

noch das
Büro ist da-
s ein ganz
schwierig-
er Schrift-
denn gar
vor, wie
hr gesün-
unnehmen-
in ganz
bald eine
mit dem
ern fenn-
ei. Mag
inste des
der Be-
ständiger
uch noch
ng durch
das weite
urteilen
niemals
schon seit
wehrs zu
mmen —
e Jägden,
mit gleich-
ngemessen-
e gewisse
ung des
los, weil
genügend
dass es
t.
höher wie
as Wild
zu weit
h er ein
m nicht
ejen sich
Beispiele
unflinige
wird zu-
in den
um ver-
auch mit
fert sich
leider in
auf; ab-
n Busch,
gergefühl
phastestes
Stunden
Raubtier
hossenen
duschusse.
rung zu
es dann.
Hinter-
vergehen
durch
Krähen-
seltes
rohesten
ein soge-
nd zwar
Einer
traf
Schrot
und an
noch
Stelett.
i, welche
neiner
nendem
ten Zu-
oben die
er Nähe
sie aus-
Tag zu
räge die
schreiben
enbligem
ihren Reh-
kstallie-
um der-
hat das
sich die
iehn Kunst
en können
mit aller
Jugend-
Jugdver-
Humani-
um sich
leben-
h wäre.
che oder
mit der
Masse
seiner

Den Führmann, der seine Pferde schlägt, den Bauern, der seine stürzischen Ochsen prügelt, nennt man einen rohen Menschen, dem Jäger aber, der Rehe, Hasen u. s. w. zu Krüppeln schleift, als welche sie elend zu Grunde gehen, rast man zu — — Weibsmannskeil!!

Diese originelle Gegenüberstellung war fürstlich in einem Blatte unserer Tagespresse zu lesen, sie soll hier Platz finden.

Wenn wir des unerhörten Frevels gedenken, der Tag für Tag beim Jagdbetriebe durch frivoles Schießen verübt wird, so dass hunderte und tausende Stücke Wild erst nach Tage- und wochenlangen Qualen verenden, dann empfindet der fühlende Mensch einen Grauen, einen wahren Ekel vor dem modernen, Jagdvergnügen".

Es gibt ja Jäger, die das Jahr über höchst selten ein Stück Wild fehlten oder gar auf Nimmerwiedersehen anplänkeln. Sie schließen eben trotz ihrer Fertigkeit nicht weiter als auf angemessene Entfernung und dann nicht unter den ungünstigsten Umständen, eben weil sie sich bewusst sind, wie viele Qualen für das Wild von dem einzigen Drude ihres Begeisters abhängen. Und selbst der besonnenste Schütze, der erfahrenste Weidmann ist seines Schüzes nicht immer sicher, es kann ihm trotz aller Vorsicht dazwischen ein Schuh mißglücken.

Geboren aber hier die schlimmen Folgen eines Schusses zu den Selenheiten, wie viel tausendmal zahlreicher sind sie dann bei Ansängern, Stäppern, leichtsinnigen und gewissenlosen Schülern!

(Fortsetzung folgt.)

Bon Amerika zurück.

Novelle von Ludwig Habicht.

(2. Fortsetzung.)

Es herrschte bereits Dämmerung in dem Gemach. Die Weinende hatte noch Zeit ihre Tränen zu trocknen und die Spuren des tiefen Herzleids zu verbergen, das soeben ihr Inneres durchwühlte. „Ich bin mit meinem Roman zu Ende, und nun wollte ich doch sehen, wo ihr bleibt. Du kommst ja gar nicht mehr wieder, lieb Mutterchen," sagte sie mit einer Stimme, die einen eigenartlichen hähnen Klang hatte; sie bückte sich dabei herab und schlängelte schmeichelnd ihre Arme um den Nacken der schwärmerisch geliebten Frau.

„Haben die Liebenden sich bekommen?“ fragte die Mutter; sie verzuckte zu lächeln.

„Ja; aber es fiel sehr schwer und erst ganz zuletzt,“ entgegnete die Tochter und plauderte in ihrer kindlichen, herzgewinnenden Weise weiter: „Ich die Geschichte war so schön und so rührend. Ich habe darüber geweint. Ja, lach du nur immer,“ wandte sie sich zu ihrem Bruder; „du glaubst freilich nicht, dass solche Dinge geschehen können.“

Alwin nickte nur sinnend mit dem Kopfe; sein liebes Schwestern wußte ja nicht, wie traurig die Geschichte war, die ihre Mutter erlebt hatte, und in die sie selbst noch, zu ihrem tiefsten Herzleid, verwickelt werden konnte.

