

# Amts- und Anzeigebatt

## für den Amtsgerichtsbezirk Eibenstock und dessen Umgebung

Bezugspreis vierjährl. M. 1.50 einschließlich des „Illustrirten Unterhaltungsblatts“ und der humoristischen Beilage „Seifenblasen“ in der Expedition, bei unseren Boten sowie bei allen Reichspostanstalten.

Tel.-Nr.: Amtsblatt.

Drucker und Verleger: Emil Hannebohn, verantwortl. Redakteur: Ernst Lindemann, beide Eibenstock.

Erscheint täglich abends mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage für den folgenden Tag. Anzeigenpreis: die Kleinspaltige Seite 12 Pfennige. Im amtlichen Teile die gespaltene Seite 30 Pfennige.

Sprecherei Nr. 210.

Tageblatt für Eibenstock, Carlsfeld, Hundshübel, Neuheide, Oberstühzengrün, Schönheide, Schönheiderhammer, Sosa, Unterstühzengrün, Wildenthal usw.

60. Jahrgang.

Nr. 62.

Sonntag, den 16. März

1913.

Die Nummern 89, 106, 276 und 285 der **Echanfälttenverbotssliste** sind zu streichen.

Stadtrat Eibenstock, den 14. März 1913.

Am 15. März 1913 werden die ersten Termine der diesjährigen **Gemeinderats-** **kommunen-** und der **Gemeindegrundsteuer** fällig. Es wird dies mit dem Bemerkeln be-

kannt gemacht, daß nach Ablauf der zur Zahlung nachgelassenen vierzehntägigen Frist gegen etwaige Restanten im Wege der Zwangsvollstreckung vorzugehen ist.

Der Gemeinderat zu Schönheide.

Wegen vorzunehmender Reinigung bleibt die **öffentliche Vorbilderansammlung** Eibenstock bis mit Dienstag, den 18. d. M. geschlossen.

Albert Lesser, Vorstand des Vogtl.-Erzgeb. Industrievereins.

### Konservativer Parteitag.

Der große Kaiseraal des Rheingold in Berlin konnte die Masse derer kaum fassen, die am Donnerstag zur Teilnahme an dem konservativen Parteitag gekommen waren. Herr von Wedel eröffnete die Tagung mit einem kurzen Nachruf an die Toten der Partei, um dann an die Jahrhundertfeier zu erinnern. Der Vorsitzende streifte dann kurz die Aufgaben des Parteitages und sprach das Vertrauen der Partei zur auswärtigen Politik aus. Die Hauptaufgaben der Partei in Preußen bildeten in diesem Jahre die preußischen Landtagswahlen. Im Anschluß daran betonte der Redner das Festhalten an dem preußischen Wahlrecht. Im Reiche gelte es in erster Linie die Verstärkung der Wehrkraft. Dafür werden die Konservativen jedes Opfer bringen. (Vehemente Beifall.) Von außen habe aber Deutschland kein Gefahr zu fürchten; der Feind stehe im Innern: die Sozialdemokratie. Ihre Bekämpfung sei mit die erste Aufgabe des Staates.

Dann erhielt Graf Westarp das Wort, um die innerpolitische Lage zu kennzeichnen. Der Redner erinnerte kurz an die Finanzreform von 1909 und ihre günstige Wirkung und besprach dann die letzten Reichstagswahlen, wobei er namentlich das „Dampfungsabkommen“ des Freisinn mit den Sozialdemokraten kritisierte. Der Redner erörterte dann die Mehrheitsmöglichkeiten im Reichstage mit 110 Sozialdemokraten. In Bezug auf die neue Wehrvorlage seien die Konservativen bereit, alles Notwendige zu bewilligen. Allerdings müsse die Finanzsicherheit der Einzelstaaten gewahrt werden. Der Redner besprach dann die Sozialpolitik und wies die Klassierung des Staatssekretärs Dr. Delbrück zurück, daß die Sozialdemokratie durch die Sozialpolitik bekämpft werden müsse, und befürwortete eine intensive Pflege des Mittelstandes. Davon sei die Wahrung unserer bewährten Wirtschaftspolitik un trennbar. Für die Marine und ihre rüstige Weiterentwicklung trete die konservative Partei stets ein. Ihre Unabhängigkeit werde die konservative Partei zum Wohle des Vaterlandes stets wahren; sie trete aber ein für eine starke Regierung, die ihre Autorität zu wahren wisse. Starßer Applaus folgte dieser Erklärung und ebenso der fordern des Redners nach einem wichtigeren Schutze der Arbeitswilligen. Dann kamen mehrere Redner als Vertreter der konservativen Landesorganisationen zum Wort. Aus Bayern sprach Herr von Spies, aus Sachsen Geheimer Rat Opić. Nachdem Herr Stadtrat Behringer über die politische Entwicklung in Württemberg und die Stellung der württembergischen Konservativen referiert hatte, sprach der Abgeordnete von Malpahn über die Tätigkeit der Konservativen in der letzten Legislaturperiode des preußischen Abgeordnetenhauses. Von stürmischem Beifall begrüßt, nahm dann der Abgeordnete von Heydebrand und der Lasa das Wort. Lange schien die Partei geschlafen zu haben, aber jetzt sei sie auf dem Wege eine moderne Partei zu werden. Eine Partei, die zum Segen des Vaterlandes wirken wolle, müsse aber auch ihre Unabhängigkeit nach oben und unten wahren und das betrachte die Leitung der konservativen Partei als eine ihrer Hauptaufgaben. Der Fortschritt des konservativen Gedankens in Deutschland sei unbefriedigend, denn dieser Gedanke bilde die einzige feste Grundlage. Die Zeit sei sehr ernst. Wenn das deutsche Vaterland seine Stellung in der Welt bewahren wolle, sei eine Stärkung unserer Wehrkraft unumgänglich. Die konservative Partei werde in der Not des Vaterlandes entschlossen sein, alle Opfer zu bringen, die erforderlich seien. Über die Einzelfragen stehe die Notwendigkeit, den konservativen Gedanken im Volke zu stärken. Der Liberalismus schließe sich mehr und mehr zu einer Front zusammen. Dagegen gebe es nur einen immer engeren Zusammenschluß der Konservativen. Die vom 50er Ausschuß vorgebrachte Resolution, die sich namentlich mit e.

Bekämpfung der Sozialdemokratie und der Mittelstandsfürsorge befaßt, wurde einstimmig angenommen. Dann schloß der Vorsitzende die Versammlung mit einem Hoch auf die konservative Partei.

### Rath der Übereintragung der Antwortnote.

Die verbündeten Balkanstaaten haben nun endlich am gestrigen Freitag nachmittag ihre Antwortnoten den Mächten überreicht und darin ihre Vorschläge für eine eventuelle Friedensvermittlung bekannt gegeben. Als Grundlage für die weiteren Verhandlungen zwischen der Türkei und den verbündeten Balkanstaaten wird die Grenzlinie Robosto-Malatra angenommen. Die Halbinsel Gallipoli soll dagegen der Türkei verbleiben, während Adrianopel und Skutari an die Alliierten fallen. Die ägäischen Inseln sollen an Griechenland übergetreten werden. Auf alle Ansprüche auf Kreta soll die Türkei verzichten und die Zahlung einer Kriegsentschädigung im Prinzip annehmen. Die Alliierten behalten sich überdies das Recht vor, auf Grund des Friedensvertrages die Behandlung ihrer Staatsangehörigen im Osmanischen Reich zu regeln. Auch wird die freie Ausübung des orthodoxen Glaubens garantiert. Nun sind bekanntlich Forderungen leichter aufgestellt als durchgedrückt. Die Pforte straubt sich gegen solche Zumutungen ganz energisch und setzt dem Ansinnen ein kategorisches Unannehmbar entgegen. Uns wird gemeldet:

Konstantinopel, 14. März. Die Pforte beschloß, den Mächten ein Memorandum zu übermitteln, in welchem die Unmöglichkeit der Zahlung einer Kriegsentschädigung dargelegt wird. Der „Tanin“ erklärt in kategorischer Form, daß die Friedensbedingungen der verbündeten Balkanstaaten unannehmbar seien. Die Annahme derartiger Forderungen heiße den Todekampf der Türkei noch um einige Jahre verlängern. Man müsse es daher vorziehen, mit der Waffe in der Hand, als auf der Folterbank zu sterben.

Die Mächte wollen diesmal etwas energischer greifen. Sollte die Pforte auch die Friedensvorschläge ablehnen, die ihr von den Mächten unterbreitet werden, dann soll die Türkei gezwungen werden:

Wien, 14. März. Die Delegierten der kriegsführenden Parteien, die in London zusammentreten, haben die Aufgabe, die Formel für den Friedensvertrag zu unterzeichnen. Sollte aber die Türkei die Bedingungen der Balkanstaaten für eine Verhandlungsbasis nicht annehmen, so werden die Großmächte energische Schritte unternehmen, um eine Fortführung des Krieges auf jeden Fall zu verhindern. In welcher Form dies geschehen wird, steht zur Zeit noch nicht fest, da man zunächst die Antwort der Türkei abwarten will. Es ist zu erwarten, daß die Großmächte zunächst mit französischen Forderungen an beide Parteien herantreten werden, um ihnen das Zustandekommen einer Verständigung zu ermöglichen.

Der Fall Adrianopels scheint tatsächlich nahe bevorzustehen. Schützli Pascha soll selbst darum gebeten haben, daß die Pforte bald Frieden schließen möge, denn lange könne er die Festung nicht mehr halten, und der Umstand, daß die Bulgaren kein Blut mehr der Festung wegen vergießen wollen, deutet darauf hin, daß sie den Fall Adrianopels in kurzer Zeit erwartet:

Wien, 14. März. Eine der „Politischen Correspond.“ aus Konstantinopel über Rumänien zugehende Meldung bringt die Bestätigung, daß hinsichtlich der Lage Adrianopels Nachrichten eingetroffen, denen zu folge die Notwendigkeit einer Kapitulation der Festung bestehen soll.

Sofia, 14. März. Wie von militärischer Seite berichtet wird, wird, nachdem die neu aufgestellten weittragenden Geschütze in Position gebracht worden

sind, die Beschießung Adrianopels in verstärktem Maße erfolgen. Ein Sturmangriff auf die Festung sei jedoch, um unnötiges Blutvergießen zu vermeiden, nicht in Aussicht genommen.

### Tagesgeschichte.

#### Deutschland.

Huldigung der Berliner Schulkindern. Der Kaiser hat genehmigt, daß ihm an einem der Feiertage seines Regierungsjubiläums eine Huldigung durch die Berliner Schul Kinder in Form eines Frühstückstisches in einem Hof des Berliner Schlosses dargebracht wird. Es sind drei Lieder in Aussicht genommen, die von einem Chor von 7000 Schülern gesungen werden sollen.

Das neue Militärschiff „S. IV.“ Das neue Militärschiff „S. IV.“ hat am Freitag mittag unter Führung des Grafen Zeppelin seine erste Probefahrt unternommen. Die Mitglieder der militärischen Abnahmetechnik sind in Friedrichshafen eingetroffen. Die Probefahrt ist zur Befriedigung verlaufen.

Gegenbesuch des deutschen Kaiserpaars am dänischen Hofe. Der Gegenbesuch des deutschen Kaiserpaars am dänischen Hofe wird im Laufe dieses Sommers erfolgen. Ein früherer Besuch erscheint wegen der im Mai stattfindenden Vermählungsfeier der Prinzessin Victoria Louise und der dann folgenden Jubiläumsfeier ausgeschlossen.

#### Italien.

Das Besinden des Papstes. Nach einer Meldung des „Giornale d’Italia“ hält die Begeisterung des Papstes an, er fühlt sich geistig frischer und auch der Appetit hat sich verbessert. Wie „Giornale d’Italia“ schreibt, erhob sich der Papst Freitag mittag, uns es besteht die Hoffnung, daß er am Sonnabend den ganzen Tag werde anbauen können.

#### Ungarn.

Gnadenerlaß anlässlich des Romanenjubiläums. Die Regierung hat den kurländischen Gutsbesitzern, welche während der Revolutionszeit durch Vernichtung ihrer Güter Schaden erlitten haben, die ihnen gewährten Vorschüsse gestrichen. Damit sind den Gutsbesitzern in Kurland allein 800 000 Rubel geschenkt worden.

#### Frankreich.

Die französischen Rüstungskredite angenommen. Die Budgetkommission der französischen Kammer nahm die Rüstungskredite im Prinzip an, strich jedoch achtzig Millionen, die für die Herstellung von Feldhaubitzen bestimmt waren, da es die von Major Malandrin erfundene Vorrichtung ermöglicht, 7,5-Zentimeter-Ranonen auch als Haubitzen zu verwenden.

Ein neues Jägerbataillon an der deutschen Grenze. Nach den Bestimmungen des neuen Infanterieladegesetzes wird ein neues Jägerbataillon, das die Nummer 31. führen wird, am 1. Oktober 1913 aufgestellt werden. Es wird fünf Kompanien zählen und nicht, wie es anfangs hieß, an der Alpenfront, sondern an der Ostgrenze in Garisonen kommen. Der genaue Standort wird demnächst bestimmt werden.

#### England.

Vermehrung der Militärflugzeuge. Der Kriegsminister Oberst Seely kündete im Aeroflot in London an, daß sein Budget, das am nächsten Mittwoch veröffentlicht werden wird, eine bedeutende Vermehrung der Militärflugzeuge vorsieht.

## Erläuterungen und sächsische Nachrichten.

Eibenstock, 15. März. Am 2. September dieses Jahres anlässlich der Wiederkehr des Tages von Sedan beabsichtigen die hiesigen Königlich Sächsischen Militärvereine einen Sonnblumntag zu veranstalten. Der Stadtrat hat hierzu die Genehmigung bereits erteilt.

