

# Amts- und Anzeigebatt

für den

## Bezirk des Amtsgerichts Eibenstock und dessen Umgebung.

### Abonnement

viertelj. 1 M. 20 Pf. einschließlich  
des „Illustrirten Unterhaltungsbüchleins“  
u. der Humor. Beilage „Seifenblätter“ in der Expedition, bei  
unsern Boten sowie bei allen  
Reichspostanstalten.

### Erscheint

wöchentlich drei Mal und zwar  
Dienstag, Donnerstag u. Sonnabend.  
Insertionspreis: die  
kleinspaltige Zeile 12 Pf. Im  
amtlichen Theile die gespaltene  
Zeile 30 Pf.

Berantwortlicher Redakteur, Drucker und Verleger: E. Hannebohn in Eibenstock.

48. Jahrgang.

Nr. 104.

Dienstag, den 3. September

1901.

### Offizielle Sitzung des Bezirksausschusses zu Schwarzenberg

Montag, den 9. September 1901, von Nachmittags 3 Uhr an  
im Verhandlungssaale der unterzeichneten Amtshauptmannschaft.

Die Tagesordnung ist aus dem Anschlage in der Hausschlur des amtschauptmannschaftlichen Dienstgebäudes zu ersehen.

Schwarzenberg, am 26. August 1901.

Königliche Amtshauptmannschaft.

Krug von Ridda.

### Der französisch-türkische Konflikt.

Für unbefangene Beobachter unterliegt es keinem Zweifel, dass der bisherige französische Botschafter in Konstantinopel, Constant, allein die Schuld daran trägt, wenn sich die Meinungsverschiedenheiten zwischen der Pforte und Frankreich zu einem so scharfen Konflikt zuspitzen haben, wie er jetzt wirklich trotz aller gegenseitigen Beteuerungen besteht. Constant ist nahe an die Siebzig und sich seiner Verdienste um Frankreich wohl bewusst. Auf dem von seiner Heimat ziemlich entlegenen Posten in der türkischen Hauptstadt führt er seinen Ehrengesetz nicht vertrieben und er beschwert die Absicht heraus, auf sich die allgemeine Aufmerksamkeit seiner Mitbürger zu lenken.

Constant konnte es unmöglich überraschen, dass der Sultan sich sperrte, als man Geld von ihm verlangte. Die türkische Politik des Ausweichens ist aus guten Gründen nie hartnäckiger als in Geldangelegenheiten. Das wusste Herr Constant. Trotzdem schlug er sofort die schärfste Tonart an, berichtete auf die erste Begegnung des Sultans nach Paris, man solle ihn abschaffen. Damit war der Bogen schon überspannt. Man wusste in Paris denn auch ab. Und nun kam die nervöse Zwiespältigkeit in den Verhandlungen, die für ihren ganzen Verlauf bestimmt waren. Die Regierung sah sich in einer an sich unbedeutenden Sache durch ihren Botschafter so stark engagiert, dass sie derselben ehrenhalber auch weiterhin viel mehr Gewicht beilegen musste, als eigentlich ihre Absicht war. Es war die ganze Zeit über zu erkennen, wie eine nachbeijende Hand von Paris aus zu mildern suchte, was ohne Preisgebung des Schweines zu mildern war, während Herr Constant in Konstantinopel die Sache immer wieder auf die Spitze trieb. Dadurch entstand ein Schwanken, das dem Ansehen und den Zwecken Frankreichs nicht förderlich war. Wiederholte musste Constant, offenbar unter Pariser Einfluss, einlenken und seinem kaum gefallenen Wort durch die That widerstreiten. Den Nutzen davon hatte natürlich der „arme Mann“, der denn auch immer zuversichtlicher und lässiger wurde und schließlich einfach am Morgen verweigerte, was er am Abend zuvor zugesagt hatte.

Das war es, was Constant haben wollte. Das gab ihm die Mittel, seinem Ziel näher zu kommen; er that den letzten Schritt und reiste scheinbar entrückt nach Paris. Das französische „Volk“ scheint diese Schiebereien hinter den Kulissen nicht bemerkt zu haben. Wie bei allen unangenehmen Ereignissen suchen die Franzosen auch hier nach dem „Feinde“, der hinter der Türkei stehen und den Widerstand am Goldenen Horn heimtückisch trügt soll. Ebenso natürlich und traditionell ist, dass dieser Feind Deutschland sein soll, das man ziemlich unverhohlen des Doppelspiels beschuldigt. Unsere Politik hat aber tatsächlich was Besseres zu thun, als einen Gegner mit solchen Mitteln zu ärgern. Denn auf mehr als einen Ärger, auf eine wirkliche Schädigung könnte es dabei ja nicht abgesehen sein, da Jeder Mann klar ist, dass Frankreich in dem ungleichen Kampf, in dem Macht und Recht auf seiner Seite ist, doch schließlich besiegen muss und wird.

Es scheint jedoch, als habe Constant seine persönlichen Zwecke nicht erreicht, als wolle man ihn an leitender Stelle garnicht in Paris behalten. Wenigstens erklärte er nach einer langen Unterredung mit dem Minister des Äusseren, dass er wohl wieder nach Konstantinopel zurückkehren werde, was er noch während seiner Reise für ganz ausgeschlossen erklärt hat. Das bedeutete denn also einen gänzlichen Misserfolg in jeder Hinsicht. Constant hätte dann weder sich, noch der Sache gedient. Da seine Person ihm bei der Angelegenheit das Wichtigste war, so kann man ihn nicht beklagen.

### Tagesgeschichte.

Deutschland. Als Zeitpunkt der Zusammenkunft Sr. Majestät des Kaisers mit dem Baron in der Danziger Bucht ist aus Privatmeldungen der 10. September bekannt geworden, und man wird dieses Datum als richtig ansehen können, wenngleich unsere amtlichen Kreise aus begreiflicher Zurückhaltung uns schon aus Rücksicht gegen Russland von der Bekanntmachung eines förmlichen Programms für die Zweitaufreise abhalten. Die politische Bedeutung des am Ossieckstrand zu erwartenden Wiedersehens der beiden Herrscher ist inzwischen dadurch verstärkt worden, dass Kaiser Nikolaus II. die Initiative ergriffen hat, um die Ausziehung des Reichskanzlers Grafen Bülow zu den Danziger Unterredungen herbeizuführen. Wir sagen, dass sich seine Streitbrecher zur Verfügung gestellt haben.

absichtlich Unterredungen und nicht Verhandlungen. Denn eine neue deutsch-russische Abmachung besonderen Inhalts werden befohlen urtheilende Politiker nicht in Aussicht stellen, wohl aber eine Aussprache, die die Niederkunft der deutschen und der russischen Politik in ihren großen Zügen und ihrer friedlichen Grundrichtung außer Zweifel setzen wird. Es ist befriedigend zu hören, dass neuerdings auch die Theilnahme des russischen Ministers des Außen an der Kaiserzusammenkunft als sicher gilt. Graf Lambsdorff wird in persönlicher Fühlungnahme mit dem Grafen Bülow die Überzeugung gewinnen, dass für ein wechselseitiges Vertrauen zwischen den Kaisern, wie zwischen den Regierungen Deutschlands und Russlands freie Bahn geschaffen werden ist, und das gerade der deutsche Reichskanzler zu diesem Ergebnis bereitwillig und thätig mitgewirkt hat.

Prinz Tschun richtet sich in Basel häuslich ein. In den Verhandlungen scheint eine Ruhepause eingetreten zu sein. Am Freitag fand kein Depeschenwechsel mehr statt. Die Gesellschaft hat bei ihrer Abreise von China schon ganz genau gewusst, unter Beobachtung welcher Formalitäten sie vom deutschen Kaiser empfangen werden und in welchen Formen die Audienz beim Kaiser sich abspielen würde. Die chinesische Regierung hatte die Erfüllung dieser Forderungen zugestanden und versprochen, und erst bei der Ankunft des Söhneprinzen in Basel wurden andere Seiten aufgezogen und die Gesellschaft wurde auffällig.