2.

Der Fabrikbesitzer Fritz Helmbold hatte sich nach einem arbeitsreichen Leben zur Ruhe gelegt und führte nun ein sehr beschauliches, angenehmes Dasein; ohne jedoch jenen übertriebenen Luxus zu entfallen, den „self made men“ nur zu oft und gern an den Tag legen. Herr Helmbold war der schlichte, einfache Mann geblieben, als den er sich im Beginn seiner Laufbahn gezeigt hatte. Genaue Kenntnis seines Gewerbes, Kenntnis und Fleiß, die geschickte Benutzung günstiger Umstände hatten aus dem Färbermeister, der mit kleinen Mitteln angefangen, einen Fabrikbesitzer gemacht, der seinem Geschäft bald einen großen Aufschwung gegeben hatte, so daß er sich jetzt mit sechzig Jahren als sehr wohlhabender Mann zurückziehen konnte. Sein Vermögen wurde auf viele Hunderttausende geschätzt, manche hielten ihn sogar für einen Millionär.

Frau Helmbold war mit dem einfachen Zuschnitt ihres Daseins wenig einverstanden; sie hätte jetzt so gern ein großes Haus geführt und den Leuten gezeigt, daß sie es dazu hätten; aber ihr eigenstümiger, quetschiger Mann wollte davon gar nichts wissen. Vor vielen Jahren hatte Herr Helmbold auf Andrängen seiner Frau eine kleine, in der Vorstadt belegene Villa erworben; aber die paßte gar nicht mehr für ihre jetzigen Verhältnisse. Trotzdem blieb er darin wohnen und erklärte auf alle Verstellungen seiner Gattin, daß er sich in diesen bescheidenen Räumen wohl fühle und sie um keinen Preis mit andern vertauschen möchte. Selbst zur Anschaffung neuer Möbel ließ er sich nicht bewegen. Hier prahlte die Überredungskunst der Gattin an dem Widerstand des eigenartigen Mannes ab.

Frau Helmbold mußte sich, obgleich schweren Herzens, in ihr Schicksal fügen, und es verging wohl kaum ein Tag, an dem sie nicht mischnütige Blicke über die Zimmereinrichtungen schweiften ließ und irgend eine Bemerkung einflößte, daß diese oder jene Gegenstände eine Erneuerung erforderten.

Leider teilte auch die einzige Tochter Marie die veralteten Anschauungen ihres Vaters; sie hatte ganz keine Neigungen, sie liebte weder Prunk noch Luxus. Schon als Kind waren ihr die einfachsten Kleider die liebsten gewesen, und wenn es wirklich einmal Frau Helmbold gelungen war, ihren Mann zu überreden, daß Marien doch ein hübsches Sonntagskleid haben müsse, so zog die Kleine es nur mit Widerstand an. Als junge Dame war Marie ebenso geblieben. Anspruchslos und beschieden ging sie still ihres Weges, unbekümmert darum, wie man ihr Tun und Treiben beurteilen werde. Der Mutter bereitete dies großen Verdruß; was ihr aber förmlichen Kummer bereitete, war die Herzensneigung, die Marie gefaßt hatte. Dagegen mußte sie sich mit allen Kräften stemmen; sie durfte unter keinen Umständen zulassen, daß ihre einzige Tochter sich ohne weiteres an einen unbemittelten Menschen wegwarf, während sie einen Mann heiraten könnte, um den sie die ganze Stadt beneiden würde. In dieser wichtigen Angelegenheit durfte sie sich nicht schwach zeigen; sie mußte auch den Gatten zu ihren Anschauungen befehlen! Schon der innige Freundschaftsbund, den ihre Tochter mit der Schwester jenes jungen Mannes geschlossen, war der auf ihren Reichtum stolzen Frau ein Dorn im Auge gewesen.

Marie hatte in einem Kränzchen die Bekanntschaft eines jungen Mädchens gemacht, das erst vor kurzem mit ihrer Mutter hierhergekommen war. Die beiden jungen Damen hatten bald einen solchen Gefallen einander gefunden, daß sie jetzt ein Herz und eine Seele waren.

Frau Helmbold konnte es nicht begreifen, daß ihre Tochter, ihr einziges Kind, gar so sehr für diese Freundin schwärzte. Was war sie denn? Ein Geschöpf, das mit ihrer Mutter von dem Bruder erhalten wurde. Und was war dieser? Der technische Leiter der Fabrik des Herrn Hartmann.

