 694 *PROFESSOR RUDOLF JORDAN, DÜSSELDORF. — Oelgemälde »Glückliches Alter«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 695 *CARL JUNGHEIM, DÜSSELDORF. — 2 Oelgemälde: Der Gosensee mit dem Dachstein im österreichischen Salzkammergut; der Vierwaldstädtersee. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 696 *A. KAPPIS, MÜNCHEN. — Oelgemälde »Fischer bei hereinbrechendem Gewitter«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 697 *LOUIS KNAUS, BERLIN. — Oelgemälde. — Agent: Schmidt & Grüninger. (In amerikanischem Besitze.)
- 698 *ERNST KOERNER, BERLIN. — Oelgemälde »Mahmudi-Kanal bei Alexandrien«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 699 *GUSTAV KOKEN, WEIMAR. — Oelgemälde: Landschaft. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 700 *JULIUS KORNBECK, STUTTGART. — 3 Oelgemälde »Gute Freunde«; »Schafe im Gebirge«; »Ruhende Schafe«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 701 *PROFESSOR HERMANN KRETZSCHMER, BERLIN. — 2 Oelgemälde »An der Wiege«; »Eitelkeit«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 702 *ULRIKE LAAR, BERLIN. — 2 Oelgemälde »Eingeregnet«; »Während der Lehrstunde«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 682 *LUDWIG VON HAGN, MUNICH. — Oil painting »Enjoyment at the Monastery«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 683 *JOSEPH HAHN, MUNICH. — Oil painting »Moonlight Landscape on the Sternberg Lake«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 684 *E. HALLATZ, BERLIN. — Two oil paintings »Harvest Riding in Westphalia«; »Snowstorm in the Pussta«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 685 *E. VON HARLING, MUNICH. — Oil picture »Evening Song«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 686 *ROBERT HECK, STUTTGART. — Two oil paintings »The Craters of the Vesuvius«; »The Arco naturale upon Capri«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 687 *HEINR. HEGER, MUNICH. — Oil painting: Audience room in the Palace of Doges at Venice; a deputation from the East viewing it after the audience. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 688 *ALBERT HERTEL, BERLIN. — Oil painting: Sommer night out of the Brandenburg gate at Berlin. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 689 *FRIEDRICH HIDDEMANN, DÜSSELDORF. — Two oil paintings »In the Park«; »No Master falls from Heaven«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 690 *E. HILDEBRAND, at present CARLSRUHE. — Oil painting »A Guard«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 691 *S. HIRSCHFELDER, MUNICH. — Oil painting »Unexpected Issue«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 692 *LOUIS HORST, STUTTGART. — Oil portrait of the German Emperor. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 693 *HENRY JAECKEL, BERLIN. — Oil painting: Alley in Venice. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 694 *PROFESSOR RUDOLF JORDAN, DÜSSELDORF. — Oil painting »Happy Old-age«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 695 *CARL JUNGHEIM, DÜSSELDORF. — Two oil paintings: The Gosan lake with the Dachstein in the Austrian Salzkammergut; the Vierwaldstädtersee. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 696 *A. KAPPIS, MUNICH. — Oil painting »Fishermen surprised by a Thunderstorm«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 697 *LOUIS KNAUS, BERLIN. — Oil painting. — Agent: Schmidt & Grüninger. (In American possession.)
- 698 *ERNST KOERNER, BERLIN. — Oil painting »Mahmudi Canal near Alexandria«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 699 *GUSTAV KOKEN, WEIMAR. — Oil painting: Landscape. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 700 *JULIUS KORNBECK, STUTTGART. — Three oil paintings: »Good Friends«; »Sheep in the Mountains«; »Resting Sheep«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 701 *PROFESSOR HERMANN KRETZSCHMER, BERLIN. — Two oil paintings »Buying a Cradle«; »Vanity«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 702 *ULRIKE LAAR, BERLIN. — Two oil paintings »Retained by Rain«; »During the Lesson«. — Agent: Schmidt & Grüninger.

- 703 *PROFESSOR CARL LASCH, DÜSSELDORF. — Oelgemälde »Die Verwaisten«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 704 *ADOLF LIER, MÜNCHEN — Oelgemälde: Herbstlandschaft. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 705 *A. LUTTEROTH, BERLIN. — 3 Oelgemälde »Bismarck auf seinen Gütern in Lauenburg«; »Am Chiemsee«; »Bei Neapel«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 706 *CHR. MALI, MÜNCHEN. — Oelbild »Abend«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 707 *WILHELM MARC, MÜNCHEN. — Oelgemälde »Der Verdruss«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 708 *ERNST MEISSNER, MÜNCHEN. — Oelgemälde »Auf der Weide«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 709 *FERDINAND MEYER, MÜNCHEN. — Oelgemälde »Nach der Kirchweih«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 710 *PAUL MEYERHEIM, BERLIN. — Oelbild »Wüstenkönig«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 711 *PROFESSOR MEYER VON BREMEN, BERLIN. — Oelbilder: Genre. — Agent: Schmidt & Grüninger. (In amerikanischem Besitze.)
- 712 *JOSEF MOLNÁR, z. Z. NEUPEST bei Pest. — 2 Oelgemälde »Nebelschleier«; »Der Trost«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 713 *WALTER MORAS, BERLIN. — Oelbild: Mondschein im Hafen von Helsingör. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 714 *CARL MÜCKE, DÜSSELDORF. — 2 Oelbilder »Seemannsheim«; »Schlummerlied«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 715 *L. NEUSTÄTTER, z. Z. TUTZING. — 2 Oelgemälde »Eine Anfechtung«; »Die Maus«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 716 *EDUARD OCKEL, BERLIN. — 2 Oelgemälde »Ein kritischer Moment«; »Pflügende Ochsen in der Mark Brandenburg«. Agent: Schmidt & Grüninger.
- 717 *FRIEDRICH ORTLIEB, MÜNCHEN. — Oelgemälde »Die letzte Probe« (Vor der Abfahrt zum Sängerkonvent). — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 718 *PIETRONELLA PETERS, STUTTGART. — 12 Oelgemälde. — Agent: Schmidt & Grüninger. (In amerikanischem Besitze.)
- 719 *THEODOR PIXIS, MÜNCHEN. — Oelgemälde »Der Trespiskarren in der Klemme«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 720 *PROFESSOR PLOCKHORST, BERLIN. — 2 Oelgemälde »Christus erscheint der Magdalena am Ostermorgen« (Joh. 20, 17); Brustbild des Komponisten Franz Liszt. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 721 *H. POHLE, DÜSSELDORF. — Oelgemälde: Motiv aus dem Bayerischen Gebirge. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 722 *RICHARD VON POSCHINGER, MÜNCHEN. — Oelgemälde »Umgebung von München des Morgens«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 723 *LOUIS PRELLER, WEIMAR. — 2 Oelgemälde »Rettungsboot an der Küste Norwegens«; »Herbstmorgen im Walde«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 703 *PROFESSOR CARL LASCH, DÜSSELDORF. — Oil painting »The Orphans«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 704 *ADOLF LIER, MUNICH. — Oil painting: Autumnal landscape. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 705 *A. LUTTEROTH, BERLIN. — Three oil paintings »Bismarck on his Estates in Lauenburg«; »At the Chiem-See«; »Near Naples«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 706 *CHR. MALI, MUNICH. — Oil picture »Evenings«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 707 *WILHELM MARC, MUNICH. — Oil painting »Anger«. Agent: Schmidt & Grüninger.
- 708 *ERNST MEISSNER, MUNICH. — Oil painting »On the Pasture«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 709 *FERDINAND MEYER, MUNICH. — Oil painting »After the Wake«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 710 *PAUL MEYERHEIM, BERLIN. — Oil painting »The Desert's Ruler«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 711 *PROFESSOR MEYER VON BREMEN, BERLIN. — Genre oil paintings. — Agent: Schmidt & Grüninger. (In American possession.)
- 712 *JOSEPH MOLNÁR, at present NEUPEST, near Pesth. — Two oil paintings »The Veil of Mist«; »Solace«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 713 *WALTER MORAS, BERLIN. — Oil picture: The port of Helsingör in a moonlight night. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 714 *CARL MÜCKE, DÜSSELDORF. — Two oil paintings »Sailors Home«; »Slumber Song«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 715 *L. NEUSTÄTTER, at present TUTZING. — Two oil paintings »Opposition«; »The Mouse«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 716 *EDUARD OCKEL, BERLIN. — Two oil paintings, »A critical Moment«; »Plowing Oxes in the Margraviate of Brandenburg«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 717 *FRIEDRICH ORTLIEB, MUNICH. — Oil painting »The last Rehearsal« (Before starting for the singers' feast). — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 718 *PIETRONELLA PETERS, STUTTGART. — Twelve oil paintings. — Agent: Schmidt & Grüninger. (In American possession.)
- 719 *THEODOR PIXIS, MUNICH. — Oil painting »Tespis Cart in Troubles«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 720 *PROFESSOR PLOCKHORST, BERLIN. — Two oil paintings »Christ appears to Magdalene on Easter Morning« (St. John 20, 17); Half length picture of Franz Liszt. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 721 *H. POHLE, DÜSSELDORF. — Oil painting: Motive from the Bavarian Mountains. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 722 *RICHARD VON POSCHINGER, MUNICH. — Oil painting »Munich's Environs in the Morning«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 723 *LOUIS PRELLER, WEIMAR. — Two oil paintings »Life boat at the Coast of Norway«; »Autumn Morning in the Forest«. — Agent: Schmidt & Grüninger.

- 724 *F. REICHERT, DRESDEN. — 2 Oelgemälde »Die Blendung Arthurs«; »Der erste Druckbogen«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 725 *GUSTAV RICHTER, BERLIN. — Oelbild von George Bancroft. — Agent: Schmidt & Grüninger. (In amerikanischem Besitze.)
- 726 *ROLAND RISSE, DÜSSELDORF. — Oelgemälde »Der Gott und die Bajadere«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 727 *FRIEDRICH RÜCKART, HAMBURG. — Oelgemälde »Nach der Treibjagd«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 728 *VALENTIN RUTHS, HAMBURG. — Oelgemälde: Gletscher von Argentières im Chamounithale bei Sonnenuntergang. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 729 *PROFESSOR FERDINAND SCHAUSS, WEIMAR. — 2 Oelgemälde »Eine Dryade«; »St. Johannes«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 730 *FELIX SCHLESINGER, MÜNCHEN. — Oelbild »Die Genesende«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 731 *ALBERT SCHWARTZ, BERLIN. — Oelgemälde »Geknickte Blumen«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 732 *CARL SEIBELS, DÜSSELDORF. — 2 Oelgemälde: Viehstücke. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 733 *PROFESSOR OTTO SEITZ, MÜNCHEN. — Oelgemälde »Neptuns Meerfahrt«. — Agent: Schmidt & Grüninger. (In amerikanischem Besitze.)
- 734 *GEORG VON SEYBOLD, MÜNCHEN. — Oelgemälde »Der zweifelhafte Fremdenführer«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 735 *WILHELM SOUCHON, WEIMAR. — Oelgemälde »Margarethe, den Schmuck findend« (Faust); Oelbild auf Mahagonibrett »Imogen« (Cymbeline). — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 736 *GUSTAV SPANGENBERG, BERLIN. — Oelgemälde »Zwiegespräch«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 737 *L. N. T. VAN STARKENBORGK, DÜSSELDORF. — 2 Oelgemälde »Holländische Kornernte«; »Holländische Tabakernte«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 738 *PROFESSOR CARL STEFFECK, BERLIN. — 3 Oelgemälde »Der Sieger von Wörth und Weissenburg«; »Steeple chase«; »Mutterstuten in der Koppel«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 739 *FRITZ STURM, BERLIN. — 2 Oelgemälde »Pilot«; »Gewitter in der Ostsee«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 740 *ALEXANDER VON SWIESZEWSKI, MÜNCHEN. — Oelgemälde: Ansicht von Pompeji mit dem Vesuv. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 741 *LUDWIG THIERSCH, MÜNCHEN. — Oelgemälde »Ostermorgen«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 742 *WILHELM WIDER, BERLIN. — 4 Oelgemälde »Nonnencinkleidung in Rom«; »Lesendes Mädchen«; »Mädchen mit Puppe«; »Portrait-Gruppe«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 743 *CH. WILBERG, BERLIN. — Oelgemälde »Grotte der Egeria bei Neapel«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 724 *F. REICHERT, DRESDEN. — Two oil paintings »Blinding Arthur«; »The First Printed Sheet«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 725 *GUSTAV RICHTER, BERLIN. — Oil picture of George Bancroft. — Agent: Schmidt & Grüninger. (In American possession.)
- 726 *ROLAND RISSE, DÜSSELDORF. — Oil painting »The God and the Bajadere«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 727 *FRIEDRICH RÜCKART, HAMBURG. — Oil painting »After the Chase«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 728 *VALENTIN RUTHS, HAMBURG. — Oil painting: Glacier of Argentières in the Chamouni valley at sunset. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 729 *PROFESSOR FERDINAND SCHAUSS, WEIMAR. — Two oil paintings »A Dryade«; »St. John«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 730 *FELIX SCHLESINGER, MUNICH. — Oil painting »Recovering«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 731 *ALBERT SCHWARTZ, BERLIN. — Oil painting »Broken Flowers«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 732 *CARL SEIBELS, DÜSSELDORF. — Two oil paintings Animal pieces. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 733 *PROFESSOR OTTO SEITZ, MUNICH. — Oil painting »Neptune riding the Waves«. — Agent: Schmidt & Grüninger. (In American possession.)
- 734 *GEORG VON SEYBOLD, MUNICH. — Oil painting »The dubious Guide«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 735 *WILHELM SOUCHON, WEIMAR. — Oil painting »Margaret finding the Jewels« (Goethe's Faust); »Imogen« (Cymbeline), oil painting on a mahogany panel.
- 736 *GUSTAV SPANGENBERG, BERLIN. — Oil painting »Dialogue«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 737 *L. N. T. VAN STARKENBORGK, DÜSSELDORF. — Two oil paintings »Dutch Corn Harvest«; »Dutch Tobacco Harvest«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 738 *PROFESSOR CARL STEFFECK, BERLIN. — Three oil paintings »The Victor of Wörth and Weissenburg«; »Steeple chase«; »Mother-mares in the pasture«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 739 *FRITZ STURM, BERLIN. — Two oil paintings »The Pilot«; »A Thunderstorm in the Baltic«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 740 *ALEXANDER VON SWIESZEWSKI, MUNICH. — Oil painting, View of Pompeii with the Vesuvius. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 741 *LUDWIG THIERSCH, MUNICH. — Oil painting »Easter Mornings«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 742 *WILHELM WIDER, BERLIN. — Four oil paintings »Taking the Veil« (in Rome); »Reading Girl«; »Girl with Doll«; »Portrait Group«. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 743 *CH. WILBERG, BERLIN. — Oil painting »Egeria Grotto near Naples«. — Agent: Schmidt & Grüninger.

KLASSE 424.

- 759 BRÜKNER & CO., MÜNCHEN. — Die Schätze der reichen Kapelle in München; Kathedralen Deutschlands; Oeldruckbilder. — Agent: M. Frank. Gegründet 1871. Lithographie.
- 760 EDM. GAILLARD, vorm. CARL HEINR. GEROLD, BERLIN. — Oelfarbindruckbilder in vollendeter Ausführung. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1863. Druckerei und Verlag von Oeldruckbildern; Fabrikation von Goldrahmen hierzu. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73 hors concours.
- 761 F. X. ZETTLER, MÜNCHEN. — Ein Kirchenfenster mit Gemälde: Leben Christi; Arabische Rundfenster; Salonfenster »Undine«; Glasfenster mit allegorischer Darstellung der Hoffnung, des Glaubens und der Barmherzigkeit (im deutschen Pavillon); Oelfarbindrucke. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1869. Glasmalerei; Kunstverlag. Auszeichnung: Wien 73.
- 762 BOEHME & FRAENKEL, BERLIN. — Oelfarbindrucke, Ansichten und Kopien von Meisterwerken. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1872. Fabrikation von Oelfarbindruckbildern.
- 763 BRANDES & WOLFF, HANNOVER. — Oelfarbindruckbilder, Vervielfältigungen von Meisterwerken. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1872. Druck von Oelfarbindruckbildern. Auszeichnung: Wien 73.
- 764 E. HOPPE & CO., BERLIN. — Oeldruck-Portraits und Bilder. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1869. Herstellung von Oelfarbindruckbildern mittelst Umdrucks.
- 765 A. & C. KAUFMANN, BERLIN. — Oeldruckbilder verschiedenen Genres (theilweise im deutschen Pavillon). — Agent: A. & C. Kaufmann. Gegründet 1867. Vervielfältigung der bedeutendsten Meisterwerke. Auszeichnung: Wien 73.
- 766 »GERMANIA«, Oelfarbindruck-Verein, BERLIN. — Landschaften in Oelfarbindruck. — Agent: Gustavus A. Karwiese. Gegründet 1865. Chromolithographie.
- 767 OTTO TROITZSCH, BERLIN. — Oelfarbindruckbilder; Oelfarbindruckportraits des deutschen Kaisers und Kronprinzen (im deutschen Pavillon). — Agent: Schmidt & Grüninger. Auszeichnung: Wien 73.

KLASSE 430.

Gemeinschaftliche Ausstellung der Mitglieder des Vereins zur Förderung der Photographie.

(No. 768-793.)

Der Verein zur Förderung der Photographie besteht seit 1869, hat seinen Sitz in Berlin und zählt 80 einheimische und ca. 220 auswärtige Mitglieder, letztere in allen Theilen Deutschlands.

Die Ausstellung des Vereins vertritt in erster Linie das Portraitfach, das wichtigste und beim Publikum beliebteste Feld

CLASS 424.

- 759 BRÜKNER & CO., MUNICH. — Illustrations from the collection of the »Reiche Kapelle« at Munich; Germany's cathedrals; chromos. — Agent: M. Frank. Established 1871. Lithography.
- 760 EDM. GAILLARD, formerly CARL HEINR. GEROLD, BERLIN. — Chromos of the highest perfection. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1863. Manufacture and publication of chromos; manufacture of gilt frames thereto. Premiums: P. '67, Vienna '73 hors concours.
- 761 F. X. ZETTLER, MUNICH. — A church window with the picture: Christ's Life; Arabic wheel windows; saloon window »Undine«; (in the German pavilion) painted glass window, allegorically representing: Hope, Belief and Charity; chromos. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1869. Glass painting; art publication. Premium: Vienna '73.
- 762 BOEHME & FRAENKEL, BERLIN. — Chromos, views and copies of master works. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1872. Manufacture of chromos.
- 763 BRANDES & WOLFF, HANOVER. — Chromolithographical reproductions of master works of art. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1872. Manufacture of chromos. Premium: Vienna '73.
- 764 E. HOPPE & CO., BERLIN. — Chromolithographical portraits and pictures. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1869. Manufacture of chromos by the autographical process.
- 765 A. & C. KAUFMANN, BERLIN. — Chromos in various genres (partly in the German pavilion). — Agent: A. & C. Kaufmann. Established 1867. Reproduction of prominent master works of art. Premium: Vienna '73.
- 766 »GERMANIA«, Chromolithographic Co., BERLIN. — Chromolithographical landscapes. — Agent: Gustavus A. Karwiese. Established 1865. Chromolithography.
- 767 OTTO TROITZSCH, BERLIN. — Chromos; chromolithographical portraits of the German emperor and crown-prince (in the German pavilion). — Agent: Schmidt & Grüninger. Premium: Vienna '73.

CLASS 430.

Joint Exhibition of the German Association for the Promotion of Photography.

(nos. 768-793.)

The association for the promotion of photography has been founded in 1869. At present, it counts about 300 members all over Germany, 80 thereof residing at Berlin, the seat of the association.

The *portrait branch* is in first line represented in the exhibition of the association, this branch being the most im-

der Photographie, welches jetzt in Deutschland von etwa 10,000 selbstständigen Photographen kultivirt wird und nicht nur Bilder für Privatbestellungen, sondern in den Portraits berühmter Persönlichkeiten stark begehrte Exportartikel liefert.

Landschafts- und Architektur-Photographie sind ebenfalls würdig vertreten, unter ihnen die Resultate wissenschaftlicher Expeditionen, für welche in neuerer Zeit die Photographie immer mehr und mehr Anwendung findet.

Ein merkantil bedeutendes Gebiet bilden die Reproduktionen nach Gemälden und Handzeichnungen, in denen deutsche Anstalten neuerdings durch Umfang der Publikation, Güte der Produkte und Grösse der Formate ausländische Leistungen überflügelt haben und jetzt nach allen Ländern der Erde exportiren.

In naher Beziehung damit steht die Vervielfältigung der Photographie durch Pressendruck, welche Massenlieferungen zu billigem Preise gestattet. Hier sind die Photolithographie und die Heliographie zu nennen. Eine besonders glänzende Entwicklung hat aber in Deutschland der sogenannte Lichtdruck, d. i. Pressendruck von einer photographisch präparirten Gelatinschicht, erfahren. Seine Bedeutung wächst täglich und seine völlig photographieähnlichen Produkte sind massenhaft im Kunsthandel zu finden, theils als Einzelblätter, theils als Bestandtheil illustrirter Werke. Im Gebiete der Kartonnagen, Papeterien, Albums und Rahmen behauptet Deutschland noch seinen alten Ruf. Man giebt die Zahl der in Berlin in diesem Felde thätigen Personen auf 8000 an. Gleicher Beliebtheit erfreuen sich die photographischen Linsen im In- und Auslande. Von verschiedenen photographischen Prozessen dominirt noch heute der Silberdruck im Portraitfach. In neuester Zeit hat aber wiederum der Pigmentdruck vergrösserte Aufmerksamkeit erregt.

768 LOESCHER & PETSCH, BERLIN. — Historische Genre-Bilder, nach der Natur photographirt. — Agent: Edward Wilson.
Gegründet 1862. Photographische Aufnahme von Personen, Gruppen u. s. w. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.

769 REICHARD & LINDNER, BERLIN. — Portraits. — Agent: Edward Wilson.
Gegründet 1872. Photographie, besonders Portraits. Auszeichnung: Wien 73.

770 HERMANN RÜCKWARDT, BERLIN. — Architektonische Aufnahmen aus Berlin u. s. w. — Agent: Edward Wilson.
Gegründet 1869. Photographie, besonders Architektur. Auszeichnung: Wien 73.

portant, and at the same time most cared for by the public. At present, about 10,000 established photographers cultivate it in Germany. It does not only furnish pictures to satisfy private orders, but also portraits of prominent men for export.

Landscape and *architectural* photography, too, is well represented—among its products the results of scientific expeditions, for which, of late, photography is more and more employed.

The reproduction of pictures, hand drawings, and the like, is considered quite a prominent branch, wherein German establishments may be said to excel foreign by the amount of publications, the magnificence of the products, and their considerable size. They are exported to all parts of the globe.

The reproduction of photography by the printing press—which admits of mass production at low prices—does greatly advance such reproduction of works of art. Photolithography and heliography may be mentioned here. Quite a brilliant development, however, *photographical printing*—the printing on a press from photographically prepared gelatine sheets—has undergone in Germany. Its importance grows daily, and its products, hardly to be distinguished from real photographs, are largely found in art trade; in single sheets as well as in illustrated works. In the production of photographic accessories, as card board, paper, albums, frames, &c., Germany does uphold her old renown. The persons engaged in this line, in Berlin only, number about 8000. Photographic lenses are likewise esteemed at home and abroad. For portraits the silver process is still prominently employed, though pigment printing does, of late, once more attract a heightened attention.

768 LOESCHER & PETSCH, BERLIN.—Historical genre groups, photographed from living models.— Agent: Edward Wilson.
Established 1862. Photographing of persons, groups, &c. Premiums: P. '67, Vienna '73.

769 REICHARD & LINDNER, BERLIN.—Portraits.— Agent: Edward Wilson.
Established 1872. Photography; principally of portraits. Premium: Vienna: '73.

770 HERMANN RÜCKWARDT, BERLIN.—Photographs of Berlin buildings, &c.—Agent: Edward Wilson.
Established 1869. Photography; especially of architecture. Premium: Vienna '73.

- 771 I. C. SCHAARWÄCHTER, BERLIN. — Photographische Portraits und Studien in Kohle- und Silberprozess. — Agent: Edward Wilson.
Gegründet 1872. Photographie. Auszeichnung: Wien 73.
- 772 ROBERT SCHOLZ, GÖRLITZ. — Landschaftliche und Architektur-Studien und Aufnahmen. — Agent: Edward Wilson.
Gegründet 1867. Photographie, besonders Landschaft und Architektur.
- 773 I. ALBERT, MÜNCHEN. — Lichtdrucke. — Agent: Edward Wilson.
- 774 RATHENOWER OPTISCHE INDUSTRIE-ANSTALT, vorm. EMIL BUSCH, RATHENOW. — Portrait-Doppel-Objektive, Pantoskop, Aplanat. — Agent: Edward Wilson.
Gegründet 1800. Fabrikation optischer Gegenstände. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73.
- 775 JOHANNES HERZOG, BREMEN. — Brillant-Colloidium, Retouchirlack. — Agenten: Schmidt & Grüninger und Edward Wilson.
Gegründet 1866. Fabrikation chemischer Präparate für Photographie.
- 776 RICHARD FALK, BERLIN. — Heliographien nach der Natur. — Agent: Edward Wilson.
Gegründet 1861. Heliographie. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.
- 777 SCHULZ & SUCK, CARLSRUHE. — Photographische Portraits in ganzer Figur. — Agent: Edward Wilson.
Gegründet 1869. Photographie, besonders Portraits. Auszeichnung: Wien 73.
- 778 PHILIPP REMELÉ, GASTENDONK bei Aldekerk. — Photographische Ansichten von der libyschen Wüste und Ober-Egypten, aufgenommen während der G. Rohlf'schen Expedition nach der libyschen Wüste 1873/74. — Agent: Edward Wilson.
Auszeichnung: P. 67.
- 779 BERNHARD MISCHIEWSKI, DANZIG. — Portraits in verschiedenen Grössen. — Agent: Edward Wilson.
Gegründet 1863. Photographie, besonders Portraits. Auszeichnung: Wien 73.
- 780 R. HENNIG, BERLIN. — Lithographirte Karten, geprägte Couverts, Envelopes, Kartons für Photographen. — Agent: Edward Wilson.
Gegründet 1869. Fabrikation photographischer Bedarfs-Artikel. Auszeichnung: Wien 73.
- 781 E. KIEWNING, STETTIN. — Photographische Studien. — Agent: Edward Wilson.
Gegründet 1865. Photographie, besonders Portraits. Auszeichnung: Wien 73.
- 782 K. SCHWIER, WEIMAR. — Photographische Vervielfältigungen von Fresken; Photographisches Wochenblatt, Jahrgang 1875. — Agent: Edward Wilson.
Gegründet 1874. Landschaftsphotographie; Vervielfältigung von Kunstwerken; Herausgabe des photographischen Wochenblattes.
- 783 ED. VAN DELDEN, BRESLAU. — Photographien. Agent: Edward Wilson.
Gegründet 1873. Photographie.
- 784 Professor Dr. H. VOGEL, BERLIN. — Landschaftliche Aufnahmen von den Reisen des Ausstellers in Europa, Afrika, Asien u. s. w. — Agent: Edward Wilson.
Juror bei den Ausstellungen: P. 67, Wien 73.
- 785 I. KOESLER, BAD LANDECK, Schlesien. — Photographien von Landschaften und architektonisch bemerkenswerthen Bauten. — Agent: Edward Wilson.
- 771 I. C. SCHAARWÄCHTER, BERLIN. — Photographical portraits and studies by the carbon and silver processes. — Agent: Edward Wilson.
Established 1872. Photography. Premium: Vienna '73.
- 772 ROBERT SCHOLZ, GÖRLITZ. — Landscape studies and pictures. — Agent: Edward Wilson.
Established 1867. Photography; especially for landscape and architecture.
- 773 I. ALBERT, MUNICH. — Photographical prints. — Agent: Edward Wilson.
- 774 RATHENOW OPTICAL ESTABLISHMENT, formerly of EMIL BUSCH, RATHENOW. — Double camera for portraits; pantoscope, aplanatic apparatus. — Agent: Edward Wilson.
Established 1800. Manufacture of optical articles. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73.
- 775 JOHANNES HERZOG, BREMEN. — Brilliant collodion, retouching varnish. — Agents: Schmidt & Grüninger and Edward Wilson.
Established 1866. Manufacture of chemical preparations for photography.
- 776 RICHARD FALK, BERLIN. — Heliographs from life. — Agent: Edward Wilson.
Established 1861. Heliography. Premiums: P. '67, Vienna '73.
- 777 SCHULZ & SUCK, CARLSRUHE. — Full figured photographic portraits. — Agent: Edward Wilson.
Established 1869. Photography; especially of portraits. Premium: Vienna '73.
- 778 PHILIPP REMELÉ, GASTENDONK near Aldekerk. — Photographical views from the Libyan desert and Upper Egypt, taken during the expedition of G. ROHLF to the Libyan desert, in 1873/74. — Agent: Edward Wilson.
Premium: P. '67.
- 779 BERNHARD MISCHIEWSKI, DANZIG. — Portraits of various size. — Agent: Edward Wilson.
Established 1863. Photography; especially of portraits. Premium: Vienna '73.
- 780 R. HENNIG, BERLIN. — Lithographed cards, stamped envelopes, paper cases, card board, &c., for photographers. — Agent: Edward Wilson.
Established 1869. Manufacture of photographers' supply. — Premium: Vienna '73.
- 781 E. KIEWNING, STETTIN. — Photographical studies. — Agent: Edward Wilson.
Established 1865. Photography; especially of portraits. Premium: Vienna '73.
- 782 K. SCHWIER, WEIMAR. — Photographical reproductions of frescoes; vol. of 1875 of the "Photographisches Wochenblatt". — Agent: Edward Wilson.
Established 1874. Landscape photography; reproduction of works of art; publication of the "Photographisches Wochenblatt".
- 783 ED. VAN DELDEN, BRESLAU. — Photographs. — Agent: Edward Wilson.
Established 1873. Photography.
- 784 Professor Dr. H. VOGEL, BERLIN. — Landscape views, taken during the exhibitor's travels in Europe, Africa, Asia. — Agent: Edward Wilson.
Juror at the exhibitions of P. '67, Vienna '73.
- 785 I. KOESLER, LANDECK, Silesia. — Photographs of landscapes and of buildings of architectonic remarkability. — Agent: Edward Wilson.

- 786 C. H. JACOBI, BERLIN. — Ansichten; Vervielfältigung von Original-Bildern. — Agent: Edward Wilson.
Gegründet 1860. Photographie und Lichtdruck.
- 787 J. KREMER, M.-GLADBACH. — Portraits und Gruppenbilder. — Agent: Edward Wilson.
Gegründet 1865. Photographie, besonders Portraits in Pigmentdruck.
- 788 C. DAUTHENDEY, WÜRZBURG. — Objektive. — Agent: Edward Wilson.
Auszeichnung: Wien 73.
- 789 I. B. OBERNETTER, MÜNCHEN. — Vervielfältigungen von Kunstwerken in photographischem Schnellpressendruck. — Agent: Edward Wilson.
Gegründet 1869. Auszeichnung: Wien 73.
- 790 FRANZ HEILER, MOSBACH, Baden. — Photographien von Indianern der Stämme Cayengangá, Cayuá, Guarany, in der brasilianischen Provinz Paraná auf nassem Wege aufgenommen. — Agent: Edward Wilson.
- 791 GEORG WOLF & CO., HAMBURG. — Portraits, Portrait-Vergrößerung. — Agent: Edward Wilson.
Gegründet 1857. Photographie. Auszeichnung: Wien 73.
- 792 G. A. RITSCHER, HIRSCHBERG, Schlesien. — Photographische Portraits. — Agent: Edward Wilson.
Gegründet 1866. Portrait-Photographie. Auszeichnung: Wien 73.
- 793 FR. WM. GELDMACHER, FRANKFURT A. M. — Portraits, Ansichten, Vervielfältigungen. — Agent: Edward Wilson.
Gegründet 1855. Photographie.
- 794 BERNHARD TIELEMANN, HANNOVER. — Photographische Portraits. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1872.
- 795 TRAPP & MÜNCH, FRIEDBERG bei Frankfurt a. M. — Albumin-papiere aller Art und in allen Formaten; Photographien auf diesen Albumin-papieren. — Agent: Edward L. Wilson.
Gegründet 1861. Herstellung photographischer Papiere. Auszeichnung: Wien 73.

KLASSE 432.

- 796 BRAUNECK & MAIER, MAINZ. — Photographische Drucke. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1874. Photographischer Druck mit fetten Farben. Auszeichnung: Wien 73.

KLASSE 442.

- 797 FERDINAND RAHM, BOPFARD. — Anleitung zur Marmor- und Holz-Malerei.
- 798 A. VAN ESSEN, BERLIN. — Holz- und Marmor-malereien. — Agent: Schmidt & Grüninger.

KLASSE 453.

- 799 C. L. TÜRCKE, ZITTAU, Sachsen. — Kirchenfenster-Einsätze, Glasrosette mit Christuskopf. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1867. Glasmalerei. Auszeichnung: Wien 73.

- 786 C. H. JACOBI, BERLIN. — Views; photographic reproductions of paintings. — Agent: Edward Wilson.
Established 1860. Photography and photographic printing.
- 787 J. KREMER, M. GLADBACH. — Photographed portraits and groups. — Agent: Edward Wilson.
Established 1865. Photography; especially of portraits by the pigment process.
- 788 C. DAUTHENDEY, WÜRZBURG. — Photographic cameras. — Agent: Edward Wilson.
Premium: Vienna '73.
- 789 I. B. OBERNETTER, MUNICH. — Reproductions of works of art by the photographic press-print. — Agent: Edward Wilson.
Established 1869. Premium: Vienna '73.
- 790 FRANZ HEILER, MOSBACH, Baden. — Photographs of Indians of the Cayengangá, Cayuá and Guarany tribes, taken (by the wet process) in the Brazilian province Paraná. — Agent: Edward Wilson.
- 791 GEORG WOLF & CO., HAMBURG. — Portraits, enlarged portrait. — Agent: Edward Wilson.
Established 1857. Photography. Premium: Vienna '73.
- 792 G. A. RITSCHER, HIRSCHBERG, Silesia. — Photographical portraits. — Agent: Edward Wilson.
Established 1866. Portrait photography. Premium: Vienna '73.
- 793 FR. WM. GELDMACHER, FRANKFORT. — Portraits, views, reproductions. — Agent: Edward Wilson.
Established 1855. Photography.

- 794 BERNHARD TIELEMANN, HANOVER. — Photographical portraits. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1872.
- 795 TRAPP & MÜNCH, FRIEDBERG, near Frankfurt. — Albumenized papers of various size and quality; photographs on such albumenized paper. — Agent: Edward L. Wilson.
Established 1861. Manufacture of photographic papers. Premium: Vienna '73.

CLASS 432.

- 796 BRAUNECK & MAIER, MENTZ. — Photographical prints. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1874. Photographical printing with fat inks. Premium: Vienna '73.

CLASS 442.

- 797 FERDINAND RAHM, BOPFARD. — Manuals on the art of imitating marble and wood in painting.
- 798 A. VAN ESSEN, BERLIN. — Painting in imitation of wood and marble. — Agent: Schmidt & Grüninger.

CLASS 453.

- 799 C. L. TÜRCKE, ZITTAU, Saxony. — Stained and painted panes for church windows; glass-rosette with a Christ's head. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1867. Glass painting. Premium: Vienna '73.

Abtheilung V.

KLASSE 500.

- 800 JULIUS VON SPARRE, DORTMUND. — Modell eines Freifall-Seilbohrers. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Auszeichnung: Wien 73.

KLASSE 508.

- 801 REINHOLD WÜNSCHMANN, LEIPZIG. — Kerzengiessmaschine nebst Hilfswerkzeugen. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1864. Fabrikation von Kerzengiessmaschinen. Auszeichnung: Wien 73.

KLASSE 515.

- 802 KAHLKE & DETLEFSEN, HAMBURG. — Maschine zum Fraisen konischer Räder; Modell eines Apparates zum Reinigen der Dampfkesselröhren mittelst Dampf ohne Oeffnen der Thüren des Rauchfanges. — Agent: J. Kahlke.
Gegründet 1874. Agentur, Kommission und Import amerikanischer Maschinen.
- 803 SCHÄFFER & BUDENBERG, BUCKAU bei Magdeburg. — Schleifmaschinen. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Vergl. No. 567.

KLASSE 517.

- 804 C. SCHLICKEYSEN, BERLIN. — Ziegel- und Torfmaschinen; Maschinen für Thonwaren-Industrie, Cementfabrikation u. s. w. — Agent: Hermann Koch.
Gegründet 1852. Fabrikation von Ziegel-, Torf- und Thonwaaren-Maschinen. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73.
- 805 PAUL LOEFF, BERLIN. — Modell eines kontinuierlichen Ziegel-, Thonwaaren-, Kalk-, Cement- u. s. w. Brennofens; Zeichnungen desselben. — Agent: Professor L. J. Boeck.
Ausführung gewerblicher Anlagen. Auszeichnung: Wien 73.

KLASSE 521.

- 806 WINDMÜLLER & MEYNEN, ZWISCHENAHN. — Holzspuhlen für Flachs- und Baumwoll-Spinnerei und Weberei; Cigarrenwickelformen. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1860. Fabrikation von Holzspuhlen für Spinnerei und von Cigarrenwickelformen.
- 807 GEORG BODEMER, ZSCHOPAU, Sachsen. — Regulatoren; Zeichnung der Aufstellung eines solchen in Verbindung mit einer Turbinen-Anlage; Spinnerei-Apparat. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1819. Strumpfgarnspinnerei. Auszeichnung: L. 62.

Department V.

CLASS 500:

- 800 JULIUS VON SPARRE, DORTMUND. — Model of a Kindt's Boring Instrument with Rope. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Premium: Vienna '73.

CLASS 508.

- 801 REINHOLD WÜNSCHMANN, LEIPZIG. — Candle machine and attachments. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1864. Manufacture of machines for making candles. Premium: Vienna '73.

CLASS 515.

- 802 KAHLKE & DETLEFSEN, HAMBURG. — Machine for cutting and dividing wheels; apparatus for cleaning boiler tubes by means of steam, without opening the funnel. — Agent: J. Kahlke.
Established 1874. Agency, commission house and importation of American machines.
- 803 SCHÄFFER & BUDENBERG, BUCKAU, near Magdeburg. — Polishing machines. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Compare no. 567.

CLASS 517.

- 804 C. SCHLICKEYSEN, BERLIN. — Brick and turf machines; machines for the pottery industry, the manufacture of cement, &c. — Agent: Hermann Koch.
Established 1852. Manufacture of brick, turf and pottery machines. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73.
- 805 PAUL LOEFF, BERLIN. — Model of a permanently working kiln for bricks, pottery, lime, cement, &c.; designs of the same. — Agent: Professor L. J. Boeck.
Construction of industrial establishments. Premium: Vienna '73.

CLASS 521.

- 806 WINDMÜLLER & MEYNEN, ZWISCHENAHN. — Wooden spools for flax and cotton spinning and weaving; cigar molds. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1860. Manufacture of wooden spools for spinning purposes, and of cigar molds.
- 807 GEORG BODEMER, ZSCHOPAU, Saxony. — Regulators; design of the arrangement of such a one in connection with a horizontal water wheel; apparatus for spinning. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1819. Spinning of yarn for hosiery. Premium: L. '62.

- 808 DR. HERMANN GROTHE, BERLIN. — Modelle und Zeichnungen von Apparaten für Spinnerei und von Kesselheizungen u. s. w.; Polytechnische Zeitung, Schriften. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1860. Anlage und Einrichtung von Fabriken. Verlag und Redaktion der polytechnischen Zeitung. Auszeichnung: Wien 73.

KLASSE 522.

- 809 MECHANISCHE KRATZENFABRIK, MITTWEIDA in Sachsen. — Kratzen verschiedener Art.
810 GEBRÜDER BEUTHNER, BERLIN. — Kratzen. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1866. Fabrikation mechanischer Kratzen für Woll-, Baumwoll- und Flachsspinnerei.

KLASSE 531.