Das Gumbinner Todesurteil zieht immer weitere Kreise, selbst über die Grenzen Deutschlands hinaus. Da es den Antheim gewinnt, als ob die Revisionssätze für stichhaltig erkannt werden müssen, wird diese sensationelle Angelegenheit voraussichtlich zum dritten Mal ein militärisches Gericht beschäftigen, wie denn auch einzelne Vorcommittisse dabei die Volksvertretung beschäftigen werden.

Oesterreich-Ungarn. Die Beunruhigung über die russische Balkanpolitik ist in Ungarn trotz der vielen Beruhigungsartikel der Wiener Presse noch nicht geschwunden. Sie wird von Ungarn aus neu genährt. Besonders die Budapester Presse lässt sich in ihrem Missbrauch gegen Russland nicht irre machen. Auch kommen aus Budapest fortwährend neue Nachrichten über folatos russische Truppen-Ansammlungen längs der rumänischen Grenze.

Frankreich. Nationalistische Drohungen gegen die Regierung werden wegen des Ausbleibens der Begnadigungen laut. Man glaubt, dass man der Regierung für diese Begnadigungen nicht einmal zu Dank verpflichtet wäre, da sie in ihrem eigenen Interesse lägen, falls sie's nicht darauf abgesehen habe, die Theilnahme für das Martyrium zu einem Meer anschwellen zu lassen, in dem sie selbst ihren Untergang finnen könnte. Wenn die Amnestie wirklich ausschlägt, könne man sich daraus gefasst machen, während des Zarenbefuchs neben dem begeisterten: „Es lebe der Zar!“ auch das minder angenehme: „Nieder mit Loubet!“ zu vernehmen.

Spanien. Madrid, 31. August. Die vor einigen Tagen von der hiesigen Presse verbreitete Meldung von dem Eintritt Spaniens in den Zweikampf war verfrüht, ist jedoch, wie es heißt, nicht unbegründet. Dem Blatte „Heraldo“ zufolge wird ein Allianzvertrag, welcher den Eintritt Spaniens in den Zweikampf betrifft, erwogen. Zu diesem Zweck soll eine russische Mission während des Zarenbefuchs in Frankreich in Madrid eintreffen.

Nordamerika. Ein sehr schlimmer Zustand herrscht seit einigen Wochen in San Francisco. Derselbe begann mit einem Ausstand der Hafenarbeiter, welche die Anerkennung ihrer Union verlangten. Darauf folgten die Schiffsheizer und die Hafenfuhreute und endlich schlossen sich auch die Schiffslöcher und Stewards den Streikern an. Es sind dadurch unerträgliche Verhältnisse geschaffen worden. Der gesamte Hafenverkehr ruht. Die angekommenen Schiffe können nicht ausgeladen werden und kein Schiff kann Ladung einnnehmen. Ein Gefecht der Heder, ihre chinesische Mannschaft zum Ausladen der Schiffe zu verhindern, wurde von der Regierung als unzulässig abgeschlagen. Das Chinesengey verbotet den Chinesen das Betreten der Docks. Der Ausstand der Fuhreute hat auch zur Folge, dass der Strafenzustand nicht abgefahrene werden kann. Infolge dessen liegt die Stadt die Straßen überhaupt nicht mehr reinigen. Das Geschäftslife leidet in der ganzen Stadt. Die Handelsfahrt verlangt von der Stadtverwaltung, dass dieselbe den Streik mit Hilfe der Polizei breche, doch der Bürgermeister erklärt, völlig machtlos zu sein, und verweist auf die Thatsache, dass sich seine Streitbrecher zur Verfügung gestellt haben.

### Gesperrt

wird vom 2. September d. J. ab bis auf Weiteres wegen Beschotterung und Abwälzens der Stom.-Weg Schönheiderhammer-Wilschhaus innerhalb des Eibenstocker Staatsforstreviers zwischen dem großen Niederthalde und dem Köppelsteine.

Der Verkehr wird während dieser Zeit auf die alte Rautenkranz-Eibenstocker bez. Wilschhaus-Schönheider Straße verwiesen.

Königliche Amtshauptmannschaft Schwarzenberg,

den 30. August 1901.

Krug von Ridda.

B.

Südafrika. Weitere Meldungen, die der „König. Blg.“ aus Kapstadt zugehen, bestätigen, dass sich die dortige Lage für England sehr verschlimmert hat. Die Erbitterung sei im ganzen Lande im Wachsen begriffen; nicht allein die holländischen Afrikanderkreise, sondern auch die englischen Kolonisten seien sehr verstimmt. Die gesamte Kapkolonie biete das Bild der größten Unordnung. Große Beunruhigung rufe die Thatache hervor, dass englische bereits immer mehr Kästen und Waffen bewaffnet werden, die sich bereits mehrfach gegen die ihrer Waffen bewaffneten Einwohner auflehnen. Die Buren behaupten ihr Operationsfeld zwischen Kapstadt und der Port Elizabeth-Bahn und erhielten von allen Seiten fortgesetzte beträchtliche Verstärkungen.

Kapstadt, 31. Aug. Burenabtheilungen unter Scheipers und van der Merwe sind westlich über Outjoorn hinaus vorgedrungen. Am 27. d. M. wurde heftiges Feuer westlich von Outjoorn geöffnet.

Vord. Kitchener meldet aus Pretoria vom 31. August: An der nördlichen Eisenbahmlinie zwischen Waterval und Hamanskraal wurde heute ein Zug in die Luft gesprengt. Eine Abtheilung von etwa 200 Buren eröffnete sofort ein Feuer auf den Zug und setzte ihn in Brand. Oberstleutnant Bantleau von der irischen Garde wurde getötet. Über weitere Verluste ist noch nichts gemeldet.

### Locale und sächsische Nachrichten.

Schönheide. Der hiesige Männergesangverein veranstaltete am 1. September im Saale des Gambrinus ein patriotisches Concert. Die Veranstaltung sollte in erster Linie dem Zwecke dienen, für die edlen Bestrebungen des Bismarck-Denkmal-Comitee Freunde und Hörner zu werben. Überblicken wir den Verlauf des Abends, so können wir rückhaltlos der Behauptung Ausdruck geben, dass derselbe in jeder Hinsicht ein wohlgelegenes Unternehmen bedeutet. Dem Concert lag ein reichhaltiges, zweckentsprechendes Programm zu Grunde. Dasselbe wurde eingeleitet mit dem Kronungsmarsch aus der Oper „Die Fledermaus“ für Klavier, vorgetragen von den Herren Lehmann, Bonig und Haase. Im Anschluss daran wurde von Herrn Lehrer Blath der von ihm selbst gedichtete Prolog gesprochen. Er gedachte mit markigen Worten der tollen Siege Deutschlands des gewaltigen Krieges von 1870/71, forderte die Vaterlandsfreude auf, den großen Koryphäen jener Tage den gesuchten Dankes-tribut zu zollen und beantwortete anschließend die Frage: „Wo liegt Deutschlands Zukunft?“ Der Männergesangverein hatte sich eine nicht leichte Aufgabe gestellt, welche er aber in muster-gültiger Weise durchführte. Die zum Vortrag gebrachten Lieder machten auf die Zuhörer einen nachhaltigen Eindruck. Der Sängerchor zeichnete sich durch Stimmeneinheit, sicheres Einsegen, verständnisvolles Vortrag und fast durchgehend saubere Text-handlung aus. Recht gefällig wurden die gesanglichen Darbietungen der Herren Wild und Kühn aufgenommen, wie auch die Zithervorträge des Herrn Gebhard. Ihren Eindruck nicht verschliefen. Herr Studiohus M. Kent stellte die Buren als Vorbild der Tapferkeit hin und brachte ein dreisames Hoch auf Kaiser Wilhelm und König Albert aus. Ein fröhlicher Ball hielt die Versammlung noch einige Stunden bei. Dem Besuch nach zu urtheilen, ist dem Denkmalfond eine ansehnliche Unterstützung zuteil geworden.

