

Der Gedanke, den bunten Rock ausziehen und in eine Privatstellung eintreten zu müssen, quälte ihn Tag und Nacht, denn er war mit Leib und Seele Soldat gewesen.

Zu ihrer Freude bemerkte die Justizrätin, daß nicht nur die stärkende, reine Luft des Kurorts dem leidenden Sohne sehr wohl tat, sondern vor allem das sonnige, liebvolle Wesen Elsiedens einen wunderbar belebenden Einfluß auf ihn ausgeübt und seine deprimierte Gemütsstimmung sich sichtlich zu heben begann.

Wie strahlten seine Augen, wenn das junge Mädchen sich auf seine Bitte hin ans Klavier setzte und Chopinsche Kompositionen, die er so liebte, spielte, oder irgendein schwermütiges Volkslied anstimmte, das sie mit ihrer nicht groben, aber unendlich weichen Stimme so schlicht und rührend vorzutragen wußte, daß den Zuhörern die Augen feucht wurden.

Die Justizrätin saß dann stillbüglend lauschend in einer Ecke des Wohnzimmers und ließ mit Wohlgefallen ihre Blicke auf dem kleinen Profil ihres "Pensionsmutterchens", wie sie Elsiede scherhaft nannte, ruhen. Dieses Mädchen war wirklich eine Perle ihres Geschlechts und sie legte ihren Einfall, hierher gesommen zu sein, denn sie hoffte, daß hier ihr geliebter Sohn noch mehr als die Genesung finden sollte.

Elsiede glaubte sich nie so glücklich gefühlt zu haben, als in diesen Sommertagen, die sie im Verein mit den beiden liebenswürdigen und feinsinnigen Menschen verbringen durfte. Sie hatte sich in der letzten Zeit, wo Jutta so viel abwesend gewesen war, recht vereinsamt gefühlt und das Verstreben der Zimmer hatte sie mit Sorgen erfüllt. Nun waren auch die gewichen, denn die Justizrätin hatte, damit ihr Sohn völlige Ruhe haben konnte, das ganze Häuschen bis Anfang September gemietet. Nur eines bedrückte sie: Juttas oft recht seltsames, bald träumerisches, bald unftetes Wesen. Auch die leichtsinnige Art, wie sie das verdiente Geld für luxuriöse Wäsche und Garderobe ausgab, gefiel ihr nicht, doch als sie der Schwester einmal Vorstellungen deswegen mache und sie zum Sparen anhalten wollte, wurde Jutta maflos heftig und sprach tagelang kein Wort mit ihr. So kam es, daß die Schwestern sich innerlich entfremdeten und Elsiede sich immer mehr an ihre Gäste anschloß.

Eines Abends sahen sie wieder so beisammen in dem gemütlichen Wohnzimmer im Parterre. Die Tür der Veranda war weit geöffnet und ein breiter Streifen silbernen Mondlichts ergoß sich auf den Teppich; der Duft der Lindenblüte erfüllte den Raum, süß, schwer, fast betäubend.

Elsiedens Hände ruhten läßig auf der Kлавиatur des alten Blüthner-Flügels, der noch aus der Ausstattung ihrer Mutter stammte. Ihre Augen waren unverwandt auf das noch immer recht schmale, aber gesund gefärbte Antlitz des jungen Mannes gerichtet, der ihr zur Seite in einem bequemen Liegestuhl ruhte. Mit schwärmerischem Ausdruck hing sie ihre Blicke an ihrem vom Mondlicht umzitterten Köschen.

Kein Wort, kein Laut störte dieses Aug' in Auge tauchen. Da regte Elsiede die Hände und leise, fast geisterhaft schwiebten die Töne der herrlichen Mondcheinsonate von Beethoven durch das stillle Gemach. Wie in Verzückung laufte Werkmeister den süßen, zauberhaften Klängen, dann barg er auf einmal das Gesicht in beiden Händen und verharrete so, bis der leichte Ton verklungen war.

Leise stahl sich die Justizrätin aus dem Zimmer. Ihr ahnend Mutterherz sagte ihr, daß jetzt da drinnen Worte fallen würden, die des Jungen entbehren konnten und gegen die sie nichts einzuwenden hatte. Längst liebte sie Elsiede wie eine Tochter und deren Armut war in ihren Augen kein Hindernis. Sie selbst war ja vermögend und hätte willig alles hingegeben, um des Sohnes bedrohtes Leben zu erlaufen. Sollte sie fangen, wenn es sich um sein Lebensglück handelte?