- 811 R. BELLÉ, AACHEN. — Nähmaschinennadeln.
812 HEINR. HUHN & CO., AACHEN. — Muster von Nähmaschinennadeln. — Agent: Aussteller.
Gegründet 1874. Fabrikation von Nadeln, besonders Nähmaschinennadeln.
813 LEO LAMMERTZ, AACHEN. — Nähadeln und Nähmaschinennadeln aller Art. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1861. Nadelfabrikation. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73.
814 PHILIPP HEINRICH PASTOR SÖHNE, BURTSCHEID bei Aachen. — Nähadeln in 66 verschiedenen Sorten. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet im 17. Jahrhundert. Nadelfabrikation. Auszeichnungen: Wien 73 Juror.
815 JOSEPH ZIMMERMANN, AACHEN. — Nähadeln, Nähmaschinennadeln, Messingstecknadeln aus einem Stück, Stecknadeln mit Glaskopf, Häkelnadeln. — Agent: M. M. Baer.
Gegründet 1838. Fabrikation von Näh-, Steck- und Häkelnadeln. Auszeichnung: Wien 73.
816 DEUTSCHE NÄHMASCHINENFABRIK, VORM. JOS. WERTHEIM, FRANKFURT A. M. — Nähmaschinen; ein kleiner selbstspeisender Kessel.
817 CLEMENS MÜLLER, DRESDEN. — Familien- und Handnähmaschinen; Nähmaschinen-Gestell. — Agent: Ferdinand Müller.
Gegründet 1854. Nähmaschinenfabrikation.
818 ROBERT KIEHLE, LEIPZIG. — Säulen-Nähmaschinen. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1859. Fabrikation von Nähmaschinen. Auszeichnung: Wien 73.
819 HAMBURG-AMERIKANISCHE NÄHMASCHINEN-FABRIK, VORM. POLLACK, SCHMIDT & CO., HAMBURG. — Nähmaschinen und Hilfsapparate; eine Waage; ein Konservdosen-Oeffner; dekorirte Mosaik- und Perlmutterbleche. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1862. Nähmaschinenfabrikation. Auszeichnungen; P. 67, Wien 73.

KLASSE 532.

- 820 F. G. SCHMALZ, ALTENBURG. — Alle zur Handschuhfabrikation erforderlichen Maschinen und Werkzeuge. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1864. Herstellung aller Maschinen und Werkzeuge zur Handschuhmacherei.

- 808 DR. HERMANN GROTHE, BERLIN. — Models and designs of apparatus for spinning, boiler heating, &c.; polytechnical gazette, and publications. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1860. — Construction and arrangement of manufactories. Editing and publishing of the polytechnical gazette. Premium: Vienna '73.

CLASS 522.

- 809 MECHANICAL CARD FACTORY, MITTWEIDA, Saxony. — Cards of different kinds.
810 GEBRÜDER BEUTHNER, BERLIN. — Cards. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1866. Manufacture of mechanical cards for wool, cotton and flax spinning establishments.

CLASS 531.

- 811 R. BELLÉ, AIX-la-CHAPELLE. — Sewing machine needles.
812 HEINR. HUHN & CO., AIX-la-CHAPELLE. — Samples of needles for sewing machines. — Agent: the exhibitor.
Established 1874. Manufacture of needles, especially for sewing machines.
813 LEO LAMMERTZ, AIX-la-CHAPELLE. — Needles; needles for all sorts of sewing machines. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1861. Manufacture of needles. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73.
814 PHILIPP HEINRICH PASTOR SÖHNE, BURTSCHEID, near Aix-la-Chapelle. — Needles in 66 different sorts. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established in the 17th century. Manufacture of needles. Premium: Vienna '73 juror.
815 JOSEPH ZIMMERMANN, AIX-la-CHAPELLE. — Needles; needles for sewing machines, brass pins of one piece, pins with glass heads, crocheting hooks. — Agent: M. M. Baer.
Established 1838. Manufacture of needles, pins and crocheting hooks. Premium: Vienna '73.
816 GERMAN SEWING MACHINE WORKS, formerly of JOS. WERTHEIM, FRANKFURT. — Sewing machines; a small self-feeding boiler.
817 CLEMENS MÜLLER, DRESDEN. — Hand and foot sewing machines for families; stands for hand sewing machines. — Agent: Ferdinand Müller.
Established 1854. Manufacture of sewing machines.
818 ROBERT KIEHLE, LEIPZIG. — Column sewing machines. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1859. Manufacture of sewing machines. Premium: Vienna '73.
819 HAMBURG-AMERICAN SEWING MACHINE CO., formerly of POLLACK, SCHMIDT & CO., HAMBURG. — Sewing machines and attachments; scales; instrument for opening boxes of preserves; sheet iron decorated, and with mosaic and mother-of-pearl varnish. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1862. Manufacture of sewing machines. Premiums: P. '67, Vienna '73.

CLASS 532.

- 820 F. G. SCHMALZ, ALTENBURG. — All machines and implements used in the manufacture of gloves. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1864. Manufacture of all machines and implements for making gloves.

KLASSE 534.

- 821 LEOP. PH. HEMMER, AACHEN. — Modell einer Universal-Walkmaschine für wollene und halb-wollene Stoffe. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1858. Fabrikation von Maschinen für Walkerei-Anlagen. Auszeichnung: Wien 73.

KLASSE 535.

- 822 I. G. DAUSCH, MÜNCHEN. — Werkzeuge und Apparate für Uhrmacher.

KLASSE 541.

- 823 KARL TRAIER, DARMSTADT. — Lithographie-, Relief-, Liniir- und Guillochirmaschinen. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1873. Fabrikation von Maschinen, besonders für Lithographie.
- 824 FERD. LOTZ, OFFENBACH a. M. — Gravirmaschine für Stein- und Kupferdruck. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1859. Fabrikation feiner Gravirmaschinen für Stein- und Kupferdruck. Auszeichnung: Wien 73.

KLASSE 552.

- 825 F. A. SCHILLING, BREMERHAFEN. — Rotirende Dampfmaschine. — Agent: Aussteller.
- 826 GASMOTOREN-FABRIK, DEUTZ. — Gasmotoren von $\frac{1}{4}$ bis 3 Pferden, Petroleummotor, direktwirkende Gaspumpe, Zuckerschneide- und Spaltmaschinen u. s. w. — Agent: Gebrüder Schleicher.
Gegründet 1870. Fabrikation von Gasmotoren und Arbeitsmaschinen für Klein-Industrie. Auszeichnung: Wien 73.

KLASSE 555.

- 827 C. W. JULIUS BLANCKE & CO., MERSEBURG. — Manometer, Vacuummeter, hydraulisches Manometer, Pyrometer, Hub- und Rotationszähler. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1866. Fabrikation von Armaturen für Maschinen und Dampfkessel mit gegen 200 Arbeitern. Auszeichnung: Wien 73.
- 828 SCHÄFFER & BUDENBERG, BUCKAU bei Magdeburg. — Reichhaltige Sammlung von Manometern verschiedener Systeme, Vacuummeter, Hubzähler, Eisenbahn-Kontroluhr, Pyrometer, Schmierapparat u. s. w. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Vergl. No. 567.
- 829 C. OTTO GEHRCKENS, HAMBURG. — Selbstschmierende, Mineral- u. s. w. Packung für Stopfbüchsen; Glasmodell einer Stopfbüchse mit eingelegter Packung zur Veranschaulichung. — Agent: Anton Heim.
Gegründet 1869. Fabrikation selbstschmierender Packungen.
- 830 LOUIS WERTHEIM, BORNHEIM bei Frankfurt a. M. — Selbstschmierende Stopfbüchsen- und Pumpen-Packung; Mannloch- und Flanschen-Packung. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1870. Fabrikation selbstschmierender Stopfbüchsen-Packung amerikanischen und englischen Systemes.
- 831 EMANUEL A. R. BLANCKE, FRANKFURT a. O. — Selbstschmierende Stopfbüchsenpackung; baumwollene Metallputztücher. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1859.

CLASS 534.

- 821 LEOP. PH. HEMMER, AIX-la-CHAPELLE. — Model of a universal fulling machine for woolen and semi-woolen stuffs. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1858. Manufacture of machines for fulling-establishments. Premium: Vienna '73.

CLASS 535.

- 822 I. G. DAUSCH, MUNICH. — Instruments and apparatus for watch makers.

CLASS 541.

- 823 KARL TRAIER, DARMSTADT. — Machines for lithography: relief, ruling and guilloching. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1873. Manufacture of machines; especially for lithography.
- 824 FERD. LOTZ, OFFENBACH. — Engraving machines for lithographic and plate printing. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1859. Manufacture of fine engraving machines for lithographic and plate printing. Premium: Vienna '73.

CLASS 552.

- 825 F. A. SCHILLING, BREMERHAFEN. — Rotary steam engine. — Agent: the exhibitor.
- 826 GAS MOTOR FACTORY, DEUTZ. — Gas motors of $\frac{1}{4}$ to 3 horses, petroleum motor, directly acting gas pumps, sugar cutting and slicing machine, &c. — Agent: Gebrüder Schleicher.
Established 1870. Manufacture of gas motors and machine tools for smaller industrial establishments. Premium: Vienna '73.

CLASS 555.

- 827 C. W. JULIUS BLANCKE & CO., MERSEBURG. — Steam-gages, vacuum-meters, hydraulic-gages, pyrometer, stroke and rotation teller. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1866. Manufacture of fittings for engines and boilers; employing about 200 workmen. Premium: Vienna '73.
- 828 SCHÄFFER & BUDENBERG, BUCKAU, near Magdeburg. — A rich collection of steam-gages of various systems; vacuum-meters, stroke tellers, railway watchman's control clocks, pyrometers, lubricators, &c. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Compare no. 567.
- 829 C. OTTO GEHRCKENS, HAMBURG. — Self lubricating, mineral, &c. packing for stuffing boxes; glass model of a stuffing box with the packing put in for illustration. — Agent: Anton Heim.
Established 1869. Manufacture of self lubricating packing.
- 830 LOUIS WERTHEIM, BORNHEIM, near Frankfurt. — Self lubricating packing for stuffing boxes and pumps; manhole and flange packing. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1870. Manufacture of self lubricating stuffing box packing, on American and English systems.
- 183 EMANUEL A. R. BLANCKE, FRANKFORT on the Oder. — Self lubricating packing for stuffing boxes; cotton metal cleaning cloths. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1859.

KLASSE 560.

- 832 EMANUEL ALLÉOUD, METZ. — Syphonpumpe, mechanischer Hebel (Hebebaum). — Agent: Schmidt & Grüninger. Auszeichnung: L. 51.

KLASSE 564.

- 833 KÖNIGL. SÄCHS. PR. FEUERLÖSCHMITTEL-ANSTALT, LEIPZIG. — Bucher'sche Feuerlösch-Dosen in verschiedenen Grössen, Feuerlösch-Eimer, Steigergürtel, Spritze u. s. w. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1856.
- 834 ERNST SCHULTZ, ASCHAFFENBURG. — Luftapparat für Feuerwehren, Bergwerke u. s. w. — Agent: Charles Beck. Gegründet 1857. Uhrmacherei. Fabrikation von Luftapparaten für Feuerwehren, Bergwerke u. s. w. Auszeichnung: Wien 73.

KLASSE 572.

- 835 GEBR. GLOECKNER, TSCHIRNDORF, Schlesien. — Stahlguss-Bremsklötze für Eisenbahnen fast aller europäischen Länder. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet vor 150 Jahren. Fabrikation von Schmiedeeisen, Gusswaaren, Stahlguss, land-wirthschaftlichen Maschinen u. s. w. Auszeichnung: Wien 73.

KLASSE 574.

- 836 CAMOZZI & SCHLÖSSER, FRANKFURT A. M. — Geleise-Revisions-Apparat. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1860. Fabrikation von Gas- und Wasserleitungs-Gegenständen, Kesselarmaturen u. s. w.

KLASSE 584.

- 837 OSENBRÜCK & CO., HEMELINGEN. — Cigarrenwickelformen. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1846. Fabrikation von Maschinen und Cigarrenwickelformen.

KLASSE 590.

- 838 BARON F. F. VON DÜCKER, BÜCKEBURG. — Zeichnungen von Seileisenbahnen nach des Ausstellers System. — Agent: Schmidt & Grüninger. Auszeichnung: P. 55.

KLASSE 595.

- 839 HAMBURG-AMERIKANISCHE PACKETFAHRT-AKTIEN-GESELLSCHAFT, HAMBURG. — Modelle des Aeusseren und Inneren des der Gesellschaft gehörenden Schiffes »Frisia« in $\frac{1}{32}$ der wahren Grösse. — Agent: Workman & Co. Gegründet 1847. Dampfschiffahrt. Auszeichnung: Wien 73.

CLASS 560.

- 832 EMANUEL ALLÉOUD, METZ. — Syphon pump; mechanical lever. — Agent: Schmidt & Grüninger. Premium: L. '51.

CLASS 564.

- 833 FACTORY OF PATENTED FIRE EXTINGUISHERS, LEIPZIG. — Bucher's fire extinguishing boxes in different sizes, buckets, belts for mounters, fire engines, &c. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1856.
- 834 ERNST SCHULTZ, ASCHAFFENBURG. — Air apparatus for fire men, miners, &c. — Agent: Charles Beck. Established 1857. Watch making; manufacture of air apparatus for firemen, miners &c. Premium: Vienna '73.

CLASS 572.

- 835 GEBR. GLOECKNER, TSCHIRNDORF, Silesia. — Cast steel braking blocks for the railways of most all European countries. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 150 years ago. Manufacture of wrought iron, cast ware, steel castings, agricultural machines, &c. Premium: Vienna '73.

CLASS 574.

- 836 CAMOZZI & SCHLÖSSER, FRANKFORT. — Apparatus for revising tracks. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1860. Manufacture of gas and water fittings, mountings for boilers, &c.

CLASS 584.

- 837 OSENBRÜCK & CO., HEMELINGEN. Cigar molds. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1846. Manufacture of machines and cigar molds.

CLASS 590.

- 838 BARON F. F. VON DÜCKER, BÜCKEBURG. — Designs of wire rope railways of the exhibitor's system. — Agent: Schmidt & Grüninger. Premium: P. '55.

CLASS 595.

- 839 HAMBURG & AMERICAN LINE OF STEAMERS, HAMBURG. — Models of the interior and exterior of the vessel »Frisia« of the company, on a scale of 1:32 of the actual size. — Agent: Workman & Co. Established 1847. Steam navigation. Premium: Vienna '73.

Abtheilung VI.

KLASSE 603.

- 840 KOERPER & CO., MANNHEIM. — Maschinenöle, Harzöle, Patentöle, Harzessenz, Flaschenlacke, Wagenfette, Maschinenfette, Braunpeche, Schusterpeche, Kronpech.
Gegründet 1870. Fabrikation von Harzprodukten und Maschinenöl.

KLASSE 623.

- 841 JOH. BALTH. NOLL, GIESSEN. — Cigarren. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1811. Cigarrenfabrikation. Auszeichnung: Wien 73.
- 842 A. NEUBECK, BRUCHSAL. — Cigarren.
- 843 A. M. ECKSTEIN & SÖHNE, GÖTTINGEN & HAMBURG. — Cigaretten; deutsche, amerikanische, türkische, englische, russische und französische Rauchtobake.
Gegründet 1841. Fabrikation von Cigaretten, Rauch-, Schnupf- und Kautabaken.
- 844 AUGUST GAUS, BADEN-BADEN. — Cigaretten und türkische Tabake. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Fabrikation von Cigaretten. Auszeichnung: Wien 73.
- 845 P. I. LANDFRIED, RAUENBURG. — Cigarren. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1845. Fabrikation von Cigarren. Auszeichnungen: L. 62, P. 67.
- 846 WM. SCHERZINGER, STOLLHOFEN. — Cigaretten, türkischer und japanischer Tabak, aus dem sie bereitet. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1852. Fabrikation von Cigaretten. Auszeichnung: P. 67.

- 847 GEBRÜDER LOTZBECK, LAHR. — Schnupftabake, Karotten- und Pressstangentabake. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1771. Fabrikation von Schnupftabaken u. s. w.
- 848 C. GOLDMANN, NEUTOMISCHEL. — Neutomischer Hopfen.
- 849 GEBRÜDER STOLLWERK, CÖLN. — Tafelchocolade, Cacaopräparate, gefüllte Chokoladen, conservirte Früchte, Bonbons, englische und französische Biskuits, Dessertbonbons, Etuichokoladen, Dragées, Marzipane, Tragantwaaren. — Agent: Ostheimer Brothers.
Gegründet 1867. Chokoladenfabrikation. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.

KLASSE 652.

- 850 C. FREUDENBERG, WEINHEIM. — Schwarzes und lackirtes Kalbleder.
- 851 F. H. KAUMANN, EHRENBREITSTEIN. — Ochsensohlleder, Kuhsohlleder u. s. w. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1817. Sohllederfabrikation. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.

Department VI.

CLASS 603.

- 840 KOERPER & CO., MANNHEIM. — Machine oils, resin oils, patent oils, essence of resin, bottling lac; machine and carriage grease; brown pitch, shoemaker's pitch, crown pitch.
Established 1870. Manufacture of resin productions and machine oil.

CLASS 623.

- 841 JOH. BALT. NOLL, GIESSEN. — Cigars.—Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1811. Cigar manufacture. Premium: Vienna '73.
- 842 A. NEUBECK, BRUCHSAL.—Cigars.
- 843 A. M. ECKSTEIN & SÖHNE, GÖTTINGEN & HAMBURG. — Cigarettes; German, American, Turkish, English, Russian and French smoking tobaccos.
Established 1841. Manufacture of cigarettes, smoking and chewing tobaccos and snuff.
- 844 AUGUST GAUS, BADEN-BADEN.—Cigarettes and Turkish tobacco.—Agent: Schmidt & Grüninger.
Manufacture of cigarettes. Premium: Vienna '73.
- 845 P. I. LANDFRIED, RAUENBURG.—Cigars.—Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1845. Manufacture of cigars. Premiums: L. '62, P. '67.
- 846 WM. SCHERZINGER, STOLLHOFEN. — Cigarettes and samples of the Turkish and Japanese tobaccos, they are manufactured of. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1852. Manufacture of cigarettes. Premium: P. '67.

- 847 GEBRÜDER LOTZBECK, LAHR. — Snuff, carrot and pressed bar tobacco. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1771. Manufacture of snuffs, &c.
- 848 C. GOLDMANN, NEUTOMISCHEL. — Neutomischer hops.
- 849 GEBRÜDER STOLLWERK, COLOGNE.—Chocolate in cakes; cacao preparations, filled chocolates, conserved fruits, bonbons, English and French biscuits, bonbons for dessert, chocolate in cases, dragée, marchpane, tragacanth goods. — Agent: Ostheimer Brothers.
Established 1867. Chocolate manufacture. Premiums: P. '67, Vienna '73.

CLASS 652.

- 850 C. FREUDENBERG, WEINHEIM.—Black and varnished calf leather.
- 851 F. H. KAUMANN, EHRENBREITSTEIN. — Sole leather of oxen and cow hides. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1817. Manufacture of sole leather. Premiums: P. '67, Vienna '73.

KLASSE 660.

Deutschland's Weinbau.

In Deutschland sind 125,000 Hektar Land dem Weinbaue gewidmet. Die bedeutendste Produktion ist diejenige von Elsass-Lothringen, woselbst 32,000 Hektar Bodenfläche mit Reben bepflanzt sind; die werthvollsten Lagen jenes Reichslandes befinden sich am westlichen Abhänge der Vogesen. Dem Umfange nach folgt nun Bayern mit seinem Weinbaue in Franken und in der Pfalz, dann Preussen, Württemberg, Baden, Hessen. Die gesammte Produktion im deutschen Reiche mit Ausschluss von Elsass-Lothringen betrug im Jahre 1870 etwa 200,000,000 Liter.

Die deutsche Schaumweinindustrie ist in stetigem Aufblühen begriffen; ihre Hauptsitze sind Koblenz, Trier, Kreuznach, Mainz, der Rheingau mit 6 Fabriken, Freiburg i. B., Esslingen, Würzburg.

Etwa 36,000 Hektoliter deutsche Weine werden jährlich zu Schaumwein verarbeitet. Der Absatz der Schaumweinfabriken im westlichen Deutschland, gegen 4—4½ Millionen Flaschen, hat einen Werth von etwa 9 Millionen Mark.

Hinsichtlich der deutschen Produktionsgebiete, welche in der Kollektiv-Ausstellung deutscher Weine mehr oder minder vertreten sind, ist Folgendes zu bemerken:

Die in dem Grossherzogthume Baden mit Reben beplante Fläche beträgt 20,672 Hektar mit einem durchschnittlichen Jahresertragnisse von 641,975 Hektoliter. Die badischen Weine sind überwiegend von angenehmem Geschmacke, mittlerer Stärke und grosser Haltbarkeit. Als gute Tischweine finden dieselben auch nach entfernteren Gegenden Absatz; der Markgräfler erfreut sich seit langer Zeit vorzugsweise eines guten Rufes. Von den zum Versandt gelangenden feineren Flaschenweinen sind die bekanntesten: die weissen Klingelberger, Neuweirer und Kaiserstühler; von Rothweinen die Zeller und Affenthaler, sowie die Lützel-sachsener und Meersburger.

Das Weinbauareal Württembergs beträgt 26,200 Hektar oder 1,3 % der Gesamtfläche des Landes.

Der Natural-Ertrag des ganzen württembergischen Weinbaues beläuft sich nach dem Durchschnitte der 44 Jahre 1827 bis 1870 auf jährlich 437,441 Hektoliter.

Die vorzüglichsten Weinbaugebiete sind das mittlere und untere Neckarthal

CLASS 660.

German Vine Culture.

In Germany there are 310,000 acres of land devoted solely to the culture of the vine. The greatest production is achieved in Alsace and Lorraine, where 80,000 acres are planted with vine; the most valuable spots in this new province of the German Empire are on the western slope of the Vosges. As regards dimensions, Bavaria comes next in succession; its vine yards are in Franconia and the Palatinate; then follow Prussia, Württemberg, Baden and Hussia. The total production in the German Empire—excluding Alsace-Lorraine—amounted to about 53,000,000 gallons in 1870.

The German sparkling wine industry is gaining ground daily. The chief seats of the same are Coblenz, Treves, Creuznach, Mentz, the Rhine Lands with 6 establishments, Freiburg, Esslingen, Würzburg.

About 954,000 gallons of German wines are yearly used in the manufacture of sparkling wine. The quantity of wine sold by these manufactories in Western Germany, amounting to nearly 4 to 4½ million bottles, has a value of about 2¼ million dollars.

In regard to the German wine producing districts, which are represented, more or less, in the joint exhibition of German wines, the following may be remarked:

In the *Grand Duchy of Baden* the area planted with vines amounts to 51,080 acres with an average produce of 17,012,337 gallons, a year. The Badish wines are predominantly of an agreeable taste, of middling quality, and keep well. Being good table wines they find a market in even distant countries. The Markgräfler wine has long, above others, enjoyed a good reputation. Of the finer bottled wines, intended for transport, the most known are: the white Klingelberger, Neuweirer, and the Kaiserstühler; the red Zeller, and Affenthaler, and likewise the Lützelsachsener and the Meersburger.

In Württemberg the area devoted to the vine culture comprises 64,745 acres, or 1,3 per cent of the whole area of the country.

The production of the whole vine cultivation in Württemberg amounts, according to the average of the 44 years from 1827 to 1870, to 11,594,000 gallons, a year.

The most prominent districts for the cultivation of the vine are the middle

nebst seinen Seitenthälern: Rems- und Enzthal, Zabergäu, Kocher- und Jagstthal, ferner der Taubergrund.

Die besten Lagen sind Esslingen, Uhlbach, Rothenberg, Unter- und Öbertürkheim im mittleren Neckarthal; Fellbach (Lämmle), Stetten (Brodwasser), Korb und Kleinheppach im Remsthal; ferner im unteren Neckarthal: Besigheim (Schalksteiner), Mundelsheim (Käsberger), Weinsberg, sowie Maulbronn (Eilfinger); im Tauberthal: Markelsheim; bei Oehringen: Verrenberg und Lindenberg.

Im Grossherzogthum Hessen waren im Durchschnitt der Jahre 1864/74 9,303,1 Hektar mit Reben bepflanzt und es wurden auf denselben 231,253,9 Hektoliter Wein durchschnittlich erzeugt. Im Jahre 1874 betrug das Weinbauareal und das Wachstum in der Provinz Starkenburg 794,76 Hektar mit 31,387,25 Hektoliter Wein, durchschnittlich pro Hektar 39,5 Hektoliter; in der Provinz Rheinhessen 9,429,44 Hektar mit 300,368 Hektoliter Wein, durchschnittlich pro Hektar 31,9 Hektoliter; in der Provinz Oberhessen 15,58 Hektar mit 226 Hektoliter Wein.

Die besten Lagen in Hessen befinden sich in Rheinhessen und sind hauptsächlich die Glöcke bei Nierstein, der Scharlachberg bei Bingen und der Klostergarten im Liebfrauenstift zu Worms.

Die hessischen Weine haben einen reinen, angenehmen Geschmack, und zeichnen sich weiter durch einen feinen lieblichen Geruch aus; in guten Jahren haben dieselben einen hohen Zuckergehalt.

Schliesslich wäre noch Ober-Ingelheim mit seinem sehr geschätzten Rothwein zu nennen.

Die Bayerische Weinproduktion von jährlich circa 800,000 Hektoliter hat ihren Hauptsitz in der Pfalz und in Unterfranken, von 22,000 dem Weinbau gewidmeten Hektaren kommen auf die Pfalz circa 12,000, auf Unterfranken 10,000.

An Qualität die vorzüglichsten Sorten liefern der Steinberg bei Würzburg und die Weinberge von Deidesheim und Forst in der Pfalz. An diese schliessen sich die Produkte von Zell, Dürkheim und Randersacker an. Besonders in der Erzeugung guter preiswürdiger Tischweine thut sich die Pfalz hervor. In den letzten Jahren ist man mit Erfolg bestrebt, durch sorgfältige Behandlung der Weinberge und gute Kellerbehandlung die Qualität des Produktes zu verbessern. Die Schaumweinfabrikation Bayerns ist hauptsächlich in Würzburg konzentriert, wo sich die bedeutendsten Etablissements mit einer

and lower Neckar valleys, with the side valleys: Rems and Enz valleys, Zabergäu, the Kocher and Jagst valleys, and lastly the Tauber vale. The best situations have Esslingen, Uhlbach, Rothenberg, Upper and Lower Türkheim in the middle Neckar valley; Fellbach (Lämmle), Stetten (Brodwasser), Korb and Kleinheppach in the Rems valley; further in the lower Neckar valley: Besigheim (Schalksteiner), Mundelsheim (Käsberger), Weinsberg, and likewise Maulbronn (Eilfinger); in the Tauber valley: Markelsheim; near Oehringen: Verrenberg and Lindenberg. In the Grand Duchy of Hesse there were, in the years from 1864 to '74, on the average 23,000 acres, planted with vine, which yielded on average production of 6,128,100 gallons of wine. In 1874 the area of the vineyards, including the space for the young non-producing vines, in the province of Starkenburg, amounted to 1964 acres, and yielded 831,755 gallons of wine, giving an average of 1045 gallons per acre; in the province of Rhine Hesse 23,300 acres with 7,959,752 gallons of wine, yielding an average of 850 gallons per acre; in the province of Upper Hesse 39 acres with 5989 gallons of wine.

The best situation in Hesse has Rhine Hesse, and the best spots in it are the Glöcke, near Nierstein, the Scharlachberg, near Bingen, and the cloister garden in Our Lady's Monastery at Worms.

The Hessian wines have a pure, agreeable taste, and are besides distinguished by a fine, sweet smell. In good years they contain a large quantity of sugar.

In conclusion we may mention Ober-Ingelheim with its highly esteemed red wine.

The production of wine in Bavaria, amounting to 21,200,000 gallons a year, has its chief seats in the Palatinate and in Lower Franconia. Of the 54,350 acres devoted to the culture of the vine, 29,650 acres are in the former, and 24,700 acres in the latter province. As regards quality, the finest sorts are produced in the Steinberg, near Würzburg, and in the vineyards of Deidesheim and Forst in the Palatinate. Next to these come the wines produced in Zell, Dürkheim and Randersacker. The Palatinate, especially, surpasses in the production of good, price-worthy table wines. Within the last years great pains have been successfully taken to improve the quality of the produce by a better cultivation of the vineyards, and by careful treatment of the wine in the cellars. The manufacture of sparkling wines in Bavaria is chiefly concentrated

Gesamt-Produktion von 5—600,000 Flaschen im Jahre befinden; es werden badische und fränkische Weine verarbeitet; das Produkt ähnelt dem französischen. Die Fabrikation in Franken hat im Jahre 1838 begonnen. Seitdem hat sich die Produktion stets vermehrt und wurden die Erzeugnisse nach immer entfernteren Gegenden ausgeführt.

In dem Regierungsbezirke Koblenz (preussische Rheinprovinz) sind 9,566 Hektar mit Reben bepflanzt. Davon kommen auf das

Rheingebiet	2,300 Hektar.
Moselgebiet	4,560 "
Nahegebiet	1,754 "
Ahrgebiet	908 "
Glangebiet	42 "
Lahngebiet	2 "

Die durchschnittliche Produktion beträgt 190,000 Hektoliter. Hervorzuheben sind die leichten blumigen Weine der unteren Mosel, die feinen Rothweine der Ahr und des unteren Rheinthaales Linz-Dattenberg, die kräftigen Weine des Nahethales und die leichten Rheinweine von Oberwesel, Engehöll, Steeg und Bacharach.

In Koblenz bestehen 16 grössere Weinhandlungen, von denen sich 10 auch mit der Fabrikation von Schaumweinen befassen. Dieser kaum 30 Jahre alte Industriezweig weist jährlich grössere Erfolge auf. Die Produktion der Koblenzer und der in Kreuznach bestehenden Fabriken im Jahre 1875 wird auf 1,250,000 Flaschen geschätzt.

Im Regierungsbezirke Trier (preussische Rheinprovinz) befinden sich 3,823 Hektar Weinberge, deren Durchschnittsertrag auf 78,000 Hektoliter geschätzt wird. Von den Weinbergen liegen

3,137 Hektar	im Moselgebiete,
634 "	" Saargebiete,
52 "	" Glanthale.

Die obere Mosel und die Saar produzieren meist Rieslingweine, ausgezeichnet durch feine Gähr und Bouquet, welche, ohne dass sie Anspruch auf besondere Süsse und Schwere zu machen hätten, grossen Ruf sich errungen haben; in guten Wein Jahren werden hohe Preise für dieselben erzielt. Ganz besonders hervorzuheben sind die vorzüglichen Lagen im Kreise Bernkastel: Der Doktor, Josephshof, Oligsberg, Brauneberg, Zeltinger Schlossberg, Throner Hofberg; im Kreise Trier: Thiergarten, Grünhaus, Casel, Oberremmel, Akritziusberg, Eitelsbach; im Kreise Saarburg: Scharzhofberg, Bockstein, Wiltingen, Euchariusberg.

in Würzburg, where there are very considerable establishments, realizing a production of 5—600,000 bottles yearly. For this production Badish and Franconian wines are used, and it resembles the French. The manufacture was first commenced in Franconia in 1838. Since then the quantity produced has steadily increased and the export has been extended to more and more distant countries.

In the gubernatorial district of Coblenz (Prussian Rhine Province) there are 23,640 acres planted with vines. They are divided as follows:

The region of the Rhine	5680 acres.
" " " " Moselle	11260 "
" " " " Nahe	4335 "
" " " " Ahr	2255 "
" " " " Glan	105 "
" " " " Lahn	5 "

The average production amounts to 5,035,000 gallons. Especially worthy of mention are the light flavored wines of the Lower Moselle, the fine red wines of the Ahr and of the Lower Rhine valley Linz-Dattenberg, the strong wines of the Nahe valley, and the light hocks of Oberwesel, Engehöll, Steeg and Bacharach.

In Coblenz there are 16 larger wine houses, 10 of which are engaged in the production of sparkling wines. This branch of industry, which is hardly 30 years old, evinces a more flourishing state from year to year. The production of the Coblenz and Kreuznach manufactories was estimated at 1,250,000 bottles in 1875. The vineyards in the gubernatorial district of Treves (Prussian Rhine Province) have an area of 9450 acres, of which the average production is calculated at 2,067,000 gallons. These vine yards are distributed as follows:

In the region of the Moselle	7750 acres.
" " " " Saar	1567 "
" " valley " " Glan	133 "

The Upper Moselle and the Saar produce mostly Riesling wines, distinguished by their good ferment and flavor which, though they cannot lay claim to being particularly sweet and heavy, have yet gained a good reputation; and for which in good years high prices are paid. Especially worthy of mention are the excellent situations of spots in the district of Berncastel; they are: the Doctor, Josephshof, Oligsberg, Brauneberg, Zeltinger Schlossberg, Throner Hofberg; those in the district of Treves are: Thiergarten, Grünhaus, Casel, Oberremmel, Akritziusberg, Eitelsbach; in the district of Saarburg there are: Scharzhofberg, Bockstein, Wiltingen and Euchariusberg.

Das Weinbergsareal des Regierungsbezirkes Wiesbaden (preussische Provinz Hessen-Nassau) beziffert sich auf etwa 3500, das des Rheingaus, Aemter Rudesheim und Eltville, auf 2,150 Hektare.

Die durchschnittliche Produktion betrug im Regierungsbezirke von 1865 bis 1874 67,000, diejenige des Rheingaus in demselben Zeitraume 41,800 Hektoliter pro Jahr.

Im Gebiete des Rheingaus wachsen in 20 verschiedenen Gemarkungen die alterühmten Rheinweine, der Steinberger, Johannisberger, Rudesheimer, Geisenheimer, Rauenthaler u. s. w.

Das Weinbergsgelände des Rheingaus zieht sich, im Norden geschützt durch die Ausläufer des Taunusgebirges, in voller Exposition gegen die Sonne am Rheine entlang. Diese günstige Lage, ein vorzüglicher Boden und die Nähe des mächtigen Rheinstromes mit seinem breiten Wasserspiegel bilden die Basis der hervorragenden Stellung, welche der Weinbau des Rheingaus einnimmt.

Der Weinbau wird mit der grössten Sorgfalt betrieben. Erfreulicher Weise lassen sich in dem Anbau der Rieslingrebe, mit welcher gegenwärtig etwa 80 Prozent des Weinbergsgeländes des Rheingaus bepflanzt sind, in der Bewirtschaftung der Weinberge und der Lese stetige und erhebliche Fortschritte konstatiren.

Der Weinbau des Rheingaus ist bis in's X., selbst IX. Jahrhundert zurück urkundlich nachzuweisen, zweifellos hat aber hier die Rebkultur weit früher ihren Anfang genommen.

Etwa seit der Mitte des XIII. Jahrhunderts scheint die Weinproduktion des Rheingaus das Bedürfniss der heimischen Konsumtion überstiegen zu haben. In jener Zeit hat eine Ausfuhr begonnen, die sich, dank der grossen Haltbarkeit reifer und gut gepflegter Rheinweine, über die civilisirten Länder der ganzen Erde ausbreitete. Charakteristisch ist dabei, dass der Rheinwein fast überall in entfernteren Gegenden als Dessertwein auftritt.

Die Rheingauweine haben vorzugsweise ihren Absatz in den couranteren Sorten nach dem mittleren, westlichen und nördlichen Deutschland, nach Holland, Dänemark, Schweden, Polen, den beiden Indien und Amerika; in hohen und den allerfeinsten Qualitäten wohl theilweise ebenfalls nach den vorbenannten Gegenden und Ländern, hauptsächlich aber nach Russland und England.

An die Gemarkung Rudesheim schliesst sich stromabwärts diejenige von Assmanns-

The area of the vine yards in the gubernatorial district of Wiesbaden, Prussian province of Hesse Nassau, amounts to about 8650, that of the Rhine Lands, the districts of Rudesheim and Eltville to 5315 acres. The average production in this district amounted to 1,775,500 gallons yearly, from 1865 to 1874; that of the Rhine Lands to 1,107,700 during the same period.

In the region of the Rhine Lands, the Rhine wines celebrated of old: the Steinberger, Johannisberger, Rudesheimer, Geisenheimer, Rauenthaler, &c., grow in 20 different districts.

The vine lands of the Rhine district extend, protected in the north by the extreme ridges of the Taunus mountains, right along the Rhine, and are fully exposed to the sun. This favorable situation, an excellent soil, and its proximity to the mighty Rhine with its broad surface and expanse of water, are the chief reasons of the Rhenish vine culture's taking such a prominent place. The cultivation of the vines is carried on with the greatest care. In the cultivation of the Riesling vines—with which at present about 80 per cent of the whole area of the vine lands in the Rhine district are planted—considerable progress is observable in the forming of the vineyards, and in the vintage itself.

According to records, the culture of the vine in the Rhine Lands dates as far back as the tenth or even ninth century; without doubt the vine culture of this district is of much earlier origin.

Since the middle of the thirteenth century, or so, the production of wine in the Rhine Lands seems to have exceeded the home demand and consume. About that time the export began, and has—owing to the durability of the ripe, well nursed Rhine wines—spread over all civilized countries of the earth. It may be remarked as quite characteristic, here, that in the more remote countries, Rhine wine is most always taken as dessert wine.

The wines of the Rhine Lands, as regards the cheaper and more marketable sorts, are chiefly sent to Middle, West and Northern Germany, also to Holland, Denmark, Sweden, Poland, the East and West Indies, and to America; the heavier wines, of the finest quality, find a market in these countries, too, though they are principally exported to Russia and England.

Descending the Rhine we find the district of Assmannshausen next to that

hausen an, welche den werthvollsten deutschen Rothwein erzeugt. Weiterhin und bis zur Lahn hinab, bei Lorch, Kaub u. s. w., wachsen liebliche gehaltreiche weisse Tischweine, sowie kleinere Dessertweine. Innerhalb dieses Gebietes verdienen die weniger schweren als angenehmen Rothweine Erwähnung, die vorzugsweise in Kamp und Osterspai wachsen, aus Frühburgunder Trauben gewonnen und vielfach zur Schaumweinfabrikation verwendet werden.

An der Lahn, und zwar in Niederlahnstein, Ems, Nassau und Runkel, werden schwere Rothweine aus der Klebrothtraube erzeugt.

Anlangend den Weinbau im Gebiete des Main's ist besonders Hochheim mit dem dort wachsenden allerwärts beliebten vortrefflichen Hochheimer hervorzuheben. Gleichwohl verdienen auch die entsprechenden Gewächse einiger Nachbargemarkungen, namentlich jener von Wicker, Beachtung.

In der Nähe der Stadt Wiesbaden wird der feurige Neroberger gewonnen.

Der Weinhandel innerhalb des Regierungsbezirkes ist von grosser Bedeutung. In Frankfurt a. M., im Rheingau — Rüdesheim, Geisenheim, Hattenheim, Eltville u. s. w. — bestehen zahlreiche Weinhandlungen, deren Verbindungen sich bis in die entferntesten Gegenden erstrecken.

Die Schaumwein-Industrie ist in fortwährend zunehmender Entwicklung begriffen. Der diesjährige Absatz der in Hochheim, Schierstein, Eltville, Geisenheim und Rüdesheim bestehenden sechs Fabriken darf auf etwa 1,200,000 Flaschen angeschlagen werden.

of Rüdesheim, and producing the most valuable German red wine. Farther down at the conflux of the Lahn, near Lorch, Caub, &c., grow delightful white table-wines, full of body, and also light dessert wines. Within this region the red wines, less of a heavy, than of an agreeable quality, deserve mention; they come chiefly from Camp and Osterspai, are made from early Burgundy grapes; and are in many cases used for the manufacture of sparkling wines. On the Lahn, and chiefly in Niederlahnstein, Ems, Nassau and Runkel, heavy red wines are made of the juice of the Kleb grapes.

Speaking of the vine culture in the region of the Main, Hochheim and the universally liked, excellent Hochheimer wine growing there, are especially worthy of remark. We must, however, also mention the corresponding products of some of the neighboring districts, especially of that of Weiker.

The vicinity of the town of Wiesbaden produces the fiery Neroberg wine.

The wine trade in this gubernatorial district is of considerable importance. In Frankfort, in the Rheingau, Rüdesheim, Geisenheim, Hattenheim, Eltville, &c., there are numerous wine houses connected with the most distant countries.

