

# Amts- und Anzeigeblatt

für den  
Bezirk des Amtsgerichts Eibenstock  
und dessen Umgebung.

Erscheint  
wöchentlich drei Mal und  
zwar Dienstag, Donnerstag und Sonnabend. Inserationspreis: die kleinen.  
Seite 10 Pf.

Abonnement  
viertelj. 1 M. 20 Pf. (incl.  
2 illustr. Beilagen) in der  
Expedition, bei unsern Bo-  
ten, sowie bei allen Reichs-  
Postanstalten.

Verantwortlicher Redakteur, Drucker und Verleger: G. Hannebohn in Eibenstock.

43. Jahrgang.

N° 30.

Dienstag, den 10. März

1896.

## Konkursverfahren.

Zu dem Nachlaß des Kaufmanns Gottfried Heinrich Müller in Eibenstock wird heute am 17. Februar 1896, Mittags 12 Uhr das Konkursverfahren eröffnet. Der Rechtsanwalt Justizrat Landrock in Eibenstock wird zum Konkursverwalter ernannt.

Konkursforderungen sind bis zum 20. März 1896 bei dem Gerichte anzumelden.

Es wird zur Beschlusssitzung über die Wahl eines anderen Verwalters, sowie über die Bestellung eines Gläubigerausschusses und eintretenden Falles über die in § 120 der Konkursordnung bezeichneten Gegenstände auf

den 16. März 1896, Vormittags 11 Uhr

und zur Prüfung der angemeldeten Forderungen auf

## Das Ministerium Crispi

hat seine Entlassung gegeben, die auch vom Kaiser angenommen wurde. Niemand wird ihm eine Thräne nachweinen, denn Crispi ist nichts weniger als ein Mustermensch. Rücksichtlos im hohen Grade, war er doch vielleicht gerade der Mann, wie ihn Italien brauchte und man würde ihm viel nachsehen, wenn er Erfolg gehabt hätte. Der Erfolg war gegen ihn:

Seit drei Jahren war Crispi der Diktator Italiens, wenn auch nur tatsächlich und ohne den ausdrücklichen Titel. Die Kammer, in der zu drei Vierteln von ihm allein abhängige Kreaturen sijen, wurde nur der Dekoration wegen beibehalten. Ein sehr bequemes Mittel, die lästige Kontrolle seitens der mundfertigen Opposition loszuwerden, war die Vertagung und Crispi hat von diesem Mittel den ausgiebigsten Gebrauch gemacht. Wieweit er in den Stand der Banca Romana verwickelet war, wird sich nie mehr feststellen lassen und seine Angreifer haben sich selbst immer durch allzu starke Uebertreibung geschadet. Die Richter waren von ihm abhängig, die Beamtenchaft des Landes ebenfalls. Parlamentsausschüsse und Gerichte stritten sich um die Ehre, die gegen Crispi gerichteten Anklagen nicht zu untersuchen. Giolitti's vielgenannten „Papiere“ waren für die Untersuchungen der Molatatur.

Crispi gehörte zu den „Tausend von Marsala“; er war der Freund Garibaldis und Mazzinis, er war Demokrat und Republikaner. Daß ihn alles das nicht hinderte, dem Könige Humbert zu dienen, könnte man allenfalls seinem Patriotismus guttstreichen, der ihn seine innere Gesinnung zurücktreten zu lassen gebot, um seinem Vaterlande in schwerer Zeit dienen zu können. Aber daß er seine Vergangenheit so ganz und gar verleugnete, daß er das Anarchistengesetz gegenüber den ausdrücklichen Bestimmungen desselben nicht nur auf Sozialisten, sondern auch zum Theil gegen seine früheren Parteigenossen anwandte, wenn ihm dieselben unbekannt wurden, daß er von seinen Kriegsgerichten nicht nur wirkliche Staatsverbrecher, sondern auch harmlose Schwärmer ins Zuchthaus stießen ließ oder in die Verbannung schickte und sie ausdrücklich von der Amnestie ausschloß, die König Humbert zur 25-jährigen Erinnerungsfeier an die Einnahme Roms erließ, das kennzeichnet ihn nicht als einenslugen, humanen und gerechten Staatsmann, der seine Höhe auf ganz denselben Wegen erstiegen hat, wie sie jene, nur mit unglücklicherem Erfolge, gewandelt waren.

