

"Nun wohl, so bin ich bereit." Die Herren verabschiedeten sich.

Hesskomp schob seinen Arm in denjenigen Edgars und lachte: "Wir haben Zeit, Edgar. Wir geben zunächst ins Kaffee 'Terrasse'; ich will Dir eine Schönheit zeigen!"

"Alfred, Du weißt, ich bin verheirathet!"

"Bah, lächerlich!"

Edgar lächelte: "Nun, also vorwärts!"

Man saßte sich in der Halle des Kaffee, dessen Glasfenster unbegrenzte Aussicht gestatteten, nieder. Nebenan befand sich an der Ecke der Straße ein Blumenladen. "Nun passe auf," sagte Hesskomp. "Drüben befindet sich die Kleine."

Der Kellner servirte den Kaffee. Plötzlich sprang Edgar auf und rief in Elsa's: "Elsa!"

"Elsa?" lachte Hesskomp. "Nein, sie heißt Arabella. Ihr voller Name ist Arabella Timboni; sie stammt aus Italien. Ich hab nie ein so hübsches Blumenmädchen!"

"Ich auch nicht!" Edgar war mächtig erregt.

"Komm," sagte er, "läß uns drüben eine Blume kaufen!" Es geschah pro forma, und hier entspann sich eine Bekanntschaft, die für Edgar verhängnisvoll werden sollte.

Arabella Timboni war Elsa von Lindblatts getreues Konterfei in verjüngter Auslage.

"Was ist Dir?" fragte Hesskomp, als sie den Laden verlassen.

Edgar schwieg eine ganze Weile, dann sagte er: "Ich glaube, ich theilte Dir mit, wie schwer es mir ward, mich ins Ehejoch zu schmiegen!"

"Allerdings."

"Hier hast Du das Abbild jener, die ich einst geliebt, bei Gott, die ich noch liebe."

"Wetter! Ich wollte, ich hätte Dich nicht hierher geführt. Alfred, Du begindest eine Dummheit!"

Edgar war beim Souper bald auffallend wütig, herausfordernd führt in seinen Wortspielen, dann wieder nachdenklich und trübsinnig.

"Das weiß der Kuckuck," meinte der lange Marschall, "aus dem Güldau wird keinerslug, wenigstens nicht ganz! Was hat er, Hesskomp?"

"Ich weiß es nicht."

Edgar flingerte. Alles horchte gespannt.

"Meine Herren," begann Edgar, der, wenn er wollte, zündend reben konnte, "unser langer Marschall hat seine Rolle hier ausgespielt; er war lange genug Reise-Marschall der Langeweile und oft genug der Marschall de plaisir, er ist in eine ehrenvolle Stellung als Gerichtsrath berufen, wo er wenigstens einem Stabe angehören wird, um einmal später selbst den Marschallstab zu führen. Es ist freilich wahr, daß die Mutter Themis sich die Augen verbunden hat, jedenfalls damit sie nicht sieht, wie ihre Jünger sich durch Maulwurfsgänge wählen, um das klare Recht mit einem Aufwand von Schlich- und Gleichheit als das — Recht zu produzieren; aber ich glaube, daß unser Freund Marschall bessere Wege gehen wird, denn er hat den Weibern stets so gern in die Augen gesehen, daß er unmöglich Frau Themis die Blinde vor der Stirn lassen kann, und dann — wird's in den Rechtsverhältnissen drüber Licht! Bei uns aber wird's dunkel, denn Freund Marschall — scheidet! Trinken wir dieses letzte Glas auf sein Wohlgergehen!"

Marschall war gerührt, der Beifall großartig.

Hesskomp aber flüsterte Edgar zu: "Verfligter Kerl; Miss Edith hat eine Ader von Dir. Weiß Gott, Edgar, wenn mich das Mädchen möchte, ich opferte meine Freiheit!"

"Wage es," lachte Edgar. "Sei Cäsar: komm, sehe und sieg!"