The manufacture of sparkling wines is continually on the increase. This year's sale of the 6 manufactories of Hochheim, Schierstein, Eltville, Geisenheim and Rüdesheim is estimated at about 1,200,000 bottles.

Kollektiv-Ausstellung deutscher Weine.

(Nos. 866—938.)

- 866 DAHLEN & GOEDDERITZ, Lorch a. Rh. — Rheinwein. Weinbau.
- 867 FRIEDRICH ALTENKIRCH, Lorch a. Rh. — Rheinwein. Weinbau.
- 868 JAC. GERMERSHEIMER, Lorch a. Rh. — Rheinwein. Weinbau.
- 869 FRANZ CARL DAHLEN, Lorch a. Rh. — Rheinwein. Weinbau.
- 870 FRANZ TRAVERS, Lorch a. Rh. — 1874er Lorcher Wein. Weinbau. Auszeichnung: Wien 73.
- 871 PETER WITTEMANN, Lorch a. Rh. — Rheinwein. Weinbau.

Joint Exhibition of German Wines.

(Nos. 866—938.)

- 866 DAHLEN & GOEDDERITZ, Lorch.—Rhine wine. Wine growing.
- 867 FRIEDRICH ALTENKIRCH, Lorch.—Rhine wine. Wine growing.
- 868 JACOB GERMERSHEIMER, Lorch.—Rhine wine. Wine growing.
- 869 FRANZ CARL DAHLEN, Lorch.—Rhine wine Wine growing.
- 870 FRANZ TRAVERS, Lorch.—1874 Lorch wine Wine growing. Premium: Vienna '73.
- 871 PETER WITTEMANN, Lorch. — Rhine wine Wine growing.

- 872 H. I. FENDEL, LORCH a. Rh. — Rheinwein.
Weinbau. Auszeichnung: Wien 73.
- 873 JOHANN ANT. JUNG, ASSMANNSHAUSEN. — 1874er
Assmannshäuser Rothwein.
Weinbau. Auszeichnung: Wien 73.
- 874 ERWIN BRÜCK, ASSMANNSHAUSEN. — 1874er
Assmannshäuser Rothwein.
Weinbau und Weinhandel.
- 875 WILHELM L. GRÜN, ASSMANNSHAUSEN. — 1874er
Assmannshäuser Rothweine; mehrere Sorten
Rüdesheimer Berg.
Weinbau und Weinhandel.
- 876 PETER JOS. KERBER, ASSMANNSHAUSEN. —
Rheinwein.
- 877 JAC. AUMÜLLER, RÜDESHEIM. — Rheinwein.
- 878 I. B. BRANDMÜLLER, RÜDESHEIM. — Rheinwein.
- 879 DIETRICH & CO., RÜDESHEIM. — Schaumweine,
Moselwein, schäumender rother Assmannshäuser.
— Agent: W. Kuttruff & Co.
Weinhandel, Schaumweinfabrikation. Aus-
zeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73.
- 880 RHEINISCHER AKTIEN-VEREIN FÜR WEIN-
BAU UND WEINHANDEL (DILTHEY, SAHL
& CO.), RÜDESHEIM. — Rüdesheimer, eigenen
Gewächses, hochfeine Rheinweine. — Agent:
W. Kuttruff & Co.
Auszeichnungen: P. 67, W. 73.
- 881 CARL EHRHARD, RÜDESHEIM. — Auslese Rüdes-
heimer Berg.
Weinbau.
- 882 I. EHRHARD, RÜDESHEIM. — Rheinwein.
- 883 JOH. JOSEPH JUNG, RÜDESHEIM. — Rüdesheimer.
- 884 JUNG & CO., RÜDESHEIM. — Rüdesheimer Berg
verschiedener Jahrgänge.
Weinhandel. Auszeichnung: Wien 73.
- 885 I. A. KRASS, RÜDESHEIM. — Rüdesheimer Berg,
verschiedenes Gewächs.
Weinhandel. Auszeichnung: Wien 73.
- 886 J. W. MEUSCHEL SENR., BUCHBRUNN & RÜDES-
HEIM. — Frankenweine, Rheingauer Weine,
Leistenwein, Assmannshäuser.
Weinbau und Weinhandel.
- 887 SCHULTZ & REUTER, RÜDESHEIM. — Rüdes-
heimer eigenen Gewächses verschiedener Jahr-
gänge. — Agent: Wm. Küster & Co.
Weinbau und Weinhandel. Auszeichnung:
Wien 73.
- 888 WINKEL & ROTHENBACH, RÜDESHEIM. —
Oestricher und Hallgarter Wein.
Weinhandel. Auszeichnung: Wien 73.
- 889 NIC. BURGEFF, GEISENHEIM. — Geisenheimer
Auslese verschiedener Jahrgänge.
Weinbau.
- 890 GEBRÜDER HOEHL, GEISENHEIM. — Schäumende
Rhein- und Moselweine, Geisenheimer Auslese.
Weinhandel. Schaumweinfabrikation.
- 891 FRITZ LADE, GEISENHEIM. — Geisenheimer
Rothenberg, Auslese verschiedener Jahrgänge.
Weinbau. Auszeichnung: P. 55.
- 892 AUG. QUITMANN, GEISENHEIM. — 1868er Geisen-
heimer Weine verschiedenen Gewächses.
Weinbau und Weinhandel.
- 872 H. I. FENDEL, LORCH.—Rhine wine.
Wine growing. Premium: Vienna '73.
- 873 JOHANN ANT. JUNG, ASSMANNSHAUSEN.—1874
red Assmannshausen wine.
Wine growing. Premium: Vienna '73.
- 874 ERWIN BRÜCK, ASSMANNSHAUSEN.—1874 red
Assmannshausen wine.
Wine growing and wine trade.
- 875 WILHELM L. GRÜN, ASSMANNSHAUSEN.—1874 red
Assmannshausen wine, various sorts of «Rüdes-
heimer Berg».
Wine growing and wine trade.
- 876 PETER JOS. KERBER, ASSMANNSHAUSEN.—Rhine
wine.
- 877 JAC. AUMÜLLER, RÜDESHEIM.—Rhine wine.
- 878 I. B. BRANDMÜLLER, RÜDESHEIM.—Rhine wine.
- 879 DIETRICH & CO., RÜDESHEIM.—Sparkling wines,
as red Assmannshausen; Moselle. — Agent:
W. Kuttruff & Co.
Wine trade; manufacture of sparkling wines.
Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73.
- 880 RHENISH WINE GROWING & WINE TRAD-
ING CO., DILTHEY, SAHL & CO., RÜDES-
HEIM.—Rüdesheim own growth, and very fine
Rhine wines.—Agent: W. Kuttruff & Co.
Premiums: P. '67, Vienna '73.
- 881 CARL EHRHARD, RÜDESHEIM.—Selected Rüdes-
heimer Berg.
Wine growing.
- 882 I. EHRHARD, RÜDESHEIM.—Rhine wine.
- 883 JOH. JOSEPH JUNG, RÜDESHEIM.—Rüdesheim
wine.
- 884 JUNG & CO., RÜDESHEIM.—Rüdesheimer Berg of
various years.
Wine trade. Premium: Vienna '73.
- 885 I. A. KRASS RÜDESHEIM.—Various sorts of Rüdes-
heimer Berg.
Wine trade. Premium: Vienna '73.
- 886 J. W. MEUSCHEL SENR. BUCHBRUNN & RÜDES-
HEIM.—Franconian wines, Rheingau wines, Ass-
mannshausen wine, Leistenberg wine.
Wine growing and wine trade.
- 887 SCHULTZ & REUTER, RÜDESHEIM.—Rüdesheim
wine, own growth, of various years.—Agent:
Wm. Küster & Co.
Wine growing and wine trade. Premium:
Vienna '73.
- 888 WINKEL & ROTHENBACH, RÜDESHEIM.—Oest-
rich and Hallgarten wines.
Wine trade. Premium: Vienna '73.
- 889 NIC. BURGEFF, GEISENHEIM.—Selected Geisen-
heim wine of various years.
Wine growing.
- 890 GEBRÜDER HOEHL, GEISENHEIM.—Sparkling Mo-
selle and Rhine wine, selected Geisenheim
wine.
Wine trade; manufacture of sparkling wines.
- 891 FRITZ LADE, GEISENHEIM.—Selected Geisenheim
Rothenberg wine of various years.
Wine growing. Premium: P. '55.
- 892 AUG. QUITMANN, GEISENHEIM.—1868 Geisenheim
wines of various growth.
Wine growing and wine trade.

- 893 ROTHE & THORNDIKE, GEISENHEIM. — Verschiedene Rheinweine.
Weinhandel. Auszeichnung: Wien 73.
- 894 FÜRST RICHARD VON METTERNICH-WINNEBURG, SCHLOSS JOHANNISBERG a. Rh. — 1861, 62, 68. Schloss Johannisberger Kabinetswein, höchste Auslese.
Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.
- 895 I. FORST, JOHANNISBERG. — Johannisberger.
- 896 JOHANN KLEIN, JOHANNISBERG. — 1868er Auslese Johannisberger Gemarkung.
Weinbau.
- 897 G. MÜLLER, WINKEL. — 1868er Winkeler Weine verschiedener Gemarkungen, eigenen Gewächses.
Weinbau und Weinhandel.
- 898 L. F. GEROMONT, WINKEL. — Winkeler Weine.
Auszeichnung: Wien 73.
- 899 FREIHERR VON CUNIBERT, OESTRICH. — 1862, 1865 und 1868er Oestricher Auslese.
Auszeichnung: Wien 73.
- 900 ERNST PEEZ' ERBEN, OESTRICH. — Rheinwein.
- 901 W. RASCH, OESTRICH. — Rheinwein.
- 902 C. J. B. STEINHEIMER, OESTRICH. — 1868er Oestricher und Oestricher Berg Auslese.
- 903 LAUER & KREMER, ELTVILLE. — Marcobrunner und Rauenthaler Berg Auslese. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Weinbau und Weinhandel.
- 904 A. NILKENS, ELTVILLE. — Rheinweine.
- 905 PREUSEL & BACHMANN, ELTVILLE. — Rheinweine.
- 906 SCHMIDT & KETT, ELTVILLE. — Rauenthaler Berg Ausbrüche, Gräfenberger Auslese.
Weinbau. Auszeichnung: P. 67.
- 907 VALENTIN KINDLINGER, NEUDORF bei Eltvile. — 1868er Neudorfer Berg Wein.
Weinbau.
- 908 I. B. KÖNIG WITTWE, RAUENTHAL. — 1865 und 1868er Rauenthaler Auslese.
Weinbau. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.
- 909 GEORG WILHELM SIEGFRIED, RAUENTHAL. — 1864, 65 und 68er Rauenthaler Auslese.
Weinbau. Auszeichnungen: L. 62, P. 67.
- 910 B. ROSENSTEIN, WIESBADEN. — Weine.
Weinhandel. Auszeichnung: Wien 73.
- 911 WILHELM ZAIS, WIESBADEN. — Rheinweine verschiedenen Gewächses.
Weinhandel.
- 912 HEINRICH DIENER, HOCHHEIM a. M. — 1862er Hochheimer Auslese
Weinbau.
- 913 RHEINGAUER SCHAUMWEINFABRIK, SCHIERSTEIN. — Schäumende Rhein- und Mosel-Weine, Rheingold. — Agenten: Andreas Haertel & Co. und Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1865. Fabrikation deutscher Schaumweine. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.
- 914 GEBR. FEIST & SÖHNE, FRANKFURT a. M. — Schäumende Rhein- und Mosel-Weine.
Gegründet 1846. Fabrikation schäumender Rhein- und Mosel-Weine
- 898 ROTHE & THORNDIKE, GEISENHEIM. — Rhine-wines.
Wine trade. Premium: Vienna '73.
- 894 PRINCE RICHARD OF METTERNICH-WINNEBERG, SCHLOSS JOHANNISBERG. — 1861, '62, '68 Schloss Johannisberg selected cabinet wines.
Premiums: P. '67, Vienna '73.
- 895 I. FORST, JOHANNISBERG. — Johannisberg wine.
- 896 JOHANN KLEIN, JOHANNISBERG. — 1868 wines of selected Johannisberg growth.
Wine growing.
- 897 G. MÜLLER, WINKEL. — 1868 Winkel wine from various vineyards, own growth.
Wine growing and wine trade.
- 898 L. F. GEROMONT, WINKEL. — Winkel wines.
Premium: Vienna '73.
- 899 BARON VON CUNIBERT, OESTRICH. — 1862, '65 and '68 selected Oestrich wines.
Premium: Vienna '73.
- 900 ERNST PEEZ' ERBEN, OESTRICH. — Rhine wine.
- 901 W. RASCH, OESTRICH. — Rhine wine.
- 902 C. J. B. STEINHEIMER, OESTRICH. — 1868 selected Oestrich wine and Oestricher Berg.
- 903 LAUER & KREMER, ELTVILLE. — Selected Marcobrunn wine and Rauenthaler Berg. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Wine growing and wine trade.
- 904 A. NILKENS, ELTVILLE. — Rhine wines.
- 905 PREUSEL & BACHMANN, ELTVILLE. — Rhine wines.
- 906 SCHMIDT & KETT, ELTVILLE. — Rauenthaler Berg wine of the first press, selected Gräfenberg wine.
Wine growing. Premium: P. '67.
- 907 VALENTIN KINDLINGER, NEUENDORF, near Eltvile. — 1868 Neuendorfer Berg wine.
Wine growing.
- 908 I. B. KÖNIG WITTWE, RAUENTHAL. — 1865 and 1868 selected Rauenthal wines.
Wine growing. Premiums: P. '67, Vienna '73.
- 909 GEORG WILHELM SIEGFRIED, RAUENTHAL. — 1864, '65 and '68 selected Rauenthal wines.
Wine growing. Premiums: L. '62, P. '67.
- 910 B. ROSENSTEIN, WIESBADEN. — Wines.
Wine trade. Premium: Vienna '73.
- 911 WILHELM ZAIS, WIESBADEN. — Various sorts of Rhine wine.
Wine trade.
- 912 HEINRICH DIENER, HOCHHEIM. — 1862 selected Hock.
Wine growing.
- 913 RHENISH SPARKLING WINE CO., SCHIERSTEIN. — Sparkling Rhine wine and Moselle; Rhine gold — Agents: Andreas Haertel & Co. and Schmidt & Grüninger.
Established 1865. Manufacture of German sparkling wines. Premiums: P. '67, Vienna '73.
- 914 GEBR. FEIST & SÖHNE, FRANKFORT. — Sparkling Rhine wine and Moselle.
Established 1846. Manufacture of sparkling Rhine wine and Moselle.

- 915 FRIEDRICH KEHRMANN, COBLENZ. — Schäumende Rhein-, Mosel- und Ahr-Weine. — Agent: C. F. Elvert. Gegründet 1830. Fabrikation von Schaumwein. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.
- 916 P. J. H. BROGSITTER, AHRWEILER. — Walporzheimer Weine verschiedener Jahrgänge. Gegründet 1833. Weinbau.
- 917 F. P. BUHL, L. A. JORDAN, DEIDESHEIM, und G. SCHELLHORN-WALLBILICH, FORST. — Weine von Deidesheim, Forst, Ruppertsberg und Königsbach. Weinbau. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.
- 918 LOUIS FEIS, DEIDESHEIM. — Pfälzer Weine. — Agent: Anton Weiss.
- 919 GEBR. ECKEL, DEIDESHEIM. — Weine. Agent: Chr. Mann. Auszeichnung: Wien 73.
- 920 FRIED. SEYLER, DEIDESHEIM. — Rheinpfälzer Weine. — Agent: Louis Dejonge & Co. Weinhandel.
- 921 F. A. FROELICH, EDENKOBEN. — Wein. Weinbau.
- 922 GEBRÜDER LABROISSE, NEUSTADT a. Haardt. — Rheinpfälzer Weine verschiedener Jahrgänge.
- 923 J. M. VORNBERGER, WÜRZBURG. — Schaumweine. Gegründet 1832. Fabrikation von Schaumweinen. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73.
- 924 F. JOSEF LANG, WÜRZBURG. — Schaumweine. Schaumweinfabrikation. Auszeichnung: Wien 73.
- 925 J. OPPMANN, WÜRZBURG. — Schaumweine. Gegründet 1865. Schaumweinfabrikation. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.
- 926 P. I. VALCKENBERG, WORMS. — Rheinweine eigenen Gewächses. Weinbau und Weinhandel. Auszeichnungen: P. 55, 67; L. 62; Wien 73.
- 927 J. LANGENBACH & SÖHNE, WORMS. — Liebfrauenmilch eigenes Gewächs, Scharlachberger, Hochheimer und Marcobrunner. — Agent: Max Langenbach. Weinbau und Weinhandel. Auszeichnung: Wien 73.
- 928 H. ADOLPH BACH, MAINZ. — Dürkheimer, Rauenthaler und Steinberger. Weinhandel.
- 929 HENKELL & CO., MAINZ. — Schäumende Rheinweine. Weinhandel; Schaumweinfabrikation.
- 930 DREYDELSON & CO., MAINZ. — Rheinweine.
- 931 JÄGER & SOHN, BÜDESHEIM. — Rheinweine.
- 932 MEYER & COBLENZ, BINGEN. — Weine eigenen Wachsthumes. Weinbau und Weinhandel. Auszeichnung: Wien 73.
- 933 ORB & WEISS, WESTHOFEN. — Weine. — Agent: Georg Weiss. Weinbau und Weinhandel.
- 934 J. HERBSTER, SULZBURG. — Pfälzer, Markgräfler, Affenthaler Weine und Kirschwasser. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 915 FRIEDRICH KEHRMANN, COBLENTZ. — Sparkling Moselle, Rhine and Ahr wines. — Agent: C. F. Elvert. Established 1830. Manufacture of sparkling wines. Premiums: P. '67, Vienna '73.
- 916 P. J. H. BROGSITTER, AHRWEILER. — Walporzheimer wines of various years. Established 1833 Wine production.
- 917 F. P. BUHL, L. A. JORDAN, DEIDESHEIM, and G. SCHELLHORN-WALLBILICH, FORST. — Wines from Deidesheim, Forst, Ruppertsberg and Königsbach. Wine growing. Premium: P. '67, Vienna '73.
- 918 LOUIS FEIS, DEIDESHEIM. — Palatinate wines. — Agent: Anton Weiss.
- 919 GEBR. ECKEL, DEIDESHEIM. — Wines. — Agent: Chr. Mann. Premium: Vienna '73.
- 920 FRIED. SEYLER, DEIDESHEIM. — Palatinate Rhine wines. — Agent: Louis Dejonge & Co. Wine trade.
- 921 F. A. FROELICH, EDENKOBEN. — Wine. Wine growing.
- 922 GEBRÜDER LABROISSE, NEUSTADT on the Haardt. — Palatinate Rhine wines of different years.
- 923 J. M. VORNBERGER, WÜRZBURG. — Sparkling wines. Established 1832. Manufacture of sparkling wines. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73.
- 924 F. JOSEPH LANG, WÜRZBURG. — Sparkling wines. Manufacture of sparkling wines. Premium: Vienna '73.
- 925 J. OPPMANN, WÜRZBURG. — Sparkling wines. Established 1865. Manufacture of sparkling wines. Premiums: P. '67, Vienna '73.
- 926 P. I. VALCKENBERG, WORMS. — Rhine wines of own growth. Wine growing and wine trade. Premiums: P. '55, '67; L. '62; Vienna '73.
- 927 J. LANGENBACH & SÖHNE, WORMS. — Liebfrauenmilch, own growth; Scharlachberg, Hochheim and Marcobrunn wines. — Agent: Max Langenbach. Wine growing and wine trade. Premium: Vienna '73.
- 928 ADOLPH H. BACH, MENTZ. — Dürkheim, Rauenthal and Steinberg wines. Wine trade.
- 929 HENKELL & CO., MENTZ. — Sparkling Rhine wines. Wine trade; manufacture of sparkling wine.
- 930 DREYDELSON & CO., MENTZ. — Rhine wines.
- 931 JÄGER & SOHN, BÜDESHEIM. — Rhine wines.
- 932 MEYER & COBLENZ, BINGEN. — Self-grown wines. Wine growing and wine trade. Premium: Vienna '73.
- 933 ORB & WEISS, WESTHOFEN. — Wines. — Agent: Georg Weiss. Wine growing and wine trade.
- 934 J. HERBSTER, SULZBURG. — Palatinate wines, Markgräfler, Affenthaler; kirschwasser. — Agent: Schmidt & Grüninger.

- 935 SAM. DURLACHER & SÖHNE, KIPPENHEIM. — Weine. Weinbau. Auszeichnung: Wien 73.
- 936 A. SCHÜTT, BÜHL. — Affenthaler und Sonnenberger Weine. Weinbau und Weinhandel. Auszeichnungen: P. 55, 67; Wien 73.
- 937 A. RÖSSLER, SCHLOSS NEUWEIER. — Schlossberger, Mauerweine, rothe Affenthaler. Weinbau. Auszeichnung: Wien 73.
- 938 G. C. KESSLER & CO. NACHFOLGER, ESSLINGEN. — Schaumweine. Gegründet 1826. Schaumweinfabrikation. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.
-
- 939 ED. SAARBACH & CO., MAINZ. — Rheinweine verschiedenen Gewächses. Agent: Adolf D. Straus. Gegründet 1857. Weinbau.
- 940 CARL SAMUEL HAEUSLER, HIRSCHBERG i. Schl. — Schaumwein, Himbeersirup, Kirschsirup, Apfelwein. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1815. Fabrikation von Schaumwein, Fruchtsirups, Apfelweinen. Auszeichnungen: L. 62, Wien 73.
- 941 RHEINGAUER SCHAUMWEINFABRIK, SCHIERSTEIN. — Rheingauer Schaumweine, schäumende Rhein- und Mosel-Weine. — Agenten: Andreas Haertel & Co. und Schmidt & Grüninger. Gegründet 1865. Fabrikation deutscher Schaumweine. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.
- 942 HENKELL & CO., MAINZ. — Schaumwein. — Agent: Charles Graef. Auszeichnungen: L. 62, P. 67.
- 943 GUSTAV LINDECKE, MAGDEBURG. — Deutsche Schaumweine. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1861. Schaumweinfabrikation. Auszeichnung: Wien 73.
- 944 BAECKER & FIER, TRIER. — Liköre, Branntweine, Cognac, Magenbitter, Essenzen, Punsch- und Fruchtsirups. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1868. Fabrikation von Spirituosen u. s. w.
- 945 TH. BEHRENSSEN, KIEL. — Liköre, Magenbitter Extrakte, Schaumweine und Cognac u. s. w. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1856. Fabrikation von Spirituosen, Schaumwein u. s. w.
- 946 P. W. BOYENS, TÖNNING. — Liköre und sonstige Spirituosen. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1840. Fabrikation von Spirituosen Auszeichnung: Wien 73.
- 947 G. BRUMBY, LUCKAU. — Brumby's Magenwasser. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1846. Destillation.
- 948 L. DAMMANN & KORDES, THORN. — Branntwein, Liköre, Bittern, Punsch. — Agent: Charles H. Meyer & Co. Gegründet 1837. Fabrikation von Spirituosen. Auszeichnungen: P. 67, Wien 73.
- 949 MARIE et JUSTINE HOFFMANN, PFALZBURG. — Kernbranntwein, Kirschwasser. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1780. Fabrikation von feinen Spirituosen. Auszeichnung: P. 55.
- 950 JULIUS KADACH, BERLIN. — Kräutermagenbitter, Kirschsaff. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1869. Fabrikation von Kräutermagenbittern u. s. w.
- 935 SAM. DURLACHER & SÖHNE, KIPPENHEIM. — Wines. Wine growing. Premium: Vienna '73.
- 936 A. SCHÜTT, BÜHL. — Affenthal and Sonnenberg wines. Wine growing and wine trade. Premiums: P. '55, '67; Vienna '73.
- 937 A. RÖSSLER, SCHLOSS NEUWEIER. — Schlossberg, red Affenthaler, and other wines. Wine growing. Premium: Vienna '73.
- 938 G. C. KESSLER & CO. NACHFOLGER, ESSLINGEN. — Sparkling wines. Established 1826. Manufacture of sparkling wines. Premiums: P. '67, Vienna '73.
-
- 939 ED. SAARBACH & CO., MENTZ. — Rhine wines of different sorts.—Agent: Adolf D. Straus. Established 1857. Wine production.
- 940 CARL SAMUEL HAEUSLER, HIRSCHBERG, Silesia. —Sparkling wine, raspberry sirup, cherry sirup, cider.—Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1815. Manufacture of sparkling wines, fruit sirups, cider. Premiums: L. '62, Vienna '73.
- 941 RHENISH SPARKLING WINE CO., SCHIERSTEIN. — Sparkling Rheingau wines, sparkling Rhine wine and Moselle. — Agents: Andreas Haertel & Co. and Schmidt & Grüninger. Established 1865. Manufacture of German sparkling wines. Premiums: P. '67, Vienna '73.
- 942 HENKELL & CO., MENTZ.—Sparkling wine.—Agent: Charles Graef. Premiums: L. '62, P. '67.
- 943 GUSTAV LINDECKE, MAGDEBURG. — German sparkling wines.—Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1861. Manufacture of sparkling wines. Premium: Vienna '73.
- 944 BAECKER & FIER, TREVES.—Liquors, brandies, cognac, stomach bitters, essences, punch and fruit syrups.—Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1868. Manufacture of spirits, &c.
- 945 TH. BEHRENSSEN, KIEL.—Liquors, stomach bitters, extracts, sparkling wines and cognac, &c.—Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1856. Manufacture of spirits, sparkling wine, &c.
- 946 P. W. BOYENS, TÖNNING.—Liquors and other spirits.—Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1840. Manufacture of spirits. Premium: Vienna '73.
- 947 G. BRUMBY, LUCKAU.—Brumby's stomach bitters.—Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1846. Distilling.
- 948 L. DAMMANN & KORDES, THORN. — Brandy, liquors, bitters, punch.—Agent: Charles H. Meyer and Co. Established 1837. Manufacture of spirits. Premiums: P. '67, Vienna '73.
- 949 MARIE et JUSTINE HOFFMANN, PFALZBURG. —Kernel brandy, kirschwasser.—Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1780. Manufacture of fine spirits. Premium: P. '55.
- 950 JULIUS KADACH, BERLIN.—Herb stomach bitters, cherry juice.—Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1869. Manufacture of herb stomach bitters, &c.

- 951 I. S. KEILER NACHF., DANZIG. — Feine Liköre, Getreidekümmel, Bittern u. s. w. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1814. Fabrikation von Spirituosen und Fruchtsäften. Auszeichnung: Wien 73.
- 952 LANDAUER & MACHOLL, HEILBRONN. — Zwetschenbranntwein, Kirsch-, Heidelbeer- und Himbeer-Geist. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1855. Fabrikation von Spirituosen, besonders aus Früchten. Auszeichnung: Wien 73.
- 953 A. KIRCHNER & CO., DEEDESORF bei Geestemünde. — Angostura-Rinden-Bittern. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Fabrikation von Angostura-Rinden-Bittern.
- 954 G. & L. STEIN, OFFENBURG. — Kirsch- und Zwetschen-Wasser. — Agent: Runk & Unger.
Fabrikation von Kirsch- und Zwetschenwasser.
- 955 HERMANN STIBBE, CÖLN a. Rh. — Liköre, Essenzen. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1860. Fabrikation feiner Liköre und Essenzen. Auszeichnungen: L. 62, P. 67, Wien 73.
- 956 H. UNDERBERG - ALBRECHT, RHEINBERG. — Boonekamp of Maag-Bitter. — Agenten: Schmidt & Grüninger und Hugo Kafka.
Gegründet 1846. Fabrikation des Boonekamp of Maag-Bitter.
- 957 JACOB DROUVEN & CO., COBLENZ. — Drouven's Magenbitter »Wahrer Jacobs«, Arrac- und Ananas-Punschsirup. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1846. Spirituosen-Fabrikation. Auszeichnung: P. 67.
- 958 J. A. GILKA, BERLIN. — »Berliner Getreidekümmel«, Liköre, Punschessenzen, Spiritus. — Agenten: Schmidt & Grüninger und Jonas & Co.
Gegründet 1836. Fabrikation von Spirituosen, Essig, und von Berliner Getreidekümmel als Spezialität. Auszeichnungen: P. 55, 67; L. 62; Wien 73.
- 959 FRITZ & CONRAD LEHMENT, ROSTOCK & KIEL. — Kornspiritus, Spiritus, Kornbranntwein, Liköre, Extrakte. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1805. Fabrikation von Spirituosen. Auszeichnung: Wien 73.
- 960 THEODOR KÖPP & SOHN, WESEL. — Essigspirit, Arrac- und Rum-Punschextrakte, Liköre. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1845. Fabrikation von Spirituosen. Auszeichnung: P. 67.
- 961 G. F. ULEX NACHF., NEUHAUS a. Oste. — Columbia- (Magen-) Bitter. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet Ende des vorigen Jahrhunderts. Fabrikation von Spirituosen, besonders von Columbia-Bitter.
- 962 HARTWIG KANTOROWICZ, POSEN. — Kirschsaft, Liköre, — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1824. Fabrikation von Fruchtsäften und Likören. Auszeichnung: Wien 73.
- 963 GEBRÜDER LAZAR, KÖNIGSBERG i. Pr. — Fruchtsäfte. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1867. Destillation und Fruchtsaftfabrikation.
- 964 FRANZ NAUMANN, DELITZSCH. — Likör, Kirschsaft. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1844. Destillation und Kirschsaftfabrikation.
- 951 I. S. KEILER NACHF., DANZIG. — Fine liquors, corn brandy, bitters, &c. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1814. Manufacture of spirits and fruit juices. Premium: Vienna '73.
- 952 LANDAUER & MACHOLL, HEILBRONN. — Plum brandy, blackberry and raspberry spirit. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1855. Manufacture of spirits, especially from fruits. Premium: Vienna '73.
- 953 A. KIRCHNER & CO., DEEDESORF, near Geestemünde. — Angostura bark bitters. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Manufacture of Angostura bark bitters.
- 954 G. & L. STEIN, OFFENBURG. — Kirschwasser and plum brandy. — Agent: Runk & Unger.
Manufacture of kirschwasser and plum brandy.
- 955 HERMANN STIBBE, COLOGNE. — Liquors, essences. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1860. Manufacture of fine liquors and essences. Premiums: L. '62, P. '67, Vienna '73.
- 956 H. UNDERBERG - ALBRECHT, RHEINBERG. — Boonekamp of Maag-Bitter. — Agents: Schmidt & Grüninger and Hugo Kafka.
Established 1846. Manufacture of Boonekamp of Maag-Bitter.
- 957 JACOB DROUVEN & CO., COBLENTZ. — Drouven's stomach bitters »Wahrer Jacobs«; arrac and pine apple punch sirups. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1846. Manufacture of spirits. Premium: P. '67.
- 958 J. A. GILKA, BERLIN. — Berlin caraway brandy, liquors, punch essences, alcohol. — Agents: Schmidt & Grüninger and Jonas & Co.
Established 1836. Manufacture of spirits, vinegar, and of Berlin caraway brandy as a speciality. Premiums: P. '55, '67; L. '62; Vienna '73.
- 959 FRITZ & CONRAD LEHMENT, ROSTOCK & KIEL. — Corn alcohol, alcohol, corn brandy, liquors, extracts. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1805. Manufacture of spirits. Premium: Vienna '73.
- 960 THEODOR KÖPP & SOHN, WESEL. — Alcoholic vinegar, arrac and rum punch-extracts, liquors. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1845. Manufacture of spirits. Premium: P. '67.
- 961 G. F. ULEX NACHF., NEUHAUS on the Oste. — Columbia (stomach) bitters. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established towards the close of last century. Manufacture of spirits; especially of Columbia bitters.
- 962 HARTWIG KANTOROWICZ, POSEN. — Cherry juice, liquors. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1824. Manufacture of fruit juices and liquors. Premium: Vienna '73.
- 963 GEBRÜDER LAZAR, KÖNIGSBERG. — Fruit juices. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1867. Distillation; manufacture of fruit juices.
- 964 FRANZ NAUMANN, DELITZSCH. — Liquor, cherry juice. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1844. Distillation; manufacture of cherry juice.

- 965 ADOLPH BERNHARDT, BRESLAU. — Essenzen zu Spirituosen; Proben der aus ihnen fabrizirten Spirituosen. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1850. Fabrikation von Rum-, Arrac- und Cognac-Essenzen. Auszeichnung: Wien 73.
- 966 SCHNEIDER & SCHORN, MAGDEBURG. — Jamaica-Rum-Essenz. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1865. Fabrikation von Spirituosen und Essenzen. Auszeichnung: Wien 73.
- 967 GEBRÜDER BUCK, LÜBECK. — Vierfachstarker Essig; Malz-, Wein-, Himbeer-, Estragon- und Kräuter-Essig. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1853. Essig-Fabrikation. Auszeichnung: Wien 73.
- 968 WILHELM STENGEL, LEIPZIG. — Kartoffelspiritus 96% Tralles. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1858. Fabrikation von Kartoffelspiritus von 96% Tralles. Auszeichnung: L. 62.
- 969 E. EDUARD MEYER, STADTHAGEN. — Meyer's Schweizer Alpen - Kräuter - Bitter. — Agent: G. A. Schwarz. Gegründet 1747. Fabrikation von Bittern. Auszeichnung: P. 67.
- 970 LOUIS ACKERMANN JR., BERLIN. — Liköre, Punschextrakte, Fruchtsäfte, Kräuter- und Magen-Bitter, Kartoffelspiritus. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1810. Fabrikation von Spirituosen und Fruchtsäften. Auszeichnungen: P. 67. Wien 73.
- 971 H. I. WIEDENBRÜG, HAMBURG. — Liköre und Bitter. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1855. Fabrikation von feinen Likören und Bittern.
- 965 ADOLPH BERNHARDT, BRESLAU. — Essences for spirits; samples of spirits made therefrom. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1850. Manufacture of essences for arrac, rum and cognac. Premium: Vienna '73.
- 966 SCHNEIDER & SCHORN, MAGDEBURG. — Jamaica rum essence. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1865. Manufacture of spirits and essences. Premium: Vienna '73.
- 967 GEBRÜDER BUCK, LÜBECK. — High proof vinegar; vinegar of malt, wine, raspberries, herbs, etc. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1853. Manufacture of vinegars. Premium: Vienna '73.
- 968 WILHELM STENGEL, LEIPZIG. — Potato spirit of 96% Tralles — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1858. Manufacture of potato spirit of 96% Tralles. Premium: L. '62.
- 969 E. EDUARD MEYER, STADTHAGEN. — Meyer's Swiss Alpine herb bitters. — Agent: G. A. Schwarz. Established 1747. Manufacture of bitters. Premium: P. '67.
- 970 LOUIS ACKERMANN JR., BERLIN. — Liquors, punch extracts, fruit juices, herb and stomach bitters, potato spirit. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1810. Manufacture of spirits and fruit juices. Premiums: P. '67, Vienna '73.
- 971 H. I. WIEDENBRÜG, HAMBURG. — Liquors and bitters. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1855. Manufacture of fine liquors and bitters.

Kollektiv-Ausstellung bayrischer Hopfen und Biere, und der einschlägigen Literatur.

(No. 972—984.)

Unter den hopfenproduzierenden Ländern des Kontinents von Europa nimmt Bayern eine hervorragende Stelle ein. Nicht allein, dass die Kultur dieser Pflanze im nördlichen Theile des Landes, in den Provinzen Mittelfranken und Oberfranken, eine sehr alte ist, es werden hier auch die feinsten Sorten gebaut. Diesen beiden Provinzen schliesst sich die Oberpfalz an. Das mit Hopfen bebaute Areal beträgt (1874) etwa 18,000 Hektar, doch verändert sich diese Zahl in verschiedenen Jahren um ein Geringes. Der Durchschnittsertrag ist pro Hektar 12—15 Ctr. à 50 Ko., was einer reichlichen Mittel-ernte von ca. 250,000 Ctr. entspricht.

Nürnberg ist der Mittelpunkt des deutschen Hopfenhandels, sein Markt der tonangebende. In dieser Stadt sind mehr als hundert und zwanzig Hopfenhandlungen, in Fürth gegen fünfzig.

Bavarian Joint Exhibition of Hops, Beers, and the Corresponding Literature.

(Nos. 972—984.)

Bavaria ranks prominently among the hop producing countries of the European continent. The cultivation of this plant is quite old in the northern parts of said country, viz.: the provinces of Upper and Middle Franconia, produce the very finest qualities of hops. Next to these provinces comes the Upper Palatinate. The culture of hops (in Bavaria) occupies an area of about 44,500 acres (1874), though slightly varying in different years. The average production amounts to 5—6 ctw., an acre, respectively 250,000 ctw., (all together) for a fair harvest.

Nuremberg constitutes the centre of the German hop trade; its market is leading. More than one hundred and twenty hop houses are to be found here; Fürth possesses about fifty.

Bayrisches Bier wird im Lande in gegen 5000 Brauereien erzeugt. Der grösste Theil wird an Ort und Stelle konsumirt. Die Produktion beträgt pro Jahr 12,675,000 Hektoliter. Der Export nach den Vereinigten Staaten belief sich

	1871/72	1872/73	1873/74
	in Hopfen:		
M.	1,146,543.	2,153,511.	2,455,258.
	in Bier:		
M.	—	28,902.	132,261.

Die Jahre berechnen sich bis Ende September. Weitere statistische Nachweise liefert die mitausgestellte Literatur.

- 972 DREYFUSS & BINSWANGER, MÜNCHEN & NÜRNBERG. — Hopfen verschiedener Länder — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1836. Hopfenhandel.
- 973 GEBRÜDER SAHLMANN, FÜRTH. — Lose und gepresste bayerische und böhmische Hopfen. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1831. Hopfenhandel.
- 974 STADTMAGISTRAT, SPALT. — Spalter Hopfen. — Agent: Schmidt & Grüninger. Hopfenbau seit mehr als 800 Jahren. Auszeichnungen: P. 67., Wien 73.
- 975 I. CARL, NÜRNBERG. — Allgemeine Hopfenzeitung, Hopfenbaukarte. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1859. Herausgabe der Allgemeinen Hopfenzeitung. Auszeichnung: Wien 73.
- 976 C. HOMANN, NÜRNBERG. — Hopfenbaukarte Mitteleuropa's; Tabellen über Hopfenproduktion und Verbrauch. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 977 HENRY T. BÖTTINGER, WÜRZBURG. — Biere in Flaschen. — Agent: Schmidt & Grüninger. Bierbrauerei.
- 978 FREIHERR VON BOUTTEVILLE, MERING. — Helles und dunkles Exportbier in Flaschen. — Agent: Schmidt & Grüninger. Bierbrauerei.
- 979 LOUIS GEISEL, NEUSTADT a. Haardt. — Exportbier in Flaschen. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1867. Lager- und Export-Bierbrauerei.
- 980 BIERBRAUEREI ZUM PSCHORR, MÜNCHEN. — Lichtes und dunkles Exportbier. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1822. Bierbrauerei. Auszeichnungen: P. 67. Wien 73.
- 981 FREIHERR VON THÜNGEN, WEISSENACH. — Helles und dunkles Bier. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1826. Bierbrauerei.
- 982 HEINRICH WELTZ, SPEIER. — Lager-Exportbier. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1851. Bierbrauerei. Auszeichnung: Wien 73.
- 983 CHR. SICK, SPEIER. — Biere. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 984 AKTIENBRAUEREI, ASCHAFFENBURG. — Biere. — Agent: Schmidt & Grüninger.

In Bavaria, beer is produced in nearly 5000 breweries; the greatest part thereof finding home consumption. The annual production amounts to 336,887,000 gallons.

The export to the United States amounted to:

	1871/2.	1872/3.	1873/4.
of hops:	286,635.	538,400.	613,820 doll.
of beer:	—	72,250.	33,075 doll.

The years are computed from October to October.

Further statistics may be derived from the literature forming part of this joint exhibition.