Die entsetzlichen sozialen Zustände Siziliens, Apuliens und Kalabriens, die zu blutigen Aufständen des hungrigen Volkes führten, hatte er zu reformieren versprochen. Das hatte auch Garibaldi nach der Einnahme beider Sizilien versprochen. Aber so wenig wie Garibaldi hat Crispi auch nur einen ernsthafte[n] Versuch in der angegebenen Richtung unternommen. Wenn auch seine Doppelheir vielleicht nach dem Wortlaut der Gejäge nicht strafbar sein mag, so lastet doch schwer auf ihm die moralische Schuld, so schwer, daß er vor achtzehn Jahren schon einmal deswegen den Ministerstuhl räumen mußte.

Trotz dieses langen Sündenregisters kann ihm aber die Anerkennung nicht versagt werden, daß er ein energischer und umstößiger Staatsmann war, wie Italien gegenwärtig seinen zweiten aufweist, und daß die Idee des Dreibundes auf der italienischen Halbinsel keinen wärmeren Vertreter hat als ihn. Er steht im 77. Lebensjahr, ist aber eine knorrige Natur, voller geistiger und körperlicher Rüstigkeit. Seine Miserfolge im Innern suchte er durch Ablenken der nationalen Eitelkeit nach Augen zu verdecken. Deshalb mußte der italienische Kolonialismus am Roten Meer aufgedehnt werden, und so lange die Sache glatt verlief, jubelte ihm seine Kammermehrheit zu und bewilligte gern die Geldmittel.

Nun aber haben die italienischen Truppen in Abyssinien eine vernichtende Niederlage erlitten. Mann würde Crispi lieber noch ein paar persönliche Sünden, als diesen Miserfolg verzeihen, an dem er doch keine persönliche Schuld trägt. Schon vor vierzehn Tagen lauteten die Nachrichten aus der Kolonie am Roten Meer so schlimm, daß sich das Ministe-

rium zu einem Wechsel des Oberkommandos entschloß. Baldissera wurde nach Massauah geschickt, um dort Baratieri zu erlegen. Letzteren mag der Hafer gestochen haben; er wollte wahrscheinlich vor der Niederlegung des Oberkommandos noch zeigen, was er leisten könne, und trat deshalb aus der beobachtenden Stellung heraus, auf die er infolge der numerischen Schwäche seiner Armee angewiesen war. Darauf hatten aber die Abessiner gerade seit Wochen schon gewartet und so wurde die Katastrophe unvermeidlich. Schlimmeres als diese Niederlage konnte dem 77-jährigen Crispi nicht begegnen; denn schwerlich bleiben ihm wie nach seinem ersten Sturze nochmals 18 Jahre Zeit, um durch fortgesetzte Intrigen nochmals auf den Ministerstuhl zu gelangen.