Eibenstock, 15. März. Auch gestern wieder hatte der Reichenaal des Industrie-Schulgebäudes einer Entlassungsfeierlichkeit zu dienen; sie galt den abgehenden Schülern der Zweigabteilung Eibenstock der Kgl. Kunstschule für Textilindustrie Plauen. Herr Kunstschullehrer Kneisel sprach zunächst in feierlicher Weise über die Entwicklung der kunstgewerblichen Schulen und Museen, und zwar ausgehend vom Louvre und abschließend mit dem modernen Kunstinstituten dieser Kategorie in Deutschland. Hieran knüpfte Herr Kunstschullehrer Kneisel Worte des Abschieds in die abgehenden Schüler, die nun in Begriff ständen, in ein neues Leben einzutreten. Die Schule habe versucht, ihnen das mitzugeben, was das Leben fordere, und nun möchten die Schüler mit Sehen und Denken die gewonnenen Schätze verwerten und sich zu selbstständigen Charakteren heranbilden. Die Vergangenheit lehre, daß nur der vorwärts komme, der Sehen und Denken gelernt habe. Aber nicht nur Sehn und Denken gehöre, nein, auch das Fühlen im ganzen Tun und Handeln sei ein Erfordernis. Wenn nicht vor hundert Jahren alles Deutsch gefühlt hätte, wäre es wohl nicht möglich gewesen, die Freiheit wieder zu erringen. An die Zahl 13 knüpfte sich der Aberglaube, aber er habe sich in Bezug auf Deutschland als völlig wesenlos gezeigt, denn Deutschland würde ja jetzt überstrahlt von einer Kaiserkrone. Die prophetischen Worte jener alten Französin, die von einer deutschen Revolte gesagt, gleichen einer Rechnung, die ohne den Wirt gemacht sei. Dass es niemals jowohl kommt, das verbürgt die deutsche Kaiserfreude. Redner gab dann einen knappen geschichtlichen Rückblick und schilderte die Einmündigkeit und die Liebe zum Vaterlande, die Mannesgüt und die Mannesfurcht, die Tugenden, welche die Erfolge von 1813 und 1870/71 uns gebracht. Damals habe es im Volke keine Sonderinteressen gegeben, keine Organisierten und Nichtorganisierte, sondern nur die vorbildliche Liebe zum Vaterland. Des 25-jährigen Kaiserjubiläums gedenkend, betonte Redner, daß das deutsche Reich unter Kaiser Wilhelms II. Regierung, unter den Fittichen des Friedens überall blühe und grün, wir seien ein Volk des Friedens aber auch eins in Waffen. Die Schüler noch zur Gottesfurcht ermahnd, schloss Herr Kunstschullehrer Kneisel seine Ansprache mit einem herzlichen Glück auf. Nachdem einige Schüler Worte des Dankes für die Schule, insbesondere aber Herrn Kunstschullehrer Kneisel und Herrn Lehrer Töpfer ausgesprochen, erfolgten die Auszeichnungen der besten Schüler. Das vom Königlichen Ministerium des Innern ausgestellte Dekret belahlen die Schüler M. Hermann, M. Höchl und G. Siegel. Die von der Octagruppe der Kunstgewerbezeichner Eibenstock gestifteten beiden Bücherprämien "Gewerbliche Geschmacks- und Stilehre" erhielten die Schüler G. Siegel-Wildenthal, und J. Bensel. Belohigt wurden die scheidenden Schüler E. Nestmann, und Friz Förster und die bleibenden Schüler Alfred Meinel, R. Hähnel, H. Unger-Sosa und Weigel. Alsdann dankte Herr Kunstschullehrer Kneisel noch allen die die Schule Wohlwollen bewiesen, worauf nach einem geistlichen Harmonium-Vortrag die feierliche Handlung ihren Abschluß fand.

Eibenstock, 15. März. Am Sonntag Palmarum, abends, veranstaltet Herr Musikdirektor Georg ein Extra-Konzert, in dem er aus einem in drei Teilen bestehenden Programm neben einigen klassischen Musikwerken auch moderne Stücke bietet, sodass jeder der Konzertbesucher auf seine Rech-

nung kommen dürfte. Herr Musikdirektor Georg hat den Beweis erbracht, dass er bestrebt ist, nur den Verhältnissen entsprechend, gutes zu bieten, deshalb dürfte es nun auch an der Zeit sein, dass das musikliebende Publikum seine Veranstaltungen unterstützt, damit er die verdiente Anerkennung findet und seine Arbeitsfreudigkeit nicht erlahmt.

Carlsfeld, 14. März. Die weihevolle Entlassungsfeier der scheidenden Schüler und Schülerinnen unserer Volksschule stand am heutigen Freitag unter zahlreicher Beteiligung von Eltern und Erziehungspflichtigen statt. Nach dem Gesange des Liedes "Bis hierher hat mich Gott gebracht!" rief Herr Kirchschullehrer Benisch den abgehenden Kindern herzliche Worte des Abschieds zu. Ausgehend von dem Gedanken, dass der heutige Tag geeignet sei, Aus- und Umschau zu halten, ermahnte er sie, dankbar zurückzublicken, mutig vorwärts zu schauen und gläubig emporzublicken. Nach wehmütigen Abschiedsgrüßen abgehender Schüler und Schülerinnen und nach dem Gesange des Liedes "Schöpfer meiner Jugend" erfolgte die eigentliche Entlassung aus dem Verband der Schule und die Übergabe der Entlasszeugnisse. Am Schlusse sprach der Ortschulinspektor, Herr Lehrer Wiese, dem aus dem Lehrerkollegium scheidenden Herrn Lehrer Herold den Dank der Schulgemeinde für seine erfolgreiche Tätigkeit und herzliche Wünsche für sein ferneres Wirken aus. Herr Herold, der seit Ostern 1910 an dieser Schule als Hilfslehrer tätig war, wird mit Beginn des neuen Schuljahrs eine ständige Lehrerstelle in Adlershof, einem Vororte Berlins, übernehmen. Möge der nun gewählte Lebensweg bei allen der rechte sein! - Entlassen wurden heuer 36 Kinder, und zwar 19 Knaben und 17 Mädchen; im Vorjahr ebenfalls 36 Kinder, und zwar 21 Knaben und 15 Mädchen. - Die Zahl der Konfirmanten, die am Palmsonntag in unserer Kirche eingefiebert werden, beträgt nur 34, 17 Knaben und 17 Mädchen. - Die Aufnahme der zu Ostern schulpflichtig werdenden Kinder erfolgt am Montag, den 31. März, nachm. 2 Uhr, die Zahl der Neulinge beläuft sich auf 51 (30 Mädchen und 21 Knaben), im Vorjahr ebenfalls 51 (29 Knaben und 22 Mädchen).

Leipzig, 14. März. König Friedrich August wird Sonntag, den 13. Juli, zum Deutschen Turnfest in Leipzig eintreffen. Nach dem vorliegenden Festprogramm finden an diesem Tage der Feiertag, die allgemeinen Freiübungen und das Turnen der Sachsen statt.

Völkisch, 14. März. Zum Bürgermeister von Völkisch an Stelle des demissionären in den Ruhestand tretenden Herrn Bürgermeister Bieger wurde gestern nachmittag Herr Ratsassessor Dr. Fabian aus Chemnitz mit großer Stimmenmehrheit gewählt.

Paket-Dienst nach England über Kaldeurich. Die Versender von Paketen nach Großbritannien und Irland werden darauf aufmerksam gemacht, dass es sich empfiehlt, Pakete, die vor Ostern ihre Bestimmung erreichen sollen, so früh aufzuliefern, dass die Ablieferung an die Adressaten noch vor Gründonnerstag, den 25. März erfolgen kann, da die meisten Firmen in der City von London an diesem Tage schon mittags schließen und erfahrungsgemäß bis Dienstag nach den Osterfeiertagen, den 25. März geschlossen halten. Eine Ablieferung ist daher bei den meisten englischen Großhäusern in der Zwischenzeit von Gründonnerstag bis Dienstag nach Ostern nicht zu bewerkstelligen.

### Theater in Eibenstock.

Die lezte Opernfest-Vorstellung hatte uns eine Ro-vität auf dem Gebiete des Lustspielwesens gebracht. Kädelburgs neuester Ausfluss heiterer Laune war in dem "Weg zur Hölle" zum Ausdruck gebracht. Gewiss hat Kädelburg schon besseres geleistet und glücklicher operiert als in diesem dreitaktigen Schwanz, der sich etwas stark an "Hans Hudebein" anlehnt, trotzdem kann mit ruhigen Gewissen gesagt werden, dass der "Weg zur Hölle" auch in den Himmel des Humors zu führen vermag. Manch feiner Witz, manch schlagende Replik ergötzte das Publikum. Das Spiel der Benefizianten Fräulein Lotte Oswald und Herrn

Fritz Bieded war trefflich und auch die übrigen Mitwirkenden, vornehmlich auch Frau Anna Müller-Müller als Frau Agathe wirkten durch ihr munteres Spiel herzerfrischend.

Am morgigen Sonntag wird die packende Sensations-Novität "Der Fremdenlegionär" geben. Schon die gegenwärtig so heftig betriebene Aktion gegen diese allen Kulturerungenschaften hohes Interesse für dieses Werk auch hier auszulösen.

### Wettervorhersage für den 16. März 1913

Westwinde, wolig, mild, zeitweise Regen.  
Niederschlag in Eibenstock, gemessen am 15. März, früh 7 Uhr  
0,0 mm + 0,0 l auf 1 qm Bodenfläche.

### Gremdenliste.

Reichstag: Oswald Müller, Kfm., Leipzig.  
Reichshof: Georg Schorl, Kfm., Leipzig. Julius Opel, Kfm., Zwidau. Georg Schröder, Kfm., Dresden. Oskar Wiegengrund, Kfm., Frankfurt.  
Stadt Leipzig: J. Reinthaler, Kfm., Nürnberg. H. Weiß, Redakteur, Berlin. Emil Behmann, Kfm., Frankenberg. Oskar Georgi, Konditor, Chemnitz. Heinrich Pomsel, Kfm., Dresden.  
Stadt Dresden: D. Hoch-Wagener, Konditor, Dresden. Ernst Schmidt, Konditor, Zwidau. Hugo Röd, Kfm., Plauen i. S.

### Kirchennachrichten der Methodisten-Gemeinde.

Vorm. 1/10 Uhr: Gottesdienst verb. mit Prüfung und Einsegnung der Kinder. Prediger Wolf. Abends 7 Uhr: Gefangengottesdienst. Montag abend 8 1/2 Uhr: Bibelstunde Prediger Kolb.

## Neueste Nachrichten.

Düsseldorf, 15. März. Beim Entfernen des Gerüsts an der neu erbauten Paulskirche, stürzten die letzten Teile des Gerüsts ein und begruben die dabei beschäftigten Arbeiter unter den Trümmern. Der Polier war sofort tot, ein Bildhauer starb bald darauf und vier Arbeiter wurden lebensgefährlich verletzt. Der heftige Sturm, der gestern hier wütete, dürfte die Ursache des Einsturzes sein.

### Zum Balkankrieg.

Wien, 15. März. Nach hier eingetroffenen Meldungen hat die montenegrinische Regierung die Gesandten verständigt, sie könne aus militärischen Gründen den Abzug der Zivilbevölkerung aus Skutari nicht gestatten, erhebt jedoch die fremden Kolonien die Stadt verlassen.

Amsterdam, 15. März. Die türkische Regierung hat mit einem holländisch-belgischen Komitee einen Vertrag auf Gewährung eines Darlehns von zehn Millionen zu einem Zinsfuß von 10 Prozent geschlossen. Als Deckung dieses Darlehns dienen die Kron-Juwelen.

London, 15. März. "Daily Mail" meldet aus Konstantinopel: Der Großwesir Schmettel Pascha erhielt vom Kommandanten von Adrianopel Schütki Pascha ein Telegramm, worin er die Lage der Festung als sehr düster schätzte. Ein großer Teil der Bevölkerung sei von Cholera befallen. Es fehlt an Arzten und Heilmitteln. Das Pierbesleisch sei verbraucht und eine Hungersnot drohe. Schütki Pascha selbst sei krank. - Nach einem späteren Telegramm der "Daily Mail" aus Konstantinopel trat infolge der Depesche Schütki Pascha der Kriegsrat sofort zusammen zu einer längeren Beratung. Es soll eine Depesche an Schütki Pascha abgegangen sein, die Geheimen Instruktionen enthält mit den Bulgaren wegen einer ehrenvollen Kapitulation in Verhandlung zu treten. Eine Bestätigung dieser Nachricht lag andererseits noch nicht vor.