- 972 DREIFUSS & BINSWANGNER, MUNICH & NUREMBERG. — Hops from different countries. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1836 Hop trade.
- 973 GEBRÜDER SAHLMANN, FÜRTH. — Loose and pressed Bavarian and Bohemian hops. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1831. Hop trade.
- 974 CITY COUNCIL OF SPALT. — Spalt hops. — Agent: Schmidt & Grüninger. Cultivation of hops for more than 800 years. Premiums: P. '67, Vienna '73.
- 975 I. CARL, NUREMBERG. — General Hops Journal; map on the cultivation of hops. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1859. Publication of the General Hops Journal. Premium: Vienna '73.
- 976 C. HOMANN, NUREMBERG. — Map on the cultivation of hops in Middle Europe, tables on the production and consumption of hops. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 977 HENRY T. BÖTTINGER, WÜRZBURG. — Bottled beer. — Agent: Schmidt & Grüninger. Beer brewing.
- 978 BARON VON BOUTTEVILLE, MERING. — Bottled light and dark beer for export. — Agent: Schmidt & Grüninger. Beer brewing.
- 979 LOUIS GEISEL, NEUSTADT on the Haardt. — Bottled beer for export. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1867. Lager and export beer brewing.
- 980 PSCHORR'S BREWHOUSE, MUNICH. — Light and dark beer for export. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1822. Beer brewing. Premiums: P. '67, Vienna '73.
- 981 BARON VON THÜNGEN, WEISSENACH. — Light and dark beer for export. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1826. Beer brewing.
- 982 HEINRICH WELTZ, SPEIER. — Lager beer for export. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1851. Beer brewing. Premium: Vienna '73.
- 983 CHR. SICK, SPEIER. — Beer. — Agent: Schmidt & Grüninger.
- 984 BREWING CO., ASCHAFFENBURG. — Beer. — Agent: Schmidt & Grüninger.

- 985 DORTMUNDER BRAUHAUS (DITTMANN & SAUERLÄNDER), AACHEN. — Exportbier in Flaschen. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1871. Bierbrauerei.
- 986 AKTIEN-BRAUEREI-GESELLSCHAFT »FRIEDRICHSHÖHE«, BERLIN. — Lager-, Export- und Bockbier in Fässern und Flaschen; Malz. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1850.
- 987 JUSTUS HILDEBRAND, PFUNGSTADT. — Lager-, Export- und Doppel-Export-Bier. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1846. Bierbrauerei. Auszeichnungen: P. 67., Wien 73.
- 988 PETER OVERBECK, DORTMUND. — Exportbier in Glasfässern und Flaschen. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1816. Bierbrauerei, besonders für den Export. Auszeichnung: Wien 73.
- 989 L. KAUFFMANN, MANNHEIM. — Bier in Fass und Flaschen.
- 990 BERLINER BRAUEREI-GESELLSCHAFT »TIVOLI«, BERLIN. — Exportbier in Gebinden und Flaschen. — Agenten: E. Kane & Co. und Schmidt & Grüninger. Gegründet 1857. Bierbrauerei.

KLASSE 661.

- 991 MAX BARTSCH, Breslau. — Maccaroni & Vermicelli. Maccaroni-Fabrikation. Auszeichnung: Wien 73.
- 992 J. F. RÖPER, Neuwied a. Rh. — Maccaroni, Gemüse-, Suppen-, Faden-Nudeln, Suppen-Teige, Eiersago. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1850. Fabrikation von Maccaroni, Nudeln, Suppenteigen und Eiersago.

KLASSE 667.

- 993 R. von MENS, Carlsdorf in Schl. — Gewaschene Merino-Fliesse von zwei Böcken und einer Mutter. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1864. Vollblut-Merino-Stamm-schäfferei. Auszeichnung: Wien 73.

KLASSE 669.

- 994 HEINRICH STEIN & CO., Frankfurt a. M. — Rosshaare nach deutschem, englischem und französischem Verfahren gesponnen. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1856. Rosshaarspinnerei.

KLASSE 672.

- 995 MAYER & CO., Kalk a. Rh. — Unkrautauslesemaschinen (Trieur, System Mayer); gelochte Bleche jeden Metalles zu technischen Zwecken. — Agent: Schmidt & Grüninger. Gegründet 1862. Fabrikation von Unkrautauslese-, Sortir-, Malzentkeimungs-Maschinen und gelochten Blechen.
- 996 KÖNIGL. WÜRTTEMBERGISCHES HÜTTENWERK, Friedrichsthal. — Sensen, Strohmesser, Strohlätter. In Betrieb seit 1660. Gewinnung und Darstellung von Eisen, Stahl, Sensen, Strohmessern, Strohlättern, Häckselmessern, Pfannen u. s. w. Auszeichnung P. 67.

- 985 DORTMUND BREWHOUSE (DITTMANN & SAUERLÄNDER), Aix-la-Chapelle. — Bottled beer for export. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1871. Beer brewing.
- 986 BEER BREWING CO. »FRIEDRICHSHÖHE«, BERLIN. — Buck beer and beer for export, bottled and in casks; malt. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1850.
- 987 JUSTUS HILDEBRAND, PFUNGSTADT. — Stout and lager beer for export. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1846. Beer brewing. Premiums: P. '67, Vienna 73.
- 988 PETER OVERBECK, DORTMUND. — Beer for export, bottled and in glass casks. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1816. Brewing of beer; especially for exportation. Premium: Vienna '73.
- 989 L. KAUFMANN, MANNHEIM. — Casked and bottled beer.
- 990 BERLIN BREWING CO. »TIVOLI«, BERLIN. — Casked and bottled beer for export. — Agents: E. Kane & Co. and Schmidt & Grüninger. Established 1857. Beer brewing.

CLASS 661.

- 991 MAX BARTSCH, Breslau. — Maccaroni and vermicelli. Manufacture of maccaroni. Premium: Vienna '73
- 992 J. F. RÖPER, Neuwied on the Rhine. — Maccaroni; vermicelli for soups, dishes, &c., vermicelli formed like cords; egg tapioca, &c. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1850. Manufacture of maccaroni, vermicelli, paste for soups, egg tapioca, &c.

CLASS 667.

- 993 R. von MENS, Carlsdorf, Silesia. — Washed fleeces from bucks and mother sheep. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1864. Breeding of sheep of full blood merino stock. Premium: Vienna '73.

CLASS 669.

- 994 HEINRICH STEIN & CO., Frankfurt. — Horse hair, spun by the German, English and French processes. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1856. Horse hair spinning.

CLASS 672.

- 995 MAYER & CO., Kalk on the Rhine. — Machine for clearing of weeds (trieur of Mayer's system); perforated sheets of all sorts of metal for technical purposes. — Agent: Schmidt & Grüninger. Established 1862. Manufacture of machines for clearing of weeds, for separating, for removing the shoots from malt, and of perforated sheet metal.
- 996 ROYAL WÜRTEMBERGIAN SMELTING WORKS, Friedrichsthal. — Scythes, choppers, straw blades. Established 1660. Manufacture of iron, steel, scythes, choppers, straw blades, pans, &c. Premium: P. '67.

KLASSE 674.

- 997 JOACKS & BEHRNS, LÜBECK. — Mahlgang mit Hochdruck-Aspirations-Ventilation. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Gegründet 1868. Mahlmühlenbau.

KLASSE 680.

- 998 GUSTAV EICHLER, SANSSOUCI bei Berlin. — Gartenpläne, Aquarelle aus Sanssouci. — Agent: Dieck.
Auszeichnung: Wien 73.
- 999 CARL VON RAUMER, CUNNERSDORF. — Schriften über den Petersen'schen Wiesenbau und über Ziegelfabrikation; Modelle der zum Petersen'schen Wiesenbau erforderlichen Apparate, in der Fabrik des Ausstellers erzeugt. — Agent: von Lehmann.
Gegründet 1863. Fabrikation von Baumaterialien, Ornamenten und zur Be- und Entwässerung erforderlichen Röhren, Verschlüssen u. s. w. Auszeichnung: Wien 73.

KLASSE 690.

- 1000 WEINBAU - SEKTION DES LANDWIRTSCHAFTLICHEN VEREINS VON RHEINHESSEN (Grossherzogthum Hessen). — Wandkarte der Provinz Rheinhessen mit besonderer Angabe der Weinberge in grüner Farbe.

CLASS 674.

- 997 JOACKS & BEHRNS, LÜBECK. — Model of a set of millstones with ventilating high-pressure aspiration. — Agent: Schmidt & Grüninger.
Established 1868. Manufacture of grinding mills.

CLASS 680.

- 998 GUSTAV EICHLER, SANSSOUCI, near Berlin. — Gardening plans; aquarelles from Sanssouci. — Agent: Dieck.
Premium: Vienna '73.
- 999 CARL VON RAUMER, CUNNERSDORF. — Pamphlets on Petersen's system of cultivating meadows, and on the manufacture of bricks; models of the apparatus required in the cultivation of meadows à la Petersen, produced in the exhibitor's establishment. — Agent: von Lehmann.
Established 1863. Manufacture of building materials, ornaments, and of the pipes, elbows, &c., used in draining. Premium: Vienna '73.

CLASS 690.

- 1000 DEPARTMENT OF VINE CULTURE OF THE AGRICULTURAL ASSOCIATION OF RHINE HESSIA (Grand duchy of Hessa). — Chart of the province Rhine Hessa, on which the vine yards are conspicuously marked in green color.

Nachtrag.

Abtheilung II.

KLASSE 276.

- PROFESSOR DR. L. WALDENBURG, BERLIN. — Transportabler pneumatischer Apparat zur Behandlung von Lungen- und Herzkrankheiten.

Supplement.

Department II.

CLASS 276.

- PROFESSOR DR. L. WALDENBURG, BERLIN. — Portable pneumatic apparatus for the treatment of diseases of the lungs and heart.



	Pag.	No.
Güterbock	94	679
Gulden.....	49	227
Gundlach, Gebr.....	28	125
Gundlach & Sohn	28	126
Gundlach jr.....	28	124
Gutte	31	145
Gysae	23	74
H.		
Haarmann.....	24	95
Haas & Söhne.....	86	572
Habel	75	453
	77	489
von Haber	94	680
Hack & Co.....	12	16
Hacker	94	681
Hadank & Sohn.....	87	583
Haenle	26	98
	62	362
Haensel.....	24	90
Haessel.....	75	457
Haeusler	13	23
	117	940
von Hagn.....	95	682
Hahn, Carl.....	51	249
Hahn, Gottlieb	59	328
Hahn, Joseph	95	683
Hahn, Philipp	51	252
von Hake	48	224
Hallatz	95	684
Hamburg - Amerikanische Nähmaschinen - Fabrik, vorm. Pollack, Schmidt & Co.....	104	819
Hamburg - Amerikanische Packetfahrt - Actien - Ge- sellschaft	106	839
Hanke	29	130
Hans	75	454
von Harling.....	95	685
Hartknoch	75	455
Hartmann.....	63	374
Hartung & Sohn.....	75	456
Haslwanter.....	90	615
Hauber	54	263
Hauboldt	75	458
Hawsky	60	342
Heck	95	686
Heger	95	687
Heidegger & Co.....	56	293
Heilbronn.....	30	137
Heiler	102	790
Heinitz & Seckelson.....	61	351
Heinrichsen	58	312
Heinrichshütte.....	14	32
Heinrich's Smelting Works & Co.....	14	32
Helmbrecht	59	317
Hemmer	105	821
Henkell & Co.....	116	929
	117	942
Hennig	101	780
Herbster	116	934
Hermann.....	75	459
Hermes	82	553
Herminghaus & Co.....	47	208
Herringer	51	255
Herrmann	33	170
Hertel, Albert.....	95	688
Hertel & Sohn	55	278
Herter	92	636
Herting.....	62	363
Herzog	101	775
Hess	59	324
Hesselbein.....	50	247
Hessenbruch & Co.....	64	387
von Heyden	21	51
Heydt	51	253
Heyl & Co.....	22	62
Heymann's Verlag	75	460
	91	632
Hiddemann	95	689
Hildebrand, E.....	95	690
Hildebrand, Justus.....	121	987

	Pag.	No.
Hiller	13	20
Hinrichs'sche Buchhand- lung	75	461
Hirsch & Merzenich	23	79
Hirsch & Sohn	15	39
Hirschberg & Co.....	50	246
Hirschfelder.....	95	691
Hirschmann, L. M.....	76	462
Hirschmann, W. A.....	87	586
Hirt	76	463
Hirt & Sohn.....	76	464
Hirzel	76	465
Hisgen.....	22	69
Hochstätter	28	120
Hoehl, Gebrüder	114	890
Höllner & Co.....	64	388
Hoffmann, Marie et Justine	117	949
Hofmeister	76	466
Hohner	89	596
Homann	120	976
Honigmann.....	22	63
Hoppe & Co.....	76	467
	99	764
Horn	63	373
Horst.....	95	692
Hotz jr.....	89	599
Huber, Gebrüder	90	618
Hübner	22	66
Hüffer	45	190
Huhn & Co.....	104	812
Humbert & Heylandt.....	57	303
Hundertstund & Pries.....	76	468
I.		
Ibach Sohn	89	607
Israel, Gebrüder	13	27
Issleib & Rietschel.....	76	472
Issmeyer	59	314
J.		
Jacobi	102	786
Jaeckel	95	693
Jaeger, Gottlob.....	89	600
Jaeger, Josua.....	89	601
Jäger & Sohn	116	931
Jänecke & Schneemann	27	114
Jansen.....	46	196
Jebens.....	25	97
Jeitteles	49	236
Joacks & Behrns	122	997
Jobst	21	53
Joint Exhibition of Cotton and Mixed fabrics of the Circuit of M. Gladbach	43	173
Joint Exhibition of Elber- feld Manufactures of Za- nella and Coatings.....	47	
Joint Exhibition of German Chemical Manufacturers.....	20	
Joint Exhibition of German Lead Works.....	11	
Joint Exhibition of German Wines	113	
Joint Exhibition of Idar- Oberstein Jewelry	50	
Joint Exhibition of Je- welry and Plated Ware	52	
Joint Exhibition of Mark- neukirchen Musical In- struments and Strings	88	
Joint Exhibition of Nurem- berg Mathematical In- struments	83	
Joint Exhibition of Schwarzwald Clocks	84	
Joint Exhibition of the Book Trade and the Graphic Arts	67	
Joint Exhibition of the German Association for the Promotion of Pho- tography	99	
Joint Exhibition of the Siegerland	14	

	Pag.	No.
Joint Exhibition of Tros- singen and Knittlingen Mouth Harmonicas.....	88	
Joint Stock Co. of the United Stralsund Playing Cards Establishments ..	62	358
Jordan.....	95	694
Jung, Johann Anton	114	873
Jung, Johann Joseph	114	883
Jung & Co.....	114	884
Jung & Simons.....	47	209
Jungfer	12	13
	91	626
Jungheim	95	695
K.		
Kadach.....	117	950
Kaeseberg	76	474
Kafemann.....	76	475
Kahlbaum	20	45
Kahlke & Detlefsen	103	802
Kaiserslauterer Ultramarin- fabrik	23	76
Kaiserslautern Ultramarine Works.....	23	76
Kaltenbach	86	574
Kammgarnspinnerei, Kai- serslautern	47	214
Kantorowicz.....	118	962
Kappis.....	95	696
Kaps	89	608
Kasten.....	12	15
Kaufmann, A. & C.....	49	229
	99	765
Kaufmann, Carl.....	46	205
Kaufmann, L.....	121	989
Kaumanns	107	851
Kehrmann	116	915
Keiler Nachfolger	118	951
Keller, H.....	56	291
Keller, Konrad	59	331
Keller Sohn.....	82	558
Kerber	114	876
Kern's Verlag	76	476
Kessler & Co. Nachfolger	117	938
Ketterer Söhne.....	86	575
Kiehle	104	818
Kiehle.....	56	295
Kiewning	101	781
Kimbel	31	146
Kindlinger	115	907
Kirchner & Co.....	118	953
Kirmayer	77	477
Kistner	77	478
Kithil	59	322
Klein.....	115	896
Klingenberg, Gebrüder	77	479
Kluge & Pöritzsch.....	24	86
Knaus	95	697
Knipp	60	345
Knödgen.....	28	123
Knops.....	46	197
Koch	89	597
Koch & Bein	65	397
Koch & Bergfeld	57	302
König Wittwe	115	908
König & Ebhardt.....	61	356
Königl. Preuss. Berg- & Hüttenwerke Clausthal	11	8
Königl. Preuss. Friedrichs- hütte	12	10
Königl. Preuss. Porzellan- Manufaktur.....	29	129
Königl. Preussisches Salz- werk	11	1
Königl. Preuss. & Herzogl. Braunsch. Berg- und Hüttenwerke am Unter- harz	11	9
Königl. Sächs. Pr. Feuer- löschmittel-Anstalt.....	106	833
Königl. Württembergisches Hüttenwerk, Friedrichs- thal	121	996

		Pag.	No.			Pag.	No.			Pag.	No.
				L.							
Koehler's Verlag		77	480	Laar		95	702	Mechanical Net Mfg. & Weaving Co.	44	175	
Koepp & Co.		20	48	Labrousse, Gebrüder		116	922	Mechanical Ticken Co. (formerly of Kaufmann & Söhne)	45	183	
Köpp & Sohn		118	960	Lade		114	891	Mechanical Weaving Co., Linden	48	218	
Koerner		95	698	Lage, v. d.		98	747	Mechanische Drillweberei (vormals Kaufmann & Söhne)	45	183	
Körner & Co.		32	164	Lairitz		45	187	Mechanische Kratzfabrik	104	809	
Koerper & Co.		107	840	Lammertz		104	813	Mechanische Netzfabrik u. Weberei, Aktien-Gesellschaft	44	175	
Koesler		101	785	Landauer & Macholl		118	952	Mechanische Weberei, Linden	48	218	
Koken		95	699	Landfried		107	845	Meier	27	109	
Kolb & Schüle		44	180	Lang, Eduard		44	178	Meinhold & Söhne	78	492	
Kollektiv-Ausstellung bayrischer Blattmetalle und Bronzefarben		25		Lang, F. Josef		116	924	Meissner, Ernst	98	708	
Kollektiv-Ausstellung bayrischer Hopfen und Biere, und der einschlägigen Literatur		119		Lange & Söhne		87	584	Meissner, Otto	78	493	
Kollektiv-Ausstellung bayrischer Spiel- und Kurzwaren		58		Langenbach & Söhne		116	927	Meissner & Buch	78	494	
Kollektiv-Ausstellung der Bleihütten		11		Langenscheid'sche Verlagsbuchhandlung		77	484	Meissner & Sohn	61	353	
Kollektiv-Ausstellung der vereinigten Industriellen für Zanella und Konfektionsstoffe, Elberfeld		47		Langwisch		24	92	Mendheim	28	122	
Kollektiv-Ausstellung der Vereinigung chemischer Fabrikanten Deutschlands		20		Lasch		96	703	von Mens	121	993	
Kollektiv-Ausstellung des deutschen Buchhandels und der Druckgewerbe		67		Lauer & Kremer		115	903	Mentzel's Verlag	78	495	
Kollektiv-Ausstellung des Siegerlandes		14		Lay		56	292	Merkelbach & Wick	29	131	
Kollektiv-Ausstellung deutscher Weine		113		Lazar, Gebrüder		118	963	Messner & Co.	89	598	
Kollektiv-Ausstellung Fürther Spiegel und Spiegelgläser		29		Lehmann		49	235	Metternich - Winneburg, v. Metz	115	894	
Kollektiv-Ausstellung Idar-Obersteiner Schmuckwaren		50		Lehment, Fritz & Conrad		118	959	Meuschel senr.	114	886	
Kollektiv-Ausstellung Nürnberger Reisszeugfabrikanten		83		Leipziger Malzfabrik		108	860	Mey & Widmayer	78	496	
Kollektiv-Ausstellung Rheinischer Tuche		46		Leipziger Zeitung		77	485	Meyer, E. Eduard	119	969	
Kollektiv-Ausstellung Schwarzwälder Uhrmacher		84		Lenz		98	755	Meyer, Ferdinand	96	709	
Kollektiv-Ausstellung von baumwollenen und gemischten Waaren des Kreises Gladbach		43	173	Lesimple		77	486	Meyer, G.	108	852	
Kollektiv-Ausstellung von Gold-, Silber- und verwandten Waaren		52		Lette - Association		83	560	Meyer, Heinr. Ad.	57	309	
Kollektiv-Ausstellung von Markneukirchener Musik-Instrumenten und Saiten		88		Lette - Verein		83	560	Meyer, Joseph	45	185	
Kollektiv-Ausstellung von Mundharmonikas aus Trossingen u. Knittlingen		88		Leukart'sche Buch- und Musikalien - Handlung ..		77	487	Meyer & Coblenz	116	932	
Kollektiv-Ausstellung Württembergischer Leinen		44		Lewald		44	174	Meyer & Co.	45	186	
Kornbeck		95	700	Leykauf		64	390	Meyerheim	96	710	
Kortkampf		77	481	Leyser		51	250	Mez & Söhne	48	219	
Krätzschmer Nachfolger ..		77	482	Lier		96	704	Mine Proprietors of the Siegerland	14	36	
Krass		114	885	Lindecke		117	943	Mining, Lead & Zink Mfg. Co.	12	11	
Kraul & Bier		55	277	Lindemann		66	404	Mischewski	101	779	
Krausse		98	754	Lindemann & Co.		11	6	Möser	83	561	
Krebs		49	234	Lindenbauer		21	58	Molnar	96	712	
Kremer		102	787	Lipowsky		63	370	Moras	96	713	
Kressner		76	473	Lochbaum		60	344	Moratzky	63	377	
Kretschmer		95	701	Lodholz		57	301	Moskopf	108	861	
Krug		55	279	Loeff		82	556	Mücke	96	714	
Krupp		14	31	Loeflund		103	805	Müller, C. A.	90	622	
Kühn		77	483	Loescher & Petsch		100	768	Müller, Clemens	104	817	
Kuehn		50	242	Loewenberg		45	188	Müller, G.	115	897	
Kuhn's Drahtfabrik		27	108	Lohmann & Soeding		15	38	Müller, Georg Thomas ..	59	315	
Kunheim & Co.		25	96	Lohse		24	93	Müller, Theodor	49	231	
Kurr-Schüttner		55	272	Lonitz		29	132	Müller's Verlagsbuchhandlung	78	497	
				Lorek		77	488	Müller-Uri	63	371	
				Lorenz		66	402	München-Dachauer Aktien-Gesellschaft für Maschinenpapierfabrikation ..	61	354	
				Lotz		105	824	Munich - Dachau Machine Paper Co.	61	354	
				Lotzbeck, Gebrüder		107	847	N.			
				Lucas, Gebrüder		47	210	Natanson & Hurwitz	49	232	
				Lürssen		66	405	National Geologic Institution	15	41	
				Lutteroth		96	705	Naumann, C. G.	78	498	
				Luxembourg Mining and Saarbrücken Iron Smelting Co.		13	30	Naumann, Franz	118	964	
				Luxemburger Bergwerks- und Saarbrücker Eisen-Hütten - Aktien - Gesellschaft		13	30	Naumann, Justus	78	499	
				M.				Naumann, Dr. L.	108	863	
				Mack		24	84	Nette, Faulwasser & Co. ..	11	4	
				Magnus & Co.		31	152	Neubeck	107	842	
				Mali		96	706	Neufeldt	33	166	
				Marc		96	707	Neuhusen	31	151	
				Marquart		21	59	Neumann	89	609	
				Marthaus		46	202	Neustätter	96	715	
				Massing Frères et Cie.		48	223	Nicolai'sche Verlagsbuchhandlung	78	500	
				Massmann		32	162	Nilkens	115	904	
				Mauke		77	490				
				Maurer & Hoefler		86	577				
				Mayer, Carl		98	756				
				Mayer, Eduard Heinrich ..		78	491				
				Mayer, M.		51	352				
				Mayer & Co.		121	995				
				Mayer'sche Kunstanstalt für kirchliche Arbeiten ..		32	155				
				Mayer's Work Shop for Church Articles		32	155				

Register.

Index.

127

Register.		Index.	
Pag.	No.	Pag.	No.
Nitzschke	78 501	von Raumer	122 999
Nörr	15 42	Reich, H. & Chr.	26 106
Noll	107 841	Reichard & Lindner	100 719
Normann	33 167	Reichert	97 724
Nüchterlein	59 316	Reimer	79 507
Nürnberg Ultramarine- fabrik	26 101	Reinhardt	98 757
Nuremberg Ultramarine Establishment	23 73	Remelé	101 778
O.		Renner & Büchler	54 258
Obernetter	102 789	Reusch	92 637
Ockel	96 716	Rheinischer Aktien-Verein für Weinbau und Wein- handel	114 880
Oehme & Söhne	60 343	Rheingauer Schaumwein- Fabrik	115 913
Oehmigke's Verlag	78 502	Rheinisch - Nassauische Bergwerk- und Hütten- Aktien-Gesellschaft	117 941
Oppel & Co.	13 28	Rheinisch - Nassauische Bergwerk- und Hütten- Aktien-Gesellschaft	12 12
Oppmann	116 925	Rhenish Joint Exhibition of Woolen Cloth	46
Orb & Weiss	116 933	Rhenish Nassau Mining & Smelting Co.	12 12
Ortlieb	96 717	Rhenish Sparkling Wine Co.	115 913
Osenbrück & Co.	106 837	Rhenish Wine Growing & Wine Trading Co.	117 941
Ott.	59 329	Richter	97 725
Ott & Co.	54 260	Riefler	84 566
Ottenheimer & Söhne	45 226	Rischbieter	44 176
Overbeck	121 988	Risse	97 726
P.		Rittschel	102 792
Pabst	58 311	Ritter & Co.	55 269
Paetel, Gebrüder	78 503	Röder	79 508
Paper & Chemical Factory	63 378	Roehle	65 395
Papier- & Chemische Fabr.	63 378	Römmeler & Jonas	79 510
Pastor Söhne	104 814	Röper	121 992
Paulus, August	88 594	Rösler & Achtelstetter	13 21
Paulus, Ernst	88 593	Rössler	117 937
Paulus & Schuster	88 590	Rommel	79 509
Peez' Erben	115 900	Rosenstein, B.	115 910
Peine	57 310	Rosenstein, W.	23 77
Pensel & Co.	61 348	Rothe & Thorndike	115 898
Perthes	78 504	Royal Prussian and Ducal Brunswick Mines and Smelting Works of the Lower Hartz	11 9
Peters, C. F.	79 505	Royal Prussian Friedrichs Smelting Works	12 10
Peters, Pietronella	96 718	Royal Prussian Mines and Smelting Works, Claus- thal	11 8
Pfaff	89 603	Royal Prussian Salt Works	11 1
Pfretzschner	88 588	Royal Württembergian Smelting Works	121 996
Photographical Association	75 448	Rückardt	97 727
Photographische Gesell- schaft	75 448	Rückwart	100 770
Photographisches Institut von H. Graap	76 471	Ruffer & Co.	15 40
Pichler	45 181	Ruhfus	62 357
Pixis	96 719	Ruths	97 728
Plambeck	64 382	S.	
Plank	60 334	Saal	64 381
Pleuer & Co.	54 265	Saame & Co.	20 49
Plockhorst	96 720	Saarebach & Co.	117 939
Pohle	96 721	Sachse & Co.	24 89
Pohlmann	89 610	Sächsisch - Thüringische Aktien-Gesellschaft für Braunkohlenverwerthung	22 67
Polz	79 506	Säuberlich	22 64
Port	63 376	Sahlmann	120 973
Portland - Cement - Fabrik »Stern«	13 19	Sartorius	84 569
Portland Cement Factory »Stern«	13 19	Saxon - Thuringian Co. for the Utilization of Lignite	22 67
von Poschinger	96 722	Schaarwächter	101 771
Praechter & Co., Gebr. ..	66 406	Schäfer	84 565
Preller	96 723	Schaefer & Co.	47 211
Preusel & Bachmann	115 905	Schäffer & Budenberg	84 567
Probst	59 327	Schaezler	103 803
Pruckner	60 336	Schaller, Georg	105 828
Pschorr's Brewhouse	120 980	Schaller, Joh.	26 104
Publishing & Printing house of the Orphan Asylum	73 425	Schilling, F. A.	108 853
Q.		Schilling, V. Chr.	30 134
Quitmann	114 892	Schimmel & Co.	27 118
R.		Schindel	13 26
Rahm	102 797	Schlegel, Ernst	79 511
Ranniger & Söhne	49 237	Schlegel, Jean	60 333
Rasch	115 901	Schlenk & Lutzenberger ..	59 326
Rathenower Optische Indu- strie-Anstalt	101 774	Schlesinger, Felix	97 730
Rathenow Optical Esta- blishment	101 774	Schlesinger, Martin	62 360
		Schlessiger & Lummer	90 624
		Schlickeysen	103 804
		Schlieper & Baum	44 177
		Schmalz	104 820
		Schmidt	79 512
		Schmidt & Günther	79 513
		Schmidt & Kett	115 906
		Schmitt	98 758
		Schneider	50 243
		Schneider & Schorn	119 966
		Schöllner	46 198
		Schöllner & Söhne	46 199
		Schönfeld jr.	56 288
		Schönfeld's Verlags-Buch- handlung	79 514
		Schoenner	84 563
		Schörke	108 865
		Schött	61 355
		Schöttle	31 147
		Scholler & Söhne	33 171
		Scholz, Paul	45 191
		Scholz, Robert	101 772
		Schotte & Co.	79 515
		Schreiber	79 516
		Schreiner	32 158
		Schröder	82 559
		Schuberth & Co.	79 517
		Schuchardt	20 47
		Schünemann	60 341
		Schütt	117 936
		Schultz, Ernst	106 834
		Schultz & Reuter	114 887
		Schultze	84 568
		Schulz, Moriz, Professor ..	92 638
		Schulz, Otto August	79 518
		Schulz & Suck	101 777
		Schulze'sche Hof - Buch- handlung und Hof-Buch- druckerei	79 519
		Schwahn	61 349
		Schwann	80 520
		Schwartz	97 731
		von Schwarz	33 165
		Schwechten	90 612
		Schweinitz	92 639
		Schwer jr.	85 571
		Schwier	101 782
		Seemann	80 521
		Seibels	97 732
		Seiler	90 613
		Seitz, Gustav W.	80 522
		Seitz, Otto, Professor ..	97 733
		von Seybold	97 734
		Seyler	116 920
		Siehling	60 335
		Sick	120 983
		Siegfried	115 909
		Siegismund & Volkening ..	80 523
		Siemens	43 172
		Siepermann Carl's Sohn ..	23 81
		Silbernagel	92 640
		Simon Söhne	108 854
		Skarbina	98 749
		Skoraczewski	50 240
		Soennecken	80 524
		Sönning	60 332
		Soergel & Stollmeyer	54 264

	Pag.	No.		Pag.	No.		Pag.	No.
Solenhofen Joint Stock Co.	12	18	Troitzsch	99	767	Weishaupt Söhne.....	55	275
Solenhofer Aktien-Verein.	13	25	Trommsdorff	21	57	Weiss, Gebr.....	46	201
	13	25	Türcke	102	799	Wellmann	64	389
Souchon	97	735	U.			Welte & Söhne	90	619
Spahn	56	290	Uebelacker.....	59	323	Weltz	120	982
Spamer	80	525	Ulex Nachf.....	118	961	Werner & Schumann	62	366
Spangenberg, Gustav.....	97	736	Ultramarine Works »Ma-	23	75	Wertheim	105	830
Spangenberg, Louis	98	750	rienberg»	30	141	Westfälische Union	14	37
von Sparre	103	800	Underberg-Albrecht.....	118	956	Westphalian Union	14	37
Spemann	80	526	Union of Stolze's Steno-	82	554	Westermann	81	545
Spicharz	108	857	graphists' Assotiations .	11	3	Wider	97	742
Spiegelberger.....	27	110	United Chemical Manufac-	86	580	Wiedenbrüg.....	119	971
Spiller	80	527	ories, Leopoldshall-Stassf.	82	554	Wiederer	30	139
Spranger	54	257	United Watch Makers of	11	3	Wiegand, Hempel & Parey	81	546
Springer	80	528	Glashütte	86	580	Wiese, Gebr.	46	200
Stadtmagistrat, Spalt.....	120	974	V.			Wigand, Georg.....	81	547
Stahlecker	90	621	Valckenberg.....	116	926	Wigand, Otto	82	548
Stantien & Becker.....	12	14	Valckenberg & Schoen...	48	217	Wilberg	97	743
van Starckenborgk	97	737	Veith.....	81	535	Wild IX.	51	251
Stassfurt Chemical Works	11	2	Velhagen & Klasing	81	536	Wild & Co.....	56	298
Stassfurter Chemische Fa-	11	2	Verband Stolze'scher	82	554	Wilhelmi	24	94
abrik	11	2	Stenographen-Vereine ..	82	554	Willich	98	744
Stassfurter Kollektiv-Aus-	11		Verein zur Pflege im Felde	82	554	Wimmer	32	159
stellung	97	738	verwundeter und er-	82	554	Windmüller & Meynen...	103	806
Steffeck	97	738	krankter Krieger für	82	554	Wingender, Gebrüder...	57	308
Stein, G. & L.....	118	954	Stadt und Kreis Altona	82	554	Winkel & Rothenbach ...	114	888
Stein & Co.....	121	994	Vereinigte Chemische Fa-	91	630	Winkler	55	280
Steinhaus	80	529	briken Leopoldshall-	91	630	Winkler & Sohn	30	138
Steinheimer	115	902	Stassfurt	11	3	Winter, C. F.....	82	549
Steinheuer & Co.	55	273	Vereinigte Stralsunder	11	3	Winter, Friedrich	108	856
Stengel	119	968	Spielkarten - Fabriken,	11	3	Wire & Screw Works,	65	396
Stern & Co.....	62	365	Aktien-Gesellschaft	62	358	Falkau.....	62	361
Stettiner Chamottefabrik,	28	127	Vereinigte Uhrmacher zu	62	358	Wiskott ..	62	361
Aktien-Gesellschaft ...	118	955	Glashütte	86	580	Wissen Mining & Smelting	14	35
Stibbe	118	955	Villeroy & Boch	28	121	Co.....	14	35
Stief.....	59	319	Vité'.....	61	346	Wissener Bergwerks- und	14	35
Stoerber & Segitz	26	103	Völker.....	31	148	Hütten - Aktien - Gesell-	14	35
Stollberg-Wernigerodische	65	392	Voeltzkow	32	160	schaft.....	14	35
Faktorei	107	849	Voeltzkow jr.....	32	161	Wittemann.....	113	871
Stollwerk, Gebrüder.....	60	338	Vogel, F. C. W.	81	537	Witzemann.....	57	300
Stolze	80	530	Vogel, G.....	30	135	Wöhler	54	259
Storch & Kramer.....	80	530	Vogel, Professor Dr. H...	101	784	Wolf, Adolph.....	82	550
Storck & Sinsheimer.....	56	285	Vogel, M. B.....	27	115	Wolf, S.	49	233
Stratton & Co.....	89	604	Vogts & Co.	32	154	Wolf & Co.....	102	791
Strobel	59	320	Voigtländer & Sohn	87	585	Wolf, R. & E.....	47	213
Strohmeyer & Co.....	54	266	Voltz-Bier	56	287	Wolf & Sohn.....	24	91
Strumper & Co.....	80	531	Vornberger... ..	116	923	Wolf & Söhne.....	63	369
von Studnitz	91	625	Vorster, R. & H.....	64	384	Woller	49	228
Sturm.....	97	739	Vorster & Grüneberg ...	20	46	Worsted Yarn Co., Kaisers-	47	214
Suhr.....	21	61	Vorwohl Asphalt Works.	13	24	lautern	26	100
von Swieszewski	97	740	Vorwohler Asphalt-Werke	13	24	Wünsch	103	801
			Voss	81	538	Württembergian Joint Ex-	44	
			Vossen, Gebr.....	23	78	hibition of Linen Ware		
			W.			Württembergian Wool Felt	46	203
			Wachsmuth.....	81	539	Co.....	46	203
			Wagner.....	81	540	Württembergische Woll-	46	203
			Wagner & Debes.....	81	541	fützmanufaktur	20	50
			Wagner & Starker.....	33	168	Würtz Nachfolger	20	50
			Walcker & Co.....	90	617	X.		
			Waldenburg.....	122	-	Xylander	98	745
			Waldow	81	542	Z.		
			Walkhoff	108	862	von Zahn	82	551
			Weber.....	81	543	Zais	115	911
			Weber & Co.	55	274	Zernin	82	552
			Wechselmann ..	50	244	Zettler	99	761
			De Weerth & Co.....	47	212	Zeuner	56	283
			Wehrle & Co.....	86	573	Ziegele & Hauck	59	330
			Weidner, I. L. & P.....	26	105	Zieher	54	261
			Weigel	81	544	Zimber.....	86	579
			Weigert & Co.....	47	216	Zimmer & Co.....	11	5
			Weinbau-Sektion des Land-	122	1000	Zimmermann, E. G.....	55	270
			wirtschaftlichen Vereins			Zimmermann, Joseph ...	104	815
			von Rheinhessen			Zimmermann, Otto	12	17
						Zuelzer	91	631

91

BREITKOPF & HÄRTEL,

Buch- und Musikalienhandlung, Buch- und Notendruckerei.
1719. LEIPZIG. 1876.

[1] **Kritisch durchgesehene Gesamt-Ausgaben musikalischer
Classiker.**

Johann Sebastian Bach's Werke. Partitur. 22 Foliobände.	330	—
Ausgabe der Bach-Gesellschaft. (Wird fortgesetzt.)		
Ludwig van Beethoven's Werke. Partitur. 38 Foliobände.	599	40
Vollständige kritisch durchgesehene Ausgabe.		
Felix Mendelssohn Bartholdy's Werke. Partitur. 18 Foliobände.	168	—
Erste kritisch durchgesehene Gesamt-Ausgabe. (Im Erscheinen begriffen.)		
Wolfgang Amade Mozart's Opern. Partitur. 8 Foliobände.	195	—
(Bestandtheil einer in Vorbereitung begriffenen kritisch durchgesehenen Gesamt-Ausgabe der Werke W. A. Mozarts.)		
Pierluigi da Palestrina's Motetten. 4 Foliobände.	60	—
In Partitur gesetzt und redigirt von Theodor de Witt. (Wird fortgesetzt.)		

Classische und moderne Musikwerke

in neuen correcten und billigen Ausgaben. (Rothe Bände.)

(Ausgabe Breitkopf & Härtel.)

Titelkatalog der Ausgabe BREITKOPF & HÄRTEL.

Beethoven, L. v., Symphonien, zweihändig. 2 Bände. Folio.	18	—
Dieselben, zweihändig. Gross Octav.	9	—
Mozart, W. A., Sonaten für Klavier. Folio.	9	—
Dieselben. Gross Octav.	5	—
Alte Meister. Sammlung werthvoller Klavierstücke des 17. und 18. Jahrhunderts. Herausgegeben von E. PAUER. 2 Bde. Folio.	21	—
Die hohe Schule des Violinspiels. Herausgegeben von FERD. DAVID. 2 Bände. Folio.	24	—
Jungbrunnen. Die schönsten Kinderlieder. Herausgegeben von C. REINECKE. Blau. Quart.	3	—
Reinecke, C., 35 Kinderlieder. Blau. Quart.	3	—
Synagoga-Melodien. Für das Pianoforte bearbeitet von A. MARKSOHN u. W. WOLF. - Grün. Quart.	3	—

Verzeichniss des Musikalien-Verlages. 1754 — 1874.

Proben der Notenstecherei, Notendruckerei und Lithographischen Anstalt.
Schriftproben der Giesserei und Buchdruckerei.

Verlag von R. L. Friderichs in Elberfeld.

Die nachstehenden Hauptwerke meines Verlages dürfen allen im In- und Auslande lebenden Deutschen warm empfohlen werden:

Shakspeare's Werke.

Herausgegeben von **Nicolaus Delius**.

[3] **4. Stereotyp - Auflage.**

2 starke Bände. 110 Bogen gross Lexikon - Format.
Preis: Brosch.: 16 *M.* In 2 Halbfranzbänd. gebund.: 21 *M.*
Jedes einzelne Stück: 80 Pfennige.