Dresden, 31. August. Die Privata Therese Jähnel geb. Neumann, die am Abend des 20. März d. J. in einem hiesigen Straßenbahnwagen der Linie Schlossplatz-Blaßewitz den Königl. Kammermusikus Adolf Gundel erschoss und sich deshalb seit dem 19. Juli zur Beobachtung ihres Geisteszustandes in der Irrenanstalt Sonnenstein befand, wurde vor wenigen Tagen wieder der hiesigen Gefangenenzustand zugeführt. Nach dem ärztlichen Gutachten ist die unglückliche Frau geistig unmaßig. Ihr Vater war auch geisteskrank. Die Strafverfolgung gegen die Jähnel wird deshalb eingestellt, sie wird nach Österreich ausgeschafft, um dort von ihren Verwandten in einer Anstalt untergebracht zu werden.

Leipzig, 31. Aug. Heute Nachmittag gegen 12 Uhr versuchte der Milchhändler Michèle mit seinem Fuhrwerk, auf dem außer ihm und seiner Frau noch eine fremde Frau nebst 2 Kindern sich befanden, den Übergang der Magdeburger Bahn über die Breitenfelder Straße in Leipzig-Gohlis zu passieren, trotz der Warnung des Bahnwärters, der im Begriff war, die Schranken zu schließen. Das Fuhrwerk wurde von 2 zusammengepolten Lokomotiven erfasst und zertrümmert. Die drei er-

wachsenen Personen sind schwer, die beiden Kinder leichter verlegt. Das Pferd wurde getötet. Frau Mücke starb auf dem Transport nach dem Krankenhaus.

Aue, 30. August. Die biesigen städtischen Kollegen haben in gemeinschaftlicher Sitzung beschlossen, die Verarbeiten für Erbauung eines Schlachthofs und Viehhofes in Angriff zu nehmen. Die Fleischer-Innung hatte den Bau des Schlachthofes als höchst nothwendig bezeichnet und gebeten, ihn nicht länger hinauszuschieben. — In vergangener Nacht ist in Niederschlem a die massive Scheune des Gutsbesitzers Meyer-Kniejsch ausgebrannt.

— Kirchberg, 30. August. Vom Landgericht Zwickau sind vorgestern vier angesehene biesige Einwohner wegen verschiedenster Straftaten, insbesondere Verleitung zum Meineid und zur Brandstiftung, sowie Beihilfe dazu abgeurteilt worden. Der Hauptverbrecher ist der Stadtgutsbesitzer Oskar Pampel, welcher zu 2 Jahren 9 Monaten Zuchthaus verurtheilt wurde, während seine Chefrau 1 Jahr 4 Monate Zuchthaus, sein Bruder, Fleischer Richard Pampel, 1 Jahr 2 Wochen Zuchthaus und dessen Chefrau 1 Jahr Zuchthaus nebst entsprechendem Ehrenrechtsverlust zugeteilt erhalten.

— Zschierau, 31. August. Heute Morgen gegen 3 Uhr wurden die Einwohner unseres Ortes durch Feuerlarm erschreckt. Es brannte ein der Witwe Keldig gehöriger Schuppen. Das Wohnhaus konnte durch schnelles Eingreifen der Pflichtfeuerwehr gerettet werden.

— Das Ministerium des Innern veröffentlicht im „Dresden-Doum.“ folgende, die Landtagswahlen betreffende Verordnung: „Für den im laufenden Jahre einzuberufenden ordentlichen Landtag sind zur 2. Kammer der Ständeversammlung im 2. und 3. Wahlkreise der Stadt Dresden, im 2. und 4. Wahlkreise der Stadt Leipzig, im 2. Wahlkreise der Stadt Chemnitz, im 1., 3., 5., 9., 13., 16. und 20. städtischen Wahlkreise, sowie im 1., 2., 4., 5., 6., 9., 12., 14., 15., 31., 32., 36., 41., 42. und 44. Wahlkreise des platten Landes infolge verfassungsmäßigen Auscheidens der bisherigen Abgeordneten Ergänzungswahlen, sowie im 14. und 21. städtischen Wahlkreise und im 10. Wahlkreise des platten Landes infolge Ablebens der bisherigen Abgeordneten Ergänzungswahlen vorzunehmen. Gemäß §§ 15 und 26 des Gesetzes über die Wahlen für die 2. Kammer der Ständeversammlung vom 28. März 1896 wird die Wahl der Wahlmänner für die Ergänzungswahlen und soweit dies infolge von Tod, Wegzug oder sonstigem Austritt von Wahlmännern erforderlich ist, auch für die Ergänzungswahlen in der 3. Abtheilung auf den 25. September 1901, in der 2. Abtheilung auf den 26. September 1901, in der 1. Abtheilung auf den 27. September 1901, die Wahl der Abgeordneten aber auf Freitag, den 11. Oktober 1901, anberaumt.“

— Private Versicherungs-Unternehmungen, besonders Ortsversicherungsvereine oder Genossenschaften auf Gegenseitigkeit, verfügen fortlaufend noch solche Verluste, welche nach dem Gesetze über die staatliche Schlachtriebversicherung von der Versicherungsanstalt zu entschädigen sind. Die Versicherung der Schlachtthiere bei privaten Versicherungsanstalten und Genossenschaften ist nur gegen Verluste, für welche die Landesanstalt Entschädigung nicht gewährt, zulässig. Diese Unternehmungen sind nicht mehr als zu Recht bestehend anzusehen und haben sich entweder aufzulösen, oder ihre Satzungen entsprechend abzuändern.

— Aus dem Vogtlande, 31. August. Ein im oberen Vogtlande wohnhafter talentvoller Musiker, der nebenbei durch Klavierstunden sich einige Biergroschen verdient, war einem Musikinstrumenten-Habifanten in M. eine ansehnliche Summe schuldig; trotz eifriger Bemühens konnte aber der Darleher nicht zu seinem Gelde gelangen. Eher hätte man einen Kal mit der bloßen Hand noch Haare tragen, als unseren Musiker Pumpeier fassen und zum Bezahlung veranlassen können. Am vorigen Sonnabend schien aber dem Gläubiger das Glück hold zu sein: Pumpeier spielte in einem Kaffeehaus Billard, und zwar in einem Zimmer, welches nur einen Ausgang nach der Gaststube besaß. Dort saß der Gläubiger Posto und — des Erfolges sicher — machte er sich dem Billardspieler bemerkbar, ihm behinrich lächelnd einen Gruß zuließ. Das war nicht diplomatisch — der Gegner war gewarnt und sonnte den geplanten Schlag pariren. Die Billardepartie war zu Ende, Herr Pumpeier kam heraus und schüttelte dem hilfreichen und langmütigen Freunde herablassend die Hand. „Sie haben wohl meinen rekommandierten Brief schon erhalten?“ Der Andere wurde wütend. „Lassen Sie mich mit solchen faulen Ausreden in Ruhe!“ „Spaß bereite! Hier haben Sie den Beweis.“ Pumpeier griff in die Brusttasche seines bereits etwas fadencheinigen Rockes und holte den ordnungsmäßigen Postchein über Aufgabe eines Einschreibebriefes hervor. „Da lesen Sie, Berechteter — heute aufzugeben!“ Beschämmt zog der Gläubiger ab, nachdem er seine Zeche berichtigt und dem gewissenhaften Schuldnern sogar eine Cigarette gekündigt hatte. Am nächsten Morgen befand er den rekommandierten Brief, der aber kein Geld enthielt, sondern nur die höfliche Mitteilung, der Schreiber sei „momentan nicht in der Lage u. s. w.“ Der Schlauberger hatte nämlich, während sein Gläubiger siegesgewiss draußen wartete, den Piccolo mit dem Schreiben zur Post geschickt.

IKK. Die Handels- und Gewerbealarme Plauen ist gegenwärtig damit beschäftigt, die vom Standpunkte der einzelnen Industriezweige ihres Bezirks zum Zolltarifentwurf getreten zu machenden Wünsche zusammenzustellen. Es hat deshalb der Zoll- und Steuerausschuss der Kammer bereits eine Sitzung abgehalten, in der im allgemeinen zum Zolltarifentwurf Stellung genommen und beschlossen worden ist, für die Beratung der einzelnen Positionen Fachausschüsse zu bilden. Die Interessenten des Kammerbezirks werden daher hierdurch nochmals dringend eracht, etwaige Wünsche zum Zolltarif mit möglichster Geschwindigkeit der Handels- und Gewerbealarme mitzutheilen.