## Kursbericht vom 14. März 1913 Mitteldeutsche Privat-Bank, Aktiengesellschaft, Abteilung Eibenstock.

% Deutsche Fonds.	8 1/2% Dresdner Stadtanl. von 1906	—	Pr. Bod.-Cr.-Akt.-B.-Pfdbr. Ser. 28	96.50	Dresdner Bank	1/4.—	Canada-Pacific-Akt.	227.50	
3% Reichsanleihe	78.60	4 Magdeburger Stadtanl. von 1906	—	Pr. Bod.-Hypoth.-Bank Ser. 15	97.10	Sächsische Bank	1/2.—	Sächs. Webstuhlfabrik (Schönberg)	238.50
3%	88.0	4 Schwarzb. Hyp.-B.-Pfdbr. Ser. 8	97.	Sächs. Bod.-Cr.-Anst.-Pfdbr. S. 9	97.	Industrie-Aktien.	—	Schubert & Salas Maschinenf. A.-G.	311.75
4%	98.80	1 Schwarzb. Hyp.-B.-Pfdbr. Ser. 8	—	Schwarzburg Hyp.-B.-Pfdbr. S. 8	—	Deutsch.-luxemb. Bergwerks-Ges.	189.75	Stöhr & Co. Kammergarnspinnerei	176.90
5% Preußische Consols	75.80	1 Österreichische Goldrente	90.5%	1/2 Chemnitzer Aktionspianierei	—	Wanderer-Werke	405.—	Weinthalter Aktionspianierei	37.50
5%	86.70	4 Ungarische Goldrente	88.4%	1/2 Chemnitzer Aktionspianierei	—	Chemnitz Aktien-Spinnerei	—	Vogtl. Maschinenfabrik	39.—
6%	91.80	5 Ungarische Kronenrente	82.—	1/2 Sächsische Maschinenfabrik	—	Chemn. Werkzeugmasch. (Zimmerm.)	75.10	Harpener Bergbau	189.25
7% Sachs. Rente	76.80	5 Chinesen von 1906	98.8	1 Neue Boden-A.-G.-Ob.	96.50	Schuckert Elektricitäts-Werke	140.0	Planener Tüll- und Gard.-A.	76.—
7% Sachs. Staatsanleihe	96.80	4 Japaner von 1905	83.7	Bank-Aktien.	—	Große Leipziger Straßenbahn	219.—	Phoenix	256.75
Kommunal-Anleihen.	—	4 Rumänen von 1905	86.2	1 Mitteldeutsche Privatbank	125.25	Leipziger Baumwollspinnerei	235.—	Hamburg-Amerika Paketfahrt	151.75
6%, Chemnitzer Stadtanl. von 1889	98.—	4 Buenos Aires Stadtanleihe	102.6	1 Berliner Handelsgesellschaft	168.75	Hansadamschiffahrt-Ges.	310.75	Plauener Spitz	94.00
8%, Chemnitzer Stadtanl. von 1902	86.—	4 Wiener Stadtanleihe von 1898	87.9	1 Darmstädter Bank	122.25	Gelsenkirchener Bergwerk-Akt.	192.—	Vogtländische Tüllfabrik	181.—
6% Chemnitzer Straßen-Akt. von 1907	98.20	Deutsche Hypothekenbank-Pfandbriefe.	—	Deutsche Bank	268.25	Sachs. Hämmergarnspinn. (Solbrig)	24.75	Reichsbank	—
4 Chemnitzer Stadtanl. von 1908	98.20	4 Hess. Landeshyp.-B.-Pfdbr. Ser. 20	—	Emil Hannebohm	110.25	Sachs. Maschinenfabr. (Hartmann)	184.75	Diakon für Wechsel	61.—
						Dresdner Gasmotoren (Hille)	160.—	Zinsfuss für Lombard	70.—

Annahme von Bareinlagen zur Verzinsung.

Konto-Korrent und Scheck-Verkehr.

An- u. Verkauf v. Wertpapieren. Vorschläge a. Wertpapiere

## Mitteldeutsche Privat-Bank

Aktiengesellschaft.

Abteilung Eibenstock, Vodelstrasse 3.

Aufbewahrung und Verwaltung von Wertpapieren.

Kupons-Einlösung. — Auslösungs-Kontrolle.

Vermietungen von Schrankflächen. — Reisekreditbriefe.

## Das renommierte Herren-, Damen- u. Kinder-Konfektions-Geschäft in Louis Levy, gegenüber der Kaiserl. Post, wird zu Gunsten bestens empfohlen.

### Zur Konfirmation

große Auswahl in:

blühenden u. Blatt-Pflanzen; sowie Obstbäume, Beeren-Sträucher, Zier-Sträucher, Sämerei u. a. empfiehlt

Albrecht Wagner's Gärtnerei.

Patentanwaltsbüro Sack, Leipzig  
Patentanwälte: Ing. Otto Sack.  
Dr.-Ing. F. Spielmann.

### Steuer-Quittungsbücher

à 15 und 25 Pf.

für häusliche Steuern benutzt  
bar, hält vorrätig

Emil Hannebohm,

Buchdruckerei.

300-Schaltserklärungen,

neues Schema, weiße und grüne

Formulare, hält stets vorrätig die

Buchdruckerei von

Emil Hannebohm.

### Meys Stoffwäsche

ist der beste Ersatz für Leinenwäsche.

Elegant. Wohlfühl. Praktisch.

Vorrätig in Eibenstock bei: Carl Grohs, Bergstr., Jds. Todt, Inh.

Geschw. Hederich, und Aug. Mohnert, sowie in allen durch Plakate

kenntlich gemachten Verkaufsstellen.

Man bitte sich vor Nachahmungen mit erhaltenen Etiketten und Verpackungen, sowie denselben Benennungen.

gräflicher  
talentvoller Knabe

findet unter günstigen Bedingungen  
noch Lehrstellen. Max Röber,<br

# Sonder-Angebot für das Osterfest! Neue Paletots, Kostüme und Kleider

zu konkurrenzlosen Preisen.

Tadeloser  
Sitz.

Mein Lager in Damen-Konfektion  
ist das grösste am Platze und bietet jede Garantie, dass von keiner Seite bei gleich  
guten Qualitäten billigere Preise gestellt werden.

Beste  
Verarbeitung.



## Frühjahrs-Kostüme

in aussergewöhnlich vielseitigen und geschmackvollen Ausführungen und Stoffarten.

Hauptpreislagen: Mark 15.—, 18.—, 23.—, 29.—, 36.—, 42.—, 48.—, 54.—, 63.— bis 80.—

## Frühjahrs-Mäntel

aus modernsten Stoffen in englischem Geschmack, in schwarz und dunkelblau, in aparten neuen Formen.

Hauptpreislagen: Mark 8.50, 12.50, 18.—, 23.—, 27.—, 33.—, 36.—, 39.—

**Mädchen-Paletots.** Ein grosser Posten in marine Woll-Cheviot, mit farbigem Kragen von Mk. 2.50 an.

**Damen-Kleider** für Strasse und Gesellschaft.

**Kostüm-Röcke,** schwarz, marine und englisch in den neuesten Stoffarten, von Mk. 3.50 an.

Aus der bekannt grossen Spezial-Abteilung:

## Herren- und Knaben-Konfektion:

### Herren-Anzüge

moderne Fassons  
von 15.— bis 40.— Mark.

### Herren-Ulster

Ersatz für Mass  
von 16.— bis 45.— Mark.

### Herren-Paletots

solide Ausführung  
von 12.— bis 30.— Mark.

### Burschen-Anzüge

von 12.— bis 28.— Mark.

### Knaben-Anzüge

mod. Fassons aus prakt. Strapazierstoffen  
Grösse 1—3 3.25 Mark.

### Knaben-Anzüge

aus praktischen Stoffen, für Schulzwecke  
sehr geeignet Gr. 4—7 5.50 Mark.

Elegante Anfertigung nach Mass, unter Garantie für tadellosen Sitz.

**A. J. Kalitzki Nachfolger, Eibenstock, Postplatz 1.**

## Achtung!

Infolge großer direkter Einkäufe bin ich in der Lage meine echten  
dem Gesetz entsprechenden Weine billig abzugeben.

**Rotwein**

**Weisswein**

**Lacrimas Gold**

**Portwein**

**Malaga**

**Blutroter Süßwein**

**Samos**

**Cherry**

**Madeira**

Kinderwein à Flasche von 60 Pfz. ab bis M. 2.—.

**Wohlfarth's Drogerie.**

Größte Weinhandlung am Platz.

Erstklassige

## Kinderwagen und Klappfahrtüle

Fabrikat „Naether“

hält in grösster Auswahl und in modernsten, elegantesten  
Ausführungen am Lager

**Albin Eberwein.**

Ausserst billige Preise.

**Junger Mann**

19 Jahre, perfekt in allen Kontor-  
arbeiten, sowie im Verland des In-  
und Auslandes, sucht Stellung als  
Kommiss, Kontorist oder dergl. Werde  
Offerten erbitte unter A. 100 postl.  
Klingenthal i. Sa.

Stube und Schlafstube  
an ruhige Leute zu vermieten.  
Uhdestraße 4.

Weiteren  
**Handsticker**  
sucht sofort Friedrich Förster.

## Zeichnungen

auf  
**Mk. 4.000.000.—**

4% reichsmündelsichere Darmstädter Stadt-Anleihe  
a 95.90

nehmen wir bis 18. ds. Mts. provisionsfrei entgegen.

**Mitteldeutsche Privat-Bank**  
Aktiengesellschaft  
Abteilung Eibenstock.

**Schlafstellen**  
finden zu vermieten. Wo? sagt die  
Exped. d. Bl.

**Stube mit Kammer**  
zum 1. April zu vermieten.  
Wiesenstraße 7.

10 Stück Granit-  
**Gartenzaunäulen**  
zu verkaufen.  
W. Voigt, Poststraße 7.

**Gute Speise-Hartfosseln**  
sowie verschied. Sorten Apfelfinen  
empfehlt Max Mehnert.

**Eine Halb-Etage**  
3 Zimmer nebst Zubehör sowie eine  
Giebelstube mit Nebenkammer an  
ruhige Leute zu vermieten. Wo?  
sagt die Expedition d. Blattes.

**Ein Lehrling**  
wird unter günstigen Bedingungen  
noch angenommen.  
Georg Miller,  
elektrotech. Installationsgeschäft,  
vordere Rehmerstr. 4.

**Gratien, soliden**  
**Sticker**  
(für Handmaschine)

fuchen Bartels, Dierichs & Co.

## Die Schönste Erinnerung

an die Konfirmation ist eine

### Photographie.

Sauber und preiswert wird man bedient im

Photographischen Atelier Wild,  
im Garten des „Café Schumann“.

## Londoner Agent Methodisten-Gemeinde.

Palmsonntag.

Vorm. 10 Uhr: Gottesdienst  
und Einsegnung der Kinder, abends  
7 Uhr: Gefangengottesdienst. Jeder-  
mann willkommen.

## Photogr. Apparate

„Ernemann“ (erstklassig)

„Ica“

„Agfa“-Chemikalien

O. Berenstecher.  
Photogr. Handlung.

## Gelddarlehne

gibt folv. Leuten das Kreditgeschäft  
Reform Plauen. Garantiert reell.  
Nichterfolg Gebühr zurück.

empfiehlt

G. Hannebohn.

## Rechnungen

# Spezial-Angebot

Letzte Neuheiten in Blusen u. Kinderkleidchen.

<b>Bluse</b>	aus Voile mit Bulgaren-Garnierung, Stück	<b>3.75</b>
<b>Bluse</b>	aus Voile, halsfrei mit Kragen-Garnitur, Stück	<b>3.50</b>
<b>Bluse</b>	aus gestreiftem Mousselin, auf Futter mit reicher Garnierung, Stück	<b>3.50</b>
<b>Bluse</b>	aus getupftem Mousselin, auf Futter mit Stickerei-Kragen, Stück	<b>3.75</b>

Große Auswahl  
in  
Herren - Krawatten  
letzte Neuheiten.

Postplatz 1.

A. J. Kalitzki Nachf.

<b>Kinderkleidchen</b>	aus Cheviot, marine u. braun Gr. 45 50 55 60 3.00 3.50 4.— 4.
<b>Kinderkleidchen</b>	faktiert mit Gürtel Gr. 45 50 55 60 2.95 3.45 3.85 4.50
<b>Kinderkleidchen</b>	prakt. Schulkleid in allen Farben Gr. 65 70 75 80 85 7.00 7.50 8.00 8.50 9.50
<b>Kinderkleidchen</b>	garniert mit Tüllensatz Gr. 65 70 75 80 85 11.50 12.00 12.50 13.00 13.50

Neu aufgenommen  
**Herren-Lodenhüte**

Große Auswahl  
in  
Oberhemden, Serviteurs,  
Chemisets u. Kragen.

Postplatz 1.

Statt Karten!

Wir beehren uns, die Verlobung unserer Kinder

Lotte und Hans  
ergebenst anzuseigen.

Gustav Schlegel u. Frau.  
Paul Beger u. Frau.

Eibenstock.

Palmarum 1913.

Ich beeche mich, meine Verlobung mit  
Fräulein

Lotte Schlegel  
ergebenst anzuseigen.

Hans Beger,  
Realschullehrer.

Dresden.

## Central-Theater.

Größtes und elegantestes Theater am Platz.

Herrn Sonnabend das erstklassige Programm.  
Nur Sonnabend! Nur Sonnabend!

## Bankfach Nr. 13.

Ein ergreifendes Lebensbild in 2 Akten.

Mag ist dankbar. Humoristischer Schlager.  
Neben alles die Nacht. Wunderbares Drama.  
Die Runne-Rundfahrt. Humor.  
Schloß Wald im Mondenschein. Herrliches Naturbild.  
Die Tochter Japhat. Drama.  
Allgemeiner Wochenbericht.

Sonntag (Palmarum) vollständig neues Programm.

Auf vielseitigen Wunsch:

Die Oberammergauer Passionspiele

## Das Leben Jesu.

(Herrliche Farbenpracht) in 4 Abteilungen.

— Sowie die übrigen Programmmnummern. —

Zu diesem erstklassigen Programm laden ergebenst ein

Dir.: Bich. Bonesky.

## Deutsches-Haus.

Sonntag, den 16. März

## Extra-Konzert

von der Stadtkapelle. Dir. Georgy.

Zur Aufführung kommt u. a.:

Ouvertüre z. Preciosa v. G. M. v. Weber.  
Largo v. Händel.  
Fantasie u. d. Oper Lohengrin von R. Wagner.

Eintritt 40 Pf.

Ergebnst laden ein

11. Sonntag, F. Georgy.

## Sommerfrische „Zimmersacher.“

Empfehlung zum Palmsonntag

meine geräumigen, neu und elegant ausgestatteten Lokalitäten einem ge-  
hobten Publikum zu recht zahlreichem Besuch.

Warme und kalte Speisen und Getränke. Spezialität:  
Warmer Schinken mit Kartoffelsalat.