Natürlich wurde das Fest nicht ohne ein kleines Spielchen abgeschlossen. Edgar war im Unglück, er pointierte wahnhaftig hoch und verlor, um — nicht wieder zu gewinnen. Er hatte ein paar tausend Thaler verloren.

"Pech," flüsterte ihm Hesskomp zu. "Und daran bin ich schuld!"

Edgar blieb stehen. "Bah," sagte er, "und wäre es noch mehr, Alfred, der Tag wäre nicht zu thuerer!"

Hesskomp dachte sofort an Arabella und sagte zu sich selbst: "O, ich Tölpel, der edlen Frau gegenüber will ich doch ein Kerl von Ehre sein. Wetter auch, wer denkt denn, daß er eine solche deufwische Natur ist und jetzt Kleinigkeit hochtragisch nimmt. Will doch Arabellenchen warnen."

* * *

Seit acht Tagen weilte Wildenborn in der Universitätsstadt und war, durch Edgar im "guldenen Horn" eingeführt, hier ein täglicher Guest. Hesskomp hatte er ganz und gar für sich einzunehmen gewußt, so daß dieser seine Zeit zwischen ihm und Edgar teilte.

"Wenn ich nur wüßte," meinte eines Tages der Lieutenant, als sie im Kaffee "Terrasse" weilten, wo die kleine reizende Arabella Timboni geblieben ist; seit zwei Tagen ist sie aus dem Blumenladen nebenan verschwunden." "Bah, leichte Waare," lachte Wildenborn. "Schneeflöden; sie hassen an jedem!"

"Weißt Du etwas?" fragte der Sohn des Mars. "Gesth's!" —

"Interessiert Dich die Kleine?"

"Wer weiß!"

"Glaub's kaum, Du müßtest sonst Fräulein Edith Deine Galanterien nicht widmen. Und das ist Dir ernst!"

"Du hast recht!" gab jener zu. "Mir ist sie gleichgültig. Aber ich fürchte, Freund Edgar hat mehr Interesse an dem Mädchen, als er sollte!"

Wildenborn lachte hämisch. "Edgar? Unmöglich!"

"Sage das nicht, Ralf; er war stets ein flotter Lebemann."

Wildenborn schüttelte den Kopf.

"Er verwechselt sie gleich Anfangs mit einem Fräulein Elsa, dem sie ganz täuschend ähnlich sehen soll!"

"Elsa? Ah, vielleicht Fräulein von Lindblatt?"

"Das weiß ich nicht! Es ist diejenige, die er — Ich glaube, ich plappere Geheimnisse aus. Pfui, Alfred, thörlicher Schwäger!"

"Keine Sorge," beruhigte ihn Wildenborn. "Sind wir nicht beide seine treuesten Freunde?"

"Allerdings."

"Nun, so kann ich es Dir sagen, daß jene Elsa die beste Freundin seiner lebigen Gattin und ihre tägliche Gesellschafterin war."

"Es fängt bei mir an zu tagen," meinte Hesskomp.

"Bei mir auch," brummte Wildenborn. "Meine Stunde kommt bald."

"Was meinst Du, Ralf?"

"Ich denke wohl laut? He? — Ich sage mir, er wird die Kleine verstehen! Aber wo?"

"Man könnte es leicht erfahren."

Und Wildenborn erfuhr es. Edgar besuchte jeden Tag ein kleines Haus in der Vorstadt, und als Wildenborn eines Tages vorbei ging, wie er diese ganze Zeit über gethan, sah er hinter der Gardine einen dunklen Mädchentyp von wunderbarer Schönheit.

Es war nur ein Moment, aber er genügte, und Wildenborn sagte sich: "Wetter! Er hat Geschmac! Ja, fast Elsa von Lindblatt!"

Und Wildenborn erfuhr es. Edgar besuchte jeden Tag ein kleines Haus in der Vorstadt, und als Wildenborn eines Tages vorbei ging, wie er diese ganze Zeit über gethan, sah er hinter der Gardine einen dunklen Mädchentyp von wunderbarer Schönheit.

