

züge schienen wie im Licht getaucht und drunten das Thol mit seinen Hütten, Gärten und Wiesen, ein Bild des Friedens! Er sank in das grüne Moos und barg das Gesicht in den Händen.

Endlich erheb sich Alwin und trat den Weg ins Thal an. Auf schmalen Bergpfad kamen ihm zwei Gestalten entgegen, Arm in Arm: Felicitas und Arwed. Die junge Frau machte sich sonst von ihrem Mann frei und trat ihm entgegen; beide Hände gegen ihn ausstreckend, sagte sie mit gewinnerner Herzlichkeit: "Willkommen, Herr Mohn! Hat unser lieber Wald Ihnen schon heute das Abendlied gesungen? Es ist der schönste Klang, den ich sehe."

"Benigstens trifft es bis ins Herz hinein, gnädige Frau!"

"Ja," sagte Arwed, sein schönes, glückliches Antlitz dem Künstler zuwendend, "es liegt eine ergriffene Macht in der Waldeinsamkeit. Aber lassen Sie uns jetzt heimgehen, die Nacht bricht an, schon schweigt die Drossel."

Es fehlte Arwed nicht mehr an gewohnter Bequemlichkeit; alles, was einen verwöhnten Geschmack befriedigen konnte, schmückte durch Felicitas' Fürsorge sein neues Heim. Und was er einst von der verschmähten Frau zurückgewiesen, nahm er von der Geliebten an. Er erfuhr es zum ersten Mal, daß es süß sei, zu arbeiten, zu sorgen. Die Leute zogen ehrerbietig die Mütze vor ihm und erkannten seine Überlegenheit willig an, all ihre Röth und Sorge brachten sie vor ihm, und er suchte zu lindern und zu helfen, wo er es vermochte.

Und kam er dann in den Abendstunden in sein Haus, empfing ihn sein junges Weib mit lieblichem Geplauder und ließ, neben ihm sitzend, das schöne Haupt an seiner Schulter ruhen.

"Erst war es nicht so," begann Arwed eines Tages, zu Alwin gewandt, "ich bezog ein Kleinos und wünschte es nicht, bis mich die immer gleiche Güte meines Weibes besiegt. Glauben Sie mir, eine große, wahrhafte Liebe verzeiht und überwindet Alles."

Felicitas blickte bittend zu ihrem Mann empor, und dieser fuhr fort: "Deshalb Muth, Monetti, Muth, Elisabeth liebt Sie noch immer und läßt nicht von Ihnen, das weiß ich."

Sie suchten mich zu trösten, das danke ich Ihnen; aber ich hoffe nichts mehr, es müßt denn ein Wunder geschehen," erwiderte Alwin resignirt. "Ich habe viel gesündigt; ich weiß es, und habe deshalb viel Strafe verdient; aber es ist doch schwer, so glücklos dazustehen, und das Leben ist so lang und die Welt so schön!"

"Dulde, gebulde Dich mein, über ein Ständelein ist Deine Kammer voll Sonne," sagte Felicitas herzlich, ihm die schmale Hand reichend. "Erst wollen wir Sie gesund machen, und dann — kommt das Glück!"

Wie es kam, wußte Niemand; aber in einer stillen, schweigenden Sommernacht wachte zwischen den Schindeln des einen Häuschen im Thal ein Funken auf und wurde größer und größer. Der Nachthau schickte von den Bergen her und begegnete dem hüpfenden Feuer, der stürzte sich aufflammend an seine Brust und wurde zur Lühe, die hoch hinaufschlug zum Himmel. Schredenslaut und Jammerufe störten plötzlich den Frieden der Sommernacht, die Leute stürzten auf die Straße mit verstörten Gesichtern, jeder suchte zu helfen und zu retten, und die Flamme leckte immer höher hinaus, die Balken und Sparen krachten. Zwischen all dem Lärm vernahm man Arweds beschlebene, rufende Stimme, er sammelte die Fassungslosen zur energischen That, um dem Feuer Einhalt zu thun. Auch Felicitas war herbeigekommen und bemühte sich, die Bewohner der Hütte zu trösten, sie legte dem Weibe, das mit verhülltem Gesicht am Boden sauste, die Hand auf die Schulter und sprach sie an:

"Ihr habt viel verloren; aber bedenkt, Eure lieben Kinder sind Euch geblieben, auch Euer Mann —"

"Jesus," schrie die Frau auf, die Arme gen Himmel wersend, "meine Kinder! Wo sind sie! Sind sie auch alle da?" Ihre Augen funkelten wie im Wahnsinn: "Mann, wo hast Du unsern Kleinster?"

"Ich, Therese, ich — er muß bei Dir sein."