Diese Ausgabe der Shakspeare'schen Werke enthält den **englischen Text** nach einer neuen, mit Benutzung aller vorhandenen Hilfsmittel angestellten Recension, und unter dem Texte **deutsche Anmerkungen** kritischer und erklärender Art, welche in übersichtlich bequemer Ordnung nur das Wesentlichste, aber dieses in einem auch für ein tieferes Studium des Dichters ausreichenden Maasse nach eigener Wahl und Zusammenstellung des Herausgebers bringen. Jedes Stück bildet ein in sich abgeschlossenes Ganzes, versehen mit einer auf dieses einzelne Werk bezüglichen **deutschen Einleitung** über die jedesmalige Quelle des Dichters, über die metrische und stylistische Beschaffenheit des Textes, über die bisherigen Ausgaben, über die Zeit der Abfassung etc.

Prof. Dr. Nicolaus Delius gilt längst als der bedeutendste Shakspeare-Forscher Deutschlands, und auch in England wird er als solcher allgemein anerkannt. Trotz der vielen englischen Ausgaben des grössten Dichters der Welt erscheint demnächst im Verlage von *Cassel, Pelter & Galpin* in *London* mit Bewilligung des Herausgebers und Verlegers eine neue Shakspeare-Edition mit dem Delius'schen Texte.

Theologisches

Universal - Lexikon.

Zum Handgebrauche für Geistliche, Lehrer und gebildete Nicht-Theologen.

2 starke Bände. 120 Bogen gross Lexikon - Format.
Preis: Brosch.: 15 *M.* In 2 Halbfranzbänd. gebund.: 18 *M.*

Dieses »Universal-Lexikon« will ein den Anforderungen der heutigen Wissenschaft entsprechender, sicherer und bequemer Wegweiser für alle Fragen sein, die das Gebiet der Theologie und der ihr verwandten Wissenschaften berühren. Die Gegenwart hat die kirchlichen Fragen in den Vordergrund gestellt und darum diesem concurrenzlosen Lexikon eine Stelle neben Brockhaus, Meyer und Pierer angewiesen.

Beide Werke, deren Preis beispiellos billig, sollten in keiner guten Bibliothek fehlen.

**JOH. LUDW. RANNIGER & SÖHNE,
ALTENBURG**

[4]

(SACHSEN).

Etabliert 1808.

Aelteste

**Deutsche Glacé-Leder- und Handschuh-
Manufactur.**

Arbeiterzahl 2400 Personen.

WELT-AUSSTELLUNG WIEN 1873:**Höchster Preis, das grosse Ehren-Diplom,**

von den Präsidenten der hohen Jury verliehen an Firmen und nationale Institute, welche sich ganz besondere Verdienste erworben.

WELT-AUSSTELLUNGEN:

**PARIS 1867, LONDON 1862, 1851, NEW YORK 1853
etc. etc.**

8 Preis-Medaillen.

Alleinige Importers für die Vereinigten Staaten:

Harris Brothers, 877 Broadway, New York.

Wir warnen vor den vielfach versuchten Imitationen unserer Fabrikate. — Jedes Paar Glacé-Handschuhe trägt im Innern ausser den bekannten Fabrikmarken als besonderes Erkennungszeichen die Buchstaben:

J. L. R. & S.

zwischen der Ridelle eingestempelt. **Ungestempelte Waaren sind Imitation.**

LANGENSCHIEDT'SCHE
Verlagsbuchhandlung und Buchdruckerei,
(PROFESSOR G. LANGENSCHIEDT)

1856. BERLIN. 1876.

Lager
in
Philadelphia:
Schaefer & Koradi.



Lager
in
New York:
E. Steiger,
22 und 24,
Frankfort-Street.

Spezial-Verlag

von

Hilfsmitteln für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen
unter besonderer Berücksichtigung des phonetischen Systems
der Methode Toussaint-Langenscheidt.

[5]

1. Unterrichtsbriefe für das Selbststudium Erwachsener.

1) Englisch

von Dr. C. van Dalen,

Dozent a. d. Berl. Akademie für moderne Philologie,
Professor am Königl. Kadettenkorps zu Berlin und
Mitglied der Königlichen Akademie gemeinnütziger
Wissenschaften,

Henry Lloyd u. G. Langenscheidt,
Prof., Mitglied der Uni- Professor, Mitglied der
versität zu Cambridge, Gesellschaft für neuere
Berlin. Sprachen zu Berlin.

24. Auflage.

Ausgestellt sind von jeder Sprache der I. Kursus, Brief 1 — 18 à 18 M.
" " " " II. " " 19 — 36 à 18 M.
" " " " I. u. II. " " " 1 — 36 à 27 M.

Die Preise verstehen sich auf Exemplare in gewöhnlichen Mappen.

2) Französisch

von

Charles Toussaint u. G. Langenscheidt
Professeur de la langue Professor, Mitglied der
et de la littérature Gesellschaft für neuere
françaises, Berlin. Sprachen zu Berlin.

24. Auflage.

2. Wörterbücher.

Encyklopädisches Wörterbuch der französischen und deutschen Sprache.

Mit Angabe der Aussprache nach dem phonetischen System der Methode Toussaint-Langenscheidt.

A. Grosse Ausgabe.

Theil I. Französisch-Deutsch. 205 Bogen oder 1640 Seiten. Gebunden 32 M.
" II. Deutsch-Französisch. Erscheint in circa 25 Lieferungen à 1 M. 20 S.

B. Hand- und Schul-Ausgabe.

Theil I. Französisch-Deutsch. 96 Bogen oder 768 Seiten. Gebunden 6 M.

Englisch-Deutsches Supplement-Lexikon von Prof. Dr. Hoppe. Gebunden 11 M.

Wörterbuch der Hauptschwierigkeiten in der deutschen Sprache.

Von Dr. Daniel Sanders. Gebunden 2 M. 50 S.

3. Schulbücher.

Toussaint-Langenscheidt, Lehrbuch der französischen Sprache für Schulen.

Vorschule, Kursus I, II und III. Gebunden 1 M., 2 M., 2 M. 50 S., 3 M. 50 S.

Hoppe, The Cricket on the Hearth, by Charles Dickens. Gebunden 1 M. 50 S.

Sanders, Deutsche Sprachlehre für Volks- und Bürgerschulen. Gebunden 1 M.

De la Fontaine, **Mosaïque française.** Gebunden 2 M. 50 S.

Dräger, Répertoire dramatique. I und II. Gebunden 2 M. 75 S.

van Dalen, **English Vocabulary.** Gebunden 1 M. 75 S.

Edm. Gaillard,

vormals

Carl Heinrich Gerold

in

BERLIN W.,

Krausenstrasse 69,

Hofkunsthändler Ihrer Maj. der Kaiserin von Deutschland,

Kunstanstalt für Farbendruck,

empfiehlt die von ihm ausgestellten

Kunst-Chromos

besonderer Beachtung. Die Erzeugnisse dieser Anstalt, welche nur vereinzelt nach Amerika gelangten, bilden einen bedeutenden Faktor des europäischen Kunstmarktes.

Die ausgestellten 39 verschiedenen Sujets, darunter

22 große Salon-Bilder,

haben obiger Firma **14 Auszeichnungen von europäischen Regenten** und **11 Medaillen** auf Ausstellungen erworben. Möge das amerikanische Publikum diesen Kunstblättern ebenfalls eine wohlwollende Aufnahme bereiten. Cataloge etc. stehen franco zu Diensten. Vertreter für die Ausstellung:

Schmidt & Grüninger, Philadelphia,

Central Office, German Department, Exhibition Grounds.

[2]

Steinheuer & Co.,
Hanau a. M.

William Steinheuer & Co.,
2 Maiden Lane,
New York.

Manufacturing Jewelers.

[6]

Actien-Brauerei-Gesellschaft
„FRIEDRICHSHÖHE“,
vormals **Patzenhofer**,
Berlin C.,
Papenstrasse 20/21.

Exportbier. Lagerbier. Bockbier.

Fr. Wolff

[7]

in

M. - Gladbach,
(Rheinpreussen).

Baumwollen-Spinnerei und mechanische Weberei.
Baumwollen- und Kammgarn-Gewebe.

Wilhelm Engelmann,
Verlagshandlung in Leipzig.

[9]

Ausstellung von Werken
aus der

Naturwissenschaft (Anatomie, Zoologie, Botanik, Geologie,
Astronomie) und Medizin; Geschichte; Sprach- und Kunst-
wissenschaft; Archaeologie; Technologie.

J. S. KEILER

VERDIENST-
MEDAILLE

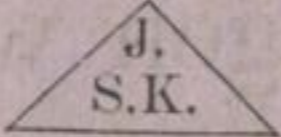
Nachfolger,

WIEN
1873.

Danzig (Germany).

[10] **Fabrik der berühmten Danziger
Liqueure und Branntweine.**

**Distillery of the celebrated Dantzic
liquors and brandies.**

Gegründet 1814. Trade-  Mark. Established 1814.

Vertreter

in Philadelphia während der Ausstellung:

Representative

at Philadelphia, during the Exhibition:

Schmidt & Grüninger

C. E.

Central Office.

Kirschsafft und Liqueur-Fabrik

von **Franz Naumann**

in **Delitzsch.**

[11] **Gegründet im Jahre 1844.**

Specialität:

Kirschsafft (Cherry-Juice),

Price 11 Dollars a Hectoliter. Port-paid New York.

East Indian Ginger-Liquor,

Price 25 Cents a Liter. Port-paid New York.

Delitzsch Cumin-Brandy,

Price 25 Cents a Liter. Port-paid New York.

Koerper & Co. in Mannheim (Baden),

Harzproducten-, Maschinenoele- und Firnisse-Fabrik.

[13] **— Verschiedene Preismedaillen. —**

(Besitzer: **Jac. Koerper, Carl & Emil Pfefferkorn.**)

Maschinenoele; Harzoele; Patentharzoele, weiss, gelb und roth;
Codoele, weiss; Schmieroele; Essenzen; Flaschenlacke; Wagen- und
Maschinenfette, blau, gelb, grün, weiss; Harz- und Oelfirnisse;
Brauerpeche, gelbe Böhmische und Schwarzwalder, braune Tyroler;
Schiffs- und Kronpeche; Bürstenbinder- und Schuhmacherpeche.

C. T. Wiskott,

Breslau (Preussen).

Specialität

für

**Cichorien- und Caffee-Surrogat-
Papiere.**

Alle Packungen werden fertig gedruckt und auf Wunsch in Blätter geschnitten in sehr dichter Verpackung geliefert.

[12]

C. T. Wiskott,

Breslau (Prussia).

**Printed Papers for packing
Chiccorry and Coffee,
a Speciality.**

The Papers may be sent ready printed, and cut in sheets, if wanted, and packed in good shipping condition.

Königlich Preussische Porzellan-Manufaktur, Berlin W. im Thiergarten.

Errichtet 1763.

Tafel-Service, Kaffee- und Thee-Service, Frühstücks-Service, Dessert-Service, Kuchenteller und -Körbe, Frucht- und Confetschalen, Punschbowlen, Tafel-Aufsätze in sehr vielen Mustern, von den einfachsten bis zu den elegantesten Formen, sowohl in ganz weissem Porzellan, als auch blau unter der Glasur bemalt und mit farbigen Dekorationen in hunderten von Mustern zu den verschiedensten Preisen.

Waschgarnituren und mannigfaltige Gegenstände des täglichen Gebrauches.

Figuren, Büsten, Fantasie- und Luxusartikel.

Kunstgegenstände,

als: grosse Prachtvasen, Kamin-Aufsätze, Kronleuchter, Kannen u. s. w.

[15]

Staffeleigemälde nach alten Meistern.

Tische mit Gemälden, Blumentöpfe und -Vasen, Jardinières.

N.B. Jede gewünschte Malerei wird zur Ausführung übernommen.

Sämmtliche Gerätschaften für Chemiker und Pharmaceuten,

als: Abdampfschalen, Schmelztiegel, Casserollen, Retorten, Röhren, Kruken, Messuren, Mörser, Analyseplatten, Trichter u. s. w.

Isolatoren zu Telegraphen-Leitungen.

Malerplatten, rund, oval, viereckig, in vielen Formaten.

N.B. Alle in der Königlichen Porzellan-Manufaktur zum Verkauf gestellten Gegenstände sind nur eigene Fabrikate.

Erzeugnisse anderer Fabriken werden in derselben nicht verkauft.

Royal Porcelain-Manufactory, Berlin W. (Germany).

Table Plate, Tea and Coffee Plate, Plate for Breakfast and Lunch, Dessert Plate, Dishes for Fruits and Cakes, Cake plates, Centre pieces, Punch bowls,

of various patterns, from the plainest to the most elegant shapes, both in white, and blue under glaze porcelain, painted in hundreds of different patterns, at various prices.

Fancy articles, Smoker's Sets, Inkstands, Card trays, Candlesticks, ornamented, plain and elegant.

Bedroom sets of different shapes and decorations.

Figures in white biscuit, also glazed and decorated with fine colors.

Busts in biscuit, full-size, half-size, small size.

Objects of fine art,

Vases executed in the highest artistical style, Ornaments for mantel-pieces, large Chandeliers, Urns, Goblets, Jugs, Tankards, Pitchers, from the plainest style to the most splendid execution.

Pictures in China-enamel, copies of old masters.

Tables with pictures, Sets of smaller Vases and Pot-pourris, Jardinières, Flower-pots and Flower-vases, many patterns and decorations.

N.B. Orders for every style of painting on porcelain will be executed.

Utensils of every description for chemists and apothecaries.

Insulators for Telegraph-wire in many shapes.

Slabs, round, oval, square, in many sizes.

N.B. All the articles mentioned above are manufactured in the Royal Porcelain-Manufactory at Berlin; manufactures of other establishments not being kept.

Trade - Marks

for white porcelains.



KPM

for painted porcelains.

FRIED. EHREG. WOLLER,

[14] *Stollberg* (Saxony),

Manufacturer of all kinds of Cotton Hosiery, begs to call the particular attention of visitors of the Exhibition to his line of full regular hose, made on his own Patent Iron Frames.

Julius Stief,

manufacturer of Instructive plays and games

[16] *according to Fröbel's method.*

Nuremberg

(BAVARIA).

Dr. F. Wilhelmi,

[17] **Reudnitz-Leipzig** (Germany).

Oil of bitter almonds,

artificial — not nitrobenzole. —

It is absolutely free from hydrocyanic acid, and quite identical with the oil obtained from the kernels of almonds. It possesses fully the same chemical, physical and physiological properties as the natural oil of bitter almonds, and may be used for all purposes in its place.

[19] **Altenburg & Graue,**

BREMEN.

Piano-Fabrik. Manufacturers of Pianos.

Miniatur-Pianino, nur 1 Meter hoch. Kleinstes, bis jetzt existirendes Format; dabei doch grosser und sympathischer Ton.

The smallest upright Piano (Miniatur-Pianino) in existence, only 1 Meter (3 feet, 3½ inches) high.

Heinrich Ad. Meyer,
H a m b u r g.

Specialty: Ivory.
Specialität: Elfenbein.

<p>Elephant-teeth and [18] cut ivory, Billiard balls, Ball blocks, Piano keys, Knife handles, etc.</p>	<p>Elephantenzähne und geschnittenes Elfenbein, Billardbälle, Ballstücke, Claviaturen, Messerhefte etc. etc.</p>
---	--

Agent for the United States:

Otto Gerdau,
41 Dey-Street, New York.

Vorster & Grüneberg,

Coeln am Rhein.

GOLDENE MEDAILLE
PARIS 1867.FORTSCHRITTS-MEDAILLE
WIEN 1873.**Chemische Fabriken,**Kalk bei Coeln, St. Petersburg, Hamburg, Leipzig
und Dortmund,

für

Salpeter, Pottasche,**Schwefelsaures Kali, Kunstdünger**

und

Ammoniaksalze.**Adolf Amsberg,**
Aachen, (Rheinpreussen).[21] **FABRIK**
vonThürdrückern und Fenster-
griffen; Thür- und Fenster-
knöpfen aus Büffelhorn.Thürschoner
und Klingelknöpfe etc. etc.

MANUFACTORY

of

door- and window- handles
and knobs

of Buffalo-Horn.

Adolf Amsberg,**Aix-la-Chapelle,**

(Rhenish-Prussia).

Julius Imme's Verlag (E. Bichteler).

BERLIN.

Die Entstehung der Welt und die Einheit der Naturkräfte.

Populäre Kosmogonie. Von Ph. Spiller, Professor.

[22] Sehr eleg. geb. Preis 8 Mark 50 Pf.

Was den Werth des Werkes selbst anbelangt, so bürgt der Name des Verfassers und die Aufnahme, die es gefunden, für denselben. — Das Werk will dem Uebelstande abhelfen, dass der Gebildete, um den rasch vorschreitenden Entdeckungen im Gebiete der Naturwissenschaften folgen zu können, vielerlei und zum Theil kostspielige Hilfsmittel bedarf.

Ph. Spiller, Professor, Grundriss der Physik

nach ihrem gegenwärtigen Standpunkte, für Gymnasien, Realschulen, polytechnische und Militär-Anstalten, sowie zu Repetitorien und zum Selbststudium. 4. erweiterte und verbesserte Auflage. Mit 275 in den Text gedruckten Figuren. 8. Preis 6 Mark.

Den vielen in den hochgeachteten Fachzeitschriften erfolgten Beurtheilungen nach, ist der Spiller'sche Grundriss der Physik als ein vorzügliches Lehrbuch der Physik anerkannt worden.

Die
**Asphalt-, Leder- und Stein-
 Dachpappen-Fabrik**

von

Louis Scharlach jun.
 in **Hamburg**

empfiehlt ihre Fabrikate als **dauerhaftes, praktisches
 und billigstes Dachdeckungs-Material.**

Bei verschiedenen abgehaltenen öffentlichen Brand-
 proben sind obige Dachpappen als feuersicheres Material
 für Bedachungen regierungsseitig anerkannt worden.

————— To be recommended —————

„Piletigon“

or

Scharlach's New
Roofing Felt

for

lining and covering all kinds of **Stone-, Iron- and
 Wooden Buildings.**

Louis Scharlach junior, Hamburg.

Agent for the United States of America:

Mr. William Gerlach,
 310 Callowhill Street 310,
 Philadelphia, Pa.

[24]



CLEMENS MÜLLER,
DRESDEN,
 (GERMANY).

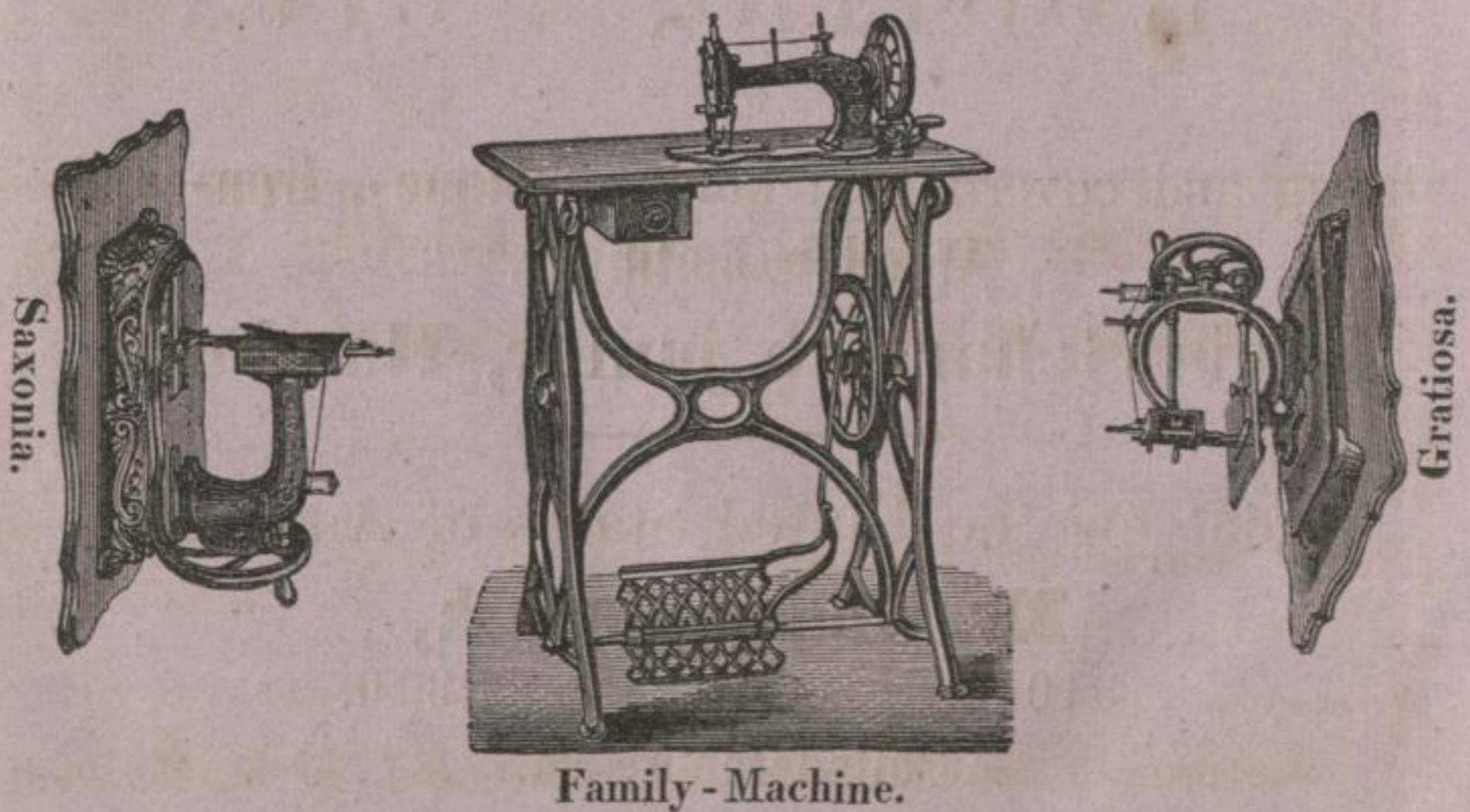
[26]

Largest Sewing-Machine Manufactory
 of Germany.

Wholesale Prices:

	Doll. gold.
Family Sewing-Machine (Singer Style) with stand	15. —
» » » » » without stand	10. 50
Saxonia, Hand-Sewing-Machine (Singer Construct.)	10. —
Gratiosa, Hand-Sewing-Machine (Chaine stitch)	4. 25

Terms Net Cash.



Family - Machine.

Joh. Casp. Meier
in Fürth bei Nürnberg.

Fabrik

Von gezaintem Metall, Metalllothen, Blattmetall,
Blattsilber, Aluminium, Bronzefarben etc.

[23]

Gegründet 1836.

Prämiirt: München, London, Paris.



M. Mayer,
Coblenz (Rheinpreussen),



Briefcouvertfabrik,

empfiehl seine auf der Wiener
Weltausstellung 1873 preis-
gekrönten Fabrikate in allen
Formaten und Qualitäten zu
den vortheilhaftesten Preisen.
Mustersortimente nebst Preis-
Listen stehen zu Diensten.

[25]

Manufacturer of Envelopes,

begs to recommend his pro-
ducts in letter envelopes, distin-
guished by a prize at the world
exhibition of Vienna 1873, of
all sizes and qualities, at the
most advantageous conditions.
Samples and price list sent on
application.

A. M. Eckstein & Söhne,
[27] **Göttingen & Hamburg.**

Fabriken von Cigaretten, tür-
kischen, englischen, französi-
schen, amerikanischen, russi-
schen Tabaken etc.

Weltausstellung Philadelphia: Klasse 623.

Vertreter M. M. Baer.

A. M. Eckstein & Söhne,
Göttingen & Hamburg.

Manufacturers of Cigarettes, Tur-
kish, English, French, American,
Russian, etc. Tobaccos.

Centennial Exhibition: class 623.

Represented by M. M. Baer.

Schmidt & Kett,
Weingutsbesitzer in Rauenthal und Eltville im Rheingau,
Preussen, Station Eltville,

[28]

empfehlen ihre

Weine eigenen **Wachsthum's,**

74er, 70er und 69er **Eltviller,** per 100 Liter
von 80 bis 120 Mark,

68er, 65er **Rauenthaler Berg-Auslesen,**
per 100 Liter 160 bis 600 Mark.

Abgabe in Flaschen und Gebinden.

SIEGENA,

Bergwerks-Verein zu Hagen
in **Westfalen.**

[30]

Schwefelkiesgruben

zu *Meggen* und *Halberbracht* bei Grevenbrück
in Westfalen.

Sulphur-Ore (Pyrites) Mines

at *Meggen* and *Halberbracht* near Grevenbrück,
Westphalia.

I. Qualität 43 — 47 % S.

Bekannt in Deutschland, Oesterreich, England, Frankreich,
Belgien, Holland, der Schweiz etc.

Known in Germany, Austria, England, France, Belgium,
Holland, Switzerland etc.

Erste Deutsche Trieur-Fabrik.

Unkraut-Auslesemaschine für Getreide jeder Art,

(System Mayer),

[43]

sowie

gelochte Bleche

aus der Fabrik von

Mayer & Co. in Kalk bei Cöln.

Prospecte
gratis.

Nehmen
den
ersten Preis.

Erste und einzige Fabrik
 nur allein ächter
Holz-Cemente für flache Bedachungen
 vom Erfinder
Carl Samuel Häusler.

[29]

**3 Mal patentirt:
 in Sachsen, Oesterreich-Ungarn,
 Böhmen.**

Vielfach prämiirt auf den Ausstellungen London 1862, Altona 1869, Cassel 1870, Moskau 1872,
 Lissabon 1873, Wien 1873, Neusatz 1875 durch grosse silberne Medaillen.

Seit 40 Jahren in allen Klimaten, sogar im heissesten Süden praktisch bewährt,
 so dass es mit Recht das Dach der Zukunft genannt werden kann. Von ersten
 hohen Autoritäten als vorzüglich anerkannt, daher als harte Bedachung zur ersten
 Hauptklasse der Feuerassekuranten erhoben. Angewendet bei vielen Tausend Dächern
 in allen Gegenden; aus allen öffentlichen Feuerproben glänzend hervorgegangen.

Prospekte, Zeichnungen, Anleitungen gratis.

**Champagner-, Fruchtsäfte-, Obstwein-Fabrik;
 Riesengebirgsgras-Spinnerei.**

Um geehrte Aufträge bittet ergebenst

MATHILDE V. SCHMELING,

verwittwete HAEUSLER,

Kaufmannswittwe, Fabrikbesitzerin und alleinige Geschäfts-Inhaberin der Firma:
 Carl Samuel Häusler; Herzoglich Sächsische Hoflieferantin und Hoflieferantin Sr. Königl.
 Hoheit des Prinzen Friedrich Carl von Preussen.

Hirschberg in Preussisch Schlesien.

60jähriges Geschäfts-Jubiläum: 10. August 1875. — Ausstellerin in der deutschen
 Abtheilung der Welt-Ausstellung in Philadelphia 1876:

Dachmodell, Champagner, Fruchtsyrups und Obstweine.

Carl Samuel Häusler

Hirschberg (Prussian Silesia).

Sole Manufacturer of the Genuine Wood

Cement for flat roofs,

patented in Saxony, Austria-Hungary and Bohemia.

Premiums awarded: London 1862, Altona 1869, Cassel 1870, Moscow 1872,
 Lisbon 1873, Vienna 1873, Neusatz 1875.

Since forty years it has been successfully employed in every climate, even
 in the hot South; so that it may be looked upon as the roofing of the future. Its
 superiority has been acknowledged by the very first authorities, and fire insurance com-
 panies rank it as a first class hard roofing. It is employed for thousands of roofs in
 all countries of the earth, and has fairly withstood all the public fire tests.

Prospects, Drawings and Directions for Use, sent free of charge on application.

Further:

Manufacture of Sparkling Wines, Cider, Fruit Juices.

Spinning of Riesengebirg's Grass.

Your honored orders are most respectfully solicited

The sole Proprietor of the Firm:

Mathilde von Schmeling,

widowed HAEUSLER.

Exhibitor of a Model Roof; of Sparkling Wine, Cider and Fruit Juices in the
 German Dept., U. S. International Centennial Exhibition, Philadelphia 1876.

The above firm was founded, more than 60 years ago, on August 10th. 1815.

Die
Actiengesellschaft für Uhrenfabrikation
in Lenzkirch (Baden).

Besteht seit 1851. — Beschäftigt ca. 700 Arbeiter.
 Arbeitet fast ausschliesslich mit Grossisten und für
 den Export nach allen Welttheilen.

Fabrizirt hauptsächlich die feineren Sorten **Regulateure** mit
 Federkraft und mit Gewicht in verschiedenen Holzarten und
 mehreren Hundert Façons; sodann galvanisch vergoldete
Pendules, runde und façonnirte **Tafeluhren**, **Marmoruhren**,
Nacht- und Nippuhren, **Wecker** etc.

Einzig Fabrik von Schaukeluhren.

Erhielt 1854 in München die Medaille,

» 1861 » Carlsruhe » » [31]

» 1862 » London » »

» 1867 » Paris die silberne Medaille,

» 1873 » Wien die Fortschritts-Medaille.

The Clock Mfg. Co.

of

Lenzkirch (Baden)

was foundend in 1851. — It employs about 700 workmen.

It works exclusively for wholesale dealers and for
 the export to all countries.

The main productions are:

The finer sorts of **Regulators** with Spring and Weight, in
 cases of various kinds of wood, and in several hundred styles;
 electro gold plated **Pendulum Clocks**; **Round and Fancy Table**
Clocks; **Marble Clocks**; **Night Clocks**; **Small ornamental Clocks**;
Alarm Clocks, etc.

Sole Establishment for See-Saw Clocks.

Premiums awarded:

Munich.	Carlsruhe.	London.	Paris.	Vienna.
1854.	1861.	1862.	1867.	1873.

Die
forst- und landwirthschaftliche
Samenhandlung
von [32]
Heinrich Keller Sohn
in **Darmstadt**,
Grossherzogthum Hessen,
(gegründet 1798),
mit Klenganstalten neuester
Construction durch Dampf-
und Luftheizung,
empfiehlt ihr Lager
selbstgewonnener Nadel- und
Laubholz-Samen,
sowie
Gras- und Kleesamen
in anerkannt vorzüglicher Qualität,
zu den billigsten Preisen und unter
Garantie für Aechtheit und Güte.

Heinrich Keller Sohn,
Darmstadt,

Grand Duchy of Hessia,

(Firm established 1798),

**Dealer in Forest and
Agricultural Seeds,**

Proprietor of Green Houses of
the latest constructions, heated
with steam and air,
recommends his large
stock of self-grown Seeds
of all sorts of trees, of grass
and of clover,
of superior qualities, and at the
lowest prices. Genuineness and
good quality are warranted.

Carl Mez & Söhne

[33] in **Freiburg** in Baden

fertigen ausser den in weitesten Kreisen bekannten **rohen** und
gefärbten Seidenzwirnen auch die von ihnen erfundenen
patentirten

Filet-Unterkleider

aus **Seide** und aus **Baumwolle**, welche von hervorragenden Aerzten, als:

Dr. **Paul Niemeyer** in Magdeburg,
Professor Dr. **Oppenheimer** in Heidelberg,
Professor Dr. **Hecker** in Freiburg i. Br.,
Professor Dr. **H. Oidtmann** in Aachen,
Professor Dr. **Brüll** in Wien,
Dr. **Severin** in Cannes (Alpes maritimes, France),
Dr. **Ernst Schmidt** in Chicago (Nord-Amerika),
Professor Dr. **Hammer** in St. Louis (Nord-Amerika)

und Andern, als das beste **Unterkleider-System** empfohlen werden.

Deutsche, englische und französische Prospective, welche das
Wesen und die Wirkungen der Filet-Unterkleider darthun, sowie
ärztliche Zeugnisse können bei der deutschen Central-Agentur,
Schmidt & Grüninger, gratis in Empfang genommen werden.

Für den Bezug dieser Unterkleider wende man sich an den
General-Agenten für Nord-Amerika:

Dr. med. Philipp Weigel, St. Louis, Mo.

BRÜCKNER, LAMPE & C^o.

[34]

ESTABLISHED 1750.

WHOLESALE DRUGGISTS AND EXPORTERS
GRINDING AND POWDERING STEAM WORKS FOR
DRUGS AND SPICES
AND THEIR ESTABLISHMENT

E. SACHSSE & C^o.

DISTILLERS OF ESSENTIAL OILS.

LEIPSIC.

Represented by LOUIS VOIGT, 97. Maiden Lane, NEW YORK.

2 PRIZE MEDALS LONDON 1862. PRIZE MEDAL STETTIN 1865.
SILVER PRIZE MEDAL PARIS 1867.

GREAT GOLDEN PRIZE MEDAL MOSCOW 1872. MEDAL OF PROGRESS
VIENNA 1873. SILVER PRIZE MEDAL DRESDEN 1875.

Gustav Becker,

Freiburg in Schlesien,

Inhaber der goldenen Medaille.

[36]

Erste

Regulateur-Uhren-Fabrik
in Preussen.

Gegründet 1847.

Prämiirt:

Berlin 1853. London 1862. Stettin 1865.
Paris und Brieg 1867. Altona 1869.
Wien 1873.

Die Fabrik liefert:

Regulateure mit Gewichts- u. Federzug in Gehäusen von verschiedenen Holzarten in den einfachsten und elegantesten Dessins.

Astronomische **Sekunden-Uhren** mit Compensations-Pendel.

Schaufenster-Uhren
mit Angabe verschiedener Zeiten.

Jährliche Production 20 bis 25,000 Stück.

Gustav Becker,

Freiburg (Silesia),

Possessor of the Gold Medal.

First Manufacturer
of Regulators
in Prussia.

Established 1847.

Prizes:

Berlin 1853. London 1862. Stettin 1865.
Paris 1867. Brieg 1867. Altona 1869.
Vienna 1873.

Manufacturer of **Regulators**

with Weights and Springs, in cases of various woods, from the very simple to the most elegant designs.

Astronomical **Second Clocks** with Compound Pendulum.

Show Window Clocks
with several Dials.

Annual production: 20 to 25,000 clocks.

Sam. Durlacher & Söhne,

Weinbergsbesitzer und Weingrosshändler,
Kippenheim im Breisgau (Grossherzogthum Baden).

Reichhaltiges Lager Badischer, Elsässer und Pfälzer Weiss- und Rothweine.

Lager-Kellereien: in Kippenheim i. B., Offenburg i. O., Freiburg i. Brsg.

Prämiirt auf folgenden Ausstellungen:

[35]	Carlsruhe.	Wien.	Bremen.	Cöln.
	1869.	1873.	1874.	1875.

Auszug aus dem Wein-Preis-Verzeichnisse.

Weisse Weine:		Preis für 100 Liter mit Fass, ab hier.	
1857 er	Ortenauer Auslese	von Mark	80 bis 140.
1859 er	Markgräfler Bergwein	" "	70 " 100.
1862 er	Glottenthaler Clevner	" "	80 " 100.
1865 er	Achkarrer u. Ihringer	" "	70 " 90.
1868 er	Markgräfler u. Ortenauer	" "	80 " 120.
1870 er	Reuchthäler u. Kaiserstuhler	" "	60 " 140.
1872 er	Buhlerthäler u. Neuweierer	" "	40 " 80.
1874 er	Ortenauer, Kaiserstuhler	" "	30 " 80.
1875 er	Kaiserstuhler, Markgräfler	" "	30 " 100.
Rothe Weine:			
1870 er	Affenthaler Auslese	" "	80 " 140.
"	Zeller Sternenberger	" "	80 " 100.
1872 er	Affenthaler Beerwein	" "	60 " 90.
"	Zeller Schuckenberg	" "	60 " 80.
1874 er	Affenthaler Beerwein	" "	70 " 100.
"	Zeller Auslese, eign. Wachsthum	" "	70 " 90.
1875 er	Kleine Rothweine	" "	40 " 60.

100 Liter sind gleich 26,5 Gallons. 4,20 Reichsmark gleich 1 Dollar in Gold.

Sam. Durlacher & Söhne,

Wine Growers and Wholesale Dealers in Wines,
Kippenheim, Breisgau, Grand Duchy of Baden.

Large Stock of Badish, Alsacian and Palatinate White and Red Wines.

Storing Cellars: Kippenheim, Offenburg, Freiburg.

Premiums awarded:

Carlsruhe.	Vienna.	Bremen.	Cologne.
1869.	1873.	1874.	1875.

Extract from the Price List of Wines.

White Wines:		For a hectoliter with cask.	
1857.	Selected Ortenauer	from	80 to 140 Mark.
1859.	Markgräfler Mountain Wine	"	70 " 100 "
1862.	Glottenthaler Clevner	"	80 " 100 "
1865.	Achkarrer & Ihringer	"	70 " 90 "
1868.	Markgräfler & Ortenauer	"	80 " 120 "
1870.	Reuchthäler & Kaiserstuhler	"	60 " 140 "
1872.	Buhlerthäler & Neuweierer	"	40 " 80 "
1874.	Ortenauer & Kaiserstuhler	"	30 " 80 "
1875.	Kaiserstuhler & Markgräfler	"	30 " 100 "
Red Wines:			
1870.	Selected Affenthaler	"	80 " 140 "
1870.	Zeller Sternenberger	"	80 " 100 "
1872.	Affenthaler Berry Wine	"	60 " 90 "
1872.	Zeller Schuckenberg	"	60 " 80 "
1874.	Affenthaler Berry Wine	"	70 " 100 "
1874.	Selected Zeller (own Growth)	"	70 " 90 "
1875.	Small Red Wines	"	40 " 60 "

A hectoliter is equal to 26,5 gallons of wine measure. 4,20 Reichsmark are equal to one Dollar Gold.

Unter Garantie der Haltbarkeit versenden wir unsere weltberühmten

hellen Exportbiere

nach allen Zonen.

[37]

Für die Vereinigten Staaten und Canada haben wir den Herren **E. Kane & Co.** in New-York 22, 24 und 26 Union-Str., und in Brooklyn, N. Y., 5 President-Str., die alleinige Agentur übertragen.

Berlin, im März 1876.

Berliner Brauerei Gesellschaft „Tivoli“.

Warranting the good keeping quality, we send our world wide renowned

Light Export Beers

to all climates.

The sole agency for the United States and Canada we have transferred to Messrs. **E. Kane & Co.**, nos. 22, 24 and 26, Union Street, New York, and no. 5, President Street, Brooklyn, N. Y.

Berlin, March 1876.

Berlin Brewing Co. „Tivoli“.

Manufacture
of
Illuminating Paper Lanterns.
Adalbert Hawsky, Leipsic.
Agents:
Schmidt & Grüninger,
Philadelphia, Pa.

**Höchst wichtig
für alle Eltern! Mütter!**

**Für am Zahnen leidende
Kinder**

sind nur allein die echten electromotorischen

Zahnalsbänder

von

Gebrüder Gehrig,

Hoflieferanten und Apotheker I. Klasse.
in

Berlin, Besselstrasse 16,

früher Charlottenstr. 14.

das einzige Mittel, Kindern das
Zahnen leicht und schmerzlos zu
befördern, sowie Unruhe und
Zahnkrämpfe zu beseitigen.

Preis à Stück 1 Mark.

**Highly important
to all Parents! Mothers!**

**For children suffering
from Toothing**

the Electromotoric

Toothing Collars

of

[40]

Gebrüder Gehrig,

Furnishers to the Court, and first class
Apothecaries,

no. 16, Besselstrasse, Berlin,

are the sole and only remedy.

They favor tooothing, render-
ing it easy and free from pain —
at the same time they prevent
uneasiness and tooth cramps.

Price: One Mark, a Piece.

Franz Clouth,
Rheinische Gummi-Waaren-Fabrik,
Cöln.

[41]

Specialitäten:

Fabrikate zu technischen Zwecken,

als:

Schläuche für Bier, Wein, Wasser, Säure, Essig etc.,
 Platten, Ringe, Schnüre, Treibrieme, Pumpen-
 klappen, Walzenbezüge, Hartgummi - Pumpen,
 Röhren, Hähne für Säurefabriken etc.

Fabrikate aus Patent - Gummi,

als:

Schläuche, Sauger, Milchflaschen - Garnituren,
 chirurgische Artikel, Tabakstaschen etc.

Gummi-Matten und Läufer.

Franz Clouth,
Rhenish Manufactory of India Rubber Goods,
Cologne.

Specialities:

Articles for Industrial Purposes,

viz.:

Hose for beer, wine, water, acids, vinegar, etc.,
 Plates, Rings, Cords, Machine Belts, Pump Valves,
 Roller - Mountings, Hard rubber Pumps, Pipes,
 Cocks for Acid manufacturers, etc.