### Theater in Eibenstock.

Wie bekannt, gelangt am Dienstag, den 3. September, die größte Novität der Gegenwart „Fuhrmann Hentschel“, Schauspiel in 5 Akten von Gerhard Hauptmann, zur Aufführung. Wohl selten hat ein Stück so tolesstes Anfang gefunden und eine durchschlagende Zugkraft ausgeübt. In Aue, in Schneeberg war diese Novität bis auf den letzten Platz ausverkauft.

### Ordnung.

„Ordnung ist das halbe Leben.“ So sagt der Volksmund, und der Pfiffus sagt ihm: „aber Unordnung ist die andere Hälfte.“ So will das Sprichwort nicht verstanden sein. Es will uns vielmehr sagen, daß die Ordnung uns die Mühen des Lebens wesentlich erleichtert.

Leben wir denn nicht viel angenehmer und leichter in einem Hause, wo alles in Ordnung ist, wo jedes Ding seinen bestimmten Platz hat, als in einem Hause, wo täglich gewisse Dinge, die man als Augenfälle braucht, an einer anderen Stelle sind, sodass man lange suchen muß, bis man den gewünschten Gegenstand gefunden? Gewiß. Findest du ein Ding nicht an seiner Stelle,

so wirst du aufgeregt, beginnst wohl auch zu streiten mit deiner Frau oder mit deinen Kindern. Warum liegt auch nicht jeder Haushaltsgegenstand gerade dahin zu legen, wo sie eben stehen; sie nehmen sich nicht die kurze Zeit und Mühe, ihn an seine bestimmte Stelle zu tragen, wo ihn der Suchende leicht findet. Es ist wahr: in einem unordentlichen Hause gehen in einem Jahre viele Stunden mit dem täglichen Suchen solcher Dinge, die man ständig braucht, verloren. Vielen Unfrieden im Hause und manchen Verlust können wir uns ersparen durch eine geordnete Haushaltung.

Auch den Schönheitsinn sollt wir nicht beleidigen durch unreine und ungeordnete Gegenstände. Es vergeht uns wirklich die Lust, wenn wir in eine Küche treten, wo Boden und Tisch, Töpfe und Tellern, Pfannen und Wannen im Schmutz starren. Ein Küchengerät, welches man nicht sobald wieder braucht, soll man doch sogleich reinigen, es geschieht je eher desto leichter. Muß denn wirklich die Kammer ein Ort sein, wo die verschiedenen Dinge in unreinem Zustande nebeneinander liegen? Nein, gerade die Kammer, wo auch verschiedene Mundvorrichtungen lange Zeit aufbewahrt werden, ist fleißig zu reinigen und zu ordnen. Auch der Handwerker muß seine Werkstatt in Ordnung halten, wenn sie ihm lieb sein soll. Der Meister wird weniger den Gesellen schelten und den Lehrjungen, wenn jedes Werkzeug in brauchbarem Zustande und immer an seinem bestimmten Platz gehalten wird.

Ja, „Ordnung ist das halbe Leben,“ das wird wohl der Kaufmann vor allen Anderen bestätigen. Was würde der anfangen, wenn in seinem Geschäftsladen alles in unordneter Weise übereinander lage. Da wäre von einem schneller Verkaufe, von einer sogen. prompten Bedienung keine Rede. Da müßte der Commiss stundenlang den gewünschten Gegenstand suchen und die Kundshaft gewiß ebenso lange warten. Da würde ein Commiss den andern immer fragen, anschreien oder schelten, bis der Kundshaft hören und Sehen verginge und sie unbefriedigt den Kaufladen verlässt. Nur die strenge Ordnung ermöglicht den raschen Verkauf im Geschäftsladen.

So bewährtet sich auf allen Gebieten des Lebens und nach jeder Richtung hin der Satz: „Ordnung ist das halbe Leben.“

### Auf blut'gem Feld.

Stütze von Wilhelm Müller-Weilburg.

(Kapitän verboten.)

Mittagstille, weite Feldweite. Am Hang über die rothen Streifen des Klecks weilt manchmal der Sommerwind.

Dann taumeln flügeln von den sich neigenden Blüthen zahllose Falter empor in den vibrierenden, glühenden Sonnenglast. In sahltem Gelb steht unbeweglich straff die Saat, reif zum Schnitt.

Aus dem Dornestrüpp einer verlassenen Bergwerkshalde schallt eines Bürgers monotoner Ruf durch die strahlenfunkelnde, schwiegende Welt.

Überall in der sengenden Gluth eine Fülle höchster, ernste-bereiter Entwicklung. —

Unter einer Linde auf einer Anhöhe, von welcher zwischen der Aderflur eingeknoten ein Wiesengrund sich in das Thal der Vahn hinabzieht, lagert im Schatten der breiten Krone des mächtigen Baumes eine Schnittergruppe, Männer und Frauen, Jungen und Mädchen.

Das Gespräch der Leute dreht sich ausschließlich um das im Westen jenseits der Begegnung drohend sich aufzürnende Wetter. O der Krieg, seufzt eine junge Frau, und blickt angstvoll zu ihrem stattlichen Mann, dem Bauer Karl Meigner, empor. Meigner ist Reserveoffizier des ersten Dragonerregiments.

Und wenige Tage später rollen und raseln unaufhörlich die Truppenzüge durch die deutschen Länder der Grenze Frankreichs zu.

Vor der Riesenfestung Mey hattent die ganze Nacht die Biwafeuer geflammt.

Stundenlang hing eine schwarze dichte Wollensbank im Süden, aus welcher dann und wann weisliche Blitze aufzuechtern und ein scharfer Donner grollte.

Wie eberne Bildsäulen standen in dem aufzuckenden Lichtschein die Boretten auf den Höhen.

Jetzt ist es die stille, feische, feierliche Minute vor Sonnenaufgang.

Eine rothe Räucherwolkenherde treibt langgestreckt auf dem blauen Plan des Ostens.

In dem rubigen, mattem Dämmerlicht der Morgenfrühe schimmert der helle Sand der die Thalsenfung querenden Landstraße wie ein breites Silberband. —

In den westlichen Ausgängen, in den Ummauerungen des Hüttenwerks La Rovége, dessen von Kartätschen zerstörte Riesenschlöte grotesk und schwarz in das gespenstige Grau des Zwielichts ragen, stehen dichtgedrängte Massen deutscher Infanterie, Mann an Mann mit schußbereiten Gewehren, den erneuten Angriff der gestern zurückgedrängten Franzosen in der ersten Tagessonne erwartend.

Seitwärts zur Linken hiervon neben einer Waldlücke nach Konville zu, in der noch dichte Nebelwälle wie Pulverbäume eines Nachgebüschs hängen, hält ein zur Unterstützung der Fußtruppen herbeieilendes Dragonerregiment.

Stumm und tiefster in die Ferne in das Bergelande spähend, reitet der Befehlshaber derselben vor seiner Abtheilung auf und ab.

Kein Kommando, kein Signal ist hörbar.

Nur manchmal schwart der starknechte, schwarze Träkehner des Obersten ungewöhnlich mit den Hufen, wenn sein Reiter auf einer steilen Erderhebung Halt macht und oben in den grünen Baumzweigen flötet und locht ein Buchst.

Da zerteilt mit einemmal der den Aether durchströmende erste hellere Schein des nahenden Tages das leichte Gewebe, das die weite Sichtung deckt, rollt es zusammen, und siehe drüben von den Wänden steigen im Goldrot der Frühe französische Jäger und Garden herab in den Kessel.

Gatterien fahren auf den gegenüberliegenden Höhen auf.

Sie kommen.

Mit einem frostvollen Stoß, sprunzweise vorgebend stürmen die Franzosen heran auf La Rovége zu.

In Schülenbwärmen, voraus die Freiwilligen, erreichen sie unaufgehoben rach das bereits am diesseitigen Abhang gelegene niedere Gehölz.

Von dort richten sie ein rasendes Feuer auf das Hüttenwerk.

Ununterbrochen prasselten die Salven und Einzelschüsse.

Über ihre Köpfe hinweg werfen die Batterien Granaten in die Trümmer.

Ein legtes wütendes Schnellfeuer der Chassepot.

Vorwärtsignale.

Sturm.