Und nun wollte es das Mißgeschick, daß nicht nur diese arme Freundin fast täglich in ihrem Hause erschien, auch der Bruder hatte sich eingefunden und das dumme, unerfahrenste Kind, ihre Tochter, legte ganz offen und rücksichtslos an den Tag, wie sehr ihr der hübsche junge Mann gefiel, und wie gern sie mit

ihm plauderte. Leider war ihr guter Mann töricht genug, das Ein- und Ausgehen des armen Schlucks nicht nur zu gestatten, er behandelte den jungen Mann sogar mit einer Freundlichkeit, welche in dem Menschen nur falsche Hoffnungen wecken konnte. Frau Helmbold hielt es für die höchste Zeit, mit ihrem Gatten ein ernstes Wort zu reden und ihn auf die Gefahr aufmerksam zu machen, die aus einem längeren ungestörten Verkehr der jungen Leute entstehen könnte; war doch das ihr verhasste Mädchen soeben wieder eingetroffen und hatte sich in den oberen Stock begeben, um dort mit Marie vierhändig Klavier zu spielen.

Bald sollte sich Frau Helmbold Gelegenheit bieten, ihr Vorhaben auszuführen. Die Chegeln waren allein, sie saßen plaudernd am Kaffeetische. „Du warst ja heute gegen Fräulein Danner so kurz angebunden, was hast du denn eigentlich gegen das nette Mädchen einzuwenden?“

„Gar viel,“ entgegnete die Gattin; „sie ist kein passender Verlehr für unsere Tochter!“

„Ich würde keinen befürchten,“ entgegnete der ehemalige Färbermeister in seiner ruhigen und doch bestimmten Weise; „sie ist so frisch und lebenslustig, dabeislug und gebildet; ich höre sie gern sprechen.“

„Sie brauchte nicht so viel von sich zu machen, denn sie ist bettelarm.“

„Was tut das?! Sie kann sich überall sehen lassen; ich freue mich, daß unser Marien einen solch angenehmen Verlehr hat und die beiden Mädchen so hübsch zusammenhalten.“

„Ich freue mich gar nicht darüber!“ entgegnete die Frau mit scharfer Betonung; „im Gegenteil, ich wünschte sehr, daß dieser unpassende Verlehr bald ein Ende nimmt, denn daraus kann nichts Gutes entstehen!“

„Ja warum? Wie kommtst du zu solchem Unsinn?“

„Da fragst du noch? Hast du denn keine Augen im Kopfe? Merkst du nicht, daß der junge Danner um unsere Marie herum schwärmt und daß die Göttin dummkopf genug wäre, einen solchen Habsucht zu bekratzen, — wenn wir das zuließen!“

„Wäre das ein solches Unglück?“ entgegnete der Gatte.

„Du bist wohl nicht bei Trost, Fritz!“ rief Frau Helmbold ganz empört aus; „wir werden doch nicht unser einziges Kind einem solch herzlaufen Menschen an den Hals werfen!“

„Das gerade nicht; aber ich hab' es schon gemerkt, daß ihm unsere Marie sehr gefällt; ich glaube auch, sie hat an dem hübschen, stattlichen Menschen ein bißchen einen Narren gefressen.“

„Na ja, das kann jeder sehen, denn die Marie ist unerfahren genug, daß zu sehr merken zu lassen; deshalb müssen wir der Geschichte doch ein Ende machen, eh' es zu spät ist!“ Frau Helmbold knüpfte sich die Bänder ihrer Haube fester, als wollte sie sich kämpferebereit machen; wußte sie doch, wie schwer es halten würde, den eignigen Mann zu ihrer Ansicht zu befehlen.

Der frühere Färbermeister kannte diese Bewegung seiner wackeren Ehehälften; sobald sie an den Bändern ihrer Haube zog, dann war mit ihr nicht gut Kirschen essen. Aber wenn er auch den Frieden liebte, so leicht war er doch nicht zu werfen, und im geeigneten Augenblick wußte er schon seinen Mann zu stellen. Den leidenschaftlichen Angriffen seiner Frau setzte er stets einen unerschütterlichen passiven Widerstand entgegen, und so hatte er fast hier schließlich den Sieg davon getragen, wenn er auch in Kleinigkeiten des lieben Friedens halber, einmal nachgab. „Ich wüßte wirklich nicht, warum wir die beiden Mädchen voneinander trennen sollten,“ entgegnete er deshalb gleichmäßig.