Patent Rubber Goods,

viz.:

Hoses, Aspirators, Tops for milk bottles, Surgical
 Articles, Tobacco bags, etc.

India rubber Mats and Stair Carpets.

FRANÇOIS VITÉ,

Preis-Medaille
London 1862.**BERLIN,**Grosse silberne Medaille
Stettin 1865.Grosse goldene Medaille
Oporto 1865.**Annenstrasse 15.**

Paris 1867.

Verdienst-Medaille
Wien 1873.

Portefeuilles-, Album-, Damentaschen-

und

[42]

Reise-Atensilien-Fabrik.

LEIPZIG,

LONDON

Auerbachs Hof 14.

PARIS,

E. C.,

19 rue d'Enghien.

10 Gresham St. West.

HAMBURG,

52 Alterwall.

Heraldische Tafeln in Gold-, Silber- und Farbendruck.Im Verlage von **Wilhelm Rommel** in **Frankfurt a. M.** ist erschienen:

Wappen der souveränen Staaten der Erde . . . 6 Mark.
Erklärender Text hierzu 3 "
— der vormals souveränen Staaten in Europa . . . 5 "
— der deutschen Kaiser . . . 4½ "
— der Städte (232) des deutschen Reichs . . . 6 "

Sämmtlich neu oder in neuen Auflagen.

Abdruck aus der Leipziger Illustr. Zeitung 1876, No. 4702:

Wir waren schon mehrfach in der Lage, die Kenner und Liebhaber der heraldischen Wissenschaft auf die heraldischen Publicationen des Verlags von Wilhelm Rommel in Frankfurt a. M. aufmerksam zu machen, die sich grösstentheils ebenso durch die sorgfältige und genaue Behandlung wie durch die technisch saubere und künstlerisch geschmackvolle Ausführung auszeichnen. Was wir vorzugsweise an diesen Arbeiten hochschätzen, das ist das lebendige Streben nach Vervollkommnung in jeder Richtung, das durch jede neue Veröffentlichung bekundet wird. Diese Vorzüge finden sich in hohem Grade vereinigt.

Heraldic Plate Works in Gold, Silver and Colored Print.Published by **Wilhelm Rommel**, **Frankfort on the Main:**

Arms of the sovereign states of the earth 6 Mark.
Descriptive text hereto 3 "
Arms of the formerly sovereign states of Europe . . . 5 "
Arms of the German emperors 4½ "
Arms of the (232) towns of the German Empire . 6 "

All of them are new or edited of late.

The Leipzig Illustrated Newspaper, no. 4702 of 1876, says:

Several times already we have called the attention of connoisseurs and lovers of the heraldic science to the heraldic works published by Wilhelm Rommel, Frankfort on the Main, which are equally remarkable for the careful and exact treatment, and for the technically clear and artistically tasteful completion. Especially to be praised at these works is the vivid endeavor for perfection in every direction, which is unmistakably pronounced by every new publication. These advantages are united in a high degree.

[44]

Tittel & Krüger,

Leipzig

[45]

(Saxony).

Dampf-Färberei und Haspelei

VERDIENST-
MEDAILLE

für

WIEN
1873.

Tapissere - Carre.

Manufactory of Berlin Wools.

Oelfarbendruck - Verein

„Germania“,

C. Siber, Hoflieferant,
Berlin, Lindenstrasse 93.

Billigste Bezugsquelle von Oel-
farbendruck - Gemälden in elegan-
tester Ausführung und grösster

[38] Auswahl.

en gros — Export — en detail.

Chromo Mfg. Association

„Germania“,

C. Siber, Furnisher to the Court,
Berlin, no. 93, Lindenstrasse.

Cheapest Establishment for
Chromos of the highest finish.
Greatest choice.

Wholesale. Exportation. Retail.

GEBRÜDER LAZAR,

Königsberg

[46]

(Prussia),

recommend their choicest

Fruit Juices,

own manufacture.

Hermann Stibbe,
Cöln am Rhein.

[47] Destillation
feinster
Liqueure und Essenzen.

Klasse 660.

Stibbe's Bitter,
Hamburger Tropfen,
Specialitäten.

Prämiirt
auf allen Weltausstellungen.

Vertreter:

Herren Schmidt & Grüninger.
Central-Offices, German Department.
International Exhibition
Philadelphia.

Hermann Stibbe,
Cologne on the Rhine.

Distiller
of the finest
Liquors and Essences.

Class 660.

»Stibbe's Bitters«,
»Hamburger Tropfen«,
Specialities.

Prizes awarded at all the
international exhibitions.

Agents:

Messrs. Schmidt & Grüninger,
Central Office, German Dept.,
International Exhibition,
Philadelphia.

THEODORE KÖRNER,

FIRM:

EDUARD CREUTZNACH'S NACHFOLGER,

[49] HOSIERY MANUFACTURER,

CHEMNITZ, SAXONY.

Fischer & Schmitt,

Gelatine- und Colle-Fabriken,

Höchst a. M.

[50] und **Nied** bei Frankfurt a. M.

Reisewerke und Culturschilderungen

aus dem Verlage von

Duncker & Humblot

[48]

in LEIPZIG.

- Maximilian**, Kaiser von Mexico. **Aus meinem Leben.** Reiseskizzen, Aphorismen, Gedichte. 7 Bände. Eleg. brosch. Preis 40 *M.*
 — **Mein erster Ausflug.** Wanderungen in Griechenland. Mit Portrait. Eleg. brosch. Preis 3 *M.* 60 *ff.*
- Thielmann**, Max Freiherr von. **Streifzüge im Kaukasus, in Persien und in der Asiatischen Türkei.** Mit Illustrationen und Karte. Eleg. geh. Preis 11 *M.* 20 *ff.*
- Versen**, Max von. **Transatlantische Streifzüge.** Erlebnisse und Erfahrungen aus Nord-Amerika. Mit Karten. Preis 9 *M.*
- Basch**, S. **Erinnerungen aus Mexico.** Geschichte der letzten zehn Monate des Kaiserreichs. 2 Bände. Preis 6 *M.*
- Bruges**, Graf Roger. **Reiseskizzen aus West-Indien, Mexico und Nord-Amerika,** gesammelt im Jahre 1872. Preis 6 *M.*
- Hunfalvy**, P. **Reise in den Ostseeprovinzen Russlands.** Aus dem Ungarischen. Preis 5 *M.*
- Leublfing**, Graf Theodor. **Wanderungen im westlichen Russland.** Preis 3 *M.* 60 *ff.*
- Löher**, Franz von. **Aus Natur und Geschichte von Elsass-Lothringen.** Preis 3 *M.* 20 *ff.*
- Peschel**, Oskar. **Völkerkunde.** Dritte Auflage. Preis 11 *M.* 20 *ff.*
 — **Neue Probleme der vergleichenden Erdkunde.** Versuch einer Morphologie der Erdoberfläche. Zweite Auflage. Preis 5 *M.*
- Eckardt**, J. **Die baltischen Provinzen Russlands.** Politische und culturgeschichtliche Aufsätze. Zweite Auflage. Preis 8 *M.*
- Bilder aus der Petersburger Gesellschaft.** Vierte Auflage. Preis 6 *M.* 40 *ff.*
 Inhalt: Die Grossfürstin Helene. — Graf Peter Schuwaloff. — Die Gräfin Antoinette Bludoff. — Die Grafen Adlerberg. — Die Brüder Miljutin. — Fürst Gortschakoff. — Graf Protassoff. — P. A. Walujeff. — General Ignatjoff. — Unsere Unterrichtsminister. — Journalisten und Schriftsteller.
- Neue Bilder aus der Petersburger Gesellschaft.** Zweite Auflage. Preis 6 *M.*
 Inhalt: Die Nationalitäten. — Kaiserliche Brüder und Söhne. — Fürst Bismarck in St. Petersburg. — Literatur und Literaten unter Kaiser Nicolaus I. — Puschkin und Dantés. — Das höhere Beamtenthum. — Wassily Ostroff und die Akademie der Wissenschaften.
- Schmidt**, Julian. **Bilder aus dem geistigen Leben unserer Zeit.** 4 Bände. Preis à Band 8 *M.*
 Inhalt: W. Scott. — Ste. Beuve. — G. Eliot. — P. Heyse. — Turgenjew. — E. Bulwer. — H. Heine. — Lamartine. — H. Grimm. — F. Caballero. — F. Spielhagen. — O. Ludwig. — D. F. Strauss. — B. Auerbach. — F. Reuter etc. etc.

Destillerie
 von **Jacob Drouwen & Comp**
 in **COBLENZ** am Rhein, Plan No. 13 am Bogen.
 Gegründet 1846.

Price p. bottle 2 shillings = 2 Mark.



Trade-Mark.



Schutzmarke.



Preis per Flasche 2 Mark.



Drouven'scher
Magen-Bitter
 genannt
Wahrer Jacob.



[51]

Stomach Bitters

Known by the name of:

Wahrer Jacob.

(The original Jacob.)

It is only made by *Jacob Drouwen & Co.* Distillers, and sold at their House, Plan Nr. 13., Coblenz on the Rhine, and by all their Correspondents and *Messrs. Schmidt & Grüninger C. E.*, New York and Philadelphia.

Deutscher Kaiser-Punsch-Syrup,
 2 Mark 50 Pf. per Flasche.

German-Emperor-Punsch,
 2½ Shillings p. bottle.

Obiges ist ausgestellt in Klasse 660.

Nürnbergger Ultramarin-Fabrik.

[53] Besitzer: **JOH. ZELTNER.**

**Blau Ultramarin,
Grün Ultramarin, Violet Ultramarin**

in allen Qualitäten gänzlich unverfälscht.

Ultramarin für alle Zweige der Industrie in feinst
ausgearbeiteten Qualitäten, nämlich:

- Ultramarin alaunfest für Papierfabrikation;
- Ultramarin für Tapeten- und Buntpapierfabrikation, Salinsorten
in reinblauen und andern Tönen;
- Ultramarin für Cattundruckereien (Druck und Apprêt);
- Ultramarin zum Bläuen und Appretiren von leinenen und
wollenen Stoffen;
- Ultramarin für Zucker-Raffinerien;
- Ultramarin zur Stärkefabrikation;
- Ultramarin zum Färben von Conditoreiwaare;
- Ultramarin für Oelfarben;
- Ultramarin für Malerzwecke auf Kalk, Holz, Blech etc.;
- Ultramarin für Wagenlackirer;
- Ultramarin zur Tintenfabrikation;
- Ultramarin für Seife, Siegellack, künstliche Blumen etc.;
- Ultramarin für Typendruck und Lithographie;
- Waschblau in Kugeln.

Errichtet 1838.

Fünf Dampfmaschinen zu 150 Pferdekraft.

Production: 20 — 25,000 Centner per Jahr.

Die Fabrik hat bis jetzt zweimal ausgestellt:

1867 in Paris; Preis: grosse goldene Medaille;

1873 in Wien; Preis: Fortschrittsmedaille.

Alleiniger Agent für die Vereinigten Staaten von Nord-Amerika:

Herr **Charles F. Zentgraf** in **New York,**

71/73 Duane Street.

Nuremberg Ultramarine Works.

[53] Proprieter: **JOH. ZELTNER.**

**Blue Ultramarine, Green Ultramarine,
Violet Ultramarine**

of all qualities, positively free from adulteration
of any kind.

Ultramarine for all branches of manufacturing industry
of the most finished qualities, viz.:

- Ultramarine resisting alum, for the manufacture of paper;
- Ultramarine for the manufacture of paper hangings and fancy papers of the purest sky blue and other shades for satin;
- Ultramarine for calicoes (printing and finishing);
- Ultramarine for bluing and finishing linen, wool, etc.;
- Ultramarine for sugar refineries;
- Ultramarine for the manufacture of starch;
- Ultramarine for dyeing confectioner's ware;
- Ultramarine for preparing oil paints;
- Ultramarine for painting on lime, wood, sheet metal, etc.
- Ultramarine for japanning carriages;
- Ultramarine for the manufacture of ink;
- Ultramarine for soap, sealing wax, artificial flowers, etc.;
- Ultramarine for book and lithographical print;
- Washblue in balls for laundries.

Established 1838.

Five steam engines of 150 horse power.

Production: 20 — 25,000 cwt. annually.

The Works have exhibited twice till now, viz.:

1867 at Paris; prize: the large gold medal;

1873 at Vienna; prize: medal of progress.

Sole agent for the United States of North-America:

**Mr. Charles F. Zentgraf, New York,
71/73, Duane Street.**

Policlinik für Zahnleidende
[52] in
Coblenz (Rheinprovinz).

Operationen, Plombiren hohler Zähne, Einsetzen künstlicher Zähne, sowie ganzer Gebisse.

Künstliche Verdeckung angeborener Gaumendefekte und Heilung Solcher, deren Sprachorgane durch Krankheit zerstört worden sind.

Curmethode von vielen deutschen gelehrten Gesellschaften öffentlich anerkannt.

FR. O. SAAL,
pract. Zahnarzt.

Dental Clinique,
Coblentz (Rhine Province).

Operations; plugging of hollow teeth; insertion of artificial teeth, single and in sets.

Artificial mantling of abnormalities of the palate, and cure of persons whose organs of speech are reduced by sickness.

The method of curing has been publicly acknowledged by many German learned societies.

FR. O. SAAL,
Practical Dentist.

G. C. Kessler & Co. Nachfolger,

[57] **Esslingen** (Württemberg),

Manufacturers of Sparkling Wines.

The manufactory has been established in 1826 by **G. C. Kessler** (who had been active for 19 years in the house of **Veuve-Clicquot P.** at Rheims), and it is this establishment, which paved the way to other undertakings of the same kind in Germany. The manufacture is carried on after the system of **Veuve-Clicquot P.** The wines keep perfectly well in all climates and stand the longest sea-voyages. They are exported to all parts of the world.

Prize-Medals: Würtemberg 1838. Leipsic 1850. Stettin 1865. Würtemberg 1866. Paris 1867. Altona 1869. Breslau 1869. Ulm 1871. Vienna 1873. Colmar 1875.

Heinrich Lehmann,

No. 14/15, Schloss-Platz,

[54]

BERLIN.

Manufacturer of Gloves.

Exportation to England,

America, Holland, Russia, Sweden, etc.

August Gaus,
Cigaretten-Fabrik,
Baden - Baden.

August Gaus,
Baden - Baden,
Manufacturer

of [55]

Cigarettes.

Vertreten

durch die Herren
Schmidt & Grüninger,
 Central-Bureau der
 deutschen Abtheilung
 der Weltausstellung
 in Philadelphia 1876.

Represented by Mssrs.
Schmidt & Grüninger,
 Central-Office, Ger-
 man Dept., Inter-
 national Exhibition
 of Philadelphia, 1876.

L. Schuenemann früher **L. Hawelka,**

Germany. **Magdeburg.** **Allemagne.**

Fabrik gekleideter Puppen.

[56]

Manufactory of dressed dolls.

Fabrique de poupées habillées.

Dressed porcelain and wax
 dolls and babies of every des-
 cription; from the cheapest
 and most common to the very
 finest sorts.

Kid bodies.

Doll heads.

All possible articles
 of doll's toilet.

Alle Arten gekleidete und
 ungekleidete Wachs- und
 Porzellan-Puppen, von den
 ordinärsten bis zu den
 feinsten Sorten.

Puppengestelle.

Puppenköpfe.

Sämmtliche Puppen-
 artikel.

Trousseaux.

Poupées habillées, en tous
 genres; des plus ordinaires
 aux plus fines, en cire et en
 porcelaine.

Corps et têtes de
 poupées.

Grand choix d'articles
 de toilette pour
 des poupées.

Bairisches Export-Bier

aus der Brauerei

[59]

HEINRICH WELTZ

in

Speier a. Rhein (Baiern).

WELTAUSSTELLUNG PHILADELPHIA.

Collectivausstellung

Bairischer Biere u. s. w.,

Klasse 660.

Prämiirt:

Kaiserslautern 1872, Silberne Medaille,
Weltausstellung Wien 1873, Verdienst-Medaille,
Hagenau 1874, Silberne Medaille,
Cöln 1875, Silberne Medaille.

Versandt in Fässern und Flaschen nach allen Ländern.

Bavarian Export Beer

from the Brewery of

HEINRICH WELTZ,

Speier on the Rhine (Bavaria).

Joint Exhibition

of Bavarian Beers etc.,

Class 660.

Prizes awarded:

Kaiserslautern 1872, silver medal,
Vienna 1873, medal of merit,
Hagenau 1874, silver medal,
Cologne 1875, silver medal.

Exportation — in Casks and Bottles — to All Countries.

Gadamer & Jäger,

[58]

Waldenburg,

Schlesien, Preussen.

Fabrik von Sicherheitszündhölzern.
Manufactory of Safety Matches.
Säkerhets Tändsticksfabrik.

Agent for Export Alexander Brandes, Hamburg.

Vertreter
in
Paris,
Lyon,
Brüssel,
Constantinopel.

Besitzer

Dor. Heilbronn und Emil Marx

in Firma

Vertreter
in
Hamburg,
Copenhagen,
Stockholm,
Christiania.

LEOPOLD HEILBRONN.

Spiegelglasmanufactur,

F ü r t h (Bavaria).

Manufactory of looking glass plate.

 Preisgekrönt: London 1851.
München 1854. Paris 1855.

 Prize Medals: London 1851
Munich 1854. Paris 1855.

[61]

**Leonische Gold- und Silber-
Waaren-Fabrik**
J. B. Wunsch in Nürnberg,

 St. Johannis-Vorstadt, Burgschmietstrasse 30/4.
Borten, Fransen, Spitzen, Schnüre,
Litzen etc. etc. in Gold und Silber,
unächt, halbächt, ächt.

 Gespinnste, Flitter, Stickereien, Quasten,
Stoffe etc. etc. in Gold und Silber,
unächt, halbächt, ächt.

*Preislisten und Muster stehen gern
zu Diensten.*
**Gold and Silver Lace
Manufactory**
J. B. Wunsch, Nuremberg.

 St. Johannis-Vorstadt, Burgschmietstrasse 30/4.
Laces, Fringes, Cords, Braids, Gimps,
&c. &c.,
of Gold and Silver. [66]

 Tassels, Embroidery, Lama, Cloth,
Spangles, &c. &c.,
of Gold and Silver.

Samples and price lists sent on application.

3*

Repräsentatives Organ der gesammten deutschen Culturinteressen.

Deutsche Rundschau

Deutsche Rundschau

Auflage 10,000 Exemplare.

Verbreitung über die ganze civilisirte Welt.

Verbreitung über die ganze civilisirte Welt.

Auflage 10,000 Exemplare.

Deutsche Rundschau

Deutsche Rundschau

Herausgegeben
VON
Julius Rodenberg,
BERLIN.

Literarische
Rundschau.

Wissenschaftl. Essays
in
allen Gebieten des
menschl. Wissens.

Organ
für die gesammten deutschen Cultur-Bestrebungen.

Erscheint in monatlichen Heften von 10-11 Bogen.
Preis pro Quartal 6 Mark.

**Novellen
und
Romane.**

Abonnements
werden
jeder Zeit
entgegen-
genommen.

Verlag
VON
Gebrüder Paetel,
BERLIN.

Politische
Rundschau.

Berliner und Wiener
Monats-Chronik
über öffentliches Leben,
Theater und Musik.

Deutsche Rundschau.

Repräsentatives Organ der gesammten deutschen Culturinteressen.

Verlag von Gebrüder Paetel in Berlin.

Deutsche
undschau.

[60]

Zweiter Jahrgang.

1875/76.

Die „**Deutsche Rundschau**“ bietet Unterhaltung in der edelsten Form und folgt zugleich den wissenschaftlichen Fragen, den politischen, literarischen und künstlerischen Vorgängen mit der grössten Aufmerksamkeit. Streng ausgeschlossen ist der Dilettantismus; ihre wissenschaftlichen Aufsätze sind durchaus von den ersten Autoritäten der Wissenschaft, ihre Beiträge zur schönen Literatur von den ersten unserer zeitgenössischen Dichter und Novellisten, ihre Kritiken von Schriftstellern verfasst, deren Stimmen zu den anerkanntesten und geachtetsten gehören.

Die Verbreitung der „**Deutschen Rundschau**“ beschränkt sich nicht mehr auf Deutschland; sie wird verhältnissmässig ebenso stark gelesen in Amerika, England, Russland, den Niederlanden, dem scandinavischen Norden; ja, in allen überseeischen Plätzen, wo Deutsche leben, gilt bereits die „**Deutsche Rundschau**“ unbestritten als das repräsentative Central-Organ der gesammten deutschen Culturbestrebungen, das der französischen „**Revue des deux mondes**“ und den englischen „**Reviews**“ mindestens ebenbürtig zur Seite steht.

Die „**Deutsche Rundschau**“ erscheint in monatlichen Heften von 160—176 Seiten gross Octav, zum Preise von 6 Mark pro Quartal, und umfasst folgende Rubriken:

Novellen und Romane. — Wissenschaftliche Essays aus allen Gebieten des menschlichen Wissens. — Literarische Rundschau. — Berliner und Wiener Monatschronik über öffentliches Leben, Theater und Musik. — Politik und Volkswirtschaft.

Aus der glänzenden Reihe der Mitarbeiter, die bereits Beiträge geliefert haben, können wir des mangelnden Raumes wegen nur einen verschwindend kleinen Theil anführen:

Berthold Auerbach. — Anastasius Grün. — Heinrich von Sybel. — von Verdy du Vernois. — Theodor Storm. — Paul Heyse. — Eduard Lasker. — Emanuel Geibel. — Gustav zu Putlitz. — Ludwig Bamberg. — Hermann Hettner. — G. Schweinfurth. — Heinrich Laube. — Max Müller. — Oberst von Meerheimb. — J. V. Scheffel. — Gerhard Rohlf. — Karl Gutzkow. — Adolf Wilbrandt. — Eduard von Hartmann. — Rudolph Genée. — Wilhelm Jensen. — Fried. Spielhagen. — Alfr. Woltmann. — H. Vambéry. — Alfr. Meissner. — Ernst Haeckel. — Franz von Holtzendorff. — Friedrich Kapp. — Wilhelm Scherer. — Friedrich Kreyszig. — Iwan Turgenejew. — H. Helmholtz. — Schulze-Delitzsch. — G. Nachtigal. — Max Jähns. — W. Oncken. — M. Carriere. — Karl Goedeke. — General der Cavallerie von Hartmann. — Eduard Hanslick. — Rudolph Lindau. — A. W. Ambros.

Justus Hildebrand,
Exportbier-Brauerei
 zu
PFUNGSTADT.

[65] Schutz-  Marke.

empfehl ich anerkannt vorzügliches Fabrikat, preisgekrönt auf verschiedenen Ausstellungen, und zwar auf der internationalen Bier-Ausstellung zu Hagenau 1874 mit dem Ehrenbecher für das beste Bier, Wien 1873 Fortschrittsmedaille, Cassel 1870 verdienstvolle Leistungen, Paris 1867 bronzene Medaille, Darmstadt 1868 silberne Medaille und Pfungstadt 1875 mit der ersten Medaille.

Versandt nach allen Gegenden
 in
Flaschen und Gebinden
 gegen vorherige Einsendung des Betrages.
Prospecte und Preis-Courant
 franco gegen franco.

Justus Hildebrand,
Export Beer Brewery,
PFUNGSTADT.



Trade  Mark.

The above beer of acknowledgedly superior quality is, hereby, respectfully recommended. Prizes have been awarded for it at various exhibitions; at the Hagenau international exhibition of beers, for instance, the Cup of Honor for the best beer exhibited. At Vienna 1873 it received the medal of progress; at Cassel 1870 the medal of merit; at Paris 1867 the bronze medal; at Darmstadt 1868 the silver medal, and at Pfungstadt 1875 the first prize.

It is sent, in bottles and casks, to all countries, on orders accompanied by cash.

Prospects and Price Lists sent free of charge on application.

Berliner

 **Phototypisches Institut.** 

[67]

C. H. Jacobi,

Berlin C., Seydelstrasse 29,

Photographisches Atelier für Kunst und Industrie,
 Lichtdruck, Pigmentdruck, Photolithographie.

Prämiirt: Hamburg 1868, Paris 1874, Wien 1873.

Liefert nach eingesandten Originalen jeder Art aus dem Gesamtgebiet der **Künste, Wissenschaften** und **Gewerbe** oder deren photographischen Negativen **Copien in unvergänglichen Druckfarben** und beliebig hoher Auflage; übernimmt die phototypische Herstellung von Illustrationen für **wissenschaftliche, technische** und **belletristische** Werke, von Kunstblättern, wie auch **Musterbüchern** für Industrielle jeden Genres.

Gediegene Ausführung. Billige Preise.

JULIUS BLÜTHNER,

Königlich Sächsische Hof-Pianoforte-Fabrik,

[62]

L e i p z i g (Deutschland).

Prämiirt:

1873 Wien: Ehrendiplom,
höchster Preis für sämtliche
ausgestellt gewesene Pianos.

1870 Cassel: Erster Preis.

1867 Chemnitz:
Erster Preis.

1867 Paris:
Erster Preis für Deutschland.

1865 Merseburg:
Erster Preis.

Fabrikation aller Gattungen von Flügeln und Pianinos.

Neueste patentirte Erfindung: **Aliquot-Pianoforte**,
praktische Verwerthung von Obertönen zur Erzielung einer edlen und
mächtigen Klangfarbe.

Depôts in Amerika:

G. Herzberg, 908 Arch Street, Philadelphia.

Louis Grünwald, New-Orleans.

Schraubstädter & Comp., San Francisco (Californien).

H. Nagel Succrs., Mexico.

JULIUS BLÜTHNER,

Piano Manufacturer to the Royal Saxon Court,

L e i p s i c (Germany).

Premiums awarded:

Vienna 1873: Diploma of Honor,
highest prize for all the pianos
exhibited.

Cassel 1870: First premium.

Chemnitz 1867:
First premium.

Paris 1867: Highest prize of
German exhibitors.

Merseburg 1865:
First premium.

Manufacture of all sorts of Table and Upright Pianos.

Latest patented invention **Aliquot-Piano**,
involving a practical application of Upper Tones for the realization
of a full, harmonious sound.

American Depots:

G. Herzberg, 908 Arch Street, Philadelphia, Pa.

Louis Grünwald, New-Orleans, La.

Schraubstädter & Co., San Francisco, Cal.

H. Nagel Succrs., Mexico.

PAULUS & SCHUSTER,

TX

Fabrik musikalischer Instrumente.

[63]

Fabrikation
aller
Blas- und
Streich-
Instrumente,
deren
Bestandtheile,
Darm- und
Draht-Saiten,
Harmonika's
etc. etc.



Markneukirchen
in Sachsen.

Specialität:
Metall-Blas-
Instrumente
von
Messing,
Goldmessing,
Neusilber
etc. etc.

Preisgekrönt
auf mehreren
Ausstellungen.

HEINRICHSHÜTTE

near

Au on the Sieg,

Limited Company,

Siegen (Prussia),

formerly of the firm of **J. H. Dresler sen.**,
at **Siegen**.

[64]

Mark



Established 1828.

The furnaces are re-built 1862/63.

Production 20,000 Tons, a year.

Prima Spiegel-Eisen

made of the best Spathic Iron Ore (Spatheisenstein) from own Mines, only (See the Analyses laid out).

Number of furnaces	2
Total height	14 Meter.
Diameter at top	2,2 »
» » boshes	4 »
» » hearth	1,5 »
Number of tuyères	4.

Die
Stuttgarter Möbel- und Parquetboden-Fabrik

von

[69] **Georg Schöttle in Stuttgart.**

Specialitäten:

Fabrikation von Kasten-, Polster-, Salon- und Fantasie-Möbeln
mit 24 complet ausgestatteten Muster-Zimmern;

Fabrikation von Parquetböden

von den einfachsten bis reichsten Sorten,

empfiehlt sich zu Aufträgen bestens, und werden solche entgegen-
genommen durch die Agenten, Herren **Schmidt & Grüniger.**

Ausstellungs-Platz: Haupt-Gebäude, Katalognummer 147, Klasse 217.

R. & H. VORSTER,
Hagen

[68] (Westphalia).

Manufacturers

of Hatchets, Sword - Blades, Axes,
Adzes, Hoes, Spear Heads and Butcher
Knives, etc.

All kinds of Tools, Cutlery and
Hardware supplied.

Stuttgart Establishment for Furniture and Inlaid Flooring

of

Georg Schöttle, Stuttgart.

Specialities:

Manufacture of Chests, Warderobes, Drawers, Upholstery and Fancy Furniture, of 24 different complete sets for rooms.

Manufacture of Inlaid Flooring of all qualities.

Orders are most respectfully solicited, and to such left with the Agents, Messrs. **Schmidt and Grüninger**, prompt attention will be paid.

Exhibited in the Main Building. No. 147 of Catalogue, Class 217.

Leo Lammertz,

[71] **Nadelfabrik in Aachen.**

Der Fabrik von Leo Lammertz wurde auf der internationalen Ausstellung in London 1862 die Preis-Medaille zuerkannt.

Ferner Preis-Medaille 1867 auf der grossen Weltausstellung in Paris und auf der Wiener Weltausstellung 1873 die Verdienst-Medaille, letztere die höchste überhaupt für Nadeln ertheilte Auszeichnung. Dann Medaillen in Cassel, Lissabon etc. Durch mehr als 20jährige Erfahrung des Inhabers der Fabrik, welcher persönlich alle wichtigeren Manipulationen überwacht, kann die Fabrik die Preiswürdigkeit einer jeden einzelnen Qualität verbürgen.

In Aachen, bekanntlich der Hauptsitz der Nadelfabrikation, werden jährlich über 1200 Millionen Nähadeln und Nähmaschinennadeln aller Art angefertigt, ein Quantum, welches auf keinem andern Platze der Welt auch nur annähernd erreicht worden ist. — Die Fabrik von Leo Lammertz beschäftigt fortwährend über 500 Arbeiter. Um der stetig zunehmenden Nachfrage zu genügen, ist seit 1870 das Etablissement durch Neubauten und Aufstellung einer zweiten Dampfmaschine um mehr als das Doppelte vergrössert worden und stellt sich nach amtlichem Ausweis der Rendantur des dritten Cassenverbandes von 1872, 1873 u. 1874 als das bedeutendste Nadel-Fabrik-Geschäft heraus.

Leo Lammertz,

Needle-Manufactory, Aix-la-Chapelle.

The Prize-Medal was awarded to Leo Lammertz at the International Exhibition of London 1862.

Also the Prize-Medal at the International Exhibition of Paris 1867 and the Medal of Merit at the International Exhibition of Vienna 1873, this last the highest award conferred on manufacturers of Needles. Then Medals in Cassel, Lisbon, etc. An experience of more than twenty years enables the Proprietor of the manufactory, who personally surveys the more important manipulations, to produce this article in the highest degree of perfection. Needles from this establishment are marked **LL.**, and also **LAMERTZ**, and are guaranteed of the best steel, the finest workmanship and have the that most delicate eye-polish that can be produced.

AIX-LA-CHAPELLE, as is well known, is the great centre of the needle manufacture. Upwards of 1200 millions needles and sewing machine needles of all descriptions are annually produced there, a quantity which is not approached in any other place of the world.

The establishment of Leo Lammertz in which two steam engines are at full work, employs continuously more than 500 workmen. In order to meet the constantly growing demand, the machinery and buildings have been doubled since 1870 and according to official information from the common Administration in 1872, 1873 and 1874 this manufactory is the largest.

Rheinische Senffabrik,
Theodor Moskopf in Fahr bei Neuwied a. Rhein.

Verdienst-Medaille Wien 1873.

Specialität.

Versandt feinsten Tafelsenfe in Fässern und Flacons.

Ausstellungsplatz: Agriculturegebäude, Klasse 656.

[72]

Rhenish Mustard Manufactory
of
Theodor Moskopf, Fahr, near Neuwied on the Rhine.

Medal of merit: Vienna 1873.

Finest Table Mustard in Casks and small Bottles, for Exportation, a speciality.

Exhibited in the Agricultural Hall: Class 656.

C. KURR - SCHÜTTNER

[74]

in

HANAU A. M.

FABRIK

VON

Bijouterie-Waaren

in 14 und 18 Karat.

Stein- und Muschel-
 Camées.



WIEN 1873.

LAGER

VON

Corallen, Mosaïques,
 Onyx, Malachit, Lapis.

Werkzeuge

für

Goldarbeiter.



Leo Haenle, München.

LONDON

Einzig für diese
Branche zuerkannte
Medaille.
Höchste
Vorzüglichkeit.
1862.

WIEN 1873

Ehren - Diplom.

PARIS

Medaille I. Classe

für deren
Vorzüglichkeit.

1855
und 1867.

Fabrikation

[77]

VON

Gold-, Silber- und Staniolpapieren,

Bordüren und Verzierungen

aus Gold, Silber und farbigen Papieren,

Gold- und Silberstoff,

Bronzefarben und Brokaten.

**Leo Haenle,
München.**

Alle Anfragen wegen Muster und Preis sind an die
Fabrik nach München zu richten und werden promptest
erledigt.

Pianoforte-Fabrik

von

F. L. Neumann

[76]

Hamburg, Herrlichkeit 71.

Preisgekrönt in **HAMBURG, ALTONA** und 1873 in **WIEN**.

Die Fabrik liefert kreuzsaitige, schrägsaitige und geradsaitige Pianos in verschiedenen Dimensionen und Mustern.

Sämmtliche Pianos sind mit einem complete starken Eisenrahm versehen, die Stimmblöcke durch die gabelartigen Enden der Eisenrahmen und durch Schrauben armirt, sowie auch alle Theile des Resonanzbodens mit Schrauben versehen, so dass sich dieselben durch Festigkeit in allen tropischen Ländern als vorzüglich bewährt haben.

Die Mechaniken werden ausschliesslich aus der Fabrik **L. Isermann**, Hamburg, entnommen und die Klaviaturen nur mit dem besten Elfenbein belegt.

Auf Bestellung, Anfertigung von Pianos in jeder Ausstattung und Holzart.

Die Fabrik ist gegründet im Jahre 1854 und liefert wöchentlich 3 Pianos.

Garantie wird übernommen.

F. L. Neumann,

Piano-Manufacturer,

No. 71. Herrlichkeit, Hamburg.

Premiums awarded at **HAMBURG, ALTONA**, and **VIENNA** 1873.

Cross stringed, oblique stringed and straight stringed Pianos of various size and patterns are furnished.

All pianos have a complete, strong Iron frame. The tuning blocks are fastened by the forccated ends of the iron frame and by means of screws; in the same manner all parts of the sounding board are fastened, thus being fitted to withstand all the influences of the temperature in tropical countries by their firmness.

The mechanisms are exclusively derived from the establishment of **L. Isermann**, Hamburg, and the keys are covered with the very best ivory, only.

Pianos of every completion and every sort of wood are made to order.

The establishment has been founded in 1854, and produces about 150 pianos, a year.

All the instruments are warranted.

Leo Haenle,

Munich
(Bavaria).

LONDON

The only
Medal
awarded for this
branch of business.
Highest perfection.
1862.

VIENNA
1873

Diplom of honour
highest distinction.

PARIS

First class Medal
for their
perfection.
1855
and 1867.

Manufacture
of

Gold, Silver and Tin foil Papers,

[77]

Bordures and Ornaments

of Gold, Silver and colored papers,

Gold and Silver Stuff,

Bronze Powder and Brocades.

Leo Haenle,
Munich (Bavaria).

Please, adress all Inquiries to the firm in Munich, which
sends samples and gives prices and terms.

W. Souchon,
Geschichtsmaler in Weimar.

[70]

„Margarethe“
aus Göthe's „Faust“,
beim Oeffnen des Schreins, ihre Kleider einzuräumen, den Schmuck-
kasten findend. — Preis 2000 Mark.

„Imogen“
aus Shakspeare's „Cymbeline“.
Preis 1500 Mark.

Die

Weingroßhandlung

[73]

von

Louis Feis,
Gutsbesitzer in **Deidesheim** (Rheinpfalz),
empfiehlt ihre selbstgebauten Weine unter Garantie für
Reinheit zu den billigsten Preisen.

J. F. Backes & Co.,

Bijouterie-Fabrikanten

in

Hanau a. M. (Preussen).

[75]

Backes & Strauss,

Wholesale Jewelers and Manufacturers.

18 Hatton Garden, Holborn E. C.,

London.

Ferd. Lotz,
OFFENBACH a. M.

(Deutschland).

Specialität

[78]

von

Gravirmaschinen aller Art

für Stein- und Kupferdruck.

Ferd. Lotz,
OFFENBACH o. M.

(Germany).

Speciality in

Engraving Machines of every size

for Lithographical and Copper-printing.

Verdienst-Medaille Wien 1873.

Dreifuss & Binswanger,

Munich und Nuremberg

[79]

(Bavaria).

Recomend their well assorted stock of all kinds of choicest domestic and foreign hops.

Price-List

of

[80]

W. L. Grün,

Weinproducent

in

Assmannshausen am Rhein.

	1874 ^{er}					} per Flasche.
Assmannshäuser	Rothwein	Auslese	N ^o 2	M. 3	—	
do.	1874 ^{er}	Rothwein	do. » 1	» 4	—	
Rüdesheimer	1868 ^{er}	Berg Riesling	Auslese	» 3	50	
do.	1865 ^{er}	Berg Orleans	do.	» 4	—	
do.	1865 ^{er}	Berg Riesling	do.	» 6	—	

F. Soennecken's Rundschrift-Verlag

in
Remscheid (Deutschland).

[81]

Die Rundschrift. Methodische Anleitung zum Selbst-Unterricht und zum Gebrauche in Schulen, mit einem Vorworte von Professor F. Reuleaux, Direktor der Königl. Gewerbe-Akademie in Berlin etc. etc., herausgegeben von F. Soennecken. Nebst 25 Stück einfach und doppelt schreibender Rundschrift-Federn in 9 Sorten, 38 Seiten 4^o (20 Seiten Lithographie). III. Auflage, Preis 4 Mark.

Desgleichen, Schul-Ausgabe (ohne Anleitung) einschliessl 25 Stück Federn 2 Mark.

Rundschrift-Federn besonderer Konstruktion, einfache, in 6 verschied. Breiten, per Gross 3 Mark; doppelte, in 3 versch. Breiten, per Gross 12 Mark.

Die obige Rundschrift-Methode, die durch die Presse (Leipziger »Illustrierte Zeitung«, »Kölnische Zeitung« etc.) die günstigste Beurteilung erfahren, ist eingeführt:

an der Königl. Gewerbe-Akademie in Berlin,
 " " " Bau-Akademie " "
 " " " Berg- " "
 " " " Rhein.-Westph. Polyt. Schule in Aachen, etc. etc.

F. SOENNECKEN,

Publisher of the Round Cornered Writing,
Remscheid (Germany).

Round Cornered Writing, a systematical guide for self-study and for schools, with a preface of Professor F. Reuleaux, Director of the royal Academy of Industry at Berlin, etc., edited by F. Soennecken. Hereto 25 single and double round cornered writing pens in 9 qualities. — 38 pages octavo (20 pages lithographed), third edition, price 4 Mark.

The Same, school edition (without guide), with 25 pens: 2 Mark.

Pens for round cornered writing of a special construction, simple, in 6 varieties of breadth, 3 Mark, a gross; double, in 3 varieties of breadth, 12 Mark a gross.

The above method, being most favorably judged by the press (Leipsic »Illustirte Zeitung«, »Kölnische Zeitung«, etc.), has been introduced at the

Royal Academy of Industry at Berlin,
 " " " Architecture at Berlin,
 " " " Mining at Berlin,
 " Rhenish-Westphalian Polytechnical School at Aix-la-Chapelle, etc.

AMBROSIUS MARTHAUS

in

OSCHATZ,

SACHSEN.

[82]

Filzwaaren-Manufactur,

als:

Satteldecken, Teppiche, Stiefel und Stiefeletten, Schuhe und Pantoffeln, Reiseschuhe für Herren und Damen, Filzstoffe zu Confectionen, Futter- und Sohlenfilze, alle Arten Filz zu technischen Zwecken.

Specialität:

Satteldecken ohne Naht,

uni, bunt bedruckt und mit Stickerei, in allen Façons und Qualitäten, für Civil und Militair.