Es war nur ein Moment, aber er genügte, und Wildenborn sagte sich: "Wetter! Er hat Geschmac! Ja, fast Elsa von Lindblatt!"

Und Wildenborn erfuhr es. Edgar besuchte jeden Tag ein kleines Haus in der Vorstadt, und als Wildenborn eines Tages vorbei ging, wie er diese ganze Zeit über gethan, sah er hinter der Gardine einen dunklen Mädchentyp von wunderbarer Schönheit.

Es war nur ein Moment, aber er genügte, und Wildenborn sagte sich: "Wetter! Er hat Geschmac! Ja, fast Elsa von Lindblatt!"

Und Wildenborn erfuhr es. Edgar besuchte jeden Tag ein kleines Haus in der Vorstadt, und als Wildenborn eines Tages vorbei ging, wie er diese ganze Zeit über gethan, sah er hinter der Gardine einen dunklen Mädchentyp von wunderbarer Schönheit.

Es war nur ein Moment, aber er genügte, und Wildenborn sagte sich: "Wetter! Er hat Geschmac! Ja, fast Elsa von Lindblatt!"

Und Wildenborn erfuhr es. Edgar besuchte jeden Tag ein kleines Haus in der Vorstadt, und als Wildenborn eines Tages vorbei ging, wie er diese ganze Zeit über gethan, sah er hinter der Gardine einen dunklen Mädchentyp von wunderbarer Schönheit.

Es war nur ein Moment, aber er genügte, und Wildenborn sagte sich: "Wetter! Er hat Geschmac! Ja, fast Elsa von Lindblatt!"

Und Wildenborn erfuhr es. Edgar besuchte jeden Tag ein kleines Haus in der Vorstadt, und als Wildenborn eines Tages vorbei ging, wie er diese ganze Zeit über gethan, sah er hinter der Gardine einen dunklen Mädchentyp von wunderbarer Schönheit.

Es war nur ein Moment, aber er genügte, und Wildenborn sagte sich: "Wetter! Er hat Geschmac! Ja, fast Elsa von Lindblatt!"

Und Wildenborn erfuhr es. Edgar besuchte jeden Tag ein kleines Haus in der Vorstadt, und als Wildenborn eines Tages vorbei ging, wie er diese ganze Zeit über gethan, sah er hinter der Gardine einen dunklen Mädchentyp von wunderbarer Schönheit.

Es war nur ein Moment, aber er genügte, und Wildenborn sagte sich: "Wetter! Er hat Geschmac! Ja, fast Elsa von Lindblatt!"

Und Wildenborn erfuhr es. Edgar besuchte jeden Tag ein kleines Haus in der Vorstadt, und als Wildenborn eines Tages vorbei ging, wie er diese ganze Zeit über gethan, sah er hinter der Gardine einen dunklen Mädchentyp von wunderbarer Schönheit.

Es war nur ein Moment, aber er genügte, und Wildenborn sagte sich: "Wetter! Er hat Geschmac! Ja, fast Elsa von Lindblatt!"

Und Wildenborn erfuhr es. Edgar besuchte jeden Tag ein kleines Haus in der Vorstadt, und als Wildenborn eines Tages vorbei ging, wie er diese ganze Zeit über gethan, sah er hinter der Gardine einen dunklen Mädchentyp von wunderbarer Schönheit.

Es war nur ein Moment, aber er genügte, und Wildenborn sagte sich: "Wetter! Er hat Geschmac! Ja, fast Elsa von Lindblatt!"

Und Wildenborn erfuhr es. Edgar besuchte jeden Tag ein kleines Haus in der Vorstadt, und als Wildenborn eines Tages vorbei ging, wie er diese ganze Zeit über gethan, sah er hinter der Gardine einen dunklen Mädchentyp von wunderbarer Schönheit.

Es war nur ein Moment, aber er genügte, und Wildenborn sagte sich: "Wetter! Er hat Geschmac! Ja, fast Elsa von Lindblatt!"