„Du weißt nicht, warum?“ wiederholte die Frau mit einem höhnischen Auflachen. „Ein Angestellter, der morgen sein Brot hat, wenn er fortgeschickt wird, ist doch keine passende Partie für unsere Tochter.“

„Der junge Danner ist ein tüchtiger Mensch, er gefällt mir sehr, und ich kann es unserer Marien nicht verargen, wenn sie ihm recht gut ist, und —“

„Bist du denn ganz närrisch?“ rief Frau Helmbold in großer Empörung aus und schob entrüstet ihre Kaffeetasse so heftig vor sich hin, daß sie beinahe vom Tisch gefallen wäre.

Weiter Helmbold ließ sich auch jetzt noch nicht außer Fassung bringen, er sagte so ruhig wie bisher: „Ich war auch einmal arm; — ich habe mich rausgearbeitet und der junge Danner hat ganz das Zeug dazu, um in die Höhe zu kommen!“

„Ach Unsin, das geschieht heutzutage nicht mehr.“

„Wer sagt denn das? — Wer tüchtig ist, der kann es auch heut noch zu etwas bringen. Wie ich höre, hält Herr Hartmann große Stücke auf seinen Director; er schenkt ihm das vollste Vertrauen.“

„Man weiß, warum,“ entgegnete die Frau — und stieß ein spöttisches Lachen aus. „Die ganze Stadt spricht schon davon, daß der Fabrikherr eine Liebeslei mit der Schwester seines Directors hat.“

„Das könnte ich ihm nicht verargen! Alle Wetter, ist das ein Mädchen! Man sieht sie gern an, und dabei ist sie so lieb undslug.“

„Was nützt die schöne Vorw?“ Sie darf sich doch nicht einbilden, daß Herr Hartmann sie heiraten wird, zumal er jetzt noch eine große Erbhaber gemacht hat, wie man hört.“

„Da kann er ja erst recht daran denken!“ meinte Herr Helmbold.

„Bist du noch immer von gestern? So dummkopf sind heute die reichen jungen Herren nicht mehr; sie amüsieren sich mit solchen Mädchen und lassen sie sitzen.“

„So wie ich Herrn Hartmann toxiere, ist er nicht von der Sorte.“

Die Frau zuckte die Achseln. „Gib acht, so endet die Geschichte,“ sagte sie mit einer Zuckung, die keinen Widerspruch zu gestatten schien; „und dann wird natürlich auch der Herr Director fortgegangen!“

„Ein solch tüchtiger Mensch findet sofort wieder eine gute Stelle.“

„Meinetwegen, aber es kann uns doch nicht einsallen, unser einziges Kind einem so armen Schlucker zu geben?“

„Warum nicht? wenn sie ihn einmal liebt, und ehrlich gejagt —“

„Lieben, — lieben — was versteht das Kind davon?“ unterbrach die Erregte ihren Gatten; „mit achtzehn Jahren vergaßt man sich in den ersten besten!“

„Hast du das auch getan?“ fragte ihr Mann mit gutmütigem Spott.

„Ach, schwatz doch nicht solche Dummheiten, wo es sich um eine ganz ernste Sache handelt,“ entgegnete die Frau, die immer gereizter wurde. „Trag' dich doch einmal selber,“ fuhr sie mit grohem Eifer fort: „Was ist denn an dem jungen Danner? Alle Welt würde es uns verdenken, wenn der unser Schwiegerjohn würde.“

„Was geht uns „alle Welt“ an, wenn es sich um das Lebendglück unseres einzigen Kindes handelt!“ entgegnete jetzt der alte Herr sehr ernst.

„Mit meinem Willen wird Marie niemals die Frau dieses Menschen!“ fuhr nun auch die Frau mit hochgerötetem Gesicht

auf. „Der kann keinen Vergleich mit anderen aufstellen, die sich um unser Kind bewerben.“

„Meinst du etwa den jungen Treutler?“ fragte Helmbold und strich gleichmäßig mit dem Streichholzchen an dem Feuerzeug, das er von einem Seitentischen herbeigezogen hatte.

„Das hast du getroffen,“ antwortete die Frau. „Ich dachte, einen solchen Schwiegerohn könnten wir uns schon gefallen lassen.“

„Hm,“ machte der alte Herr nach einer Pause und blies die erste Rauchwolke vor sich hin.