Hochachtungsvoll  
Hedwig verw. Ehrler.

## Licht-Spiel-Haus Welt-Spiegel

Unter, elegantestes und vornehmstes Familien-Theater.

## An der Schwelle d. Lebens.

Roman eines Gymnasiasten in 2 Akten.  
Eclair Revue.

## Und als das Unglück kam.

Ergreifendes Drama.

Müllers Hosen. Humor.

Die Dielenuhr. Nord. Humor.

Der Glaube des Kindes. Herrl.

Kinderdrama.

An der russ.-persischen Grenze.

Naturaufnahme.

Brüderchen und Schwestern.

Lebensbild

Baumwollindustrie. Aktuell.

Griechische Gedichte.

Zu recht zahlreichem Besuch lädt

freundlich ein

Dir. Eugen Krause.

Restaurant „zum Stern.“

Palmsonntag: Musikalische

Unterhaltung mit wahrgen Lust.

Der komische Hermann.

## Streichfertige

## Lackfarben

über Nacht trocknend,

sowie Dellsachen, Lacke, Pinsel,

Shablonen, Terpine, Firnis,

Bohnerwachs, Velen,

Cirine, Gummiolpolitur,

Stahlspähne

Wohlfarth's Drog.

empfiehlt

Hofschmiede

Konservations-Geschenke

Konservations-Karten

Öster-Karten

empfiehlt Heinrich Otto.

Zwei gute

Ausbesserinnen

ins Haus geführt.

Neubert & Dant.

Magazinstr. 14.

## Theater i. Eibenstock, Feldschlößchen.

Tel. Nr. 68. Direktion Fritz Steiner. Tel. Nr. 68.

Sonntag, den 16. März 1913, abends 8<sup>1/2</sup>. Uhr:  
**Letzte Vorstellung. d. Winter-Spielzeit.**

Die sensationellste und aktuellste Novität!

Kürzlich in Dresden 36 mal aufgeführt.

Alleiniges Aufführungrecht für Eibenstock.

Nur einmalige Aufführung! Nur einmalige Aufführung!

Ein Mahnwort an die deutsche Jugend.

## Der Fremdenlegionär

oder:

## Die Höle von Sidi-Bel-Abbés.

Sensation-Novität in 4 Akten von Adolf Steinemann. — Spielleitung:

Dir. Steiner.

Personen:

von Altenstein, Oberst und Regimentskommandeur Emil Walden  
Thea, seine Tochter Lotte Oswald.  
Wolf von Thorn, Leutnant Hans Hampe.

Hans von Thingen Fritz Siebold.

Chevalier de la Roche Direktor Steiner.

Silberstein Walter Böllmann.

Sousnom, französischer Sergeant Karl Werner.

Dinden, Korporal-Eleve Emil Walden.

Rannzinger, Trommler Ludwig Weber.

Röder, ein Berliner W. Böllmann.

Mikoleit, ein Pole Fanny Ergo.

Der Baron Oskar Kahn.

von Thorn Hans Hampe.

Scholem Schemsky, Inhaber eines jüdischen Cafés

Mahel, seine Tochter

Capitain Legrand

Orientalischer Schleieranz, gelangt von Frau Dir. Steiner.

Göt französische Uniformen.

Ort der Handlung: Die Höle von Sidi-Bel-Abbés.

1. Akt: Ehrenschulden. 2. Akt: Die Höle von Sidi-Bel-Abbés. 3. Akt: Im jüdischen Kaffeehaus des Araberviertels. 4. Akt: Die Befreiung.

Kassenöffnung 7<sup>1/2</sup>. Uhr. Anfang 8<sup>1/2</sup>. Uhr.

Preise der Plätze wie bekannt.

P. P. Trotz enormer Aufführungskosten habe ich die Preise der Plätze nicht erhöht. Der „Fremdenlegionär“ ist das aktuellste Werk der Gegenwart und wer seinen freien Sonntag nützbringend anwenden will, muß einzige und allein nur der Aufführung dieser hochinteressanten Novität beiwohnen.

Hochachtungsvoll Die Direktion.

Preise der Plätze wie bekannt.

P. P. Trotz enormer Aufführungskosten habe ich die Preise der Plätze nicht erhöht. Der „Fremdenlegionär“ ist das aktuellste Werk der Gegenwart und wer seinen freien Sonntag nützbringend anwenden will, muß einzige und allein nur der Aufführung dieser hochinteressanten Novität beiwohnen.

Hochachtungsvoll Die Direktion.

Preise der Plätze wie bekannt.

P. P. Trotz enormer Aufführungskosten habe ich die Preise der Plätze nicht erhöht. Der „Fremdenlegionär“ ist das aktuellste Werk der Gegenwart und wer seinen freien Sonntag nützbringend anwenden will, muß einzige und allein nur der Aufführung dieser hochinteressanten Novität beiwohnen.

Hochachtungsvoll Die Direktion.

Preise der Plätze wie bekannt.

P. P. Trotz enormer Aufführungskosten habe ich die Preise der Plätze nicht erhöht. Der „Fremdenlegionär“ ist das aktuellste Werk der Gegenwart und wer seinen freien Sonntag nützbringend anwenden will, muß einzige und allein nur der Aufführung dieser hochinteressanten Novität beiwohnen.

Hochachtungsvoll Die Direktion.

Preise der Plätze wie bekannt.

P. P. Trotz enormer Aufführungskosten habe ich die Preise der Plätze nicht erhöht. Der „Fremdenlegionär“ ist das aktuellste Werk der Gegenwart und wer seinen freien Sonntag nützbringend anwenden will, muß einzige und allein nur der Aufführung dieser hochinteressanten Novität beiwohnen.

Hochachtungsvoll Die Direktion.

Preise der Plätze wie bekannt.

P. P. Trotz enormer Aufführungskosten habe ich die Preise der Plätze nicht erhöht. Der „Fremdenlegionär“ ist das aktuellste Werk der Gegenwart und wer seinen freien Sonntag nützbringend anwenden will, muß einzige und allein nur der Aufführung dieser hochinteressanten Novität beiwohnen.

Hochachtungsvoll Die Direktion.

Preise der Plätze wie bekannt.

</

# Beilage zu Nr. 62 des „Amts- und Anzeigeblattes“.

## Eibenstock, den 16. März 1913.

„In ihm war das Leben.“

### Konfirmation.

War ein Menschenkind; jung, fröhlich, stark. Ging, das Leben zu suchen. Sucht' es im frisch-grünen Wald, in schwelenden Quoppen, bei singenden Vogeln und blühenden Blumen, auf Berg und Tal im Sonnenschein, und ward Zeuge, wie der Vogel des Käferleins lustiges Leben fraß. Da durchwandert es der Welt bunte Markt. Es wandert durch Sachen, Lärm und Lust, durch Ehen und Trinken, durch Kaufen und Verkaufen, durch Pflanzen und Bauen. Aber all diesen reichen Schaufen und Wirken fehlt Dauer, Kraft, Heil. „Markt der Welt, du hast den Schein, daß du lebst, und bist tot.“ Das suchende Menschenkind wendet sich ab, und fragt die Reichen und Mächtigen: „Woher das Leben bei euch?“ Sie schütteln traurig das Haupt. „Wir hätten den Frieden so gerne; der Frieden, der Frieden bleibt fern.“ Wohl erhaschen die Menschen guten Willens und der Weisheit einzelne Freuden, aber die große Freude fehlt; und alle fast hagen über Weh und Leid, über Sündennot und Gewissensschub, über äußeres und inneres Sterben.

Schon wollte dem Lebenssucher bei all dem Nichtfinden - können vor lauter Weh das Herz verbrennen, da trat einer zu ihm: „Folge mir! Ein wunderbarer Mann!“ Ein Königsohn nenn' er sich und erzählt von seinem Vater, dem Könige alles Lebens und Herrscher eines herrlichen Reiches. Millionen dienen ihm und anderen in feliger Lust. Nicht Hung' und Durst, nicht Frost und Hitze, nicht Leid und Geschrei, nicht Schmerz und Schuld, nicht Krankheit und Tod sieht dieses Reiches Glieder an; untercausenden Palmen des Friedens trinken sie aus Lebensquellen ewige Freude. Für dieses Reich, auf Erden Veute zu werben, sagt er, sei er gekommen. Er sucht des Vaters Ehre und tut des Vaters Willen.

Ein wunderbarer Mann! Lehrt' glücklicharm, friedfertig, sansmütig, voll Demut, reines Herzns, liebend sein; heißt das Kreuz tragen und die Freude lieben; befiehlt allem zu entsagen, und verspricht dem, der sein Leibesbassin um seinetwillen verliert, daß er ewiges Leben finden wird.

Ein wundersamer Mann! In ihm wohnt ein starker, steter Frieden, den jede Freude und jedes Leid, alle Versuchungen und aller Hass, selbst Grausamkeit und Kreuzesqualen nur stärken. Er lebt ein Leben voll demütig dienender, starker, beglückender, befreiender Liebe, und stirbt, anderen zum Leben zu helfen.

Ein wundersamer Mann! Der Lebenssucher merkt von ihm: „Der hat mich lieb!“ Und schenkt ihm sein ganzes Herz. Und deutet ihm seine ganze Vergangenheit auf, die ganze Innenwelt mit Sünde und Schuld, mit Liebe und Hass mit Hassen und Furcht. Und wird angenommen. Und wird gefund. Und wird ins Reich des Königsvaters, ins Reich des Lebens verlegt. Jetzt ist der Lebenssucher des Königs Brot, freut sich der Sündenvergebung, lebt in der Freiheit vom Lebel, heiligt des Königs Namen, willkt für des Königs Reich, erfüllt des Königs Will'n. Er wird der glückseligste Mensch. Er hat das Leben. Da saßt' er des wunderbaren Mann's Hände, schaut ihm in die Augen und schwört: „Du bist mein und ich bin dein. Ich will keines anderen sein. Alle meine Quellen sind in dir!“

Konfirmanden — Lebenssucher — Lebensfinde? Sind wir Alten es alle geworden? Und hätten wir „das Leben“ noch nicht, die junge Schar, die Zukunft der Familie, der Gemeinde, des Volkes, des Gottesreiches wird es uns antun, zu suchen, bis wir finden, ihnen zum Vorbild und zur Mithilfe. Weh aber auch Leuten des Lebens, wenn ihr nur etwas versäumt, dieser jungen Schar ins Reich des Lebens zu helfen!

Konfirmanden, sucht den wunderbaren Mann!

Sucht ihn von ganzem Herzen! Verlaust alle Perlen,

damit ihr die eine kostliche Perle gewinnt! Verliert

getrost, was man Leben nennt, um wahres Leben zu

gewinnen. Für den ew'gen Kranz dies arme Leben

ganz! Die Freiheit und das Himmelsreich gewinnen

keine Halben! Sucht, findet, habt, haltet um jeden

Preis den wunderbaren Mann, den Inhaber aller Le-

bensquellen.

„Wer den Sohn Gottes hat, der hat

das Leben. Wer den Sohn Gottes nicht

hat, der hat das Leben nicht.“ Amen

R.

### Aus der Zeit der Befreiungskriege.

(Anhänger beider)

16. März 1813. Auch dieser Tag, wie die beiden folgenden, bringt wichtige Ereignisse. Die Kriegserklärung an Frankreich wurde vom preußischen König unterzeichnet und dem französischen Gesandten am Hofe, St. Martin, übergeben. Es wird darin auf alle von Frankreich dem preußischen Staate zugesetzte Unbill hingewiesen und auf des Königs vergebliches Bemühen, seinem Lande eine gerechte und würdige Behandlung zu sichern; durch das Bündnis mit Russland solle Preußen Unabhängigkeit wieder erworben werden. Es ist bezeichnend für den damaligen französischen Dunkel, daß der Gesandte, als er darnach Breslau verließ, Harzenberg allen Ernstes beschwore, doch die Existenz des trefflichen Königs und des Landes, die er lieb gewonnen, nicht mutwillig aufs Spiel zu setzen; denn alle die Straßen und Jünglinge, die nach Breslau strömten, wurden

Preußen vor der Übermacht seines Kaisers nicht retten.

Am genannten Tage wurde auch die Lage Steins, der sich in der Genesung von schwerer Krankheit befand, eine bessere. Das bewirkte der Besuch, den der russische Kaiser Stein abstattete. Da freilich drängten sich auch die kleinen Geister, die den „Jalobiner“ gemieden, schmeichelnd heran. Wichtiger war, daß nun endlich der preußische König sein Misstrauen gegen Stein überwand und dessen wahre Wert als treuester Berater der Krone und des Landes erkannte. Wie objektiv und ruhig Stein selbst urteilte, geht aus seinen eigenen Aufzeichnungen (Lebenserinnerungen) hervor, in denen es heißt: „Der Beitritt Preußens zu dem von Russland begonnenen Kampf war gewagt, denn seine eigenen Kräfte waren beschränkt und nicht entwickelt und die russischen noch schwach; ihnen gegenüber stand Napoleon mit allen Kräften Frankreichs, Italiens und des Rheinbundes. Der Entschluß des Königs und seines Volkes bleibt immer edel, es war an jenem vortrefflich, sich den Wünschen seines Volkes anzuschließen, heldenmäßig an diesem, mit Strömen von Blut seine Ehre und seine Selbständigkeit wieder zu erkämpfen.“ So urteilt der Mann, der vom König total verkannt, bei Seite geschoben und selbst als Vertrauter des russischen Kaisers noch immer mißtrauisch behandelt worden war; er war und blieb der edelste Charakter der damaligen Zeit und war auch stets der treueste Freund des Volkes.

Am gleichen Tage wendet sich Wittgenstein in einem Aufruf von Berlin aus an die Einwohner des Herzogtums Hannover, der Herzogtümer Braunschweig und Oldenburg, der freien Reichsstädte, des Fürstentums Münster, des Herzogtums Westfalen, und all die kleineren nieberdeutschen Staaten, sie beschwörnd, gegen die Franzosenherrschaft sich zu erheben.