Agenturen:

- in **London:** *Schmedes & Comp.,*
 » **Hamburg:** *M. H. Brass,*
 » **Bremen:** *Theodor Ed. Schulze,*
 » **Frankfurt a. M.:** die Frankfurter Export-Compagnie,
 » **Leipzig:** *Hermann Graf.*

Schaeffer & Budenberg, Buckau - Magdeburg - Manchester - Glasgow.

Depots at:

Prague: Waldek & Wagner, Elisabethstr. 655 — 1,
Vienna: Waldek, Wagner & Benda, Opernring 10,
Moscow: Tolch & Most, Miassnitz kaja, House Gay,
Liège: R. Ottermann, Rue Grétry 52,
New York: W. Heuermann, Cedarstreet 4.

[83]

Engineers, and Manufacturers of:

Steam, Hydraulic and Vacuum-Gages of every description. Engine-Counters, Spring-Balances, Steam Engine and Boiler-Fittings, Patent steam-traps, Patent steam Reduction-valves, Feed and Excavation-Pumps, Buss Patent Governor and Buss Patent Governor combined with Throttle-valves, Injectors Giffard, Patent Schaeffer & Budenberg, Schau & Friedmann, Differential Pulley-Blocks, Wilke & Lappe's Patent Selfsustaining Rope-Blocks, Bollmann Patent Grinding-Machines, etc.

Schaeffer & Budenberg, Buckau - Magdeburg, Manchester, Glasgow.

General-Depôts in:

Prag: Waldek & Wagner, Elisabethstrasse 655 — 1,
Wien: Waldek, Wagner & Benda, Opernring 10,
Moskau: Tolch & Most, Miassnitz kaja, Haus Gay,
Lüttich: R. Ottermann, Rue Grétry 52.
New York: W. Heuermann, Cedarstreet 4.

Maschinen- und Dampfkessel-Armaturen-Fabrik.

Manometer in allen Constructionen, Hydraulische Manometer, Vacuummeter, Pyrometer, Hubzähler, Wächter-Controlluhren, Wasserstandszeiger, Federwaagen, Hähne, Ventile, Condensationswasser-Ableiter, desgl. Patent Kusenbergs und Patent Robinsons, Dampfdruck-Reducirungs-Ventile, verschiedene Pumpen, Regulator Buss und Regulator Buss auf Drosselventil, Injecteure Giffard, System Schaeffer & Budenberg, Schau & Friedmann, Seilflaschenzüge Patent Wilke & Lappe, Differential-Flaschenzüge, Schleifmaschinen Patent Bollmann.

Sächsisch-Thüringische Actien-Gesellschaft

[84]

für

Braunkohlen-Verwerthung in Halle a. S.

Prämiirt London 1862, Oporto 1865, Cöln 1865, Stettin 1865, Merseburg 1865, Paris 1867, Wien 1873, vertreten durch Paine, Schering Glatz in New-York, hat ausgestellt: 1 grossen und 1 kleinen Paraffinblock, 2 Pyramiden mit Crystall- und Weihnachtskerzen und 2 Glasschalen mit Braunkohle, aus welcher diese Fabrikate dargestellt werden. Die Gesellschaft besteht seit dem Jahre 1856; ihre Thätigkeit ist auf den Betrieb von Braunkohlen-Bergbau, die Verwerthung der gewonnenen Braunkohlen als solcher und die Fabrikation von Mineralölen, Paraffinen, Paraffinkerzen, Creosotölen, Goudron, Asphalt und Glaubersalz gerichtet.

Anton Schreiner,

Zinngiesserei,

Nabburg

(Bayern, Ostbahnstation).

[86]

Specialität: Fein beschlagene Bierservice und Biergläser in allen Sorten und Façons.

Katalognummer 158.

Klasse 218.

Brauneck & Maier

in

[88]

Mainz,

Erfinder des neuen photographischen Schnellpressendrucks,

empfehlen sich zur Anfertigung von unvergänglichen Photographien nach jeder Art Originalen oder Negativen, seien es Photographien, Lithographien, Holzschnitte, Stiche, Zeichnungen oder Gemälde, zu den billigsten Preisen. Schnelle und vollendete Ausführung garantirt. Durch ihre Erfindung, Photographien auf der Schnellpresse zu erzeugen, sind sie im Stande, hauptsächlich bei grösseren Auflagen, allen billigen Anforderungen zu entsprechen. — Die Erfinder haben schon mehrmals ihr Verfahren verkauft und nehmen noch fortwährend Schüler in ihre Ateliers auf. Weiteres auf directe Anfrage.

Brauneck & Maier,

Mentz,

Inventors of the new Photographic Fly-press Printing process,

recommend themselves with permanent photographs from every kind of originals or negative-photographs, lithographs, wood-cuts, engravings, drawings and pictures. Moderate prices. Rapid and perfect execution warranted. By their invention of producing photographic prints on the fly press they are enabled, principally in orders of a certain extent, to answer all reasonable demands.

The inventors have sold their process several times; *they continue to admit pupils to their studies.* For further details adress the above.

Bezug von Roh-Papier von 1863—1875 35,000 Ries.

VERDIENST-
MEDAILLE

Trapp & Münch, WIEN 1873.
Friedberg bei **Frankfurt a. M.**

Fabrik
Photographischer Papiere und Präparate.
Specialität: **Albuminpapier.**

Haupt-Verkaufsstellen:

Trapp & Münch, Wien. Trapp & Münch, Berlin.
L. Trapp & Co., London. J. A. Mayer, Paris.
Oscar Pettazzi, Mailand. Placido Pignet, Madrid.

Alleiniger Vertreter in den Vereinigten Staaten:

Willy Wallach, New York,
4 Beckman Street und 36 Park Row.

Vertreten auf der Welt-Ausstellung durch:

Edward L. Wilson, Philadelphia,
124 N. 7th Street — 712 Cherry Street.

Durchschnitts-Verbrauch von Eiern 1,750,000 im Jahre.

Consumption of Raw paper, from 1863—1875, 35,000 reams.

[85]

MEDAL
OF MERIT-

Trapp & Münch, VIENNA 1873.
Friedberg near **Frankfort o. M.**

Manufacturers
of Photographic Papers and Chemicals.
Specialty: **Albumenized Paper.**

Principal Depots:

Trapp & Münch, Vienna. Trapp & Münch, Berlin.
L. Trapp & Co., London. J. A. Mayer, Paris.
Oscar Pettazzi, Milan. Placido Pignet, Madrid.

Sole Agent for the United States:

Willy Wallach, New York,
4 Beckman Street und 36 Park Row.

Represented at the International Exhibition by:

Edward L. Wilson, Philadelphia,
124 N. 7th Street — 712 Cherry Street.

Average Consumption of Eggs 1,750,000, a year.

EMMERICH ANDRESEN,
BILDHAUER,

Deutsches Reich, **Dresden**, Blumenstrasse 35,
Inhaber der Medaille für Kunst von der
Wiener Welt-Ausstellung 1873;

Autor der Marmorstatue:

„Gelesselte Psyche“,

im Besitze

Sr. Majestät des **Kaisers Wilhelm;**

Autor der Springbrunnenfigur:

„Knabe und Frosch“,

auf der

Welt-Ausstellung Philadelphia 1876.

EMMERICH ANDRESEN,
SCULPTOR,

German Empire, **Dresden**, 35 Blumenstrasse,
to whom the Medal for Art was awarded
at the Vienna Exhibition of 1873;

Originator of the Marble Statue:

„Psyche Fettered“,

Owned by his Most Gracious

Majesty The **Emperor Wilhelm;**

Originator of the Fountain-figure:

„Boy and Frog“,

at the

Philadelphia Exhibition, 1876.

Fabrik und Musterlager
von
magnetischen und mechanischen
Blechspielwaaren.

[89]

L. UEBELACKER,
NÜRNBERG.

Specialitäten:

Grosse Auswahl von schwim-
menden Thieren, Fluss- und
See-Fahrzeugen aller Art,
Springbrunnen, Magneten
und Hufeisenmagnete.

Manufactory and Warehouse
of
magnetical and mechanical
Tin - Toys.

L. UEBELACKER,
NUREMBERG.

Speciality in Store:

Great Choice of Swimming
Animals, Floating Boats and
Ships of every kind; Fountains,
Jets, Magnetic-Needles
and Horse shoe-Magnets.

Bronze Medaille
Bremen 1874.

Silberne Medaille
Colmar 1875.

Bronze Medal
Bremen 1874.

Silver Medal
Colmar 1875.

J. Herbst

[91] in
Sulzburg im Breisgau,
Grossherzogth. Baden,
unterhält stets ein reich assortirtes Lager

in
weissen und rothen
ächten Markgräfler,
Affenthaler, Zeller; rothen
Klingelberger
und

Rheinweinen;

sowie auch in
Brantweinen,

namentlich in **Kirschenwasser**
prima Qualität,

und empfiehlt sich für den Bezug dieser
Artikel bestens.

J. Herbst,
Sulzburg

in the Breisgau,
Grand Duchy of Baden,
keeps a continual, well assorted stock of

genuine
white and red
Markgräfler, Affenthaler,
Zeller; of red Klingel-
berger, and of

Rhine Wines;

as well as of

Brandies,

especially of first rate **Kirschwasser,**
and recommends the same to purchasers.

Emanuel Meyer,
Glacé - Leder - Fabrik,
 Berlin,

[92] Prinzen - Allee 54/56.

Speciality in Glove-kid, French kid, Imitation
 of Shammy, etc.

Specialität

Geweh-Meublement
 und
Hirschhornwaaren-
Fabrik,
 sowie
Elfenbein- &
Holzschnitzerei.

Louis Gutte

[94] in
Görlitz (Preussen).

Gros.

Detail.

Establishement
 for
 Antler-Furniture
 and
 Hartshorn Goods,
 as well as for
 Ivory
 and Wood Carvings.

Louis Gutte,
Görlitz (Prussia.)

Wholesale.

Retail.

WOLDEMAR WIMMER,
Berlin C., Niederwallstrasse 33.

[90] **Annaberg,** Saxony.

Gold and Silver Laces.
Manufacture and Export.

Gebrüder Beuthner.

Manufactory of Wool and Cotton Cards.
 Mechanische Kratzen-Fabrik für Schaafwoll-,
 Baumwoll- und Flachs-Spinnerei.
 Berlin S.W., Beuthstrasse 3.

[95]

Die

Fabrik medicinisch-diätetischer Präparate

von

Ferd. Scheller in **Hildburghausen**, Thüringen (Germany),
 empfiehlt in anerkannt vorzüglicher Qualität bei billigsten Preisen:
Malzextract (Malt-Extract) rein; mit Eisen;
 mit Chinin; mit Jod; mit Kalk; mit Hopfen.
Liebig's Nahrungsmittel (Liebig's food for infants).
 Agent in Hamburg: Alexander Brandes.

Freiherrl. von Thüngen'sche
Exportbierbrauerei

[96]

in

WEISSENBACH

(Bayern),

Eisenbahn-Station Jossa
 (Frankfurt-Bebra Bahn).

Solide Agenten werden gesucht.

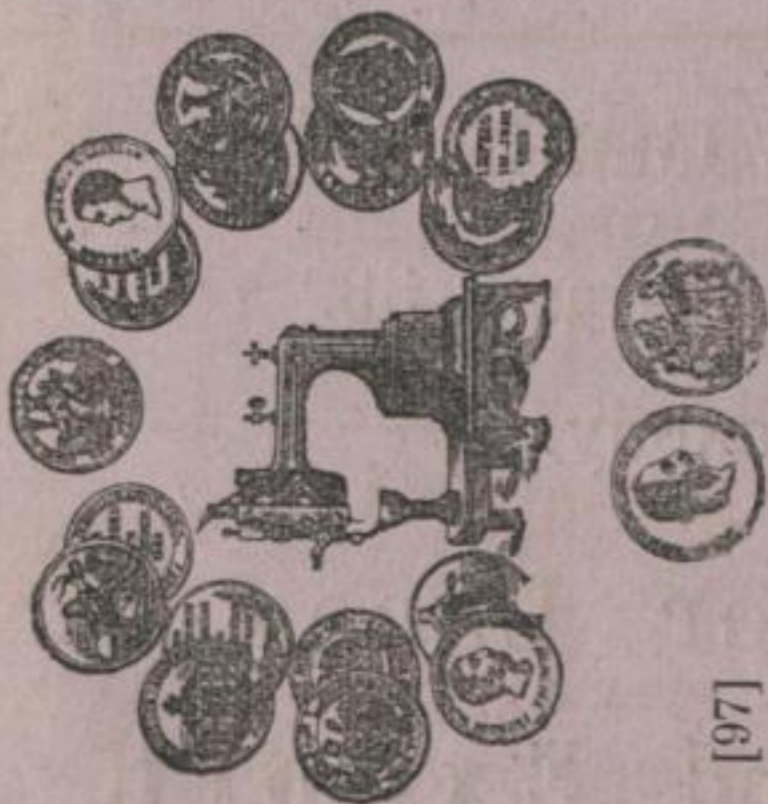
Baron von Thüngen,
brewer of export beer,

WEISSENBACH

(Bavaria),

station Jossa
 of the Frankfort-Bebra railway.

Reliable agents wanted.



Robert Kiehle, Leipzig, Sachsen.
 Nähmaschinenfabrikant,
 Königlich Sächsischer Hof-Lieferant.
 Patentirte u. prämierte Säulen-Nähmaschinen.

Robert Kiehle, Leipsic, Saxony,
 Manufacturer of Sewing
 Machines.

[97]

Furnisher to the court of his Majesty, Albert, King
 of Saxony.

Allen Dachdecker-, Klempner-, Maurer- und Zimmermeistern, sowie Denen, welche sich mit der Reparatur schadhaft gewordener

Theerdächer,

d. s. Papp-, Filz-, Leinwand-, Dorn'sche und Asphalt-Mastic-Dächer, beschäftigen, diene zur gefälligen Nachricht, dass das **einzigste, wirklich Abhilfe gegen Durchregnen** schaffende Material der

Hiller'sche Mastic (präparirter Dachtheer),

amtlich begutachtete neue Erfindung

ist. Einmaliger Anstrich mit diesem Material schützt dergleichen Dächer vor dem sonst unausbleiblichen Schlechtwerden. **Die Verarbeitung desselben ist höchst einfach und nicht kostspielig, wenn bei warmem, trockenem Wetter vorgenommen. Die unterzeichnete Fabrik giebt das zu einem praktischen Versuch benötigte Quantum kostenfrei her.**

Die leichtesten, billigsten und dauerhaftesten Dächer sind die

Hiller'schen Mastic-Pappdächer,

da dieselben **niemals reparaturbedürftig** werden und sich unter allen klimatischen Verhältnissen bewähren. Wiederverkäufer erhalten Rabatt. Agenten gesucht. Gebrauchs-Anleitung, Prospect mit Preisberechnung, sowie Hunderte von Referenzen und Anerkennungsschreiben von Behörden, Eisenbahnverwaltungen, Landwirthen, Industriellen aller Branchen etc. franco gegen franco von der alleinigen Fabrik von

Otto Hiller in Berlin C.,

Neue Friedrichstr. 18—19,

[98]

Dachdeckungs-Geschäft.

NB. Die vielfach von Händlern und Fabrikanten angepriesenen Fabrikate „Mastic, Mastic-Dachpappe, verbesserte Mastic-Dachpappen oder masticisirte Dachpappen“ haben mit meinen vorstehend näher bezeichneten Fabrikaten nichts gemein, als den von denselben entliehenen Namen.

Das Fabrikationsverfahren ist zu verkaufen.

Prämiirt: Anerkennungs-Diplom der Wiener Welt-Ausstellung 1873.

Prämiirt: Grosse silberne Medaille der intern. polytechn. Ausstellung zu Moskau 1872.

Prämiirt: Bronze-Medaille der internationalen maritimen Ausstellung zu Neapel 1871.

Wasserdicht und unverstocklich präparirte
hanfene Gartenschläuche,
leinene Wagenpläne,
à M. 2,50 bis M. 4 per Quadrat-Meter.

Otto Hiller, in Berlin C.,

Neue Friedrichstr. 18—19.

Agenturen werden errichtet.

Prämiirt: Silberne Medaille der intern. Ausstellung zu Amsterdam 1869.

Prämiirt: Silb. Med. d. deutschen Gew. u. Ind.-Ausstell. zu Wittenberg 1869.

Prämiirt: Ehrenvolle Erwähnung der intern. Ausstellung zu Leipzig 1869.

Prämiirt: Ehrenvolle Anerkennung der Ausstellung zu Altona 1869.

Ferdinand Hirt's



[100]

Bibliothek des Unterrichts.

Einen mit Vorliebe gepflegten Zweig meiner Verlagsthätigkeit bildet die Literatur des Unterrichts. Jedem Unternehmen in den verschiedenen Fächern derselben bleibt eine gleich eingehende, opferwillige Fürsorge gesichert.

Der inneren Bedeutung der ihrer Zahl nach beschränkten Reihe der Bücher entspricht deren äussere Ausstattung. Namentlich erstrebe ich für die Gebiete der Naturwissenschaften, der Geographie und der Lesebuch-Literatur eine reiche und instructive, meist nach Originalzeichnungen ausgeführte Illustration.

Vertreten sind insbesondere: Naturgeschichte — Schilling, Wimmer; Naturgeschichtliche Atlanten; Physik und Mathematik — Kambly, Trappe; Geographie — Kutzen, v. Seydlitz; Deutsche Sprache — Lewitz; Deutsche Lesebücher — Auras und Gnerlich, Seltzsam; Lateinische Sprache — Lübbert, Sauppe; Volksschulunterricht und Volksschul-Lesebücher — Bock.

Je ein Exemplar dieser Unternehmungen ist in der Welt-Ausstellung zu Philadelphia ausgelegt.

Anerkannt ist zu meiner Freude die Gewissenhaftigkeit, welche mich bei der Herstellung neuer Auflagen jedes einzelnen Buches leitet und bemüht ist, eben so die unabweisbare Beachtung wissenschaftlich gebotener Vervollkommnung der Lehrbücher mit schonender Rücksicht auf die im Gebrauch befindlichen Bearbeitungen derselben in Einklang zu bringen, wie den Ankauf der neuen durch gewohnte Billigkeit der Preise zu erleichtern.

Möge meine »Bibliothek des Unterrichts« auch fortan eben des Geleits wohlwollender Theilnahme sich erfreuen, welche bis dahin ihrer weiten Verbreitung im In- und Auslande zu Gute kam.

Breslau, Königsplatz 1.

Ferdinand Hirt,

Königlicher Universitäts- und Verlags-Buchhändler.

Carl Mayer's Kunstanstalt
Nuremberg (Bavaria),

established 1828,

[101]

Manufactory
of Steel and Copper
Engravings Lithographs,
Chromolithographical
Printings.

Orders within these Branches of
Art are warranted to be skillfully
and well executed. — Prices
moderate.

Publication of Steel and Copper
Engravings, Chromos; Religious
Engravings: Plate and Chromos in
4°, 8°, 12° and 24°, and of various
execution and arrangement.

Carl Mayer's Kunstanstalt
in Nürnberg,

gegründet im Jahre 1828,

Atelier

für Stahl- und Kupferstich,
Lithographie, Kupfer-
druckerei und Oelfarbendruck,
Prägeanstalt,

übernimmt Aufträge auf alle in
diese Fächer einschlagenden Ar-
beiten und bürgt für künstlerische
und solide Ausführung bei mäßi-
gen Preisen.

Grosser Verlag von Kunstblättern
in Stahlstich, Kupferstich und Oel-
farbendruck, von religiösen Stahl-
stichen und Chromos in 4°, 8°, 12°
und 24° mit verschiedenster Aus-
stattung.

PRÄMIIRT WIEN 1873.

GEBR. GUNDLACH

[103]

in

Grossalmerode

empfehlen

besten Glashäfenthon, roh und gebrannt
aus eigenen Gruben,

sowie

Graphitschmelztiegel und Chamottesteine

bester Qualität.



Trade - Mark.

[102]

LOUIS WERTHEIM,**Bornheim**, near Frankfort o. M.

Manufacturer of Self Lubricating Packing,
English and American System.

Man hole and Flange Packing. Grease
Packing for Pumps, etc.

Hemp Packing in \square and \circ form.

S c h o o l

for

Marine- and Landscape Painters

of

[110]

Fr. Sturm,

Berlin S. W., Lindenstrasse 33.

Charges, at a daily visit, 60 Rm. a month.

Fabrik & Lager

feiner

Reisszeuge

zu den billigsten Preisen,

en gros & en détail.

Ludwig HeisingerFirma: **K. Schäfer,****Nürnberg**

Vorstadt Gostenhof.

Preiscourant gratis & franco.

K. SCHÄFER,**Ludwig Heisinger,**

proprietor of the firm,

Nuremberg — Gostenhof,

Manufacturer

of

[105]

Mathematical Instruments,keeps a large stock of sets of
fine instruments, at low prices.

Wholesale.

Retail.

Price Lists sent free of charge
on application.

Die

Liqueur - Fabrik

des Königlich Preussischen Hof-Lieferanten

H. I. Wiedenbrüg,**Hamburg - Barmbeck,****etablirt seit 1855,**

[104]

empfiehl ihre vorzüglichen Fabrikate, aus den besten Ingredienzen bereitet und in jeder Beziehung den feinsten französischen und holländischen Liqueuren gleichzustellen, in eleganter Aufmachung und zu billigen Preisen. Besondere Beachtung verdient der Angostura-Bitter, hauptsächlich extrahirt aus der durch ihre magenstärkende und appetitreizende Wirkung so rühmlichst bekannten Angostura- und China-Rinde.

Ein reichhaltiges Proben-Sortiment befindet sich in der deutschen Abtheilung der Weltausstellung Klasse 660, in der Landwirthschaftlichen Halle.

H. I. Wiedenbrüg,**Manufacturer of Liquors,**

Furnisher to the Royal Prussian Court,

Hamburg - Barmbeck,**established 1855,**

recommends his excellent products, — made from the very best raw materials, and equalling the best French and Dutch liquors in every respect — in the most elegant packings, at low prices. Especial attention may be called to the Angostura Bitters, being extracted from Angostura and China Barks, so advantageously known for their properties of strengthening the stomach and promoting appetite.

A rich assortment of samples will be found in the German Dept. of the Centennial Exhibition, Class 660 — Agricultural Building.



Chr. Winkler & Sohn

in

Fürth (*Baiern*).

[106]

Glashütten-Betrieb

und

Fabriken

von

Spiegelglas, Silberbeleg

und

K. priv.

Hohlkehlfacetten.

PRÄMIIRT LONDON 1862.

Specialität

in $\frac{3}{4}$ weissem ungeschliffenen, silberbelegten

Salin - Glas.

Natural Friedrichshall Bitter Water.

This water, which may be employed advantageously at home, especially in winter, by those who cannot conveniently go to a mineral spring, is a well-proved mild aperient and powerful dissolvent. It improves the appetite, strengthens the digestive organs, and by banishing lassitude and melancholy renders occupation a pleasure instead of a labor. It is an excellent remedy for cold in the chest and bowels, and has been used more particularly with the best results in cases of long continued disorder of the abdomen. Its effect is excellent in constipation, piles, obstructions in the bowels, tendency of blood to the head and breast, and inflammation of the womb. Its efficacy has been proved against scrofula, obesity, pleurisy, and complaints arising from pregnancy, while it is a valuable auxiliary in the treatment of syphilis, and may be used simultaneously with such popular remedies as the whey-cure, etc. The effect of the Water is gentle and gradual, and neither requires a particular diet nor the slightest interruption of one's usual business. The Friedrichshall Bitter Water, accompanied by printed directions for use, may be had at all apothecaries and dealers in Mineral Waters.

[107]

Die Brunnendirection

Friedrichshall (Germany).

EDUARD BÜTTNER & Co.

[108]

Berlin N.,

Oranienburgerstrasse 59.

Manufactory of Fancy Paper and ornamental
Articles of Paper.

Luxus-Papier-Fabrik.

Our leading articles are Chromos, printed Bouquets and Reliefs, Pictures, Visiting-Cards and Season Cards in all modern languages, Cotillon-orders, Dancing-programmes, perfumed Satchets, Papeteries, Picture-sheets, Designs for the cock-saw, Sheets for modelling.

Specialität in Chromos und Lackbildern für Cartonnagen, Reliefs und Blumen, verzierte Briefbogen, Gratulationskarten in allen Sprachen, Menu- und Tischkarten, Cotillon-Orden, Tanz-Ordnungen, Papeteries, Heiligenbilder, Modellir-Cartons, Laubsäge-Vorlagen, Bilderbogen.

MEDAILLEN:

PARIS 1855. — SILBERNE MEDAILLE PARIS 1867. —
LONDON 1862 UND 1873. WIEN 1873.

PETER JOSEPH VALCKENBERG,

WEINHÄNDLER. WEINPRODUCENT.

ALLEINIGER BESITZER

DES

LIEBFRAUMILCH KLOSTERGARTEN

(ENCLOS)

UND

EIGENTHÜMER VON ANDEREN VORZÜGLICHEN WEINBERGEN,

HOFLIEFERANT

SR. MAJESTÄT DES KÖNIGS VON SCHWEDEN UND NORWEGEN.

WORMS AM RHEIN.

ETABLIRT 1786.

[109]

MEDALS:

PARIS 1855. — SILVER MEDAL PARIS 1867. —
LONDON 1862 AND 1873. VIENNA 1873.

PETER JOSEPH VALCKENBERG,

WINE-MERCHANT. WINE-GROWER.

SOLE PROPRIETOR

OF THE

LIEBFRAUMILCH-CLOISTERS

AND

OTHER FIRST-CLASS VINE YARDS,

FURNISHER, BY SPECIAL APPOINTMENT, TO
HIS MAJESTY THE KING OF SWEDEN AND NORWAY,

WORMS ON THE RHINE.

ESTABLISHED 1786.

Prize Medals:

LONDON 1862. PARIS 1867. VIENNA 1873.

EIERMANN & TABOR,

[111]

F ü r t h

(Bavaria).

Manufacturers of Bronze Powder,
Brocade, Metal Foil and Orsidew.

Sole Agents and Consignees for the United States:

Wertheimer & Co.,

30 Maiden Lane, New York.

House in **London:**

28a Basinghall Street, E. C.

House in **Paris:**

26 rue d'Hauteville.

L. Danmann & Kordez,Manufacturers of Stomach Bitters, Brandies, Liquors
and Essences,**„Zum goldenen Adler“** [112]

Thorn on the Weichsel,

recommend their wide-known, effective and very priceworthy Specialities, as:

Thorn Swedish Drops „in sanitatem“,**Thorn Drops of Life,****Thorn Herbal Water of Life, brown and green,****Kujawic Stomach Essence,****Alpine Herb Stomach Bitters, a fine table liquor,****Punch and Grog Essences,****Curacoa.**

Medals awarded at the International Exhibitions:

Paris 1867,**Vienna 1873,**

and at the Provincial Exhibition of Königsberg 1875.

High Provision to Agents.

5*

Görk & Kirch,

[99] **M. Gladbach** (Rhenish Prussia).

Weaving by power of Semi-Woolen and Cotton
Buckskins of single and double width,
Exportation to all States of South-America.

Represented { in Philadelphia by Schmidt & Grüniger,
in Hamburg by C. A. Kaufmann,
in Paris by Schlatter & Nessler, 44 rue
d'Enghien.

**Brumby's
Magenwasser.**

Gepprüft und begutachtet von
zahlreichen ärztlichen Autoritäten.

Ein angenehmer, belebender, kräftiger und aus den feinsten Ingredienzien fabricirter Liqueur, erfunden vom Herzoglich Braunschweigischen Leibmedicus und Landphysicus Dr. Krebs, leistet die vortrefflichsten Dienste gegen Unverdaulichkeit, Unterleibsschwäche, Hämorrhoiden, ist magenstärkend und Magenkrampfleidenden sehr zu empfehlen, benimmt ferner die Uebelkeiten und befördert den Appetit. Auch beim gewöhnlichen Gebrauche bekommt dieser Liqueur äusserst gut und sollte derselbe daher heut zu Tage in keiner Haushaltung mehr fehlen.

Niederlagen werden überall errichtet, und ertheilt darüber auf Anfragen ein Näheres

Luckau, Nieder-Lausitz. **G. Brumby,**
Prov. Brandenburg. als alleiniger Fabrikant.

**Brumby's
Stomach Bitters.**

Examined and approved of
by numerous Medical Authorities.

An agreeable, wholesome, vivifying liquor, distilled from the best substances, invented by the Ducal Brunswick Court and Land Physician Dr. Krebs. It is highly effective against bad digestion, weakness of the abdomen, hemorroids; it removes nausea and promotes appetite; it strengthens the stomach and is therefore to be recommended to persons suffering with cramps in the stomach. Also if used as a beverage, this liquor is very beneficial, and ought to be found in every household.

Agents wanted everywhere. Apply, for particulars, to the sole manufacturer,

G. Brumby.

Luckau, Lower Lausatia,
Province of Brandenburg. [113]

C. A. BURCHARDT

empfehl
sein reichassortirtes Lager
künstlicher
Blumen und Pflanzen,
Monturen, Garnituren,
zu
soliden Preisen und in reellster Ausführung.
en gros.

Leipzig, **Berlin,**
1 Petersstrasse. 27 Unter den Linden,
3 Steckner Passage. I. Etage.

Leipsic, **Berlin,**
1 Petersstrasse. 27 Unter den Linden.
3 Steckner Passage. [114]

C. A. BURCHARDT
recommends

his well assorted stock of best
Artificial
Flowers and Plants,
Arrays, Garnitures,
at reasonable prices, to wholesale buyers.

**Elias Greiner Veters Sohn,
Glasfabrik und Schmelzfarbenfabrik
in *Lauscha*,**

[115] (Station Sonneberg) in Thüringen,

liefert: **Märbel**

in Glas, Porzellan und Stein, Briefbeschwerer;

Hohlglas, als: Parfümerie-, Medizin- und
Tintengläser, Apotheker-Geräthschaften.

Alle Sorten Glasröhren, weisse und farbige,
Perlen-, Schmelz-, Spielzeug- und andere Gegenstände von
Glas zur Verzierung von Christbäumen.

Spritzen, Reagensgläser, Thermometer, Barometer,
Gartenkugeln in allen Grössen,

Menschen- und Thieraugen von Glas; Schiefertafeln und Griffel.

Schmelzfarben, Lüstres und Glanzgold

auf Porzellan, Glas und Emaille.

Export nach allen Welttheilen.

Zur Messe in Leipzig: „Café national“ 1 Treppe.

**Elias Greiner Veters Sohn,
Manufacturer of Glass and of Enamelling Colors,
*Lauscha***

(Station Sonneberg) Thuringia,

furnishes: **Marbels**

of Glass, Porcelain and Stone, Paper Weights;

Hollow Glass Ware, for Perfumery, Medecines
and Ink, Apothecary's Glass Ware.

All Sorts of Glass Pipes, white and colored,
Glass Balls, Toys, and Enamel Articles, for the decoration
of Christmass trees,

Syringes, Test Glasses, Thermometers, Barometers,
Globe Mirros of every Size,

Human and Animal Glass Eyes, Slates and Pencils,

Colors, Lustres and Bright Gold

for porcelain, glass and enamel.

Export to all Parts of the Globe.

During the Fair at Leipsic, „Café nationa“l.

PREMIUM: VIENNA 1873.

[116]

Ludw. Spiegelberger,
 Manufacturer of Fine Foil of Gold and
 Silver, and of Party-Gold.

Large Stock of Metal Foil, Bronze Powders,

FÜRTH
 (Bavaria).

Grosses Lager reingehaltener, theils selbstgebauter
 Frankenweine und Rheinweine

von

Johann Wilhelm Meuschel senior

in

Buchbrunn und **Rüdesheim**
 bei Kitzingen a. Main im Rheingau (Prov.
 (Bayern), Hessen-Nassau),
 (errichtet 1828). (errichtet 1863).

Mitglied des unterfränkischen Weinbau-Vereins.

NB. Am 6. März 1876 sind
 auf der Wein-Ausstellung dieses
 Vereins, dessen Mitglieder sich
 verpflichten, nur reine Naturweine
 in den Handel zu bringen, die
 selbstgebauten 1874er Weine der
 obigen Weinhandlung mit den
 folgenden Noten bezeichnet wor-
 den: A. (ausgezeichnet) — a.
 (auserlesen) — B. (sehr gut).

Vertreten in Philadelphia
 durch Herren

[118] **Schmidt & Grüninger.**

Great stock of pure, partly self-grown,
 Franconian and Rhenish Wines

of

Johann Wilhelm Meuschel

senior,

Buchbrunn and **Rüdesheim**
 (established 1828). (established 1863).

Member of the Lower-Franconian Wine
 Growing Association.

At the wine exhibition of
 said association — whose mem-
 bers are bound to trade pure
 nature wines only — the self-
 grown 1874 wines of the above
 House obtained the following
 marks: A. (excellent), a. (choice),
 B. (very good), on March 6th,
 1876.

Represented in Philadelphia
 by: Messrs.

Schmidt & Grüninger.

J. C. König & Ebhardt,

Geschäftsbücher-Fabrik, Buch- u. Steindruckerei,

Hannover,

deren Fabrikate unter anderen auf den Weltausstellungen in London, Paris und Wien in hervorragender Weise ausgezeichnet wurden, empfehlen sich zur Anfertigung der grössten wie kleinsten Ordres auf alle Arten **Geschäftsbücher**, auch für den **Export**, sowie Drucksachen, als: Facturen, Rechnungen, Preiscourante, Wechsel, Connoissemante etc. etc. in den einfachsten wie auch feinsten Ausstattungen und versprechen solideste und beste Bedienung bei mässigen Preisen.

[117]

J. C. König & Ebhardt,

Manufacturers of Blank Books, Printers
and Lithographers,

Hanover,

who have received first prizes at the World Exhibitions of London, Paris and Vienna, solicit orders of every extent—also for the export — in the line of Blank Books and Job Printing, as: Invoices, Bill Heads, Price-Lists, Checks, etc., in every style, and promise prompt and nice execution at reasonable prices.

Sophie Hesselheim,

BERLIN,

[119] 59 Leipzigerstrasse 59.

SPECIALITÄT.

Phantasie - Stickereien

auf Seide, Tuch und Sammet.

Fancy Embroideries on Silk, Cloth and Velvet.

Artikel:

Kissen, Stuhlborden, Lampenteller, Lambrequins, Schlummerrollen,
Nadelkissen, Fussbänke, Garderobenhalter, Schuhe, Zacken,
Garnituren, Mützen, Tisch- und andere Decken etc. etc.

Bouquets und Diademes für Einlagen in Mappen, Notiz-Bücher,
Brieftaschen, Cigarren- und andere Etais, sowie für alle
Portefeuille-Waaren.

FRITZ BECKER,
Pforzheim (Deutschland).

Fabrikant

von

Parures, Broches, Pendeloques,
Armringen

in jedem Genre u. Goldgehalt.

FRITZ BECKER,
Pforzheim.

Manufacturer

of

[120]

Ornaments, Breast Pins, Pendants,
Bracelets,

in every style and of every standard
of gold.

Glaskrystallmodelle

[121]

von

Friedrich Thomas in Siegen

(Westfalen, Königreich Preussen).

Anerkennungs-Diplom der Wiener Welt-Ausstellung 1873.

Catalog gratis.

J. Oppmann,
 Fabrik moussirender Weine,
 Herzogl. Bayerischer Hoflieferant,
 Würzburg (Bayern),
 empfiehlt seine anerkannt vorzüglichen Weine.

[124]

Prämiirt:

Paris 1867. Wien 1873. Colmar 1875.

Trade - Mark.



Henr. Huhn & Co.,
Aix-la-Chapelle
 (Germany). [125]

*Manufacture of Sewing-
 Machine Needles.*

[134]

Gebrüder
 W. & Ed. Geyer,
 Eisenberg,
 Herzogthum Sachsen-Altenburg,
 Pianoforte-Leder-
 Fabrik.

Gegründet 1827.

Dampfbetrieb.

Inhaber der Verdienstmedaillen:

PARIS 1837.

BERLIN 1844.

LEIPZIG 1850.

NEW YORK 1854.

PARIS 1855.

WIEN 1873.

Gebrüder

W. & Ed. Geyer,
 Eisenberg,
 Duchy of Saxe-Altenburg,
 Steam Manufacture
 of Piano Leather.

Established 1827.

Possessors of the medals
of merit:

PARIS 1837.

BERLIN 1844.

LEIPSIC 1850.

NEW YORK 1854.

PARIS 1855.

VIENNA 1873.

Fleitmann & Witte

in

ISERLOHN

[123] (Westfalen).

Preismedaillen

von der Weltausstellung in Paris 1855,
London 1862, Fortschrittsmedaille Wien 1873.

Anmerk. Die Pariser Ausstellung von
1867 wurde nicht beschickt.

Fleitmann & Co. in New York,
P. O. Box 3785.

Nickel - Cobalt - Erze.

Nickelmetall in Würfeln, Blöcken
und Granalien,

Nickelplatten für Vernickelungszwecke,

Nickelplättchen für Münzzwecke,

Cobaltmetall,

Cobaltoxyde,

Nickeloxyde und Nickelsalze,

Kupfervitriol.

Das Geschäft wurde im Jahre 1851 unter der Firma „Herbers Nickelfabrik“ gegründet, welche Firma sich im Jahre 1861 beim Eintreten von Heinr. Witte in „Fleitmann & Witte“ verwandelte. Seit 1861 sind Dr. Theodor Fleitmann und Heinrich Witte die alleinigen Geschäftsinhaber.

Die technische Leitung des Geschäfts hat Dr. Th. Fleitmann seit 1851 als Haupt-Theilhaber geführt.

Das Zweiggeschäft in Schwerte a. d. Ruhr wurde gegen 1870 errichtet, und es wird dort seit Ende 1873 die Fabrikation der Nickelmünzplättchen für das Deutsche Reich als Specialität betrieben.

Im Jahre 1873 wurden von uns die früher fiskalischen Berg- und Hüttenwerke zu Friedrichshütte bei Bebra und Richelsdorf bei Gerstungen erworben.

Ausserdem sind wir seit vorigem Jahre an Nickelerz-Gruben in Val Strona in Ober-Italien betheilig.

Fleitmann & Witte,**ISERLOHN**

(Prussia).

Prize medals

of the international exhibition of Paris 1855,
London 1862, Vienna 1873.

Note. At the last exhibition of Paris,
1867, we had not exhibited.

Fleitmann & Co. New York,
P. O. Box 3785.

Nickel and Cobalt Ores,

Metallic Nickel in cubes, blocks
and granules,

Nickel plates for nickel plating,

Nickel blanks (round plates) for
coins.

Metallic Cobalt,

Oxides of Cobalt,

Oxides and Salts of Nickel,

Sulphate of Copper.

The Establishment has been founded in the year 1851 under the firm of „Herber's Nickelfabrik“, this firm has been transformed into the present of „Fleitmann & Witte“ in the year 1861, when Dr. Fleitmann joined Henry Witte. Since that time Dr. Theod. Fleitmann and H. Witte have been the sole proprietors of the establishment. The technical management has, since 1851, always been in the hands of the principal partner, Dr. Fleitmann.

The works at Schwerte on the Ruhr have been established about the year 1870 and have been engaged, since the end of 1873, in the specific manufacture of the Nickel blanks (round plates) for the new German Nickel coins.

In the year 1873 we have purchased the mines and smelting works at Friedrichshütte near Bebra and Richelsdorf near Gerstungen, which have been fiscal before.

Besides we are partners of Mines of Nickel Ores in Upper Italy, Val Strona, for about a year.

Medal of Merit: Vienna 1873.



VIENNA 1873.



ALTONA 1869.

CHEMNITZ 1867.



PARIS 1867.

[127]

EDUARD BEYER'S

Writing,

Copying, Drawing and Fancy

Inks

excel by their good flowing quality and copying power, low prices, as well as by the facts of their not growing thick or moldy, not oxidizing the pens, and of furnishing several fine copies, even after months.

They received the highest prizes, that were awarded for inks, at all the exhibitions where they were represented, for their superior qualities.

Sole Manufacturer:

Eduard Beher

(Chemical Manufactory),

Chemnitz.

Johann Georg Bodemer's**Zschopau** in Sachsen

[126]

**Maximal und Minimal
Regulator,**

patentirt 1876 — und **Patente zu verkaufen** — in Amerika, Belgien, Dänemark, Deutschland, England, Frankreich, Holland, Italien, Norwegen, Russland, Schweden.