Kommandos, Rauch, Geschrei, Schüsse, Trommeln und Hörner. Jetzt erst beantworten die Deutschen aus ihren Stellungen in Rovége das Feuer der in großer Überzahl stürmenden Franzosen.

Der Dragoneroberst am Rande von Konville richtet sich straff in Sattel auf.

Hoch hebt er den Säbel.

Trompetenruf!

Wie ein Wetter mit donnerndem Hurrah raust das Reiterregiment über den Hügelkamm hinein in den Feind.

Krähen und Rätseln. Bligende Klinge. Schnaubende Pferde. Sausende Hiebe. Staub und Blut. Verwundete und Tote.

Die feindlichen Infanteriesolonnen stützen beim unermüdeten Einbruch der Dragoner in ihre Massen.

Ein furer Kampf, dann branden die Franzosen zurück.

Der Angriff auf das Hüttenwerk ist abgeschlagen. —

Unter einem vereinzelten Birnbaum am Felsabhang liegt ein sterbender Dragoner-Unteroffizier.

Es ist Karl Meigner.

Eine Kugel hat ihm die Rute durchbohrt.

Die brennenden Augen, deren Pupillen erweitert zu sein scheinen, starren ins Weite nach Osten, wo der ganze Horizont in Gold und Purpur flammt.

Noch ein Stöhnen, ein kurzes Aufzucken, ein Recken, dann ist Meigner hinüber.

In dem Wipfel über dem Tode rauscht der Künster des Tages, der Frühwind.

Matter und blasser werden allmählich die Tinten der Morgenröthe.

Morgenröthe . . . Morgenröthe . . .

### Bervehm.

Eine Erzählung von R. Lohmann.

[Raddus verboten.]

Der reich und geschmackvoll dekorirte Ballsaal eines palastartigen Gebäudes war hell erleuchtet.

Zahlreiche Gäste wogen bereits in den weiten Räumen, denn auch die lange Reihe der Nebenzimmer war heute geöffnet, auf und nieder, während unten am Portal noch immer neue Equipagen hereinfuhren.

Die Elite des Adels versammelte sich hier zu einem Fest, um den Reigen der zahlreichen Wintervergnügungen auf's glänzendste zu eröffnen.

Draußen strömte unaufhörlich der Regen und wild sauste der Novembersturm, aber, trotz des ungünstigen Wetters war die vornehme Gesellschaft fast vollständig erschienen. — Schleppen von Samt und Seide rauschten über die spiegelglänzende Fläche des Saales und feurige Augen strahlten mit funkelnden, farbenprächtigen Brillanten um die Wette.

Unter den schönen Frauen, die ihre Reize, gleichviel, ob von der Natur reich oder spärlich bedacht, der Mode gemäß, in tief defolierten Roben wenig verbargen, bewegten sich, zwangsläufig plaudernd, die Herren, vorwiegend uniformirt, während die geringere Anzahl Herren im Frack, den oft nur ein einfacher Ordensstern zieren, erschienen waren.

Bereits arrangirte sich, nachdem man den Thee herumgebracht hatte, der jüngere Theil der Gesellschaft zum Tanz, als die Bläuelthüren des Saales sich nochmals öffneten und der Kammerdiener den Grafen Hollweg nebst Gemahlin und Tochter eintraten ließ.

Die Erscheinung der letzteren erregte durch ihre jugendliche, frische Schönheit, wie durch den eigenthümlich gewählten Glanz ihrer Toilette sofort im Saale Aufsehen.

Fast schien es, als trete ihre anmutige Gestalt verschöpft aus einem lieblichen Märchen heraus, dem man in den Tagen der Kindheit andächtig gelauscht, und als sei Comtesse Felicia eine Märchenprinzessin, von feinen Händen eigens zu diesem Feste geschmückt.

Ihr durchsichtig weißes Kleid war mit silberglänzenden Sternen durchsetzt, duslig, — rosenkränze; — und in den wunderbar schönen, blonden Locken des reizenden Mädchens thronen ebenfalls einzelne, zart knospende, natürliche Rosen. Dabei strahlten Felicias große blaue Augen so glücklich, der kleine Mund lächelte so vergnügt und das schelmische Grübchen in den Wangen verrieth die fröhliche Laune und den sprudelnden Übermut eines kleinen Kindes.

Es konnte nicht fehlen, daß sich um eine solch zauberhaft schöne Erscheinung bald ein Kreis jüngerer und älterer Herren bildete, daß die Tanzfläche der jungen Dame, trotz des späten Kommiss, fast im Augenblick gänzlich besetzten war, ja, daß noch eine große Anzahl von Bewerbern mit Bedauern auf einen Tanz verzichten mußte.

Als jetzt die ersten, lockenden Klänge der Musik vom Orchester herabontent, ward Comtesse Felicia die Ebene, am Arme eines alten Generals die Polonaise und mit derselben den Ball zu eröffnen. — Es war ein reizender Kontrast, das jüngste und schönste Mädchen an der Seite des ältesten Herrn, dessen Haar schon längst im Schnee des Alters schimmerte.

Man scherzte über diesen Zufall; der General war ein Hagerstolz, und es wäre nicht das erste Mal, daß ein solcher sich im Herbst des Lebens von schönen Händen in die Rosenketten der Ehe festsetzte.

Aber einen solchen Wunsch zu erfüllen, lag sichtlich dem schönen, jungen Mädchen fern. Der Walzer, den sie nach Beendigung der Polonaise mit einem schönen, schlanken Ulanen

offizier, den besten Tänzer im Saale, der ihr soeben zum zehnten Male versichert, was sie heute schon so oft gehört hatte und was sie schließlich selbst gern glaubte, nämlich: daß sie die Königin des heutigen Festes sei.

Es war fast Morgen, als die Equipage des Grafen Hollweg, als eine der letzten, von dem immer noch glänzend erleuchteten Palais, der Villa der gräflichen Familie zurücklief, die außerhalb der Stadt, in einiger Entfernung von dem Orte des Festes lag.

In ihrem mit großer Eleganz ausgestatteten Boudoir saß die Gräfin Hollweg mit ihrer Tochter einige Tage nach dem eben geschilderten Ball in trauriger Unterhaltung. — Helicia sah noch ein wenig bleich und ermüdet aus; ihre feinen Hände ruhten müdig im Schoß, während ihre lebhaften Augen bei den Werten der Mutter in angenehmer Erinnerung aufleuchteten. Die Gräfin, eine falt und vornehm aussehende Dame, die nachlässig auf dem weichen Divan ruhte, erging sich eben in genauen Beurtheilungen der Toiletten des Balles, die sie in allen Einzelheiten studirt zu haben schien. Helicia hörte diesen Plaudereien mit halbem Ohr zu, da es ihr im Grunde ganz gleichgültig war, wie die übrigen Damen ausgesehen hatten; war sie ja doch, nach dem Urtheile fast aller Herren, die Schönste und Gesetztes von allen gewesen!

Bereits im Laufe des vergangenen Tages hatten mehrere Kavaliere, darunter natürlich jener hübsche Offizier, im gräflichen Hause ihre Aufwartung gemacht. Dabei waren ihr eine Reihe glänzender Vergnügungen in Aussicht gestellt worden; sie freute sich im voraus auf dieselben, während sie noch in Erinnerung an die verflossenen Stunden schwelgte.

Fast störend war ihr daher der Eintritt der Kammerzofe, die ihre Träumerei und das Geplauder der Mutter unterbrach. Sie melbte den Musiklehrer, der die Komtesse unterrichtete und einige Tage ausgeblieben war.

Helicia folgte der Dienerin in den behaglich erwärmten Salon, in welchem der ältliche, blonde Mann ihrer bereits harrte.

„Es ist Ihnen doch nicht Trauriges begegnet?“ — fragte sie in halb teilnehmendem, halb herablassend fliegendem Tone, indem sie sich an den Flügel setzte.

„Mein kleiner Knabe starb mir kürzlich,“ entgegnete, schmerzvoll bewegt, der Mann; dabei traten ihm Thränen in die Augen und seine Stimme zitterte, „heute Nachmittag wollen wir ihn begraben, unser kleinen Liebling.“

Helicia sah fast erschrocken auf.

„Wann starb er denn?“ — fragte sie jetzt mit wütlicher Theilnahme.