Und Wildenborn erfuhr es. Edgar besuchte jeden Tag ein kleines Haus in der Vorstadt, und als Wildenborn eines Tages vorbei ging, wie er diese ganze Zeit über gethan, sah er hinter der Gardine einen dunklen Mädchentyp von wunderbarer Schönheit.

Es war nur ein Moment, aber er genügte, und Wildenborn sagte sich: "Wetter! Er hat Geschmac! Ja, fast Elsa von Lindblatt!"

Und Wildenborn erfuhr es. Edgar besuchte jeden Tag ein kleines Haus in der Vorstadt, und als Wildenborn eines Tages vorbei ging, wie er diese ganze Zeit über gethan, sah er hinter der Gardine einen dunklen Mädchentyp von wunderbarer Schönheit.

Es war nur ein Moment, aber er genügte, und Wildenborn sagte sich: "Wetter! Er hat Geschmac! Ja, fast Elsa von Lindblatt!"

Und Wildenborn erfuhr es. Edgar besuchte jeden Tag ein kleines Haus in der Vorstadt, und als Wildenborn eines Tages vorbei ging, wie er diese ganze Zeit über gethan, sah er hinter der Gardine einen dunklen Mädchentyp von wunderbarer Schönheit.

Es war nur ein Moment, aber er genügte, und Wildenborn sagte sich: "Wetter! Er hat Geschmac! Ja, fast Elsa von Lindblatt!"

Und Wildenborn erfuhr es. Edgar besuchte jeden Tag ein kleines Haus in der Vorstadt, und als Wildenborn eines Tages vorbei ging, wie er diese ganze Zeit über gethan, sah er hinter der Gardine einen dunklen Mädchentyp von wunderbarer Schönheit.

Es war nur ein Moment, aber er genügte, und Wildenborn sagte sich: "Wetter! Er hat Geschmac! Ja, fast Elsa von Lindblatt!"

Und Wildenborn erfuhr es. Edgar besuchte jeden Tag ein kleines Haus in der Vorstadt, und als Wildenborn eines Tages vorbei ging, wie er diese ganze Zeit über gethan, sah er hinter der Gardine einen dunklen Mädchentyp von wunderbarer Schönheit.

Es war nur ein Moment, aber er genügte, und Wildenborn sagte sich: "Wetter! Er hat Geschmac! Ja, fast Elsa von Lindblatt!"

Und Wildenborn erfuhr es. Edgar besuchte jeden Tag ein kleines Haus in der Vorstadt, und als Wildenborn eines Tages vorbei ging, wie er diese ganze Zeit über gethan, sah er hinter der Gardine einen dunklen Mädchentyp von wunderbarer Schönheit.

Es war nur ein Moment, aber er genügte, und Wildenborn sagte sich: "Wetter! Er hat Geschmac! Ja, fast Elsa von Lindblatt!"

Und Wildenborn erfuhr es. Edgar besuchte jeden Tag ein kleines Haus in der Vorstadt, und als Wildenborn eines Tages vorbei ging, wie er diese ganze Zeit über gethan, sah er hinter der Gardine einen dunklen Mädchentyp von wunderbarer Schönheit.

Es war nur ein Moment, aber er genügte, und Wildenborn sagte sich: "Wetter! Er hat Geschmac! Ja, fast Elsa von Lindblatt!"

Und Wildenborn erfuhr es. Edgar besuchte jeden Tag ein kleines Haus in der Vorstadt, und als Wildenborn eines Tages vorbei ging, wie er diese ganze Zeit über gethan, sah er hinter der Gardine einen dunklen Mädchentyp von wunderbarer Schönheit.

Es war nur ein Moment, aber er genügte, und Wildenborn sagte sich: "Wetter! Er hat Geschmac! Ja, fast Elsa von Lindblatt!"

Und Wildenborn erfuhr es. Edgar besuchte jeden Tag ein kleines Haus in der Vorstadt, und als Wildenborn eines Tages vorbei ging, wie er diese ganze Zeit über gethan, sah er hinter der Gardine einen dunklen Mädchentyp von wunderbarer Schönheit.