„Was hast du an ihm auszusehen? Sein Vater ist der reichste, angesehene Bankier unserer Stadt — und Kommerzrat; sein Sohn ist ein netter, angesehener Mensch, der sich aus dem besten Hause eine Frau holen kann; ich betrachte es als eine Ehre für uns, daß er unsere Tochter haben will.“

„Na, nach meinem Gusto ist er nicht, das muß ich ehrlich sagen,“ antwortete der alte Herr sehr ruhig, „und ich habe auch garnicht geheißen, daß unser Marien an ihm großes Gefallen finde.“

„Das wird noch kommen!“

„Glaub's nicht,“ entgegnete Helmbold, „da müßte sie nicht den anderen schon so gern haben.“

„Ach, das ist ja Kinderei! Wenn du ihr nur einmal den Kopf ordentlich zurecht legen wolltest, dann würde sie einsiehen, daß es mit dem jungen Danner nichts ist und daß sie mit Herrn Treutler so glücklich werden wird, als wir's nur wünschen können! Was hat denn das arme Kind hier bei uns? Wir leben ja so ruhig und still, als ob wir's noch nötig hätten, uns einzuschränken. Kommerzienrats dagegen führen ein großes Haus; sie halten Pferd und Wagen. Marien kann dann täglich ausfahren, glänzende Gesellschaften geben; sie wird von aller Welt beneidet werden!“

(Fortsetzung folgt.)

Vermischte Nachrichten.

— Rühren Wagemut bewies fürstlich ein Matrose des 1. Geschwaders in Wilhelmshaven. Als das Flaggschiff „Kaiser Friedrich III.“ früh morgens die Molen verließ, um mit dem Geschwader sowärts zu dampfen, bemerkte man ziemlich weit von Land ab einen schwimmenden Menschen, der auf dem Rücken ein Matrosenmütze, auf dem Rücken ein Bündel mit Uniformstücke trug. Das Schiff stoppte sofort und ließ durch ein Boot den Schwimmer aufzunehmen. Es war ein Matrose des auf der Reede liegenden Linienschiffes „Kaiser Karl der Große“, der seinen Urlaub überschritten hatte und schwimmend sein Schiff erreichen wollte, bevor es die Anker lichtete. Das tapfere, aber unausführbare Wagnis hätte ihm wohl das Leben gekostet, wenn er nicht eben zufällig von dem vorüberschreitenden Flaggschiff bemerkt worden wäre. Dem Mann wurde die Strafe, die er für die Urlaubsüberschreitung zu gewärtigen hatte, erlassen.

— Ueber ein schreckliches Eisenbahnglück wird der „Schles. Volkszug“ aus Dziedz (Ostpreu. Schlesien) gemeldet: Das Fahrpersonal brachte aus Saybusch die Nachricht, daß auf Strecke Sucha-Kalvaria (Ostbahn Galizien) bei der Station Stronia von einem Lastzuge sich zwölf mit Steinen beladenen Wagen losrißten und in wenigen Minuten 30 Kilometer rückwärts fausten. Sie stießen auf einen in Sucha abgegangenen Personenzug, den sie förmlich zermaulten. 30 Personen wurden getötet und 52 schwer verwundet.

— Der Tod des Papstes in Telegrammen. Aus Rom wird geschrieben: Die folgenden Zahlen geben eine Idee von der siebenhaften Erwartung jeder Krankheitspazie des Papstes und von der ungeheuren Verbreitung der Todesnachricht in der ganzen Welt. Am Todestage des Papstes nahm das Telegraphenbüro in Rom 24 380 Tele ein. Von etwa 250 000 abgesandten Worten wurden 45 000 allein nach Frankreich befördert. In den Tagen der Krankheit des Papstes wurden 8- bis 15 000 Tele täglich eingenommen. Es ist bemerkenswert, daß das römische Telegraphenbüro bei seinem Anlaß die tägliche Einnahme von 13 000 Tele überschritten hatte. Beim Tode Humberts wurden wenig mehr als 11 000 Tele eingenommen, da das Ereignis unerwartet eintrat. Am Tage der Bestattung Humberts I. ließen 13 000 Tele ein.

— Die Himmelfahrt der Seele Papst Leo XIII. Aus Lissabon wird unter dem 24. Juli geschrieben: Wer heute gegen 4 Uhr nachmittags durch die Straßen Lissabons wanderte, der konnte auf dem „Largo do Calhariz“ das wunderbarste