## Tagesgeschichte.

Kattowitz, 7. März. Die Beerdigung der vergnügten 104 Bergleute fand heute in Beihilfung aller Behörden und einer zahlreichen Volksmenge in feierlicher Weise statt. Der Oberpräsident von Schlesien und der Präsident des Regierungsbüros Oppeln hatten Kränze gesandt. Zum Gedächtnis der Verunglückten wird im Dorfe Zolensche eine Gedächtniskirche errichtet werden. — Zur Katastrophe in der Kleophasgrube wird noch folgendes mitgetheilt: Einem verhängnisvollen Zusammenwirken ungünstiger Umstände, vielleicht auch leichtfertiger Unvorsichtigkeit ist die entsetzliche Ausdehnung der Katastrophe zuzuschreiben. Daß die Rettungskommanden mit größtem Opfermut an ihr trauriges Werk gegangen sind, beweist der Umstand, daß vier Bravate den Verlust, ihren Kameraden in der Tiefe Hilfe zu bringen, mit dem Leben bezahlen muhten. Nachfolgend geben wir eine Schilderung der herzerreißenden Scenen, die sich besonders in dem zur Leichenhalle umgewandelten Zechenhaus der Kleophasgrube abspielten. Die zuerst herausbeförderten Leichen hatte man sofort nach dem Knappichtslazarett in Kattowitz gefahren, während die aus dem Redeschacht heraufgebrachten nach dem Zechenhaus gebracht wurden. Hier spielten sich Scenen ab, die jeder Beschreibung spotteten. Um die Eingangstür, durch welche fortwährend die schwarze Fahre mit dem Kreuze darauf ein- und ausgetragen wurde, drängten sich in wilder Hast dieseljenigen, die die Toten noch nicht gefunden hatten, und bestürmten die Träger. Da wurde die Halle aufgeschlagen. Ein kurzes Suchen, Rufen, Murmeln von Namen, und es begann wieder eine von jenen Weberschenszenen, die einem das Mark erstarren lassen. Dann ward der Tod eingreift in die entsetzliche Schaar seiner stummen Kameraden. Zu beiden Längsseiten des Saales war Stroh gelegt, darauf lagen die Toten in Reih und Glied, — eine erschütternde Heerschau! Hier kniete ein junges Weib an der Leiche ihres Mannes. Sie rüttelte an seinen Schultern, sie versuchte die starren Hände zu bewegen, sie schrie ihn beschworend und voll Verzweiflung an, daß es dem Hörer durch die Seele schnitt, oder es gelte ein Lachen der Verzweiflung auf; dann wurde sie still, und ihr Schmerz ging in leises Schluchzen über.

— Dort wieder liegt ein greiser Bergmann, rubig und gerade, als ob er schließe. Seine alte Frau, deren tiefe Gesichtsfurchen eine bereite Geschichte von Leidenskund und Leidensnot erzählten, steht stumm daneben, sie streicht dem Todten den Bart glatt, drückt die Augenlider fester zu, bemüht sich, seine starren Hände zu falten, und dabei entrollt ihr keine Thräne, stumme, die Verzweiflung spricht aus ihren Augen! — In einer Ecke saß einjam und verlassen ein Mann auf dem Stroh: es schien sich Niemand um ihn zu kümmern trotz seiner Brandwunden im Gesicht — er war tot! Eine ältere Frau suchte die Reihen der Todten entlang; sie hatte ihren Mann und zwei Söhne in die Unglücksgrube gehen lassen, und noch war Niemand zurückgekehrt. Aber auch unter den Todten waren sie nicht! Da begann wieder der Sturm auf die Tragbahnen an der Thür, auch sie drängte sich hinzu. Ein Schrei der Verzweiflung, der stille Mann, den sie eben brachten, war einer ihrer Söhne! — Schon legten die Träger die zweite Fahre nieder; die Mutter wollte dem todtten Sohne nach; aber sie war ja hier nothwendiger, denn der zweite Todte

den 17. April 1896, Vormittags 10 Uhr

vor dem unterzeichneten Gerichte Termin anberaumt. Allen Personen, welche eine zur Konkursmasse gehörige Sache in Besitz haben oder zur Konkursmasse etwas schuldig sind, wird aufgegeben, nichts an den Gemeinschuldner zu verabsolven oder zu leisten, auch die Verpflichtung auferlegt, von dem Besitzer der Sache und von den Forderungen, für welche sie aus der Sache abgesonderte Befriedigung in Anspruch nehmen, dem Konkursverwalter bis zum 20. März 1896 Anzeige zu machen.

Königliches Amtsgericht zu Eibenstock.

Bekannt gemacht durch den Gerichtsschreiber:

Altuar Friedrich.

war ihr Mann und der dritte, den man bald darauf brachte, ihr anderer Sohn! — So laut es in der Halle zwingt, so schweigend und still wurde in dem anstoßenden Zimmer geschafft, wo zwei Aerzte und einige Frauen von Grubenbeamten um die Verwundeten bemüht waren. Hier herrschte Hoffnung und werktätige Liebe; aber leider, es waren nur 8—10 Mann, die man lebend herausgebracht hatte! Unter diesen brachte man immer noch Tote auf Tote aus dem Redeschacht heraus. Viele Leichen waren gänzlich unverändert und lagen da, als ob sie schliefen. Viele hatten auch die Hände gespalten oder eine betende Stellung angenommen. Im frommen Gebete haben sie den erlösenden Tod erwartet. Galt es ihren hinterlassenen Lieben oben auf der jungen Erde?