Eine ganze Weile noch verharren die beiden jungen Menschenkinder in ihrer weltentrückten Verlunkenheit.

Endlich ließ Elsiede die schlanken Hände von den Tasten gleiten und schloß den Deckel des Instrumentes. Als sie sich erheben wollte, spürte sie ihre Hand ergriffen und an ein paar heiße Lippen gezogen.

Berwirkt wollte sie ihre Hand wegziehen, aber Werner Werkmeister hielt sie fest und sich aus seiner liegenden Stellung völlig aufrechtend sprach er mit vor innerer Bewegung fast erstickter Stimme: „Elsiede, ich danke Ihnen! Nicht nur für den Genuss dieser Stunde, sondern, lassen Sie es mich endlich einmal sagen, für den ganzen wunderlängigen Einfluss, den Sie auf mich, meine Seele, mein Gemüt ausgeübt haben. Wenn ich hier gefunde an Leib und Seele, nur Ihnen habe ich es zu danken! Alles Bangen und Jagen, die düstere Schwermut sind von mir gewichen unter dem Sonnenblitc ihres liebevollen Wesens. Heute hoffe ich wieder

festen Rutes auf völlige Genesung, so daß ich meinen Dienst wieder werde versehen können. Und an dem Tage, wo mir diese Gewißheit wird, Elsiede, da hoffe ich Ihnen noch anders danken zu können. Aber nur dann! Denn wenn ich den Dienst quittieren müchte, wäre ich ein ungünstlicher Mann, der an sein verplausches Leben kein zweites leisten dürfte. Elsiede, können Sie mich verstehen? Und darf ich, wenn meine Hoffnung an volle Genesung sich erfüllt, Ihnen dann in dem Sinne danken?“

Elsiede neigte nur stumm das Haupt, sie konnte nicht sprechen. Das unerhörte Glücksgefühl, das ihre Seele bei seinen Worten erfüllte, drohte sie zu überwältigen.

Sant löste sie ihre Hand aus der seinen und eilte aus dem Zimmer über die Verandatreppe hinaus in den Garten. Dort, wo dieser an den Wald grenzte, stand eine kleine, grobgezimmerte Holzbank. Ihr guter Vater hatte noch selbst die Balken und Bretter kunstlos zusammengefugt.

Dort überließ sie sich den seligen Empfindungen, die ihre Seele in so jubelnden Entzücken versetzten. Sie, das arme, verwaiste Mädchen, das Nischenbrödel, wurde gelebt und begriß von dem Manne, dem ihr Herz schon seit Jahr und Tag, ohne daß es ihr selbst so recht klar zum Bewußtsein gekommen, gehörte.

O, wie würde der Vater sich freuen, wenn er das wüßte! Und Jutta! Aber durfte sie denn schon mit ihr davon sprechen? Noch war es doch nicht so weit. Erst mußte Werner seine völlige Genesung abwarten, ehe er das entscheidende Wort sprechen durfte. Also galt es, ihr süßes Glück noch in der Brust zu verschließen. Würde er aber auch geniesen? So völlig, daß er den anstrengenden Beruf des Infanterieoffiziers wieder aufnehmen und aushalten könnte? An dieser Genesung hing ihr und sein Glück, denn daß er wirklich mit Leib und Seele Soldat war, das wußte sie auch aus dem Mund seiner Mutter, die ihr erst gestern noch von den harten Kämpfen erzählt hatte, die er mit seinem Vater wegen dieses Berufes ausgetragen habe. Der kränkelnde Mann hatte wohl vorausgesehen, daß die Gesundheit seines Sohnes diesen Berufe nicht gewachsen sein würde, und sich deshalb mit Händen und Füßen dagegen gesträubt, um dann doch dem Flehen von Mutter und Sohn nachzugeben.