Nach einem ganz neuen Principe construirt. Ist der erste Regulator der Welt, welcher nicht allein entstehende Geschwindigkeitsveränderungen eines Motors auf ein Minimum reduziert, sondern vor Allem die Geschwindigkeit sofort auf die Normalgeschwindigkeit zurückführt und dort erhält.

Alle bisher bekannten Regulatoren beantworten entweder eine entstandene Geschwindigkeitsdifferenz durch eine andere neue Differenz im entgegengesetzten Sinne (die indirect wirkenden Regulatoren: Francis-Regulator etc.), oder sie gestatten dem Motor einen neuen Beharrungszustand mit zu hoher oder zu niedriger Geschwindigkeit (die direct wirkenden Regulatoren wie an allen Dampfmaschinen, sei es durch Drosselklappe oder wie bei Corliss, Farcot etc.).

In Philadelphia ausgestellt:

1 Regulator für Dampfmaschinen,

1 Regulator geeignet zur Ueberwindung auch der grössten Widerstände (Wasserradschützen etc.).

Vertreten in Philadelphia durch die Herren

Schmidt & Grüninger.

Maximum and Minimum Regulator

of

Johann Georg Bodemer,

Zschopau, Saxony.

It has been patented, in 1876, in America, Belgium, Danemark, Germany, England, France, Holland, Italy, Norway, Russia, Sweden.

— Patents for Sale. —

Constructed according to a new principle, it is the first Regulator in existence that, besides reducing all the changes of velocity of a motor right in the beginning to the minimum, does especially restore and maintain the Normal velocity.

All regulators hitherto in use, do either meet any arisen change of velocity by an other in the inverse sence (as the indirect acting regulators, Francis-Regulator, etc.), or they keep the motor in a state of hightened or lessened velocity (as the direct acting regulators, of all steam engines for instance, whether by means of throttle valve, slide valve, etc.).

Exhibited at Philadelphia:

1 Regulator for steam engines,

1 Regulator adapted to overcome the greatest resistances (water wheels, etc.).

Represented, at the Exhibition,
by Messrs. *Schmidt & Grüninger.*

H. Keller,

PFORZHEIM (GERMANY). [128]

Prize medals:

LONDON
1862.

VIENNA
1873.

Manufactory of Rings

in every style

of 14 & 18 Karat Gold.

Prämiirt: Wien 1873 Verdienstmedaille.

Premium Awarded Vienna 1873.

Die

Saitenfabrik

[130]

von

K. A. GLIER jr.

Markneukirchen,

Sachsen, Deutsches Reich,

empfiehlt alle Sorten Saiten für musikalische Iustrumente, von ausgezeichneter Haltbarkeit und Reinheit des Tones, sowie auch alle Sorten Maschinensaiten.

K. A. GLIER jr.,

Manufacturer of
Strings,

Markneukirchen,

Saxony,

offers all sorts of Strings for musical instruments of excellent keeping and pure tone, as well as all kinds of machine cords.

Paris

Moskau

Wien

Linz

Ulm

Haag

Erfindungen für die leidende Menschheit.

Specialität für Kranke und Reconvalescenten.

Inventions for the benefit of suffering persons.

Special-Apparatus for the sick and recovering.

Inventions pour les malades.

[131]

Specialités pour malades et convalescents.



Eduard Lipowsky,
Heidelberg

(Germany — Deutsches Reich — Allemagne).

Apparate
zu
Sanitätszwecken.

Apparatus
for
sanitary purposes.

Appareils
pour
la santé.



Geräthschaften
zur
Krankenpflege.

Utensils
for
nursing the sick.

Ustensiles
pour
le soin des blessés.

Schulze'sche Hof-Buchhandlung,

(C. Berndt & A. Schwartz) Verlagshandlung und Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

GEGRÜNDET 1800.

[129]

(Specialität: Werkdruck und Illustrationsdruck.)

Allmers, Marschenbuch. 2. Aufl. 6 Mk. Orig.-Einbd. 7 Mk. 50 Pf.
 Allmers, Römische Schlendertage. 3. Aufl. 5 Mk. 60 Pf. Orig.-Einbd. 6 Mk. 50 Pf.
 Fitger, A., Führendes Volk. Gedichte. 5 Mk. Orig.-Einbd. 6 Mk.
 Stahr, Ad., Italien. 4. Aufl. 5 Thle. 15 Mk. In 2 Orig.-Einbden. 18 Mk.
 Stahr, Ad., Ober-Italien. 2. Aufl. 6 Mk. 75 Pf. Orig.-Einbd. 8 Mk.
 Jüls und Balleer, Seehäfen der Erde. I. II. Thl. à 9 Mk. Suppl. 2 Mk.
 I. Thl. und Suppl. zus. in Orig.-Einbd. 13 Mk. II. Thl. Orig.-Einbd. 11 Mk.

AUGUST KIEHNLE,**Pforzheim**

[132]

(Baden).

Fabrik von Bijouterieartikeln in jedem beliebigen Goldgehalte für alle Theile der Welt. Anfertigung von: Parures, Demi-Parures, Broches zum Springen, mit Mechanik und für Photographien, Pendeloques für grosse Personen und Kinder, Bracelets, gefärbte, polirte und emallirte Medaillons, Knöpfe, Kreuze, Ringe, Ketten, Chatelaines, Colliers etc. etc.

AUGUST KIEHNLE,**Pforzheim**

(Germany).

Manufactory of jewelry of every kind and of every standard of gold for all parts of the world; especially: whole and half sets, breast pins with secrets and mechanism, for photographs, earrings for ladies and children, bracelets, lockets, colored, bright, etc., Buttons, Crosses, Rings, Chains, Chatelaines, Necklaces, etc.

Echt Blattgold-, Silber- und Aluminium-Schlägerei,

[138]

Composition und Bronzefarbenlager

von

J. W. CRAMER SOHN,

Schwabacherstrasse 18,

Fürth (Bayern).

I. A. Gilka, Berlin,

Kaiserl. und Königl. Hoflieferant.

Specialität:

Berliner Getreide - Kümmel.

Offerirt denselben in Kisten à 12 Flaschen.

Fabrikation

der feinsten deutschen, französischen, holländischen, italienischen
und russischen Liqueure und Essenzen.

Rectification

von Rohspiritus.

[133]

I. A. Gilka, Berlin,

Furnisher to the Imperial and Royal Court.

Berlin Getreide - Kümmel, (Cumin Brandy).

a Speciality,

sent in cases of twelve bottles, each.

Manufacture

of the finest German, French, Dutch, Italian and Russian
Liquors and Essenzen.

Rectification

of Raw Spirit.

Manufactory of Metal and Glass-letters for Sign-boards,

Zink - Foundry for Arms and Medals; Steam Glass - cutting
and Enamel - Works.

Represented
by the Agent of the Royal Porcelain-manufactory, Berlin.

Established
1857.

Gegründet
1857.

KOCH & BEIN. BERLIN.
Manufacturers of Glas- and Metal-Letters

Koch & Bein, manufacturiers de lettres de verre et de métal, Berlin.

E WELT- **F**
AUSSTELLUNG

LONDON PARIS

E

KOCH & BEIN
Manufacturers
of glass & metal
letters
BERLIN.

KOCH & BEIN
Metall- u. Glas-
Buchstaben-
Fabrik.
Wappen-
Gießerei.
Brüderstr.
29.
BERLIN

PETERSBURG Philadelphia **D**

R May 1876.

Koch & Bein, Metall- und Glas-Buchstaben-Fabrikanten, Berlin.

Fabrik für Metall- u. Glas-Buchstaben zu Firma-Schildern,
Wappen-, Medaillen- und Zink-Giesserei, Dampf-Glas-Schleiferei
und Emailir-Anstalt.
Repräsentirt durch
den Vertreter der Königl. Porzellan-Manufaktur, Berlin.



Edged Antiqua.

[135]



Edged Antiqua,
with broken corners.



Edged Antiqua,
oblique.



Edged Egyptian.



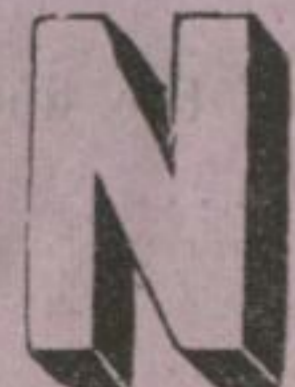
Edged Antiqua
with shade, slim.



Edged Antiqua
with shade, fat.



Edged Antiqua,
oblique with shade.



Edged Egyptian
with shade.

Hamburg - American Packet Company.

(Hamburg - Amerikanische Packetfahrt - Actien - Gesellschaft.)

Fleet of Mail steamers:

Frisia, Thuringia, Goethe, Holsatia, Herder, Cimbria, Gellert, Germania, Borussia, Teutonia, Saxonia, Rhenania, Suevia, Wieland, Westphalia, Lessing, Hammonia, Klopstock, Vandalia, Bavaria, Allemannia, Silesia, Franconia, Pommerania, Lotharingia.

New York and Hamburg.

The above magnificent and favorite Iron Mail Steamships, carrying the United States Mail, will sail from Hamburg Pier, foot of third Street, Hoboken, New York, every Thursday

calling at Plymouth and Cherbourg, taking Passengers for England, Scotland, Paris and Hamburg.

[137] Further between

The West-Indies and Hamburg

from Colon and all the principal Ports of the West-Indies via St. Thomas to Plymouth, Havre and Hamburg,

twice a month.

AGENTS:

New York: (for Passengers or freight)
Kunhardt & Co.

New York: (for Passengers only)
C. B. Richard & Boas.

New York: (for freight only) Funch,
Edye & Co.

Philadelphia: Workman & Co.

New Orleans: Williams & Brückner.

St. Thomas: Superintendent Capt.
H. Mils.

San Francisco: Fürth & Campbell.

Colon & Panama: Henry, Balzer
& Co.

Paris: A. Broström & Co., 2 Rue Scribe.

Cherbourg: Ad. Bonfils & fils.

Havre: A. Broström & Co. 5 Quai
Videcoq.

London: Smith, Sunduis & Co.,
33 Gracechurchstreet.

Plymouth: Smith, Sunduis & Co.,
11 Milbay Road.

Grimsby: John Sutcliffe & Son.

Hamburg: Aug. Bolten, Wm. Miller's
Succ., 33/34 Admiralitätstrasse.

International Exhibition, Philadelphia 1876.

The Hamburg - American Packet Company is exhibiting at the International Exhibition of Philadelphia two models of their Mail Steamer Frisia as a Type of their large fleet of ocean Steamships, to which the attention of the Visitors of the exhibition is hereby especially called.

These models are: one full model showing the magnificent vessel in her entirety with full Rigging and all her outward appurtenances, and the longitudinal section model, laying open to the view the Interior of the Ship from Stern to Stern, showing all the internal arrangements of the same: Saloons, Cabins, Smoking - Rooms, Tweendecks, cargo holds, Provision and Store rooms, Watertanks, Ichouses, Engines and Boilers, Coalbunkers, etc. down to the very smallest Detail.

The models are Master Pieces of Workmanship, and it may be said that, as a Work of marine architecture on so small a Scale they, especially the Section model, are unrivalled in the World. The models are over 10 feet long, being on a Scale of 1 to 35 of the actual Size of the "Frisia".

These costly Models are made by the Company's artizans in Hamburg, and they excited great admiration at the Vienna Exhibition in 1873, where both of them obtained first Prizes.

The Frisia, like the other Mail Steamers of the Hamburg - American Packet - Company, ranks among the largest class of ocean Steamers, her Dimensions are 350 feet Length by 40 feet Beam. Her engines of 3000 effective Horse Power carry the Ship through the Water at the Rate of 13/14 Knots, an hour.

The Frisia has been built on the Clyde in 1872. She has since then been employed in the Passenger and Mail Service of the Hamburg - American Compagny between Hamburg and New York, and having in that Time carried so large a number Cabin Passengers as 4500 of and from New York, the beautiful models will no doubt find among the Visitors of the Centennial many an old friend and admirer of this favorite Steamship belonging to the renowned mail Service of the Hamburg - American Packet Company.

**Julius Kadach,
Berlin.**

[136]

Specialität:
**Kräuter-
Magenbitter.**

Obiger Kräuter-Magenbitter ist in heisser Jahreszeit vorzüglich, und würde, von thätigen Engrossisten in die Hand genommen, in Amerika bald verbreitet und sehr beliebt sein.

Näheres bei meinen Vertretern, Herren
Schmidt & Grüninger.

**Julius Kadach,
Berlin.**

**Herb Stom-
ach Bitters,
*a Speciality.***

This Bitters has proved highly beneficial during the hot season. Managed by active wholesale dealers it would soon become known, and be greatly asked for in America.

Apply for particulars to Messrs. Schmidt & Grüninger, German Dept., Centennial Exhibition Buildings.

Allgemeine Hopfen-Zeitung.

[141]

Organ

des deutschen und badischen Brauerbundes und des deutschen Hopfenbau-Vereins.

Prämiirt in Wien 1873, in Bremen 1874, in Hagenau 1874 und in Tottning 1875.

Die älteste und verbreitetste, den speciellen Interessen des Gesamt-Brauwesens und Hopfenbaues gewidmete, deutsche Fachzeitchrift,

erscheint wöchentlich 3 mal, in der Saison 4 mal,

und empfiehlt sich, durch die Reichhaltigkeit und Gedeihenheit ihres, alle Zweige des Brauwesens, der Malzfabrikation und Hopfenkultur umfassenden Inhaltes, allen Fachleuten auf das Beste.

Der Inserattheil bietet, vermöge der starken Auflage, und ausserordentlichen Verbreitung der Allgemeinen Hopfen-Zeitung, ein sicheres und erfolgreiches Insertions-Medium, für alle auf das Fach bezüglichen Annoncen und kann allen Geschäftsleuten auf das Wärmste empfohlen werden.

Die in der Redaktion der Zeitung ausgearbeitete und von Autoritäten als vorzüglich anerkannte

Hopfenbaukarte von Mittel-Europa,

gewährt einen vollständigen Ueberblick über Hopfenbau und Hopfenconsum der mitteleuropäischen Staaten und ist gegen Einsendung von RM. 5 durch die Zeitung zu beziehen, während die in der Ausstellung aufliegende

Allgemeine Bierproduktions-Karte,

zusammengestellt von **F. Carl,**

in gleicher Weise ein vollkommenes Bild der Bierbrauerei etc. darbietet.

Als Text zu obigen cartographischen Arbeiten kann die ebenfalls zur Ausstellung gelangte und im Manuscript vorliegende

Bierbrauerei und Hopfenproduktion der Neuzeit

betrachtet werden, die in ausführlicher Weise die Geschichte, Verbreitung, den Umfang und die Bedeutung beider Industriezweige in den Hauptproduktionsländern der ganzen Erde behandelt.

Abonnements auf die **Allgemeine Hopfen-Zeitung**, 20 Rm. = 5 Dollar pro anno, werden durch den Unterzeichneten sofort effectuirt.

Nürnberg (Königreich Bayern).

J. Carl,

Besitzer und Redakteur
der Allgemeinen Hopfen-Zeitung.

Die

Darmsaiten = Fabrik

von

[142]

RICHARD ADLER,**Markneukirchen,****Sachsen, Deutschland,**

empfiehlt ihre Fabrikate, Darmsaiten bester Qualität von den feinsten bis zu den billigsten Sorten; auch können auf Wunsch alle in das Musik-Fach einschlagende Artikel geliefert werden.

Die billigsten Preise bei reeller Bedienung werden zugesichert.

RICHARD ADLER,**Manufacturer of Catguts,****Markneukirchen,****Saxony,**

recommends his catguts of the very best quality, from the finest to the cheapest sorts. He furthermore furnishes all kinds of musical articles to order.

Reliability and reasonable prices warranted.

„Rettungsboot an der Küste Norwegen's“

700 *Ab.*

„Ein Herbstmorgen“

400 *Ab.*

[139]

LOUIS PRELLER,

Weimar.

[143] **J. G. Normann,**

Fabrik

von Zinn- und Compositions-
Spielwaaren, Zinnformen für
Conditoreien

für Zucker, Chokolade und Ge-
frorenes. Verlag von Eismaschinen,
Conservatoren, Eisschränken,
Pariser Blechformen und sämmtl.
Conditorei-Utensilien.

Nürnberg, Winklerstrasse S. 16.

J. G. Normann,

Manufacturer

of Tin and Composition Toys.
Tin-molds for Confectioners,
for Sugar, Chocolate and Ice-Cream.
Ice-Making Apparatus, Refrigerators,
Ice-Cream Boxes. Paris Tin-
molds etc. All kinds of Implements
for Confectioners.

Nuremberg, Winklerstrasse S. 16, Bavaria.

Agents: Ch. Sautter & Co. No. 1419 Lours-Street, Philadelphia.
Ch. Lichtenberg, Broadway 579. Schall & Co., Pearl Street 388.
Regenhardt Schevill & Co., Pearl Street 372, New York.

H. Chr. Schilling,

Militair- und Luxuswaffen-Fabrik,

Suhl, Preussen.

[144]

GEGRÜNDET 1819.

Jetzige Inhaber: Albert Schilling,
Moritz Schilling,
Gebhard Schilling,

liefert sowohl Militairwaffen jeg-
lichen Systems, als auch Per-
kussions- und Hinterlade-Doppel-
flinten, Büchsfinten, Doppel-
büchsen, Büchsen aller Systeme,
Pistolen, Revolver und Terzerole,
Gewehrtheile nach allen Modellen,
und sichert den geehrten Ab-
nehmern solideste Bedienung zu.

Leistungsfähigkeit von Militair-
waffen 20—30,000 Stück pro Jahr,
von Jagd- und Luxuswaffen ent-
sprechend den Aufträgen.

V. Chr. Schilling

(Albert Schilling — Moritz Schilling —
Gebhard Schilling),

Manufacturer

of

Military and Fancy Arms,

Suhl, Prussia,

ESTABLISHED 1819,

furnishes Military Arms of every
system, as well as double-barreled
Percussion and Breech-loading
guns, Rifled guns, double barreled
Rifles, Muskets of all systems,
Pistols, Revolvers, Pistolets, parts
of small arms after any model,
and promises prompt attention to
all orders.

Production: of military arms
20—30,000 a year; of fancy and
hunting arms according to orders.

A Patent of Invention.

Heinrich Haensel,

Pirna a. d. Elbe.

Deutschland - Germany.

[146]

Erfinder der Patent-Essences.

Dampffabrik chemischer Präparate.

Preisgekrönt:

Chemnitz 1867. Wittenberg 1869. Dresden 1871. Wien 1873. Teplitz 1875.

Specialitäten des Etablissements:

Patentirte Essenzen, einfach und concentrirt, zur Bereitung von Liqueuren, Branntweinen etc. als Ersatz für aetherische Oele.

Diese patentirten Essenzen, von denen die concentrirten sich namentlich für den Versandt nach entfernten Plätzen eignen, ermöglichen bei der Liqueur- und Branntweinfabrikation bedeutende Ersparungen an Zeit, Capital und Arbeitskraft. Die Patent-Essences sind nicht Auflösungen aetherischer Oele, sondern sie werden hergestellt durch Destillation der betreffenden Rohstoffe mittelst Spirit und verursachen in Liqueuren und Branntweinen nie eine Trübung, auch selbst dann nicht, wenn sie dem bereits fertigen Gemisch von Spirit, Wasser und Zucker zugesetzt werden und dieses Gemisch nur 30 % Tralles Spirit enthält, so dass man alle Arten Liqueure und Branntweine sofort verkaufsfähig und handelsreif herstellen kann.

Gewürz-Extracte für Küche und Haushalt.

Dieselben werden statt der Gewürze in natura in Küche und Haushalt überall angewendet und haben die besonderen Vorzüge, dass sie **verhältnissmässig billiger** sind, sich bequemer verwenden lassen, ein feineres Aroma ertheilen als Gewürze im ganzen und verkleinerten Zustande und nie dem Verderben ausgesetzt sind.

Weitere Producte des Etablissements:

Aetherische Oele.**Rum-, Arac- und Cognac-Essenzen.****Frucht-Aether.**

einfach und concentrirt,

Limonaden-Syrup,**Frucht-Säfte,****Liqueurfarben.****Specialities of the Establishment:**

Simple and concentrated Essences for the preparation of Liquors, Brandies, etc., replacing essential oils.

These patented essences, the concentrated ones being especially adapted to be exported to distant places, will realize great savings of time, money and working power, in the manufacture of liquors, brandies, etc. They are not simply dissolutions of essential oils, but are distilled from the very best raw materials by the agency of alcohol. These essences do not render liquors or brandies dim, even not if they are added to the finished mixture of alcohol, sugar and water, which mixture contains but 30 % Tralles of alcohol. Thus all sorts of liquors, brandies, etc., may be right at once produced in a perfectly saleable condition.

Spice Extracts for Household and Kitchen.

These are to be employed for all the manifold purposes of household and kitchen instead of the proper spices, and possess the great advantages of being

comparatively cheaper, much easier applicable, of imparting a finer flavor to the dishes, they are added to, than spices, whole or powdered, will do, and last of all of not being liable to be spoiled.

Resides these, the Establishment furnishes:

Essential Oils.**Essences for Rum, Arrac, Cognac.**

Simple and concentrated

Fruit Ethers.**Lemonade Syrups,****Fruit Juices,****Liquor Colors.**

Registered



Trade - Mark.

Represented by Messrs. *Paine, Schering & Glatz* of *New York*, 52 Maiden Lane, care Commission of the German Empire, 224, South Fourth Street, *Philadelphia, Pa.*

[145]

Lohmann & Soeding, Witten (Germany).

Manufacturers of **crucible cast steel**. Forge and Rolling Works.

Cast steel for **arms, files and edge tools** of every description.

Cast steel sheets for **saws, springs, shovels** and all kinds of **Steel shovels and spades**.

Musik-Instrumenten-Fabrik *Pfaff,*

Kaiserslautern, Rh. Pfalz.

Specialität in Metall- und Holz-Blase-Instrumenten jeden Systems.

Reine Stimmung.

[147]

Preis-Medailen:

LONDON 1851. MÜNCHEN 1854.

KAISERSLAUTERN 1860. METZ 1861.

LONDON 1862. KAISERSLAUTERN 1862.

[148]

Benedict Schwer jr.,

Tryberg, Badish Schwarzwald,

Manufacturer of

Scherzinger Miniature and Scotch Clocks.

Finest Works. — Lowest Prices. — Promptest Attendance to Orders.

Die

Gipsbindenfabrik

von

A. Moratzky

in

Neubuckow in Mecklenburg

[153]

offerirt ihre bewährten, aus feinstem präparirten Verbandgips gut und gleichmässig imprägnirten Gipsbinden von 4 Meter Länge und 6 Centimeter Breite, jede Binde in luftdichtem Carton, à \mathcal{M} . 3,60 per Dutzend, mit 25 % Rabatt für Wiederverkäufer. Selbige in wasserdichtem Carton (Parafinüberguss) mit 20 % Rabatt für Wiederverkäufer.

[122]

CUNO & OTTO DRESSEL, Manufacturers and Exporters



of German Toys and Dolls,
SONNEBERG, Thuringia (Germany).

Toys and Dolls of every description:
of Wood, Papier maché, **Solid Paste**, Glass, Wax, China, etc.

Baskets, Glass Beads, Musical Instruments,
Masks.

SLATES, SLATE - PENCILS, MARBLES.

Aron Hirsch & Sohn,

[150]

Messingwerk

bei Neustadt - Eberswalde.

Fabrikation von:

Messingröhren ohne Löthnaht.

Specialität: Locomotivröhren,
Schiffs - Dampfkesselröhren und
Apparatröhren für Zuckerfabriken etc.

Kupferröhren ohne Löthnaht,

auch Kupferstuzen ohne Löthnaht zum Anschuhen der eiser-
nen Kesselrohre.

**Messingblech, Tombackblech,
Kupferblech, Messingdraht, Tom-
backdraht, Kupferdraht, Walz-
blei, Bleidraht, Bleiröhren, Ge-
schmiedete Messingkessel, Bri-
taniablech.**

Aron Hirsch & Sohn,

Messingwerk,

near Neustadt - Eberswalde.

Manufacturers of:

Brass Pipes without Soldering;

Specialities: Pipes for loco-
motives, ship boilers, sugar
making apparatus, etc.

Copper Pipes without Soldering;

also unsoldered copper footings
for iron boiler pipes;

**Brass, Tombac and Copper in
Sheets; Wire of Brass, Tombac
and Copper; Sheets, Wire and
Pipes of Lead; Chased Brass
Skillets; Britannia Sheet Metal.**

**Prämiirt auf 20 Ausstellungen
mit dem I. Preis.**

[151]

Dr. L. Naumann's

Gewürzextracte, Gewürzsalze und Fruchtextracte

für

Küche, Wurstfabrikation, Bäckerei und Liqueurfabrikation

empfehlen

Charles H. Meyer & Comp. in Philadelphia.

Ausstellungsplatz: Agriculturhalle.

Klasse 656. Katalog-Nummer 863.

Prizes obtained at 20 Exhibitions.

Dr. L. Naumann's

Aromatic Extracts, Aromatic Salts and
Extracts of Fruits

for

Cooking, Sausage-Making, Baking, and Liquor-Manufacturing.

recommend

Charles H. Meyer & Co., Philadelphia.

Exhibition: Agricultural Hall.

Class 656. Number 863 of Catalogue.

C. A. MÜLLER,

Unterwiesenthal, Saxony.

Speciality

of  of
All Kinds Violin Strings.

C.A.M.
Patent

For the last thirty years I have devoted myself to the manufacture
of **Violin Strings,**

and during the last years especially I have made many experiments towards their improvement. I am now in the position to put before the public the result of these exertions in a string which has not till now existed, and which it will be difficult to beat.

As it is the First or E String of the Violin that ought in particular to be clear in sound and of lasting strength — qualities which even the best Italian Strings do not possess — I have aimed to produce an article that in every respect will meet these wants.

All Kinds of Catgut Strings as well as of Silk ones, which have so far appeared, succumb to the change of temperature and are especially affected by heat and cold, losing thereby their strength and purity of tone. It is also well known that Catgut Strings untwist through the warmth of the hand.

These faults are completely overcome in the string which I now make: By a material specially prepared and made for the purpose by myself and through a substance which imparts great strength, I have succeeded in producing a string that emits on the slightest touch of the bow a clear metallic sound, quite equal to that of an old, well played instrument. This is brought about by its insolubility, and the excellent quality of the raw material.

Moreover an enormous advantage over all other strings is the great cheapness: The price of these strings being not half that of the best qualities of Italian and German Catgut Strings.

Taking into account all these numerous advantages, I am confident my invention will rapidly secure public favor.

The new String which I heartily recommend is being introduced under the name of

„Eternelle”,

every box bearing my Trade mark:



[154]

I also beg to call attention to my
Speciality
of all Kinds of Violin Strings which, being the only article I manufacture, I am enabled to supply at more advantageous terms than any one in the trade.

For samples, &c., please, apply to

C. A. MÜLLER, UNTERWIESENTHAL, SAXONY.

Exhibition of Art

and Repository of excellent Oil-Paintings, Copies from the Dresden Gallery, Gouache-Drawings, Water colors.

Publication of the Splendid Work: „*King Heinzelman's* (the artist's own) *Love*” by Theodor Mintrop (the German Raphael). A tale in seventy large folio pages in a magnificent cover. With German and English texts. Price 120 Mark. £ 6 = 30 Doll.

This work is exhibited here.

There are likewise on exhibition: *14 Gouache-Drawings* of the last century — unsurpassed in mastership and value — in carved oaken frames and under glass.

A large Gallery Picture by the celebrated Master Dietrich, Originator of the Fresco Paintings in the Chapel of the High School at Dresden — representing: „*Faust and Margaret*” in the dungeon scene from the Opera *Margaret*, or Göthe's Tragedy of *Faust*.

[152]

H. Reinhardt, Dresden,
Exhibition of Paintings.

Bayrisches Exportbier

aus der

Brauerei

[155]

des

Freiherrn von Boutteville

in

Mering bei München.

Dieses durch seine Vorzüglichkeit und ausserordentliche Haltbarkeit in ganz Europa, sowie sehr vielen überseeischen Plätzen beliebt gewordene Bier befindet sich auch ausgestellt bei der bayrischen Collectiv-Abtheilung und nehmen Bestellungen entgegen die Herren

Schmidt und Grüninger,
Philadelphia.

Bavarian Export Beer

from the

Brewery

of

Baron von Boutteville,

Mering, near Munich.

This beer, so greatly in demand all over Europe, and in many transmarine places, for its superiority and excellent keeping quality is exhibited in the Bavarian Joint Exhibition.—Orders left with Messrs. **Schmidt und Grüninger** (Exhibition Buildings) will promptly be attended to.

(Proprietors H. Trommsdorff senior and Dr. Hugo Trommsdorff.)

H. TROMMSDORFF,

Chemical Works,

[156]

Erfurt (Germany).

Paris 1855, Large Silver Medal and Cross of the Legion of Honor.

Paris 1867, Gold Medal.

Vienna 1873, Medal for Progress.

The manufactory of chemical products founded at Erfurt, Prussia, in 1837, by H. TROMMSDORFF, supplied, in the first place, chiefly **alkaloids** and other organic preparations; subsequently, in addition to these, all kinds of inorganic preparations for **Chemical Laboratories**, for analytical and synthetical purposes for **Druggists (Apothecaries)** and for **Photographers**, the pharmaceutical preparations, the extracts, etc. of the various Pharmacopeias.

Of the several Exhibitions of Industry, we participated only in those of Paris 1855 and 1867, and that, held at Vienna in 1873. The Firm was not represented at any of the London Exhibitions. A few years ago, the manufactory was considerably enlarged by the erection of new and spacious buildings.

Among other products are exhibited:

50 different alkaloids: comprising Aconitine, Amygdaline, Atropine, Coffeine, Conine, Piperine, Valerianate of Quinine, Veratria, etc.

30 organic acids belonging to the series of $C_nH_{2n}O_2$, and to the aromatic group (including butyric and absolutely **colorless lactic acid**); further different formiates, lactates, valerianates.

Compounds of cyanogen, Urea, mellitates, sulphovinate of soda, sulphocarbolate of zinc, Iodoform, Monobromcamphor, physiological preparations (Glycocoll, Allantoin, Cholesterin, Taurin, etc.).

Pharmaceutical extracts (Oil of male fern, Extr. Monesia).

Potassa caustic, Soda caustic in various forms and states of purity, nitrite and sulphocyanide of Potassa, Cadmium bromide, sulphide and sulphate, Calcium chloride pure fused white, Chromic acid, Cobalt salts, Cerium sulphate, Baryum peroxide, Iron sulphide fused in thin cakes, Lithia carbonate, citrate, Copper oxide, Manganese salts, molybdic acid, molybdates, Nickel and Uran salts, tungstic acid, tungstates, salts of Beryllium, Caesium, Didymium, Erbium, Lanthanium, Rubidium, Titanium, Vanadium, Zirconium etc. various rare metals, such as Tellurium, etc.

An important branch of this manufactory embraces alcoholic preparations, compound ethers and their derivations, butyric ether, etc. for making artificial fruit essences; these, however, not being well adapted for exhibiting, no samples of them are shown.

JOH. WILH. JANSEN

in

[157]

Montjoie, Rheinprovinz.

Fabrik in hochfeinen wollenen und Wolle mit Seide gezwirnten glatten Stoffen und Nouveautés für Hosen, Röcke, ganze Anzüge; Ueberzieherstoffen, Paletots und Damenmäntel-Artikeln.

In den Vereinigten Staaten alleinig vertreten durch die Herren Fred^k. Victor und Achelis in New York.

Die **echten** (patent.) **Bucher's Feuer-Lösch-Dosen**



haben sich seit anno 1847 als **einziges trocken (ohne Wasser)** wirkendes, u. als **einziges selbstwirkendes Feuer-Lösch-** u. **Feuer-Abhaltungs-Hausmittel** für **Jedermann**, u. gegen Brände grosser Massen **Spiritus, Terpenthin, Petroleum, Theer** etc., auch in z. Thl. **offenen Räumen**, bewährt. Sie sind in **Wohnungs-, Arbeits- u. Lager-Räumen** u. auf **Schiffen**, auch durch die **schwächste Person jederzeit sofort** anwendbar, **beschädigen Nichts** u. verlieren **nie** ihre Kraft. Sie sind kürzlich von Direct. **Bucher verbessert** worden u. werden **nur** von **uns** versendet. — Vertreter i. d. Ausstellung die Herren **Schmidt & Grüninger** daselbst.

DIRECTION KÖNIGL. S. PR. FEUER-LÖSCHMITTEL-ANSTALT in Leipzig.

Bucher's (patented) Fire Extinguishing Boxes

have proved, since 1847, as the **sole dry (without water)** and **self-acting** fire-**extinguishing** and **preventing medium** for **everybody**, as well as a means of quenching large quantities of burning **alcohol, turpentine, petroleum, tar**, etc., — also in partly **open rooms**. They are applicable at **every time** and at once — by the very **weakest, even** — in **dwellings, shops, store houses** and **vessels**. They do **not** spoil **any thing**, and will never lose their quenching power. They have lately been **improved** by the Director **Bucher**, and are **only** sold by **us**. — Represented in the Centennial Exhibition by Messrs. **Schmidt & Grüninger**. [158]

INSTITUTION FOR PAT. FIRE EXTINGUISHERS, Leipsic.

Clay Ware of every Description

by **JOH. GUNDLACH junior**,

[165] Grossalmerode, Hessia.

Hessian Crucibles

Muffles, Retorts, Test vessels, of every size, for gold, silver and copper works, jewelers, chemical manufactories and laboratories.

Hessian Jars for Fat, Paints, Extracts, etc.

Tailors Chalk of every saleable color.

Prices Very Low.

Agents: Messrs. **Schmidt & Grüninger**, New York and Philadelphia, Pa.



Westfälische
„UNION“
 Actien-Gesellschaft

für

[160]

Bergbau, Eisen- und Draht-Industrie,

H A M M,

Westphalia (Germany).

Manufacture at their works at
**Hamm, Nachrodt, Lippstadt, Werdohl,
 Einsal, St. Petersburgh.**

Pig Iron; Forged Charcoal Iron; Bar Iron; Bolt & Rivet Iron, Charcoal and other best qualities of Iron for superior tools; Hoops; Nail Iron: Iron for Horseshoe Nails; Cut Nail Rods; Iron Wire; Drawn Bright Wire; Drawn Rope Wire; Drawn Steel Wire; Drawn Coppered Wire; Drawn Tinned Wire; Drawn Galvanized Wire; Galvanized and Oiled Telegraph Wire; Upholsterers Springs; Wire Nails; Charcoal Sheet Iron; Stamping Sheets; Sheet Iron, pickled, cold rolled and close annealed; Button Iron; Tin Plates and Best Charcoal Tin Plates for deep stamping; Bolts and Rivets; Nuts; Screws; Washers; Axle Trees; Iron Castings.

SPARKLING HOCK. RHINE GOLD. SPARKLING MOSELLE.

1875

RHEINGAUER

SCHAUMWEINKELLEREI

SÖHNLEIN & CO.

[140]

RHENISH SPARKLING WINE COMPANY

SCHIERSTEIN IM RHINEGAU.

From the WINE TRADE REVIEW, October 15th, 1875.
COLOGNE EXHIBITION.

REIMS.

THE distribution of prizes, awarded by the committee of the International Horticultural Exhibition, took place on the 27th ult. in the Flora Winter Gardens. In the wine department a distinction of no little significance has been achieved by German sparkling wines. In the exhibition, German sparkling wines and French Champagnes were submitted to a jury composed of members of all the nations represented in the exhibition; on the German side Würzburg, Mayence, Rhinegau, and Coblenz houses competed, while well-known firms of Champagne entered the competition on the French side. According to the prospectus, silver medals had been provided to be awarded to the best qualities of German sparkling wines. The examination of wines, however, must have so strongly impressed the international jury of the excellence of German sparkling wines, that they found — as the result of their investigation — a gold medal to be due to the RHENISH SPARKLING WINE Co., of SCHIERSTEIN.

LONDON.



18 65

RHENISH SPARKLING WINE COMPANY



SCHIERSTEIN



TRADE MARK

IN THE RHINEGAV



SLUB

Wir führen Wissen.

<http://digital.slub-dresden.de/id470020830/237>



TECHNISCHE UNIVERSITÄT
CHEMNITZ



GOLD MEDAL

awarded for general excellence
and superiority.



Henry C. Böttinger,

Hofbrauhaus (Royal Brewery),

Würtzburg

(Bavaria).

Export and Vienna Beers manufactured expressly
for transmarine shipment.

[159]

XCVII

B. Langwisch,

Puder- und Schminkenfabrik,
Hamburg.

Die Ausstellung befindet sich bei der Abtheilung der Vereinigung chemischer Fabrikanten Deutschlands. Katalog-No. 92. Klasse 203.

Sie enthält: Fettpuder, Haarpuder, Poudre de Riz, Gold-, Brillant- und Silber-Puder, Fettschminken, Pot-schminken, Puderschminken, Abschminken etc. Theater-schminken und Fettpuder sind Specialitäten der Firma. Proben geben ab: die Herren Agenten

Paine, Schering & Glatz,
New York und Philadelphia.

B. Langwisch,

Manufacturer of Powder and Paints,
Hamburg,

participates in the Joint Exhibition of German Chemical Manufacturers — no. 92, class 203.

The objects exhibited are: Fat Powder, Hair Powder, Poudre de Riz; Gold, Brilliant, Silver Powder, Fat Paints, Pot Paints, Powder Paints, etc. Theater Paints and Fat Powder are Specialities of the Establishment. Samples may be had at the agents', Messrs.

Paine, Schering & Glatz,
New York and Philadelphia.

Potassium and Rock Salt Mines

of

Douglashall,

near

Stassfurt

(Prussia).

[162]

Products:

Chloride of potassium,

» » magnesium,

Sulphate of potassium,

» » magnesium (Kieserite),

Glauber's Salt, Table Salt, Cattle Salt,

Bathing Salts.

Potash-Fertilizers.

Georg Mendheim,
Civil-Ingenieur.

SPECIALITÄT:

Brennofen mit Gasfeuerung

eigener Erfindung

für alle Zweige der Thonwaaren-Industrie,

als: Porcellan, Steingut, Töpferwaaren, feuerfeste Fabrikate, Tiles,
Terracotten, Verblendsteine etc.

Durch diese mir patentirte Ofenconstruction werden sehr bedeutende Ersparnisse an Brennmaterial und eine vorzügliche Qualität der darin erzeugten Waaren erzielt, wie 20 bereits in Betrieb befindliche derartige Ofenanlagen beweisen.

Vertreter für die Vereinigten Staaten von Nord-Amerika:

Herren **Schmidt & Grüninger C. E.**,

[163]

New York und Philadelphia.

Georg Mendheim,
Civil Engineer.

SPECIALITY:

Self Generating Gas Kilns

of an own invention

for all the branches of the Ceramic Arts,

as: porcelain, earthenware, pottery, refractory goods, tiles, terra cotta,
facing bricks, &c.

By this system of furnaces (for which patents have been granted to the inventor) a considerable amount of combustible is saved, and the articles produced are of a superior quality, what has been proved by 20 such kilns already at work.

Represented in the United States

by

Messrs. **Schmidt & Grüninger C. E.**,

New York and Philadelphia.

LEIPSIK.

J. BERNHARDI,

Wholesale and Export

druggist.

[166]

Specialities for Export:

German medicinal barks, flowers, leaves, roots,
seeds and all their essential oils,

Essences, Tinctures, Extracts, &c.

The firm procures also all other drugs, chemicals, patent medicines, &c.,
at the lowest prices.

Importation

of

all medicinal vegetables and ethereal oils
suitable for the European market.

Represented by

Messrs. Payne, Schering & Glatz,

NEW YORK.

To

Editors

of larger Papers, who wish to keep their Readers well informed about the Leading features of Political, Social, Scientific, etc., life of Europe, especially of Germany.

the Editor of this Catalogue,

[149] **MORITZ TÜRKHEIM,**

late Translator U. S. Patent Office,

begs to offer his Services as a Reliable Correspondent.

Adress:

Moritz Türkheim,
Hamburg, Germany.