— Oesterreich-Ungarn. Wien, 5. März. Die italienisch-afrikanischen Angelegenheiten beschäftigen in hohem Maße die hiesigen politischen Kreise. Sowohl im Auswärtigen Amt als auch in der hiesigen deutschen Botschaft ist man der Ansicht, daß das Unglück, welches Italien betroffen, seinerlei Rückwirkung auf die Stellung dieser Macht im Dreieck auslösen werde. Man hält hier dafür, daß Italiens Kriegsglück, welches sowohl hier wie in Berlin aufrichtig bedauert wird, durchaus nicht als eine solche Katastrophe betrachtet werden könnte, als daß man von einem totalen Ruin Italiens sprechen könnte.

— Nachdem die nunmehr beendeten Wiener Gemeinderathswahlen eine noch stärkere antisemitische Mehrheit als die frühere ergeben haben, erscheint die übermalige Wahl Dr. Luegers zum Bürgermeister zweifellos. Es ist fraglich, wie sich nun die Regierung dazu stellen wird.

— Italien. Privatmeldungen aus Rom besagen, daß König Umberto die Kabinettbildung an drei Bedingungen geknüpft habe: die Fortführung des Krieges, die Beibehaltung der jetzt bestehenden zwölf Armeecorps und die Aufrechterhaltung des Dreieckes. Besteht sich, wie zu hoffen sieht, diese Nachricht, so können die Italiener ihrem Könige nicht genug Dank wissen. Inmitten der heillosen Verwirrung, die die Unschuldsherrschaft vom 1. März in Italien angerichtet hat, ist der König fast der einzige geblieben, der den Kopf oben behalten hat. Dem Sohne Victor Emanuels, dem tapferen Soldaten in den Kämpfen um Italiens Einheit, würde es nicht anstehen, sich Rathsclägen zu fügen, die auf den Rückzug aus Afrika hinauslaufen. Der mutige Soldatenfürst Victor Emanuels ist auch auf seine Söhne übergegangen. Als die Spanier ihrem Könige Amadeus Ansinnen stellten, die mit seiner Ehre als Soldat und König unvereinbar waren, warf er stolz die Krone hin, die der Würde entbehrt. König Umberto weiß, daß einzigt in der Dynastie Savoyer die Einheit und damit die Zukunft Italiens beruht, und er darf die nationale Fahne in dem Vertrauen emporheben, daß die Italiener von heute sich mit nicht geringerer Hingabe um diese Fahne scharen werden, als ihre Väter es nach schwereren, das Nationalgefühl ungleich tiefer erregenden Unglücksfällen gethan haben. Die Fortführung des Krieges bis zu einem annehmbaren Frieden, der nur in Waffen verhandelt werden kann, ist König Umberto der Ehre seines Hauses, seines Landes und seines Heeres schuldig. Der Rückzug aus Afrika würde den inneren Halt des Heeres, der durch die Strafenemmen in den italienischen Städten bereits schweren Proben ausgelegt ist, bis ins Mark erschüttern; es ist keine Zeit zu versäumen. Rämentlich in Mailand scheint die revolutionäre Aussaat bereits bedenkliche Früchte zu tragen; wenigstens will der „Secolo“ wissen, daß es bei der Ausloosung der Soldaten für die Afrika-Expedition in der Kaserne des 67. Regiments zu stürmischen Aufstritten gekommen sei. Die in Reih und Glied aufgestellten Soldaten lärmten und schrien: „Wir wollen nicht auf die Schlachtfahne geführt werden!“ so daß die Ausloosung unterbleiben mußte. Auch bei den Pionieren und den Bersaglieri, denen in diesen Tagen der Sicherheitsdienst in Mailand oblag, herrschte Bährung. Sollte diese Meldung nicht auf Uebertreibung beruhen, so ist energisches Handeln ohne jeden Aufschub geboten.

— Dänemark. Auf den dänischen Eisenbahnen werden Fahrkarten von 14-tägiger Dauer verkauft, mit denen