Ein aus diesen Tagen stammender Brief Gneisenau's sagt: „Wie hat es einen glücklicheren Sterblichen gegeben. Ich befind' mich auf dem Marsche, um endlich gegen unsre Unterdrücker fechten zu dürfen. Jedesweden Herz ist hochgestimmt; mein mutiger Feldherr (Blücher) ist neu begeistert.“ Und zur selben Zeit erscheint Arndts Vaterlandslied: „Der Gott, der Eisen wachsen ließ, der wollte keine Knechte.“ Es war eine gewaltige, große, herrliche Zeit, in der sich alle hochgemuteten Kräfte, alle Stände, alle Konfessionen, alle politischen Richtungen zu dem einen Zweck und Ziele vereinigten: Befreiung des Vaterlandes.

17. März 1813. An diesem Tag, an dem Blücher von Breslau abmarschierte, an dem der König von Preußen den Allianzvertrag mit Russland unterzeichnete, erschienen auch die weitberühmten Aufrufe des Königs: „An mein Volk“ und „An mein Kriegsheer!“ Der erste Aufruf, verfaßt vom preußischen Staatsrat Theodor von Hippel, findet in einfachen, aber tief zu Herzen gehenden Worten den Ausdruck dafür, was König und Volk in diesen denkwürdigen Tagen zugleich bewegte. Die Gründe des bevorstehenden Krieges werden angegeben (das Nahere, dessen Aufführung an dieser Stelle zu viel Raum beanspruchen würde, bringen wir ausführlicher in einem Sonderartikel) und dann heißt es: „Brandenburger, Preußen, Schlesier, Pommern, Litthauer, Ihr wisst, was Ihr seit sieben Jahren erduldet habt. Ihr wisst, was Euer trauriges Los ist, wenn wir den beginnenden Kampf nicht ehrenvoll enden...“ Große Opfer werden von allen Ständen gefordert werden. Aber welche Opfer auch von Einzelnen gefordert werden mögen, sie wiegen die heiligen Güter nicht auf, für die wir sie hergaben, für die wir streiten und siegen müssen, wenn wir nicht aufhören wollen, Preußen und Deutsche zu sein. Keinen Ausweg gibt es, als einen ehrenvollen Frieden oder einen ruhmvollen Untergang. Auch diesem wirdet Ihr getrost entgegengehen, weil ehrlos der Preuße und der Deutsche nicht zu leben vermag.“ In gleich schlichter und zu Herzen gehender Weise spricht sich der zweite Aufruf aus. Diese Aufrufe brachten im ganzen Lande eine Wirkung hervor, so gewaltig und so beispiellos in der Geschichte, daß der oft gemachte Versuch einer erschöpfenden Schilderung bis jetzt vergeblich gewesen ist und auch wohl nie gelingen wird. Um sich ein vollständiges Bild der damaligen Volksstimmung zu verschaffen, muß man sich in die ungeheure Literatur jener Tage, die Bibliotheken, die alten Zeitungen, in die zahllosen Aufzeichnungen von Männern und Frauen des damaligen Geschlechtes versetzen.

Und an eben denselben Tage erschien das neue Landwehrgefege, durch weiches alle wehrbares Männer vom 17. bis 40. Jahre zu den Waffen beordert wurden. Die Kleidung des Landwermannes bestand aus einer Litewka von blauem oder schwarzem Tuch mit farbigem Kragen der Provinz, langen, weiten, leinenen Hosen, Stiefeln mit kurzen leinenen Stiefelsetzen und einer dem Tuche der Litewka entsprechenden Rübe. „Jeder Landwermann ist verpflichtet, sich selbst zu kleiden; dies wird ihn um so weniger drücken, als dem guten Rock des Landmannes nicht die Form einer Litewka gegeben werden kann. Die Landwaffe, welche sich bei der Infanterie jederzeit in drei Gliedern stellt, wird im ersten Gliede mit Piken, in den beiden hinteren Gliedern mit Flinten bewaffnet.“ Bereits in dieser Verordnung wird zum Schlaf der Landsturm angekündigt, dessen Bildung durch ein vier Wochen später erscheinendes Gesetz geregelt wird. Und end-

lich noch von diesem Tage: General Metzendorf zieht sich von Hamburg auf das linke Elbufer zurück; an diesem Tage ist auf dem rechten Elbufer kein Franzose mehr zu finden, bis auf einige noch besetzte gehaltene Festungen.

### Kriegserklärung vor 100 Jahren.

Am 16. März 1813 erklärte Preußen Frankreich den Krieg.

Von Dr. Eduard Grill.

(Vorwort verboten)

Was in Russland begonnen, sollte Preußen vollenden. Napoleons Stern war im Sinken; seine Macht der Erde vermochte ihm mehr seinen alten Glanz zurückzugeben. Frankreichs Schicksal hatte sich erfüllt; also wollte es das Weltgericht. Und Preußen sollte die Hand des Weltenschicksals werden, daß ein furchterliches Exempel an fränkischem Übermut konstatieren wollte.

Diese Stunde war gekommen; ihr mußte Rechnung getragen werden. So erklärte denn der Preußenkönig Friedrich Wilhelm III. am 16. März 1813, also neunzig vor hundert Jahren, an Frankreich den Krieg. Das kam den Franzosen keineswegs unerwartet. Sie waren über die Stimmung im Lande gut unterrichtet. Nicht nur die Minister und das preußische Volk hatten, das wußten sie, den König zu diesem Schritte gedrängt, sondern auch Russland, das nicht länger nutzlos zu standen wollte.

Preußens Verdienst war es, die Würfel ins Rollen gebracht zu haben. Der Worte waren eben genug gewechselt worden. Die Zeit verlangte Taten. Und nur ein rasches, entschlossenes Vorgehen war schließlich auch geeignet, dem Korsen zu zeigen, daß seine Zeit erfüllt, seine Uhr unverzerrlich abgelaufen war:

Nun erhoben sich die Lande,  
Die getragen lang die Schande,  
Und die Ketten ließen, glitten...  
Ausgefämpft und ausgesetzt  
War die dange, harre Zeit,  
Da die Freiheit triumphierte  
Und die Freiheit feuerte Marschierend  
Durch das namenlose Feld!

Das sind Worte, die die damalige Zeit zu kennzeichnen. Und diese Kennzeichnung erstreckte sich auf das ganze öffentliche Leben, wie wir im folgenden kurz feststellen wollen. Besonders bei den Frauen rief die Kriegserklärung große und allgemeine Begeisterung hervor. Man wollte die Männer anpornen, daß sie ob alt oder jung — Helden seien und das Vaterland erretteten. Die Mütter aller Völkerungsschichten waren bestrebt, ihre Söhne zu bewaffnen. Man fühlte, was man dem gefährdeten Vaterlande schuldig war.

Zahlreiche Aussprüche und Briefstellen geben hierfür Belege. So z. B.: „Gold und Schmuck dürfen für eine Preußen keinen anderen Wert haben als den, ihn dem Vaterlande zum Opfer zu bringen.“ So durchaus wärmster Patriotismus das ganze Preußenland. Eine arme Frau stiftete zehn Taler, die sie sich zu einem Überrock erspart hatte, mit den Worten: „Die Jäger brauchen es notwendiger als ich.“ Kleine Mädchen gaben ihre Puppen und Spielsachen her, dem Vaterlande auf ihre, wenn auch recht kindliche, Art zu helfen. Eine alte Frau schickte zwei Paar wollene Socken mit dem Vermerk: „Das letzte bisschen Armut einer alten Soldatenwitwe.“ Das preußische Soldatenblut regte sich auch im schwachen Geschlecht. Ein adliges, junges Mädchen ließ sich das Haar abschneiden; man verslocht es zu Ringen und Armbändern, die 1200 Taler einbrachten, eine Summe, durch die vier Freiwillige völlig ausgerüstet werden konnten. Doch nicht nur der Adel tat sein Möglichstes, auch der Bürgerstand hielt mit ihm gleichen Schritt. Drei Dienstmädchen wollten hinter ihren patriotischen Misschwestern nicht zurückstehen und gaben für die allgemeine Ausrüstung einen älteren Becher, eine silberne Nadelbüchse, sieben Medaillen und fünfundsiebzig Taler, ihr ganzes Ersparnis, her.

Die Wogen der Begeisterung und des Opferwillens gingen eben hoch, wie sie zuvor wohl noch in seinem Vaterlande der Erde in ähnlicher, berausender Weise jemals gegangen waren. Kein Geringerer als Ernst Moritz Arndt hat uns die Zustände jener Tage geschildert: „Preußen war wieder das Sparta geworden, als welches seine Dichter es einst bejubelten; jede Stadt, jeder Flecken, jedes Dorf schallte von Kriegslust und Kriegsmusik und war in einen Übungs- und Waffenplatz verwandelt; jede Feueresse ward eine Waffenschmiede. Das war das Schönste bei diesem heiligen Krieger und fröhlichen Gewimmel, daß alle Unterschiede von Ständen und Klassen, von Altern und Stufen vergessen und ausgehoben waren, daß jeder sich demütigte und hingab zu dem Geschäft und Dienst, wo er der brauchbarste war, daß das eine große Gefühl des Vaterlandes und seiner Freiheit und Ehre alle anderen Gefühle verdrängte, alle anderen sonst erlaubten Müdigkeiten und läblichen Verhältnisse aufhob. Die Menschen fühlten es, sie waren gleich geworden durch das lange Unglück, sie wollten auch gleich sein im Dienst und im Gehorsam. Und so sehr erhob die große Pflicht und das gemeinsame Streben, wovon sie bestellt waren, alle Herzen, daß das niedrige, Gemeine und Wilde, dem in getümelloser Zeiten der Bewaffnungen und Kriegs eine so weite Bahn geöffnet ist, nicht aufkommen konnte. Die heilige Begeisterung dieser unvergesslichen Tage ist durch keine Auschwermung und Wildheit entweicht worden; es war, als fühlte auch der Kleinste, daß er ein Spiegel der Sittlichkeit, Bescheidenheit und Rechtlichkeit sein müsse, wenn er den Übermut, die Unzucht und Prahlerie besiegen wollte, die er an den Franzosen so sehr verabscheut hatte.“ Dieses geistige Rüstzeug

war es denn auch in erster Linie, das in jenen glorreichen Tagen der allgemeinen Erhebung den Sieg von vornherein sicherte, aussichtsreich machte und garantierte. Mutig und feurig ging man in den Kampf. So bot sich damals überall in Preußen das Leben, das in seinem Freiheitsdurst und Franzosenhass icher gar keine Grenzen mehr kannte.

Am 11. März hatte der König Vors's Versfahren zu Tautoggen durch eine öffentliche Erklärung gerechtfertigt. Nun war auch er vom Strudel der sich überstürzenden Ereignisse gefasst worden. Am 15. März war Kaiser Alexander von Russland nach Breslau gekommen, herzlich bewillkommen von seinem königlichen Freund: Stein befand sich im Gefolge des russischen Freien. Am folgenden Tage wurde sodann dem französischen Gesandten in Breslau der Abschluss des preußisch-russischen Bündnisses offiziell zur Kenntnis gegeben. Das bedeutete aber im wesentlichen nichts anderes als eine Kriegserklärung. Und der französische Gesandte reiste dem auch ab.

Man befand sich also für Preußen und Russland im Kriegszustande. In Paris selbst übergab der preußische Gesandte die Kriegserklärung elf Tage später. Man war in gewisser Weise dort auf diese Entwicklung der Dinge immerhin vorbereitet gewesen. Napoleons Minister des Äuferen, der Herzog von Bassano, hatte jedoch für diese Kriegserklärung eine in übermächtigem Ton gehaltene hochmütige Antwort. Dieser Übermut sollte ihm bald schlecht bekommen!

Nunmehr wurden die 1-tenden Grundsätze für den Krieg aufgestellt. Freilich ging auch das keineswegs so glatt, wie es sich hier erzählen lässt, aber innerhalb schritt man vorwärts. In der zwischen Preußen und Russland geschaffenen Uebereinkunft war als wichtigster Passus aufgestellt: Der Krieg habe in erster Linie die Aufgabe, die deutsche Nation von der französischen Herrschaft zu befreien; man rief daher nicht nur die Fürsten, sondern auch die Völker auf, das französische Joch abzuschütteln. Sollten die Fürsten es noch länger mit den Franzosen halten wollen, so sollten sich die Völker ihrer Fürsten entledigen. Und Freiherr vom Stein lehrte es sogar durch, dass ein Vermehrungshabend Blag stand: alle deutschen Fürsten, die nicht für die Befreiung des Vaterlandes mitwirken, werden ihres Thrones verlustig erklärt. Man gebrauchte eben eine energische Sprache, die den Vorzug befaßt, nicht mißverstanden werden zu können. Die Zentralverwaltung, eine gemeinschaftliche Regierungskommission, sollte alle von den verbündeten Truppen zu besetzenden Ländern, mit Ausnahme der ehemals hanöverschen und preußischen Provinzen verwalten. So weit war man sich also in jeder Beziehung, auch in finanzieller, im Klaren. Denn die Einkünfte dieser zwangsläufig verwalteten Gebiete sollten zu gleichen Teilen zwischen Russland und Preußen geteilt werden. Beide Staaten, die durch die Vorjahre völlig erschöpft waren, hatten Geld und Geldeswert entschieden sehr notwendig. „Außerdem sollte“, so weiß ein namhafter Historiker zu melden, „der ganze Landstrich, welchen die verbündeten Truppen befreien würden, in fünf Regierungsbezirke geteilt und für jeden derselben durch die Zentralverwaltung ein Militär- und ein Zivilgouverneur ernannt werden. Zu Mitgliedern dieser Zentralverwaltung wurden von Seiten Preußens der Staatsrat Rhediger und der Geheimrat von Schön, von Seiten Russlands der Graf Rotschubry und der Minister vom Stein ernannt.“ Und so geschah es denn auch.