Mit einem marterzitternden Schrei fuhr die unglückliche Mutter vom Boden auf und stürzte auf das brennende Haus zu; aber Arwed hielt sie mit starker Hand zurück. "Wo hin, Weib?"

"O Herr, Herr, mein Christoph, mein Kleinster!"

"Bleibt," sagte der hohe, schöne Mann fest, sich seinem

jungen Weibe zuwendend, das todtenbleich zu ihm hinüberlebte, "ich will sehen, was sich thun läßt. Muth, Frau, ich rette den Jungen, wenn ich kann."

Und ehe ihn jemand zurückhalten konnte, war er in dem Gebäude verschwunden. Mit einem verzweifelten Schrei stürzte Felicitas vorwärts, von Todessangt getrieben, und angesichts der fallenden Balken, den Untergang zweier Geliebten vor Augen, sanken sich die reiche, vornehme Dame und die arme Bergmannstrau in die Arme und umschlangen sich so fest, als könnte eine der andern Rettung bringen.

Die Augen der beiden Männer füllten sich mit Thränen, Alwin beflagte tief, daß er zu spät gekommen war, um Arweds edle That zu verhindern, und dann ein einziger Jubelschrei. Rauchgeschwärz, mit verlorenen Kleidern trat Arwed unter die Menge, das schreende Kindchen im Arm, und hinter ihm brach frachend und prasselnd das Dach zusammen. Er nahm sein blaßtes Weib in die Arme und drückte sie leidenschaftlich an die Brust, ihre kalten Hände mit Küszen bedeckend und sie beim Namen rufend, und endlich fand Felicitas die Worte wieder.

(Fortsetzung folgt.)

Gemischte Nachrichten.

Das Rupfen der Gänse. Wenn man Gelegenheit hat, viel durch das Land zu gehen, kann man wahrnehmen, wie oft allerorts, wo Gänse gehalten werden, eine grausame Thierquälerei verübt wird, gegen welche leider bisher erfolglos angekämpft worden ist, und doch kann es kaum etwas Schwerhafteres geben, als einen Vogel bei lebendigem Leibe seines Federkleides zu beraubten, wie dies bei den Gänzen geschieht. Freilich sind Gänsefedern baares Geld und geben den Besitzern immerhin einen Gewinn. An den Schaden jedoch wird nicht gedacht, der dadurch entsteht, der Natur in unverantwortlicher Weise vorzugreifen. Geschieht das Rupfen bei ungünstiger Witterung, so sind, abgelehnt von der Thierquälerei, Krankheit und Tod der gerupften Gänse gar oft die Folge. Geschieht aber die Operation dreimal im Jahre, da ist es dann kein Wunder, wenn im Herbst statt prächtige kräftige Gänse reine Krüppel erscheinen, welche nur durch vieles, teures Futter annähernd brauchbar für die Küche gemacht werden können. Der Landwirth in Pommern macht eine rühmliche Ausnahme; er läßt der Hans das Federkleid infolge richtiger Berechnung: er lebt es ihr und nimmt am Ende ein dreifach wertvolleres Federkleid mit dem darunter herzhlich entwinkelten fetten Körper an sich. Nach angestellten Versuchen steht der Federgewinn durch das dreimalige Rupfen der Gänse, der sich auf 60 bis 70 g Federn im Werthe von 40 bis 60 Pf. beläuft, nicht im Verhältniß zu dem Verbrauch von Futter, um die ausgerupsten Gänse zu erzeugen. 15 g Federn gleichen einem Verlust von 1 kg Fleisch und Fett. Nicht gerupfte Gänse liefern bedeutend mehr Fleisch und Fett und ebensoviel Federn, wenn sie geschlachtet werden. Dies weiß der pommersche Landmann, deshalb übt er Humanität, die ihm reichlichen Segen bringt. Der Landmann, welcher seine Gänse rupft, reicht sich selbst seinen Gewinn aus der Tasche und markiert die Thiere auf unverantwortliche Weise.

Ist das "Recht"? Der "Deutschen Tageszeitung" heißt man folgende häßliche Geschichte mit: "Ein reisender Handwerksbursche schleicht sich ohne Vorwissen des Eigentümers auf den Heuboden, fällt die Treppe hinunter und bricht Arm und Bein. Der arme Reisende strengt Klage gegen den Besitzer an und erzielt ein obsiegendes Erscheintnis, wonach der Besitzer zur Zahlung einer jährlichen Rente von 240 M. verurtheilt wird. In dem Erscheintnis war ausgeführt, daß der Besitzer verpflichtet gewesen sei, den Zugang zur Treppe ordnungsmäßig zu sichern, daß der Unfall ebenso, wie den Landstreicher, jede andere Person hätte treffen können, die in der Dunkelheit dort hingekommen wäre." O, die weisen und gerechten Richter! Haben sie denn gar nicht daran gedacht, daß dort in der Dunkelheit Niemand etwas zu suchen hat? Wenn also ein Dieb auf meinen Boden steigt, der nur auf einer Leiter zu erreichen ist, und er bricht ein Bein, so muß ich ihm eine Rente zahlen — von Rechts wegen. Es geht doch schurzig zu in der Welt.