„Vorgestern Nacht!“ war die traurige Antwort. — Also gerade zur selben Zeit, als sie in höchster Eustbarkeit schwelgte! Sonderbarer Zufall! Sie wurde plötzlich ganz ernst und redete dem Lehrer zu, doch nach Hause zu gehen, er könne doch unmöglich in der Stimmung sein, ihr schlechtes Spiel geduldig anzuhören und zu beurtheilen.

„Wir können vieles, gnädige Komtesse,“ entgegnete der Mann leise, wenn uns die Notwendigkeit zwingt. Die Existenz meiner Familie hängt von meinem Musikunterricht ab, und ich muß ohnedies schon einige Stunden opfern; da muß ich nun das Verfaulme nachholen.“

Helicia spielte nun, aber sie war nicht recht bei der Sache; sie dachte fortwährend an das tote Kind, das sie gar nicht gekannt hatte, und sie nahm sich, leicht erregbar, wie sie war, vor, dem Begräbniß desselben beizumessen. Die Stunde verging, der Lehrer, dem Helicias Theilnahme wohlgethan hatte, verabschiedete sich diesmal herzlicher von ihr, als es früher der Fall gewesen, und diese lebte ins Zimmer ihrer Mutter zurück.

Im späteren Verlauf des Tages aber erinnerte sie sich nur noch flüchtig ihrer Absicht, dem Begräbniß des Kindes beizuwollen. Das Wetter war so schlecht, und außerdem hatte sie keine Zeit; denn sie sollte am Abend mit Mama die Oper besuchen; sie beauftragte daher ihr Kammermädchen, schnell einen schönen Immortellenkranz zu besorgen und denselben in ihrem Auftrage nach der Wohnung des Lehrers zu tragen. Dies geschah, und der arme Mann freute sich innig über die zarte Aufmerksamkeit seiner hochgeborenen Schülerin.

Am Abend saß Helicia wieder schön und strahlend an der Seite ihrer Mutter in einer Loge des Opernhause. Unbefangen, als müsse es so sein, nahm sie die bewundernden Blicke hin, die man von allen Seiten ihrer Schönheit zollte und die den stolzen Gräfin, ihrer Mutter, einen geheimen Triumph gewährten.

Vogt es doch in ihrer Absicht, ihrer schönen Tochter durch eine reiche und standesgemäße Partie eine glänzende Zukunft zu verschaffen. Die Güter, die der Graf in der Provinz besaß, waren Majorat und fielen, da Helicia keinen Bruder — überhaupt keine Geschwister — hatte, bei seinem Tode einem entfernten Verwandten zu; das Privatvermögen dagegen war nicht so groß, als daß es hingegangen hätte, lange ein so luxuriöses Leben zu führen, wie es nunmehr der Eintritt Helicias in die Gesellschaft erforderte.

Augenblicklich schien der Graf zwar sich einer vollkommenen Gesundheit zu erfreuen; er sah auch wohl und fräftig aus und befand sich noch in den besten Jahren. — Aber, was nur ihm selbst, der Gräfin und dem Hausarzt bekannt war: er hatte vor einiger Zeit infolge zu starker Erbigung auf der Zunge einen Anfall gehabt, nach welchem er längere Zeit bewußtlos geblieben war. Der Arzt hatte denselben für einen Schlaganfall erklärt, der, wenn er sich wiederholen sollte, leicht den tödlichen Tod des Grafen zur Folge haben könnte.

Natürlich ahnte Helicia, die zur Zeit dieses Vorfalls noch in der Pension weilte, von all diesen Dingen nicht das Geringste; sie lebte in dem Bewußtsein, vornehm, reich und schön zu sein, und ihre Zukunft erschien ihr ein ewig heiterer, wohlerlofer Himmel.

Die Klänge von „Figaros Hochzeit“ umrauschten sie, die so empfänglich für Musik war, wunderbar fühlt. Nachlässig lehnte sie sich in den Sessel zurück; der Vorhang war herabgefallen und sie ließ nun die soeben verhallten Melodien noch einmal in ihrem Innern nachklingen.

Gesenktes Auge saß sie sinnend da; als sie wieder aufschaut, begegnete ihr Blick dem eines Herrn, der allein in einer gegenüberliegenden Loge saß und sie zu beobachten schien.

Helicia war unter dem ersten, fast strengen Blick des ihr völlig Unbekannten blitsschnell erröthet! Was hatte sie ihm gegeben, was wollte er von ihr, daß er sie so sonderbar, fast verächtlich anblieb, gerade sie, die durch Bewunderung und Schmeichelei so verwöhnt war?

Als sie nach einiger Zeit endlich Mut fand, den Fremden genauer zu betrachten, bemerkte sie, daß er ein Mann von etwas über dreißig Jahren sein möchte. Sein blaues, interessantes Gesicht, dessen dunkle Augen nun wieder der Bühne zugewandt waren, auf der eben ein neuer Akt begonnen hatte, fiel ihr eigenhändig auf. — Er sah nicht mehr zu ihr herüber, aber sie

wußte wie von einer unerklärlichen Macht gezwungen, immer wieder auf ihn die Blicke lenken.

Nach langem Kampfe mit sich selbst wagte Helicia es endlich, der Gräfin zuzusflüstern:

„Mama, liebe Mama, bitte, sage mir doch, wer ist der einsame Herr dort drüben?“

Die Gräfin warf einen raschen Blick nach der bezeichneten Stelle, dann fragte sie lächelnd ihre Tochter:

„Weßhalb fällt Dir der unheimliche Mann auf, Helicia? — Er ist ein Menschenfeind, von der Gesellschaft verachtet. Man spricht nichts Gutes von ihm. — Hat Dir denn die alte Anne noch nichts von dem berüchtigten Robert von Hagen, unserm Nachbar auf Hohenheim, erzählt?“

Die Gräfin hatte dies leicht hingesprochen und wandte schnell ihr Interesse wieder der Vorstellung zu.

Aber Helicia wiederholte sich, wie unbewußt: „Er ist ein Menschenfeind, von der Gesellschaft verachtet. Wie schwer und unbeholfen, ja unbegreiflich lang ihr, der lebensfröhlichen, verwöhnten Grafentochter dieses „verachtet“. Wie kann man ein Menschenfeind sein? Ist das Leben mit den Menschen nicht so schön? Was hatte jener Mann dort gethan, daß man ihn verachtete und ausstieß?“

Zum zweiten Male schon drängte sich ihr heute der mahnende Gedanke auf, daß es in der lachenden, blühenden Welt auch Unglück und Schuld geben könne, und recht viel davon!

Fast mitleidvoll wandten sich ihre Blicke wieder dem Fremden zu; die Jungen, die wie eine geheimnisvolle Schrift auf seiner hohen Stirn lagen, verliehen ihm etwas Trübes, Dästerles, und Helicia dachte, wie schön dies edle Antlitz sein mühte, wenn es von einem leichten Lächeln erhellt würde.

Man hatte ihre süße Stimme bewundert. Wie, ob diese die Macht hätte, ein Lächeln um jenes ernsten Mannes Mund zu zaubern?

„Doch man sagt, daß ich auch schön sei.“ fuhr Helicia in ihren Gedanken fort, „und er sah mich eine Weile an und trotzdem blieb sein Antlitz verbürtet und finster. Sonderbar!“

Sie starnte immer noch gedankenvoll nach jener Loge, in welcher der Fremde saß; sie achtete nicht auf den ferneren Verlauf der Oper; ihre süßen Lieblingsmelodien weigerten sie in verworrene Träume, und fast erschrocken fuhr sie auf, als die Musik plötzlich schwieg, die Oper zu Ende war — und das Publikum sich geräuschvoll zu entfernen begann.

Auch die Gräfin erhob sich, um das Theater zu verlassen; der Fremde war aus der gegenüberliegenden Loge bereits verschwunden, und mechanisch folgte Helicia der Mutter die hell erleuchtete Treppe hinab in die Vorhalle des Gebäudes.

(Fortsetzung folgt.)

„Erinnerungen eines deutschen Arztes“ sich auch diese Erinnerung vorfindet.