In Preußen war infolge der Kriegserklärung alles am Werk, dem großen Vorhaben einen möglichst gedeihlichen Abschluß zu geben. In hastiger und doch gut überlegter und wohl disziplinierter Emsigkeit ging man vor. Und unsichtbar, aber doch in Flammenworten, glaubte man überall die lobende Mahnung zu lesen:

Run auf, und zögert länger nicht!  
Bergelung lagt uns über!  
Ein jeder tue seine Pflicht,  
Dann wird uns nichts betrüben!  
Auf Preußenwoll, steh deinen Mann:  
Dein großer Freiheitstag bricht an!

## Höhen und Tiefen.

Roman von M. Eitner.

(II. Fortsetzung.)

Die ne lante Klage wurde im Schloß gehört. Die Dienerschaft sah auf die Herrschaft und wagte dem stillen, edlen Schmerz gegenüber keine störende Auflösung der Trauer.

Erwin hielt sich am meisten fern von der Stadt, da der Tod herrschte. Er hatte sich in der Freiheit ein Pferd jatteln lassen und war hinausgejagt, als müsse er draußen vergessen, was drinnen an ihn herantrete.

Werner kam wieder und wieder, aber er vermochte nicht lange zu verweilen. Ihm durchdröhnte und durchzuckte es, den Vater so still liegen zu sehen und sich zu sagen, daß er zum letzten Male sein schönes Antlitz sah. Und doch war er an Tod und Unglück gewöhnt.

Gerhard verließ den Saal nur notgedrungen, wenn irgend welche Anforderung von außen an ihn herantraf. Er sah in einiger Entfernung vom Sarge und hatte den Blick unverwandt auf den Toten gesetzt.

Wieder und wieder kam Hildegard. Ihr war es nicht vergönnt, sich in Ruhe ihrem Leid hinzugeben. Auf ihr lag die Hauptfrage für alles. Niemand konnte ihr darin befehlen. Niemand ließ sie merken, daß dies eine Last war, die schwer delikte. Überall mußte sie sein. Jedem mußte sie Bescheid geben auf Fragen und Anforderungen. Überall sollte sie bestimmen. Die Leute waren daran gewöhnt, sich jedem befehlenden Rat bei der Baronesse zu holen. Sie tat alles, was von ihr verlangt wurde, tat es mit todblassem Gesicht, aber ohne die geringste Klage.

Ihrem Bräutigam wisch sie aus, so daß es für ihn unmöglich wurde, auch nur für Minuten allein mit ihr zu sein. Niemand konnte darin eine Abhöft erwidern, da jeder wußte, wie vielen Anforderungen sie gerecht werden mußte.

Dem Rittmeister war dieser Zustand eine gewisse Erleichterung. Seit dem gestrigen Morgen lag in dem Weien seiner Braut etwas, daß er nicht zu enträteln vermochte, das ihn gewissermaßen beunruhigte. Die ganze Situation, in welcher er sich befand, war ihm überhaupt ans äußerste unangenehm. Er sah sich vereinsamt und wußte doch, daß von außen auch auf ihn geachtet

wurden würde, und daß, wenn man ihn nicht in der Rolle hielte, die ihm zuläuft, kläfern hier und da entstehen würde.

Trotz der Erleichterung, die er einerseits empfand, großteils er dennoch Hildegard, die ihn durch ihr Wesen in die für ihn fatale Lage brachte. Es blieb ihm nichts übrig, als sich zu Anna von Rohr zu gesellen, die ebenso vereinsamt dastand wie er, da die Baronin sich auch nicht den Gästen widmen konnte.

Anna von Rohr war außer sich, daß sie zu einer Zeit als Gast hier weilen mügte, wo der Tod eingeschritten. Einem Toten im Hause zu wissen, war ihr unerträglich. Sie fühlte sich nervös erregt, unglücklich, wußte nicht, was sie beginnen, wußte nicht, zu wem sie sich halten sollte. Der Rittmeister traf sie und sagte in bitterem Ton zu ihr: „Wir beide scheinen ja gut wie ausgestoßenes, gnädiges Fräulein. Es bleibt uns nichts übrig, als uns gegenseitig zu trösten.“ Das jähren Anna einzuhören. Sie schlug einen Spaziergang in den Park vor. Der Rittmeister war bereit dazu.

Als um Mitternacht der Tote in den Saal getragen worden war, war Rollo gesetzt mit eingekrüppeltem Schwanz und tief herabhängendem Kopf. Als müsse das ja sein, hatte er sich zu den Füßen des Sarges hingelegt.

Anton hatte ihn fortführen wollen, hatte ihn am Halsband gefaßt, um Gewalt zu brauchen, da ein bloßer Ruf keinen Erfolg hatte. Da hatte der Hund sich geräumt und ließ Klage laute ausstoßen.

Die Baronesse war dazugekommen und hatte gesagt: „Läßt ihn, Anton, las ihn bei seinem Herrenbleiben.“

Rollo schmiegte sich an die Baronesse an, wie zum Dank, als habe er ihre Worte verstanden. Er legte sich hin und wußte nicht vom Sarge. Minuter erhob er sich, wanderte leise um den Sarg herum, beschupperte die leblose Gestalt seines Herren und legte sich wieder.

Am Nachmittage fand Hildegard endlich eine ruhige Stunde. Sie saß allein neben dem Sarge. Die Tante war kurze Zeit bei ihr, hatte sich jedoch auf ihr Drängen zurückgezogen, um ein wenig zu ruhen.

Hildegard blickte in das friedliche, schöne Antlitz ihres Vaters und konnte nicht anders als ihn felig preisen, daß er zu der Ruhe eingegangen war. Sie verlor viel mit ihm, aber dennoch lag nicht die geringste Bitterkeit in ihrem Schmerz. Eine hatte den andern verstanden. Ein herziges, inniges Band der Freundschaft und Liebe hatte Vater und Tochter verbunden. Sollte sie nun klagen, wenn sie einsamer wurde, während ihm etwas besonders Gutes widerfuhr? Nein, sie wollte es nicht.

Während sie am Sarge saß, kam es ihr zum Bewußtsein, daß ihr noch mehr gestorben war als der Vater. Das Glück, das sie für die Zukunft vor sich gegeben, auf das sie gehofft und gebaut hatte, war ihr auch gestorben. Dieses Bewußtsein raubte ihrem Herzen für Augenblicke die Kraft. Was sie für Wahrheit gehalten hatte, hatte sich als Schein erwiesen. Was sie für seit und sicher erachtet hatte, war zusammengebrochen. Sie hatte sich getäuscht, war getäuscht worden. Dennoch mußte sie besonnen und ruhig handeln.

Sie dankte Gott, daß ihr Vater nicht völlig klar geworden war darüber, daß Sendens Liebe sich wirklich nur als Schein erwies. Die starke Erkenntnis hätte ihm den Tod erschwert, hätte doch schon das, was er sah, ihn traurig genommen. Jetzt konnte ihn nichts mehr betrüben. Alles Leid mußte ja einmal ein Ende haben. Drüber, im Lände des Schauens, würden seine Augen weiter leben, als hier unten möglich war.

„Still sag sie, die Hände im Schoß gehalten. Wie aus Marmorgemeißel erschienen diese feinen, weißen Hände mit den blauen Aderchen und hoben sich geisthaft gegen das Trauergewand ab. Sie merkte nicht, daß die Tür des Saales leise geöffnet wurde. Eriß als plötzlich jemand neben ihr stand, blickte sie auf, jedoch ohne zu erschrecken.

Graf Erbach stand da. Er neigte seinen Kopf zum Kreuz, legte dann die Hand über die Augen, als hindere ihn etwas am Sehen. Das währte nur wenige Sekunden. Er nahm die Hand wieder fort und blickte auf den Toten. „So schnell, mein Lieber, treuer Freund.“ sagte er leise. Dann sah er Hildegards Hand und läßte sie.

„Baroneschen.“ sagte er weich, „das war ein schwerer Schlag. Aber gönnen Sie ihm den heilichen Frieden. Wer möchte ihn föhren?“

Hildegard sah zu ihm auf. Durch des Grafen Körper ging es wie ein Zucken, wie eine sichtbare Erschütterung. Wie sie so neben ihm sah, im langen, schwiebenden Trauergewand, mit dem todblassem Gesicht, den wunder schönen Augen, und mit dem Ausdruck tiefern Leids in den edlen Zügen, war es ihm, als müsse er sie an sich ziehen, als müsse er sie führen und halten, als habe er sie viel zu sagen.

„Doch nein! Diese Blödigkeit, dieses Recht hatte ein anderer.“

Hat scharf klug es plötzlich von seinen Lippen: „Wo ist Senden?“

„Ich weiß es nicht, Graf.“ sagte Hildegard leise.

„Zest zuden Ihre Lippen. Der Graf sah, wie sie tapfer kämpfte und wie sie doch darunter litt. Ein namenloses Mitteil föhrt sie, und unwillkürlich strich er leise mit der Hand über ihr Haar.

„Wie ist es gekommen, Baroneschen?“ begann er leise, nachdem er sich neben sie gesetzt hatte. „Ich habe noch niemand von den Ihren gesprochen. Ich kam vor einer Stunde nach Hause, hörte die Nachricht, habe sofort fetteln lassen und kam.“

Mit halblauter Stimme erzählte Hildegard, was sich zugezogen hatte seit dem Schluß des Festes. Es schien, als komme innere Stille über sie, da sie mit dem Grafen sprechen konnte. Ein wunderbares Gefühl erfaßte sie, als habe sie jemand für kurze Zeit freigemordet von ihrem ganzen Leid, so daß sie aufatmen konnte. „Graf.“ sagte sie schließlich, „ich freue mich, daß Sie hier sind. Es tut gut, mit Ihnen zu reden. Sie haben mich auch immer verstanden.“

Wieder hatte der Graf ein Gefühl, als müsse er etwas Besonderes sagen. Und wieder schwieg er. Die Nähe des Todes gab Schweißen, ließ auch Spott und Grossl nicht Raum gegen andere, die ihre Pflichten vernachlässigen.

Gerhard kam. Die beiden Männer reichten sich stumm die Hand. Dann verabschiedete sich der Graf.

„Sie kommen wieder, Graf, nicht wahr?“ fragte Hildegard.

„Bald, Baronesse. Ich muß Ihnen noch oft sehen, solange er noch unter uns ist.“

Stunde reichte sich an Stunde. Schien es auch, als schleppete sich die Zeit nur mühsam vorwärts, so schritt sie doch vor. Der Tag neigte sich zur Nacht, und die Nacht mächtete wieder dem Morgen Raum. Telegrame und Briefebeziehungen ließen ein. Kränze um Kränze wurden gewunden, wurden geschnitten, den Toten zu ehren. Die Leute aus dem Dorfe kamen. Sie wollten den von ihnen so hoch verehrten Baron noch einmal sehen. Was sie baten, wurde ihnen gewährt.

Trübe wölbt sich der Himmel über der düstenden, frühlingsschönen Natur, als habe er selber ein Trauergewand angelegt. Dann kam die Stunde, zu welcher der Baron hinausgetragen werden sollte, zur Gruft, auf demselben Weg, den er vor wenigen Tagen gegangen war, mit der Vorahnung, daß seine Füße ihn dort nicht mehr tragen würden.

Zahllos war die Trauerveranstaltung. Hohe und Niedere waren von allen Seiten herbeigeeilt. Weit geöffnet waren die Türen des Saales und der austretenden Zimmer, damit so viele wie nur möglich an der im Saal stattfindenden Trauerei-

teilteil teilnehmen könnten. Mancher Blick galt der Baronesse, die an der Seite ihres Bräutigams stand, eine herliche, edle Erscheinung, deren Augen wie verklärt leuchteten, troh der traurigen Handlung. Der Graf stand in ihrer Nähe. Unbewußt weilten seine Blicke auf ihr. Es widerstrebt ihm, Senden neben ihr stehen zu sehen. Er wußte selber nicht warum.

Dann wurde der Baron über die Schwelle seines Schlosses getragen. Der Zug wandte sich dem Park zu. Die Leute des Hauses und vom Hofe, in hellblauer Livree, mit weißen Tressen, den Flor um den Arm und den Hut geschlungen, trugen ihren Herrn. Sie hatten sich das als Kunst ausgegeben. Sie gönnten es den Pferden nicht, daß sie die kostbare Kalt besördnen sollten. Am Arm ihres Bräutigams ging die Baronesse hinter dem Sarg. Es war so ihr Wunsch gewesen. Sie wollte nicht in den oben Räumen zurückbleiben, während ihr Vater zur Ruhe getragen wurde.

Auch heute war der Himmel trüb, aber die Sonne kämpfte gegen die grauen Wolken, die sie verhüllten. Plötzlich, gerade ehe der Zug vor der Gruft eintraf, brach die Sonne hell und leuchtend durch alles Gewölbe und warf einen verklärenden Glanz über den mit Palmen fast verdeckten Sarg. Unwillkürlich wandten sich aller Blicke dem Himmel zu.

Bald war alles vorüber. In der Gruft war ein Platz mehr ausfüllt; im Schloß war ein Platz leer. Die das Trauergesetz gegebenen hatten, zerstreuten und entfernten sich. Eine und der andere trat noch einmal über die Schwelle des Schlosses, um den Trauenden ein Abschiedswort zu sagen. Ein Wagen nach dem anderen rollte fort.