Es wird mitgetheilt, daß die Befürchtung, man werde zum bevorstehenden Winter enorm hohe Petroleumpreise bezahlen müssen, sich nicht bestätigen wird, da sich die

beiden Petroleum produzierenden Gesellschaften, die amerikanische und die russische, nicht einigen konnten. Ein Vertrag, der in Paris vor 14 Tagen aufgestellt wurde, ist nicht perfekt geworden, und damit ist das beabsichtigte Petroleummonopol hoffentlich gesunken. Der Börsenpreis ist in Folge dessen auch bereit gefallen.

Berhinderung des Rutschens von Leitern. Eine äußerst wiesame Berhinderung des Gleitens von Leitern, die so oft zu beklagenswerten Unglücksfällen Veranlassung giebt, bilden Gummiplatten, die unter die Leiterbäume gelegt werden. Wie das Intern. Patentbüro von Heimann u. Co. in Oppeln mittheilt, giebt bei gewissen harten und glatten Fußböden die Gummiplatte noch einen viel besseren Schutz als der bekannte spitze Eisenstahl, der auf harter Unterfläche gar keinen Werk hat und nur häufig häßliche Eindrücke im Fußboden zurückläßt.

Wer ist Fabrikant, und wer ist als Handwerker zu betrachten? Diese Frage, welche bisher sowohl den Gerichten als auch den Laien viel Kopfzerbrechen verursacht hat, wurde endlich vom Reichsgericht beantwortet. Bis jetzt wurde eine Arbeitsstätte, in der 10 Arbeiter und mehr beschäftigt sind, als Fabrik betrachtet, und danach wurden die Bestimmungen des Unfall-Versicherungsgesetzes zur Anwendung gebracht. Wie jedes praktische Beispiel lehrt, ist die Ansicht absolut falsch, da die Anzahl der Arbeiter immer noch nicht auf einen Fabrikbetrieb schließen läßt. Auch die Auffassung, für fabrikmäßige Arbeit die Benutzung der Maschine als entscheidend oder nur mitentscheidendes Kriterium hinzutellen, ist nicht stichhaltig, da niemals die Grenz zwischen Maschine und Werkzeug festgestellt werden kann und selbst die Einschaltung des Motors in den Betrieb nicht für das Endresultat, das Fabrikat, maßgebend ist. Das Reichsgericht hat daher einen anderen Grundlage festgestellt, und dieser ist die Arbeitsteilung. Arbeitet der produzierende Arbeiter allein an der Fertigung des Werkes, so ist „Handwerk“ vorliegend. Arbeiten jedoch verschiedene Arbeiter zur Fertigung — jeder nur an einem Theile des Fabrikats — so ist das eine „Fabrikthätigkeit“. Nach diesem Grundsatz ist die Entscheidung in jedem Spezialfalle selbst dem Laien leicht.

Ein neuer Erfinder. Nanni: "Wer ist denn der häßliche junge Mann, der bei Euch wohnt?" — Babette: "Das ist der größte Erfinder der Neuzeit!" — Nanni: "Was hat er denn erfunden?" — Babette: "Jeden Monat eine neue Ausrede, um seine Miete nicht zu bezahlen!"

Ein edler Neffe. Onkel (der auf Besuch bei seinem Neffen ist, im Restaurant): "Kellner, zahlen!" — Studio: "Aber liebster Onkel, Du wirst doch nicht für Dich und mich zahlen wollen? Das dulde ich nicht, denn heute bist Du mein Gast! Ich werde zahlen . . . Sei so freundlich und pump' mir mal zehn Mark!"

Er auch. Vater: "Du mußt Dich mehr einschränken, Junge; Du machst uns ja arm! Wir haben hier nicht selten zu Mittag Hering essen müssen!" — Student: "Ich habe nicht selten schon morgens früh Hering essen müssen!"

Standesamtliche Nachrichten von Schönheide

vom 27. Oktober bis 2. November 1895.