Bangigkeit im Herzen, erhob sich Elsiede von der Bank, um ihr Süßchen im Hintergebäude aufzusuchen. Da fiel ihr ein, daß sie ja einen Abendimbiß für die Schwester zurechtmachen müsse. Jutta war, wie in letzter Zeit öfters, noch nicht heimgekehrt und konnte nun erst mit dem letzten Juze, dem sogenannten Theaterjuze, gegen elf Uhr kommen. Es war ihr recht so, denn die Schwester hätte ihr sicher sofort angesehen, daß irgend etwas geschehen sei, und sie hätte ihr belügen müssen. Und das erschien ihr unter den obwaltenden Verhältnissen verfrucht.

Schnell eilte sie noch einmal ins Boderhaus zurück, rührte in der Küche den Imbiß her und trug ihn in das Mansardenzimmer, das Jutta bewohnte. Dann schrieb sie mit Bleistift einen Gruß auf einen Zettel und eine Entschuldigung, daß sie nicht auf die Schwester gewartet, weil sie arges Kopfweh habe.

Als sie an der Tür des Wohnzimmers, in dem sie vorhin die feligsten Minuten ihres Lebens verbracht hatte, vorüberhuschte, hörte sie drinnen leise, ganz leise Geigentöne. Es war, als ob eine Geisterhand den Bogenführte und eine wehmütige Weise, voll Schwermut und Resignation den Salten entfloste.

In dem Gedanken, daß der Geliebte zum ersten Male nach seiner Krankheit wieder zur Geige, seinem Lieblingsinstrumente, gegriffen, wollte sie aufzuhören, aber das hoffnungslose Leid, das die Töne trugen, ließ sie verzummen. So war trotz der zuversichtlichen Worte vorhin doch ein Schwermutschatten in seiner Seele zurückgeblieben und auch er geprägt von dämonischer Ahnung, gerade wie sie. O, wer einen Blick in die Zukunft zu tun vermöchte! — — —

5. Kapitel.

Der August war herangekommen, viel zu langsam für Juttas glühende Sehnsucht, viel zu schnell für Elsiede, die jeden Tag des Zusammenseins mit dem Geliebten als einen Glücksgegenstand des Himmels betrachtete und mit Schrecken an den Herbst, wo die Trennung bevorstand, dachte.

Sie hatte gehofft, die Schwester würde in der Zeit wo sie so viel zu Haus weilte, der Justizrätin und ihrem Sohne näher treten, aber das war eine Täuschung gewesen. Auf beiden Seiten fand man keinen Gefallen aneinander und Jutta in Gegenwart wirkte stets lärmend und erstaunend auf die drei, sonst so harmonisch vereinten Menschen. Auf Elsiedens Bitten, doch etwas liebenswürdiger zu den Gästen zu sein, antwortete Jutta schroff:

„Erstens sind es nicht meine Gäste, und zweitens kann ich nun mal derartige farbige Tippelappeltourmentchen nicht ausstehen. Sie sind mir widerlich, wie ich es Ihnen wahrscheinlich im selben Maße bin, deshalb sei froh, wenn ich mich zurückziehe und eure „schöne Harmonie“ nicht störe. Mir ist am wohlssten, wenn ich für mich sein kann. Lasst mich also gewähren.“

Fortschreibung folgt.

Bermischte Nachrichten.

Tierische Logik. Ein Leser des „B. L.“ schreibt: Meine Frau hatte mit unserem Hund, einem Teckel von nicht gerade hervorragend ausgesprochener Intelligenz, einige Male „Verstecken“ gespielt. Ein Abends, als ich nicht gerade im Zimmer anwesend war, sagte sie zu ihm: „Tejas, versteck dich mal, Herrchen soll dich suchen!“ Der Hund tat's sofort. Nun rief mich meine Frau. „Ich glaube, Tejas hat sich versteckt. Willst du ihn nicht suchen?“ Ich rief und lockte ihn vergeblich; er kam aus seinem Versteck nicht hervor, obgleich er sonst aufs Wort gehorchte. Auch keinen Laut gab er von sich, wie er sonst zu tun pflegte. In seiner Freude am Spiel verriet er aber seinen Aufenthaltsort durch lebhafte Schwanzwedeln, wobei er das Klavier traf. Er hätte sicherlich mit Leichtigkeit gelernt, beim Versteckspielen auch die verräderische Schwanzwedel zu unterlassen. Als wir einmal spät abends nach Hause kamen, konnten wir die KorridorTür nicht öffnen, weil das Mädchen den Schlüssel im Schloß hatte stecken lassen. Das Mädchen durch noch so energisches Klingeln zu wecken, war wegen seines festen Schlafes gänzlich ausgeschlossen. Inzwischen war der Hund unruhig geworden. Meine Frau rief ihm zu: „Auß, Tejas, wecke die Räthe!“ Nach einiger Zeit, als wir noch überlegten, was wir zu tun haben würden, schloß das Mädchen auf. Am nächsten Morgen entschuldigte es seine Unaufmerksamkeit und sagte: „Ich wäre gewiß nicht aufgewacht, wenn mich nicht Tejas geweckt hätte!“ Der Hund war an das Bett des Mädchens gelaufen und hatte es durch lautes Bellen wachgemacht. Sind das nicht Beweislogischen Denkens?