Vor der Tür der Gruft standen zwei Diener, die mit Blöcken umhüllten Hölle in der Hand. Bis zum Abend sollten sie dort Woche halten, da die Gruft so lange geöffnet blieb. Von niemand gelebt, hatte Rollo sich dem Zug nachgeschlichen und hatte seinen Weg in die Gruft gefunden. Als die Menschen sich entfernt, hatte er sich in der Nähe des Sarges niedergelegt. Die wachhaltenden Diener hatten ihn schließlich bemerkt, aber sie ließen ihn liegen. Sie wollten das treue Tier nicht verjagen, ehe es nötig war.

(Fortsetzung folgt.)

## Landwirtschaftliches.

Verdorbenen Geschmack beim Vieh. Es ist oft einzelnen Besitzern ein Rätsel, weshalb die Rindvieh (und auch Schafe, Schweine und Pferde) sich nicht mehr so wohl befinden. Anscheinend fehlt dem Tier nichts ernstliches und nur der Eigentümer hat das Gefühl, daß sie nicht mehr so gedeihen, nicht mehr so viel Milch geben, nicht mehr so gut aussehen wie früher, obgleich das Futter und die Wartung gleich geblieben ist. Fragt er die Bäuerin, so wird er manchmal erfahren, daß in der letzten Zeit die Tiere Sabstanzen, die nicht zur tierischen Nahrung gehören, wie Erde, Krebsen, daß sie die Zweige von Bäumen oder das Holzwerk von Geräten, zu denen sie gelangen können, die Kräfte, aus denen sie gefüttert werden, das Holzwerk an Schuppen und anderen Papier, Wäsche und Tücher, die zum Trocknen auf die Haken gehängt, zerfallen u. s. w. und daß sie seitdem an Körpergewicht zu verlieren begonnen haben. Ein solches Stand der Dinge scheint mit Sicherheit darauf hinzudeuten, daß in dem Grase oder dem andern Futter etwas fehlt, was der Organismus des Tieres verlangt. Es kann dies Salz oder irgend etwas anderes wesentliches sein. In einigen Fällen kann dem Vieh dadurch wirksam abgeholfen werden, daß dem Tier Steinsalz zum Futter vorgelegt wird; in anderen hat das Bestreuen des Weidelandes mit Knochenmehl eine gleich gute Wirkung in bezug auf die Wiederherstellung der Gesundheit der Tiere und außerdem den Pottsalz, das das Gras üppiger wächst. Häufig ist aber auch die Ursache des schlechten Aussehens und des geringeren Ertrags des Vieches der Mangel an frischer Luft und guter Ventilation, welchem Vieh leicht durch geeignete Maßregeln, jedoch ohne daß Zug entsteht, abgeholfen werden kann.

Futterberechnung bei der Aufzucht des Kalbes. Bei der Aufzucht des Kalbes wird die Menge des Kraftfutters nach und nach mit dem Entzug von Vollmilch oder Magermilch so gesteigert, daß das Kalb in der zehnten Woche etwa  $\frac{1}{4}$  bis  $\frac{1}{2}$  Pfund gequetschtes Hafer, ferner  $\frac{1}{4}$  bis  $\frac{1}{2}$  Pfund gebrochenen Kürbischen und abgekochten Kürbissen nebst einer Prise Salz und gutem Heu oder Grummel erhalten. Dieses Kraftfutter wird immer trocken mit einem Hand voll Stroh (Häcksel) vermischte verfüttert. Recht vorteilhaft und für den Knochenaufbau des Kalbes sehr zuträglich ist es, dem Kalbe wöchentlich einige Mal eine Messerspitze voll geschahte Kreide oder phosphorsauren Kalk zu geben. Diese Kreidezugabe ist unter allen Umständen nötig, wenn nicht vorzügliches Heu den Kalbern gegeben werden kann.

Futter für die Brüterin. Als Futter reicht man nur Körnerfutter, um Durchfall möglichst zu verhindern; bei Verstopfung gibt man der Kuh in Wasser aufgeweichtes Brot, etwas Grünzeug, und in harinähnlichen Fällen Brot, in Salatöl getaucht; Wasser stets zur Verfügung. Sind die Küken ausgeschlüpft, entfernt man die Schalen aus dem Nest und läßt die Tiere so lange ruhen, bis sie vollkommen trocken sind, also erst nach 12 bis 24 Stunden reicht man denselben Futter und Trinkwasser. Das beste Futter für die kleinen Geschöpfe ist in den ersten Tagen in Milch aufgequollenes Weißbrot, das dann auch zugleich das Trüben ersetzt. Bei guter Witterung bringt man die junge Schaf schon am zweiten Tage mit der Kuh ins Freie; überhaupt schadet dieser trockene Kälte weniger als nasse Witterung. Ein sehr gutes und kräftiges Futter ist auch Rüdesquark (auch Bieger, Pippel oder Hasenfleisch, Knollenmilch usw. genannt) überhaupt Milch für die Küken.

Um Tauben an den Schlag zu fesseln, habe ich folgendes Verfahren mit Erfolg vorgenommen. Nach erfolgter gründlicher Reinigung des Schlages von Dung und Spinnengewebe sprüche man denselben mit einer aus einem Teil Knohl und drei Teilen Spiritus bestehenden Flüssigkeit gut aus. Dann seiye man eine große flache Schüssel mit täglich zu neuem Wasser hinein und füttere gut, am besten mit Erbsen.

Nach beworste Abgeschrägte Augen ein gute mehr wimbernd Rädchen Bach um seitliche verleiht ein Doktor nicht gesprochen wenn die In bedeutung Brotschne wird und Banne das Ba springt der Meier bei tümlische schon ga morgen das Van nahm es schon vor

In bewußte spredung ausgang sprachen immer unlösbar. In gefeierter schüttet; die in ausgebild Probedru Grimm vielleicht zweiten verschlaßt begossen sie bei L einen Räder Kopf b muß in Sorgfalt damit d Kopf g baraten papier der hinfestigt verwendet

Auf verzierter Etage durch einer Figur die eines Eises mit Kopf b muß in Sorgfalt damit d Kopf g baraten papier der hinfestigt verwendet

Einer Bewohner den bei Karfreitag ist ja fast Freitag ein Mutter Klebstoff bedingt werden nicht die am besten beginnen hervor Judas zulag fertigstausaune in Ba

Unter einer oder g Gummi fast trocken oder Sis

Messer gebe da schon w bellrot meistens zweiten fleis g

Wie folgt fünf bis einer in einer und ziel

# Heim und Kindergarten.

## Osterwasser.

Nach alter Überlieferung wohnt dem Wasser an dem bevorstehenden Auferstehungstage besondere Kraft inne. Abgesehen von der heilkräftigen Wirkung — es soll schwache Augen kräftigen, Sommerprosten vertreiben, dem Vieh ein gutes Wachstum gewährleisten und manches andere mehr — sind es vor allem die Liebenden, die sich des wunderlichen Osterwassers bedienen. Heiratslustige Mädchen gehen in der Nacht zum Ostermontag an einen Bach und füllen sich dort in mitgebrachten Krügen das seltene Wasser. Mädchen damit verschont nicht nur, sondern verleiht auch eine besondere Anziehungs Kraft. Aber es ist ein Hafet dabei: denn als Hauptbedingung gilt, dass man nicht gesehen wird, das auf dem ganzen Wege kein Wort gesprochen wird. Da ist es also nicht weiter verwunderlich, wenn die Wirkung ausbleibt.

In ostpreußischen Gegenden beobachtet man in dem bedeutungsvollen Osterwasser das springende Osterlamm. Zwischen ein und zwei Uhr in der Auferstehungsnacht wird unter lielem Schweigen das feuchte Element in eine Wanne eingefüllt. Ehe noch die Sonne aufgeht, beginnt das Wasser zu schäumen und zu wellen; das Osterlamm springt darin. Über einen gleichen Überglauben, aber das Meer betreffend, heißt es in einem Schriftchen: "Wolftümliches aus Ostpreußen": "An das Lamm glaube ich schon ganz bestimmt, denn in Witten wälzt sich am Ostermorgen der See stärker als sonst, und ich habe manchmal das Lamm darin gesehen, zwar nicht deutlich, aber ich nahm es doch dafür, denn alle Leute sagten mir, dass es schon von alters so ist."

In Westpreußen gehen die Mädchen mit einem Kübel bewaffnet zum fließenden Wasser hin. Vor Sonnenaufgang trinken sie dreimal von dem Sauberwasser und sprechen dazu die Formel: Untergehen, auferstehen — immer neu, ewig neu." Damit ist der Herzallerliebste unlösbar angefechtet.

In Oberbayern holen die Burschen das Wasser. Ungeföhren wird es in das Haus der heimlich Geliebten gebracht; es dient gleichfalls als Bindemittel. Ähnlich diesem Gebrauche ist auch das gegenwärtige Befrachten, wie es in neuerlicher Form in den thüringischen Landen häufig ausgeübt wird. Weniger harmlos gestaltet sich diese Prozedur bei der polnischen Landbevölkerung. Jakob Grimm berichtet darüber: In Polen und Schlesien, vielleicht auch in einem Teile Russlands, werden am zweiten Osterstag junge Mädchen, welche die Frühmette verschlafen haben, von den Burschen gewaltsam mit Wasser begossen oder mit Birkenzweigen geschlagen. Oft reicht man sie bei Nacht aus dem Bett, schleppt sie in ein Fach oder einen Rührkrog, in einer mit Wasser gefüllte Krippe und lässt sie darin etwas aushalten.

## Ostercerz.

Auf gelungene Art lädt sich die österliche Festtafel verzieren. So kann man zu jedem Gedeck ein bemaltes Ei hinstellen, das durch Bemalung zu einer lustigen Tierfigur gestaltet wird. Die vordere Seite eines bartgekochten Eies wird mit dem Kopf bemalt, doch muss man einige Sorgfalt verwenden, damit der Schnabelkopf z. B. möglichst charakteristisch aussieht. Die Ohren werden aus Seidenpapier geschnitten und aufgeklebt. Das Schwänzchen auf der hinteren Seite wird entweder aus einem Wollsaufen gefertigt und aufgeklebt oder aufgezeichnet. Zum Malen verwendet man chinesische Tinte.

## Karfreitag-Zitzen.

Eine Reihe seltsamer Gebräuche hat sich unter den Bewohnern Englands und der britischen Inseln bis auf den heutigen Tag erhalten. So gilt der sille Freitag (Karfreitag) als der geschildrigste Tag des Jahres. Den Freitag an und für sich für einen Unglücksstag zu halten, ist ja fast allorts Sitte. Aber die Furcht vor dem stillen Freitag in England übertrifft alles ähnliche. So wird ein Mädchen, welches am Abend des Karfreitags den Liebsten sieht, diesen niemals heiraten, weil die Ehe unbedingt ungünstig werden muß. Alle bösen Geister werden an diesem Tage losgelassen. Niemandem, auch nicht dem besten Freunde, ist zu trauen, und jeder glaubt am besten zu tun, den Tag, ohne irgendwelche Arbeit zu beginnen, zu Hause zu verbringen. — Unter den Matrosen herrscht noch die besondere Sitte, am Karfreitag den Judas Ischariot und in ihm alle Seegespenster tötzichlagen. Zu diesem Zweck wird eine Strohpuppe angefertigt, die man so lange verprügelt, bis sie in Feinen auseinanderfällt. Die Reste werden dann verbrannt und ins Wasser geworfen.

## Ostereier zu färben.

Eine Schüssel mit Ostereiern sieht gut aus, wenn man unter die buntgefärbten Eier ein paar weiße, silberne oder goldene mischt. Man bestreicht das Ei mit Gummarabizum oder Eiweiß und betrüft es, wenn es fast trocken ist, mit einem Wattehäuschen, das in Gold- oder Silberschaum getaucht ist.

End Eier misstragen gefürchtet, so schaue man mit einem Messer die Farbe flecken- oder streifenweise ganz fort und gebe das Ei dann in die gleiche Farbebrühe, in der es schon war, wodurch es nun z. B. gefleckt oder gefleckt bleibt wird, oder in eine andere, wodurch die Grundfarbe meistens dunkler, die ausgefärbten Stellen aber in der zweiten Farbe erscheinen. Zum Buntfärben nehme man stets giftfreie Farben.

Mit den überall zu laufenden Farben färbi man die Tiere folgendermaßen: Die reingewaschenen Tiere werden fünf bis acht Minuten in Wasser geflocht, dann löst man in einem Steinofen oder emaillierten Kochtopf die Farbe in einem halben Liter kochenden Wassers vollständig auf und zieht immer drei Tiere einige Male in der heißen

Farbebrühe umher. Nun lädt man die Eier auf einem Tuch abtrocknen und reibt sie dann mit Speck ab, wodurch sie einen schönen Glanz erhalten. Den Rand der Schüssel putzt man reichlich bis zur Hälfte mit Rosé und ordnet die Eier pyramidenartig darauf an.

## Osterörbchen.

Zum Osterfest gilt es allerlei Vorbereitungen zu treffen. Hübsche Osterörbchen zum Vergen der Geschenke sind immer beliebt. Wir geben deshalb einige Anweisungen zur bildlichen Herstellung. Das Örbchen Nr. 1 besteht aus einer runden Pappehütchen von beliebiger Größe. Die Außenseite beklebt man mit farbiger Seide oder Satin. Goldschnürchen klebt man im wagerechten und senkrechten Richtung um die Schachtel.



Osterörbchen 1.

Die Enden deckt man durch ein Goldbörbchen. Auf den sich kreuzenden Schnürchen werden mit Goldfloss oder Goldspatier überzogene dünne Pappschichten und wieder auf diese farbige Steinchen oder Perlen befestigt, ebenso näht man kleinere Steinchen in den Zwischenräumen fest. An jeder Seite wird ein Schleifenarrangement angebracht.

Bi dem zweiten Örbchen gehört eine Pappehütchen, die ungefähr zwölf Zentimeter lang, sechs Zentimeter breit und sechs Zentimeter hoch ist. Der Bügel aus Kartonpapier ist 28 Zentimeter lang und fünf Zentimeter breit. Der Rand der Schachtel und der Bügel sind mit grobem Spachtel einzogen oder mit Stuckereiresten

Osterörbchen 2.