— Die „Seetuh“. Die Sekundärbahn Erlangen-Gräfenberg erhielt bald nach ihrer Eröffnung den Spitznamen „Seetuh“. Diese Bezeichnung entsprang aber keineswegs der Absicht, eine Anspielung auf die Schnelligkeit der neuerrichteten Eisenbahn zu machen, sondern verdankte folgendem Zufall ihre Entstehung. Gleichzeitig mit der Bahn wurde natürlich auch eine Gastwirtschaft gebaut, die den stolzen Namen „Zur Sekundärbahn“ führen sollte. Der Maler war auch eifrig mit der Ausführung des ihm geworbenen Auftrages beschäftigt, die Firma anzuschreiben, als ein Sonntag seine Arbeit unterbrach. Und so lagen denn die Erlanger, die am Sonntag das neue Bähnle benutzten, auf dem neuen Gasthaus die Firma: „Gasthof zur Seelu...“ Nach Bollendung des „u“ war die Sonntagssprüche in ihr Recht getreten; Lokalbahn und Wirthshaus führten aber von da ab den Namen „Seetuh“.

— Heiteres von der Kleinbahn. Im badischen Museum findet sich folgende hübsche Schilderung eines Zwischenfalls auf der Kleinbahn: Ort der Handlung: Bahnhof Medesheim. Der Zug von Heidelberg fährt ein. 1. Schaffner: „Medesheim“. 2. Schaffner: „Medesheim“. 3. Schaffner: „Medesheim“. 1. Schaffner: „Wer nach Heilbronn zu will, sige bleibe“. 2. Schaffner: „Minute Aufenthalt“. (Ales stürzt in die Restauration.) 1. Schaffner: „Et steige!“ 2. Schaffner: „Is Alles do?“ 3. Schaffner: „Fertig!“ Gefährte: „Obacht gewo!“ Zugführer: „Absabre!“ Die Frau: „Halt! nemmt mich noch mit!“ Zugführer: „Halt!“ Zugführer: „Absabre!“ Die Frau: „Halt! Halt! Halt! Mein Dicke!“ Passagiere im Chor: „Halt! Dere Frau ihr Dicke!“ Zugführer: „Halt! Was is denn mit seller Frau ihrem Dicke?“ Die Frau: „Mei Dicke! Mei Dicke!“ Allgemeiner Chor der Passagiere und Schaffner: „Seller Frau ihr Dicke! Seller Frau ihr Dicke!“ Zugführer: „Himmel Satrmen! Was is denn mit seller Frau ihrem Dicke?“ 1. Schaffner: „Wo hanne Se denn Ihr Dicke?“ Chor der Passagiere: „Fraa, wo het se denn Ihr Dicke?“ Die Frau: „In der Reichsdauirung licht's hinnern Of! Ach, mein Dicke, mei schens Dicke!“ (Heult!) Chor der Passagiere: „Seller Frau ihr Dicke licht hinnern Of!“ 2. Schaffner: „In der Reichsdauirung licht's hinnern Of!“ Zugführer: „Das Dicke muß noch in der Restauration liegen.“ Stationsvorsteher: „Gepäckträger! Sehn Se mal nach, ob seller Frau ihr Dicke in der Restauration hinter dem Ofen liegt.“ Gefährte: „Die licht's ja!“ Die Frau (sieht es): „Er hot's! Mei Dicke, mei lieb's Dicke!“ Allgemeiner Chor: „Er hot's! Er hot's!“ Zugführer: „Wie lieber leicht, ich hab' heite so wie so schon schwer zu tragen.“

— Misverstanden. Ich möchte Insektenpulver haben.“

— Für wieviel? — „Gezählt hab' ich sie noch nicht.“

— Die Fremdenbuch-Poesie bietet neben vielen Mindverbüchern doch auch manchen fröhlichen Humor. Nachstehend noch eine Probe, die dem Fremdenbuch auf dem großen Winterberg in der Sächsischen Schweiz entnommen ist. Es sprach der Sohn zum Vater im Thal: „Das ewige Hierher ist ein Skandal, ich weiß einen Zeitvertreib, einen netten“; „Wir wollen auf den Winterberg fliegen.“ Gesagt gehabt! Der Vatergruß. Rorulent zugleich auch, vergoss viel Schweiss. Er schwippte über den Weg so heiß. Der Sohn drängt immer weiter zur Gil. Endlich — und Gott sei dafür gedankt — ist man auf dem Spiel angekämpft. Das Wetter war herrlich, das Wetter war klar. Die Aussicht also wunderbar. „Sieh Vater, das Thal da unten wie schön! Nun, kann man etwas Schön'res seh? Nun, ist es nicht ein herrlicher Lohn?“ So sprach zu seinem Vater der Sohn. Doch der Vater gab dem Sohn einen Knuff: „Wenn's unten so schön ist, was schleppt mich denn erst hier ruff?“ Gedanken splitter.

Viele ahnen gar nicht, daß durch Wiederaufzählen zur Ruhe gekommenen Vorlesermitschriften zur Belebung ihrer eigenen Nachgeklatsche ihre ganze Elendigkeit und Gebärmeitheit zu Tage tritt. Alles Völkern auf Bildung und schönes Wissen, alles Völkern auf Charakterstärke und Mannheit, alles Völkern auf die Stellung hilft ihnen nichts, sie sind und bleiben schmugig und moralische Sümpfe.

Kontraste ziehen an — vermutlich suchen deshalb so viele armes Teufel — reiche Engel.

Bei den meisten Concerten ist das führende Instrument die Kettensärmel.

Es ist weit gefährlicher, wenn das Weib zu Wort kommt, als wenn es sich — Gedanken macht.

Es gibt mehr Hundeliebhaber als Menschenfreunde.

Chemnitzer Marktpreise						
	am 31. August 1901.					
</

b. außwärtige: Vacat.

Geschäftsführer: Vacat.

Erläuterungen: 187) Marie Hildegard, T. der unverheir. Büstensabf. arbeiterin Louise Marie Deltschlag hier, 3 T. 188) Martha Clara, T. des Eisenbahnschreineraarbeiter Friedich Ernst Günzel hier, 7 Mon. 189) Heinrich Richard Ernst, S. des Bahnhofsrestaurante Ernst Linus Baldau in Schönfelderhammer, 1 J. 190) Ernst, S. der unverheir. Büstensabf. arbeiterin Martha Euse Schädel hier, 22 T.

Wie aus den Berichten (S. Dörfel) ersichtlich, empfehlen viele Professoren und Regie für Dokumente bei Verhandlungen, Verhandlungen und deren Folgen zu verwenden. Einzelheiten, Rücksicht, Rücksicht, sowie die Handelsbediensteten die

## Apotheker Ricd. Brandt's Schweizer-Pillen.

Ortschaft & Schatz 1.- in den Apotheken. Behandelt sind: Extract von Ellig 1,5 gr. 2. Salzgurke, Edmont, Rose 1 gr. Sauerke, Gentian 0,5 gr. Rose Gentian und Bitterflieder in gleichen Theilen und im Quotum um bereut 20 Pillen im Gewicht von 0,12 gr. hergestellt.

## Neueste Nachrichten.

(Wolf's Telegraphisches Bureau.)

— Wien, 1. September. Das "Fremdenblatt" schreibt an leitender Stelle: Wir erblicken in der Danziger Kaiser-Entra ein Ereignis, welches geeignet ist, den Völkern Europas das kostbare Gut des Friedens weiter zu erhalten, und begrüßen mit Freuden dieses Zeichen der ungehörten guten Beziehungen zwischen Russland und Deutschland. Vielleicht wird nun die Harmonie in der Politik, welche zwischen diesen beiden Reichen waltet, einen Einfluss in den wirtschaftlichen Fragen herstellen. Vielleicht wird die Kaiser-Zusammenkunft nicht nur für den politischen, sondern auch für den wirtschaftlichen

Frieden Früchte tragen. Das Problem der Handelsverträge beschäftigt heute die ganze Welt, und es wäre zu wünschen, daß die Gefahren, welche diesem handelspolitischen System drohen, verschwinden. Auch wirtschaftliche Gegenstände sind, wenn nur guter Wille vorhanden ist, nicht unüberbrückbar, und so mag denn vielleicht auch für die Frage der Handelsverträge die Kaiser-Zusammenkunft bei Danzig nicht ohne Wichtigkeit sein. Jedoch falls aber bietet diese Entree den Völkern die Gewähr, daß die Beziehungen zwischen Deutschland und Russland gute sind, das Verhältnis dieser beiden Mächte zu einander ein freundliches ist und daß diese kostbare Garantie für die Aufrechterhaltung des europäischen Friedens unvermindert geblieben ist.