Und er kam zu den Seinigen . . . Ein reizendes Geschichtchen erzählt die „Ludwigsburger Zeitung“. In einer schwäbischen Garnisonstadt führten zwei Megerer einen Ochsen ins Schlachthaus. In der Nähe der Kaserne riß sich der Ochse los und sprang in den Kasernenhof, wo gerade eine Kompanie aufgestellt war. Der anwesende Major befahl den Soldaten, den Ochsen wieder aus dem Kasernenhof zu führen, was sofort geschah. Der Major wandte sich dann an einen Soldaten namens Huber, der alle Vorgänge, ob ernster oder nicht ernster Natur, mit Vorliebe durch Bibelsprüche belegte, und fragte ihn: „Nun, Huber, wissen Sie über diesen Vorfall auch etwas zu jagen?“ „Jawohl, Herr Major, aber ich darf nicht jagen!“ „Nur los“, befahl der Major. Nachdem sich Huber eingemachte geräuspert hatte, sagte er: „Und er kam zu den Seinigen — aber die Seinigen nahmen ihn nicht auf!“ Der Major konnte nicht anders, als in das homörische Gelächter der ganzen Kompanie herzlich einzustimmen.

Der kleine Schelm. „Aufgedeckt hab ich, Mamachen. Soll ich die Lampe anzünden?“ — Natürlich, Grete, es ist ja schon so dunkel, daß man den Mund nicht mehr finden kann. Dann kannst du auch unser Brautpaar rufen; sie haben in dem Salon vierhändig gespielt.“ — Die kleine Grete (in den Salon hineintrudzend): „Kommt schnell zum Abendbrot! Ihr könnt den Mund ja gar nicht mehr finden!“

Nicht nötig. Als der König Wilhelm I. einmal bei Wrangels Geburtstag dem Feldmarschall mit besonderer Wärme die Hand gedrückt hatte und dessen Freunde ihm sagten, er hätte die Handschuhe vorher ausziehen sollen, entgegnete Wrangel: „Lieben Kinder, ist nicht nötig; meines Königs Händedruck fühle ich auch durch den Leder.“

Bamf wird aus dem geeigneten Material mit peinlichster Sorgfalt zubereitet.

Malzkaffee-Bamf

Für Nervöse u. Magenleidende ist daher Bamf das gesündeste und bekümmerlichste Getränk.

Dünn säen, aber stark düngen!

Auch für die Frühjahrsbestellung mache sich jeder Landwirt diesen von Wissenschaft und Praxis als richtig anerkannten Ratschlag zur Regel.

Starke Thomasmehldüngung

verdient bei den diesjährigen

billigen Thomasmehlprixen

ganz besondere Berücksichtigung.

Garantiert reines und vollwertiges Thomasmehl liefern nachgenannte Firmen nur in plombierten Säcken mit Schutzmarke oder Firmenaufdruck und mit Gehaltsangabe versehen.

Thomasphosphatfabriken G. m. b. H., Berlin W. 35.

Eisenwerkges. „Maximilianshütte“ Rosenberg (Oberpfalz) u. Zwickau i. S.

Wegen Offerte wende man sich an die bekannten Verkaufsstellen oder direkt an die vorgenannten Firmen.

Für Schneiderinnen grösste Vorteile



für Eibenstock

C. G. Seidel.

Berlin-Chamitz

Berlin-Chamitz