Geboren: 314) Der unverheirathete Buchenfabrikarbeiter Auguste Camilla Preuß hier 1 S. 315) Dem Tischler Friedrich Emil Schädel hier 1 S. 316) Dem Eisengießer Leni Emil Gropp hier 1 T. 317) Dem am. Fleischhersteller und Restaurateur August Eduard Frei in Schönheiderhammer 1 S. 318) Dem Eisenbahnmonteur Otto Friedel in Reuthewitz 1 S. 319) Dem Elektrotechniker Ernst Wilhelm Delling hier 1 T. 320) Dem am. Bäcker Franz Richard Raab hier 1 T. 321) Dem Fleischer Franz Emil Wölker hier 1 S. 322) Dem am. Tischlermeister Franz Emil Pöller in Schönheiderhammer 1 T. 323) Dem Commiss Oswald Unger hier 1 S.

Ausgehen: 67) Der Webschiffle Friedrich Mar Röder hier mit der Webschiffle Theresia Ullmann hier. 68) Der Eisengießer Gustav Paul Klein in Rautenkranz mit der Soesterin Louise Minna Zippold in Schönheiderhammer. 69) Der Büstenfabrikarbeiter Karl Emil Löschner in Reuthewitz mit der Büstenschnitzerin Auguste Minna Leni hier. Geschlechungen: Vacat.

Gestorben: 200) Des Büstenmachers Franz Eduard Seidel hier Tochter, Clara Anna, 8 M. 201) Des Bierverlegers Magnus Emil Blaß hier Tochter (todsb.). 202) Des Hilfsweichenstellers Karl Anton Gräßner in Schönheiderhammer Tochter, Frieda Elisabeth, 8 M. 203) Die Näherin Christiane Sophie verw. Ott geb. Kübler hier, 72 J. 204) Des Kaufmanns Paul Unger hier Tochter, Margaretha, 9 T.

Kirchennachrichten aus Schönheide.

Mittwoch, den 6. November. Vermittags 10 Uhr: Wochencommunion. Herr Pfarrer Hartenstein.

Todes-Anzeige.

Hierdurch die traurige Nachricht, daß am Sonnabend, den 2. Novbr., Abends 9 Uhr unser lieber Vater, Groß-, Urgroßvater und Schwager, der Zimmermann

Friedrich Ludwig Rossner, sanft verschieden ist.

Eibenstock, 4. Novbr. 1895.

Die trauernden Hinterlassenen.

Die Beerdigung findet Dienstag Nachmittag 3 Uhr statt.

Directrice,

die mit allen vorkommenden Arbeiten eines hiesigen Posamentengeschäfts vertraut sein muß, sofort gefügt. Adressen bitte unter J. J. # 104 in die Expedition dieses Blattes niederzulegen.

Lohn-Arbeit auf 2- und 3fach $\frac{1}{4}$, giebt aus
Richard Hochmuth in Schneeberg.

Diejenige Person, welche Sonntag Abend meinen Regenschirm aus der Gaststube im Schützenhaus mitgenommen hat, wird erachtet, denselben sofort wieder daselbst abzugeben, da die Person erkannt wurde, widrigfalls gerichtlich vorgegangen werden wird.

Paul Thum

Chemnitz
wohnt
Chemnitzer Strasse 2

nahe Tänzer's Restaurant
nahe dem Hauptpostamt
Strassenbahnhaltstelle
Annaberger Strassen-Ecke.

Fernsprecher 894.

Muster franco!

Wer

Teppiche, Tischdecken, Läuferstoffe, Wachs-tuche, Linoleum, Reisedecken, Kameehaars-decken, Schlafdecken, Gummidedecken, Sophadecken, Sophabzüge, Porträts, Bettvorlagen, Kissen, Schlummerrollen, gut und billig haben will, kaufe bei

Paul Thum

Chemnitz

Chemnitzer Strasse 2.

Muster bereitwilligst!

Brenn-Kalender für die Gas-Straßenbeleuchtung in Eibenstock auf Monat November 1895.

Dat.	Stück	Uhr		Dat.	Stück	Uhr		Dat.	Stück	Uhr	
		von	bis			von	bis			von	bis
1.—4.	feine Beleuchtung.	13.	105	5	11	19.	105	5	11		
5.	45	5	7		45	11	4		45	11	5
6.	45	5	8	14.	105	5	11	20.	105	5	11
7.	45	5	9		45	11	5		45	11	5
8.	45	5	10	15.	105	5	11	21.	105	5	11
9.	105	5	11		45	11	5		45	11	5
10.	105	5	11	16.	105	5	11	22.	105	6	11
	45	11	1		45	11	5		45	11	5
11.	105	5	11	17.	105	5	11	23.	105	8	11
	45	11	2		45	11	5		45	11	5
12.	105	5	11	18.	105	5	11	24.	45	10	5</td