— Paris, 1. September. Ministerpräsident Waldeck-Rousseau und der Minister des Auswärtigen Delcassé hatten heute eine Besprechung bezüglich der Reise des Kaisers von Russland. Am 18. September treffen der Kaiser und die Kaiserin in Düsternich ein. Präsident Loubet und sämtliche Minister begeben sich am 17. September dorthin und fahren am Morgen des 18. September an Bord des Torpedoschiffes "Gassini" dem Kaiser entgegen. Nach der Landung findet Frühstückstafel statt, worauf die Abreise nach Compiegne erfolgt, wo das Diner eingenommen wird. Am Morgen des 19. September werden der Kaiser, die Kaiserin und Präsident Loubet dem Schlussmannöver bewohnen. Das Frühstück wird im Mandelgelande eingenommen. Nach einem Besuch der Stadt Reims fährt der Kaiser nach Compiegne zurück. Für den 20. September ist ein Ausflug in die Umgebung von Compiegne in Aussicht genommen. Ein Besuch von Paris findet nicht statt. Am Abend des 20. Sep-

tember ist großes Diner im Schloss und Galaverstellung im Theater. Am 21. September werden der Kaiser und die Kaiserin der Truppenhau bewohnen und sodann mittels Sonderzug die Rückreise über Pagny sur Mosel anstreben.

— Remiremont, 1. September. Auf einem Banquet der Kriegsveteranen des Arrondissements hielt Melville eine Rede, in welcher er sich gegen die modernen Revolutionäre wandte, welche davon träumen, die Armee in eine einfache Miliz umzuwandeln. Jemehr man aber die Armee angreife, umso mehr trete das Land für sie ein! Dies werde sich in glänzender Weise bei Gelegenheit des Besuches des Kaisers von Russland zeigen, wo die Leute, welche die Armee verlässt, seien würden, daß sie nicht im Stande seien, die Armee und das Bündnis, worauf die Ruhe und die Sicherheit Frankreichs begründet seien, zu unterstützen. Nur ein Gefühl, das der Hingabe zum Vaterlande, werde Alle, die Frankreich lieben, bei der Zusammenkunft des Kaisers von Russland und des Präsidenten Loubet bezeugen.

— Bordeaux, 31. August. Die Polizei verhaftete einen Anarchisten, welcher Schriftstücke bei sich trug, in welchen die Attentate Caférios, Henrys und Ravachols verherrlicht werden. Der Anarchist segte seiner Verhaftung bestigen Widerstand entgegen und äußerte beim Verhör, er sei gerade im Begriff gewesen, seine Pflicht zu thun.

— Trinidad, 31. August. (Meldung des "Neueren Bureau's.") Der Einfall der regulären venezolanischen Armee in Kolumbien ist nur eine Frage von Tagen. 9000 Mann unter dem Befehl des Generals Davila sind bereit, die Revolution zu unterstützen. Die Lage wird als ernst angesehen

# Chemnitzer Bank-Verein, Kassenstelle Eibenstock.

Verzinsung von Baareinlagen bis auf Weiteres

mit 2½% bei täglicher Verfügung,  
" 3% " einmonatlicher Kündigung,  
" 3½% " dreimonatlicher "

frei von Spesen.

Größere Beträge nach Ueberleinkunft. Besorgung aller in das Bankfach einschlagenden Geschäfte. Coulante Bedienung.

## Deutsches Haus.

Vorläufige Anzeige.

Nächsten Sonntag und Montag:

## Damen-Vogelschießen,

verbunden am Sonntag mit Concert und Tanz und am Montag mit Königsschall für Loosinhaber, wozu freundlichst einlädt

Johannes Schneider.

Für die vielen Beweise inniger Theilnahme beim Heimgang unserer theueren Entschlafenen

Frau verw. Caroline Schönfelder geb. Schäfer

sprechen wir hierdurch Allen unsern herzlichsten Dank aus.

Die trauernden Hinterlassenen.

Eibenstock, Schönheid, Zwickau, den 30. August 1901.

## Junger Mann,

mit der Fabrikation v. Pers- und Seidenstickereien, sowie Buchführung, Correspondenz, Versandt durchaus vertraut, sucht per 1. Oktober anderweit Engagement.

Werthe Offerten bitte unter V. 100 in der Expedition dieses Blattes niederzulegen.

## Luft. Lohnstoffer,

% Rappart, auf Seide eingerichtet, erhalten dauernde Beschäftigung. Offerten beliebe man an meine Adresse H. Hoeneke, Chemnitz, Schillerstraße 23 zu richten.

## Theater in Eibenstock.

(Im Saale des Feldschlößchen.)

Dienstag, den 3. Septbr.:

## 3. Gastspiel des Wolmerod-Ensembles.

Die größte Novität der Gegenwart!

## Fuhrmann Hentschel.

Schauspiel in 5 Akten von Gerhardt Hauptmann.

### Preise der Plätze:

Im Vorverkauf bei Herrn G. Emil

Abendkasse:

Titel und bei Herrn Pöhlund:

Sperrstisch 1,-

Sperrstisch 1,25

I. Platz 1,-

I. Platz 0,75

II. Platz 0,50

II. Platz 0,30

Gallerie 0,30

Gallerie 0,30

**Pfeiffer & Diller's Kaffee-Essenz**  
in Losau ist das beste Kaffee-Essenz  
Für Nachahmungen wird gewarnt.

Sperrstisch 1,-

I. Platz 1,-

II. Platz 0,50

Gallerie 0,30

Gallerie 0,30

Sperrstisch 1,-

I. Platz 1,-

II. Platz 0,50

Gallerie 0,30

Sperrstisch 1,-

I. Platz 1,-

II. Platz 0,50

Gallerie 0,30

Sperrstisch 1,-

I. Platz 1,-

II. Platz 0,50

Gallerie 0,30

Sperrstisch 1,-

I. Platz 1,-

II. Platz 0,50

Gallerie 0,30

Sperrstisch 1,-

I. Platz 1,-

II. Platz 0,50

Gallerie 0,30

Sperrstisch 1,-

I. Platz 1,-

II. Platz 0,50

Gallerie 0,30

Sperrstisch 1,-

I. Platz 1,-

II. Platz 0,50

Gallerie 0,30

Sperrstisch 1,-

I. Platz 1,-

II. Platz 0,50

Gallerie 0,30

Sperrstisch 1,-

I. Platz 1,-

II. Platz 0,50

Gallerie 0,30

Sperrstisch 1,-

I. Platz 1,-

II. Platz 0,50

Gallerie 0,30

Sperrstisch 1,-

I. Platz 1,-

II. Platz 0,50

Gallerie 0,30

Sperrstisch 1,-

I. Platz 1,-

II. Platz 0,50

Gallerie 0,30

Sperrstisch 1,-

I. Platz 1,-

II. Platz 0,50

Gallerie 0,30

Sperrstisch 1,-

I. Platz 1,-

II. Platz 0,50

Gallerie 0,30

Sperrstisch 1,-

I. Platz 1,-

II. Platz 0,50

Gallerie 0,30

Sperrstisch 1,-

I. Platz 1,-

II. Platz 0,50

Gallerie 0,30

Sperrstisch 1,-

I. Platz 1,-

II. Platz 0,50

Gallerie 0,30

Sperrstisch 1,-

I. Platz 1,-

II. Platz 0,50

Gallerie 0,30

Sperrstisch 1,-

I. Platz 1,-

II. Platz 0,50

Gallerie 0,30

Sperrstisch 1,-

I. Platz 1,-

II. Platz 0,50

Gallerie 0,30

Sperrstisch 1,-

I. Platz 1,-

II. Platz 0,50

Gallerie 0,30

Sperrstisch 1,-

I. Platz 1,-

II. Platz 0,50

Gallerie 0,30

Sperrstisch 1,-

I. Platz 1,-

II. Platz 0,50