Es war nur ein Moment, aber er genügte, und Wildenborn sagte sich: "Wetter! Er hat Geschmac! Ja, fast Elsa von Lindblatt!"

Und Wildenborn erfuhr es. Edgar besuchte jeden Tag ein kleines Haus in der Vorstadt, und als Wildenborn eines Tages vorbei ging, wie er diese ganze Zeit über gethan, sah er hinter der Gardine einen dunklen Mädchentyp von wunderbarer Schönheit.

Es war nur ein Moment, aber er genügte, und Wildenborn sagte sich: "Wetter! Er hat Geschmac! Ja, fast Elsa von Lindblatt!"

Und Wildenborn erfuhr es. Edgar besuchte jeden Tag ein kleines Haus in der Vorstadt, und als Wildenborn eines Tages vorbei ging, wie er diese ganze Zeit über gethan, sah er hinter der Gardine einen dunklen Mädchentyp von wunderbarer Schönheit.

Es war nur ein Moment, aber er genügte, und Wildenborn sagte sich: "Wetter! Er hat Geschmac! Ja, fast Elsa von Lindblatt!"

Und Wildenborn erfuhr es. Edgar besuchte jeden Tag ein kleines Haus in der Vorstadt, und als Wildenborn eines Tages vorbei ging, wie er diese ganze Zeit über gethan, sah er hinter der Gardine einen dunklen Mädchentyp von wunderbarer Schönheit.

Es war nur ein Moment, aber er genügte, und Wildenborn sagte sich: "Wetter! Er hat Geschmac! Ja, fast Elsa von Lindblatt!"

Und Wildenborn erfuhr es. Edgar besuchte jeden Tag ein kleines Haus in der Vorstadt, und als Wildenborn eines Tages vorbei ging, wie er diese ganze Zeit über gethan, sah er hinter der Gardine einen dunklen Mädchentyp von wunderbarer Schönheit.

Es war nur ein Moment, aber er genügte, und Wildenborn sagte sich: "Wetter! Er hat Geschmac! Ja, fast Elsa von Lindblatt!"

Und Wildenborn erfuhr es. Edgar besuchte jeden Tag ein kleines Haus in der Vorstadt, und als Wildenborn eines Tages vorbei ging, wie er diese ganze Zeit über gethan, sah er hinter der Gardine einen dunklen Mädchentyp von wunderbarer Schönheit.

Es war nur ein Moment, aber er genügte, und Wildenborn sagte sich: "Wetter! Er hat Geschmac! Ja, fast Elsa von Lindblatt!"

Und Wildenborn erfuhr es. Edgar besuchte jeden Tag ein kleines Haus in der Vorstadt, und als Wildenborn eines Tages vorbei ging, wie er diese ganze Zeit über gethan, sah er hinter der Gardine einen dunklen Mädchentyp von wunderbarer Schönheit.

Es war nur ein Moment, aber er genügte, und Wildenborn sagte sich: "Wetter! Er hat Geschmac! Ja, fast Elsa von Lindblatt!"

phor vor! 18 Bauern wurden darauf standrechtlich erschossen. Als der Offizier in sein Quartier bei dem Ortsgeistlichen getragen wird, begegnete ihm dieser unter militärischer Gewalt, es war festgestellt worden, daß der Geistliche von der Kanzel herab seine Pfeilkinder aufgeföhrt hatte, bei Ankunft der Deutschen die Brunnen zu vergifteten!

— Ueber eine Episode aus den Meyer Gedächtnisnotizen wird der "Stroß Post" aus Ars a. M. berichtet:

Auf Anfang August des Jahres 1870 näherte sich unserem noch von einer französischen oder deutschen Truppe besetzten Orte Ars a. M. eine aus drei Mann bestehende Patrouille vom 6. preußischen Ulanenregiment, welche, mit Gewehrfeuer, empfangen, einen Mann tot, den zweiten schwer verwundet am Platz liegen lassen mußte, während der führende Sergeant entflo