überzogen. Rinnnt man Stuckereireste, so kann man als Rand glattes oder gezogenes Band, auch Rüschen aus Seidenstoffresten verwenden. Sträußen von bunten frühlingslichen Blumen schmücken die Schmalseiten.

## Die Küche zu Ostern.

**Kannibalen.** Für einen größeren Tisch ist es nötig, den Rücken und die Schlegel auszubereiten. Man brät das Fleisch unter Hinzugabe von saurer Sahne in reichlich Butter, nachdem man es gespickt hat. Es darf nicht viel länger als eine Stunde braten und hat dann einen sehr leidlichen, dem Fleisch ähnlichen Geschmack. Oder man spickt das Fleisch mit kleinen Spiebeln und verfährt im übrigen wie bei der ersten Art. Manche lieben es, dem Kannibalen einen leichten Knoblauchgeschmack zu geben, den es erhält durch ein flüchtiges Einreihen mit dieser starkduftenden Kruste. Oder man zerdrückt die fleidigen Teile des jungen Lamms in kleine Portionsstücke, salzt und paniert sie dann in Mehl, Eigelb und Semmelkrume, um sie darauf in Fett schwimmend zu baden.

**Brunnenkreissalat.** Die Kreise wird verlesen, sorgfältig gewaschen und mit einer guten Olssauce angemengt. Nach Belieben kann die Kreise auch mit Kartoffelschalen zusammen angemacht werden. Schmackhaft ist auch ein Gemisch von Sellerie und Kreise.

**Apfelmuscreme** für vier bis sechs Personen. 125 Gramm Zuder, vier Eier. Salz von zwei Apfelinern und einer halben Birrone, acht Gramm weiße Gelatine, ein Achteleiter Weinwein, ein Teelöffel Weizenmehl, etwas Zitronencitrate. Zuder und Eigelb werden leicht gerührt. Mehl, Salz und Zitronenschale dazu und auf dem Feuer dick gerührt. Darauf wird die Masse in kaltem Wasserbad abgekühlt und mit der in Wein aufgelösten Gelatine vermählt. Wenn die Creme anfängt fest zu werden, wird der strudelgeschlagene Eierknochen schnell darunter gemischt und in eine Gläschen gefüllt. Nach Belieben kann man diese Speise mit Schlagsahne verzieren.

## Flaschenkörte als Ostergeschenk.

Ein nettes Ostergeschenk für Herren ist ein selbstgefertigter Flaschenkörte. Man überträgt die etwas vergrößerte Zeichnung auf Laubsägeholz und schneidet dieses sauber mit der Laubsäge aus. Der an der Figur befindliche Stab wird rund geschnitten. Auf einen neuen, nach unten angelippten Stocken leimt man die runde Holzscheibe A, wie aus der Zeichnung ersichtlich ist, auf. Dann bohrt man ein Loch und leimt darin den Stab fest. Jetzt bemalt man den Hasen mit Tusche farbig. Wenn man Erfahrungsgabe hat, können auch andere Figuren genommen werden, deren Zeichnung keine allzu große Kunstschriftlichkeit verlangt, z. B. eine brüllende Henne, ein Gänselein, ein Blumenstrauß.



der Kopf eines Rehs oder eines Hirsches. Die Bemalung ergibt sich jedesmal aus der Art der Darstellung, die man gewählt hat.

□□□

## Ringe als Schuhmittel gegen Krankheiten.

Der Brauch, am Finger silberne oder bleierne Ringe als Schuhmittel gegen die Hallux und gegen andere Krankheiten des Nervensystems zu tragen, ist in den südeuropäischen Ländern, besonders in Italien, noch heute sehr verbreitet. Es handelt sich hierbei um einen sehr alten Brauch, und Benvenuto Cellini erzählt, dass er aus England stamme und zu seiner Zeit in Italien eingeführt worden sei. Sicher ist, dass er in England bei allen Menschen, die arm am Geist sind, auch jetzt noch in hoher Gunst steht, weil er lange Zeit mit der Ausübung der königlichen Vorrechte verknüpft war. Es war nämlich Sitte, dass am Karfreitag der König oder die Königin von England einem Haufen Ringe, die dem Volke gewendet werden sollten, den Segen erteilte. Für die Ceremonie hatte man eine besondere Liturgie erkannt: der König oder die Königin rieben die Ringe zwischen den Fingern, da man behauptete, dass sie auf diese Weise die heilsamen Eigenschaften des heiligen Öl, mit dem sie am Krönungsstage gekascht worden waren, auch auf die Ringe übertrugen. Aus einem noch erhaltenen interessanten Dokument erfährt man, dass Anna Boleyn, die Geliebte Heinrichs VIII., bei dieser Ceremonie schon mitwirkte wollte, bevor der König sie als seine Gattin heimsuchte; sie wollte hierdurch ihren Rechten der geschiedenen legitimen Frau des Königs (Katharina von Aragon) gegenüber mehr Nachdruck verleihen. Die Tatsache, dass es sich fast immer um silberne oder bleierne Ringe handelt, ist darauf zurückzuführen, dass abergläubische Personen sich die Ringe, um ihre wunderbaren Eigenschaften noch zu erhöhen, aus Silber- oder Bleistücken, die sie auf den Friedhöfen von Särgen losgebrochen hatten, anfertigten ließen. Die Alchemisten des Mittelalters hatten ferner festgestellt, dass Blei das den Planeten Saturn verstellende Metall sei, und von diesem Planeten sollten all die bösen Einflüsse, die die Geisteskrankheiten und auch die Hallux hervorrufen, herüben. Im lombardischen Dialekt nennt man einen schwermütigen Menschen noch heute „Soturno“.



für die Jugend.



## Knaben Spiele im Freien.

Dritten abschlagen. Dieses beliebte Spiel lässt sich am besten im Freien ausführen. Man stellt sich in einen doppelten Kreis, das heißt hinter jeder Person, welche im Kreise steht, stellt sich noch eine andere, doch an einer einzigen Stelle stehen drei Spieler. Ein Spieler nun, der überzahlig ist, läuft nach und sucht ihn zu erhaschen; dieser aber flüchtet und stellt sich innerhalb des Kreises vor ein anderes Paar, so dass der, welcher zuvor zweiter war, dadurch, dass einer sich vor seinem Partner stellt, nunmehr der dritte wird. Dieser dritte, welcher so wie der erste dritte jetzt befürchtet muss, erfascht zu werden, stellt sich ebenfalls rasch vor ein anderes Paar, worauf das Laufen und Hirschen von neuem anhebt; nur muss alles recht rasch und lebhaft zur Ausführung kommen.

Schreiten, Hüpfen, Springen. Es gilt die Wette, wer am weitesten durch einen Hüpfen, einen Schritt und einen Sprung vorwärts gelangen kann. Das Geheimnis hierbei beruht darin, nicht zwischen den drei Bewegungen zu pausieren, weil eine der anderen nachläuft.

## Mädchenspiel im Freien.

Maus und Katze. Zwei „Katen“ und eine „Maus“ werden ausgezählt; die leichtere steht mitten im Kreise ihrer Verteidiger, während die beiden Katzen sie zu fangen suchen. Die Verteidiger halten sich fest an den Händen und sind bemüht, die herandrängenden Katzen abzusperren, die bald hier, bald da einen Versuch machen, durchzukommen und endlich eine Gelegenheit abpassen, in den Kreis zu schlüpfen. Nur der „Maus“ wird das „Tor“ öffnen, das rasch hinter ihr niedergält, sobald sie durch ist. Die Verfolgung währt so lange, bis entweder alle erfasst werden, oder die Maus gefangen ist und drei andere an die Reihe des Fangens und Entwischens kommen.

## Almosen.



Dem Kargen Herzleib geschieht.  
Wenn er gibt und geben sieht;  
So wird den Wilden Herzschwäche plagen,  
Wenn er zu geben muß versagen.

Freiband.



# Illustriertes Unterhaltungsblatt

Zur Unterhaltung am häuslichen Herd

Gratisbeilage zum Amts- & Anzeigebatt für Eibenstock.

## Eine Feldbergtour.

Eine Humoreske von Fritz Niesel.

(Fortsetzung.)

**D**as erbauliche Vergnügen wurde noch durch die Bemerkungen meines Freundes Franz gewürzt, der mich nun schon zum zwanzigsten Male mit der unschuldigsten Miene von der Welt fragte: „Na, Seppel, ist dir's warm? Du siehst ja aus wie ein gesotterter Krebs!“ Dann erkundigte er sich, ob ich mich nicht schon einige Kilo leichter fühlte und warum ich nicht mehr mit den Böglein um die Wette sänge. Dabei versicherte der Schlemihl alle paar Schritte, daß wir jetzt gleich oben wären und daß es dann bergabwärts nach Eppstein ginge, wo eine längere Rast bis Mittag in Aussicht genommen sei. Die Aussicht auf die geplante Rast erfüllte mich mit neuer Tatkraft; meine Schritte in dem nun endlich erreichten Wald beschleunigend, gefelte ich mich der Blumen pflückenden Schwester meines Freundes bei, um ihr beim Einsammeln der Kinder Flora behilflich zu sein. Dabei hatte ich selbstredend wieder mit meinen unbewaffneten Augen das Unglück, beim Pflücken einiger Steinöschen in einen Busch Brennesseln zu greifen; manhaft unterdrückte ich jedoch das „Autsch“, das mir schon auf der Zunge lag und überreichte meiner Angebeteten die Blumen galant mit den Worten: „Der Rose — die Rosen“, was mir von Fräulein Emmy einen freundlichen Blick, von dem teuflisch grinsenden Franz dagegen das Wörtlein „Blech“ eintrug.

Durch prachtvollen Hochwald ging es jetzt in der Tat bergabwärts dem Lorsbacher Tale hinunter. An der sogenannten „Kolossalbank“ eröffnete sich ein herrlicher Blick auf Eppstein, Königstein, auf das Fischbachtal und den majestätischen Krantz der uns gegenüberliegenden Berge, unter welchen der Feldberg, unser Wanderziel, wie ein König inmitten seiner Vasallen thronte. Alle Mühen des vorherigen Aufstieges waren bei Erschauen des entzückenden Landschaftsbildes vergessen, besonders da ich überzeugt zu sein glaubte, daß unser Endziel ja nicht mehr sehr weit sein könnte. Waren doch die Wirtshäuser und der Turm auf dem Berggipfel ganz genau zu unterscheiden. Jedenfalls durfte ich nicht merken lassen, daß ich die Lauferei schon gründlich satt hatte — nicht nur um dem Franz die Gelegenheit zu entziehen, sich über mich lustig zu machen, als auch um von Fräulein Emmy nicht als minderwertig in touristischer Beziehung betrachtet zu werden. Unter allen Umständen mußte ich ihr als Dauerläufer zu imponieren suchen, denn offenbar begann man bei dieser leidenschaftlichen Touristin erst dann in die Kategorie der gleichberechtigten, beachtenswerten Geschöpfe zu zählen, wenn man eine gewisse Anzahl Kilometer in einer bestimmten Zahl von Stunden, Minuten und Sekunden zu durcheilen imstande war.

„So, Dicker, jetzt geh's da hinunter!“ sagte eben Franz und deutete auf einen steil hinabgehenden Fußpfad. „Brauchst aber keine Sorge zu haben — die Steigung, die wir jetzt verlieren, gewinnen wir nachher wieder!“

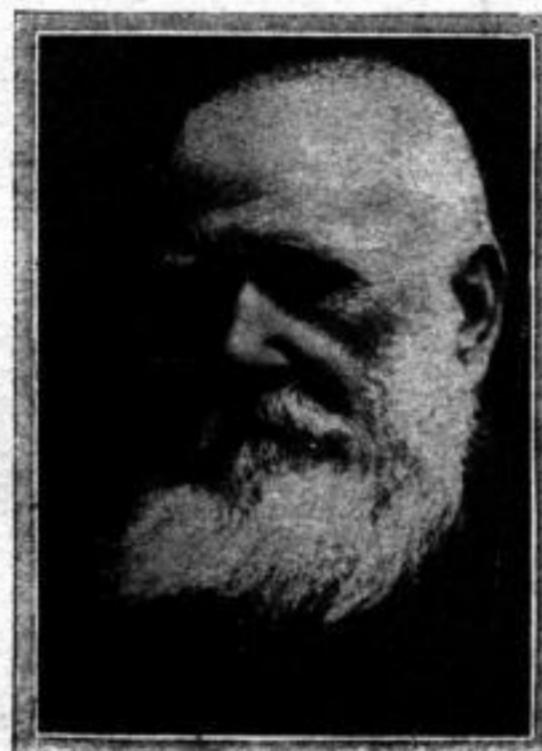
„Recht schön ausgedrückt!“ dachte ich. „Das hieß mit anderen Worten: die Höhe, die wir mühsam erklimmen haben, müssen wir dieses verschlungen Tales halber wieder aufgeben, um an der gegen-

überliegenden Bergseite wieder emporzusteuern. Na, das kann ja recht nett werden, besonders wenn es sich noch einige Male wiederholt!“

Schwindelnd steil auf steinigem, oft mit Stufen versehenem Pfad ging es hinab, bis die Talsohle und das liebliche Eppstein erreicht waren. Einer der erhabensten Momente der ganzen Wanderung stand mir jetzt bevor — der Moment namentlich, in welchem ein gediegener Schoppen Apfelsidee vor mich gesetzt würde. Ich beabsichtigte diesen, in der richtigen Erkenntnis, daß des Lebens ungemischte Freude keinem Sterblichen zuteil werden soll, gehörig mit Selterswasser zu verdünnen, schon meines kolossalen Durstes halber, als plötzlich ein bitt'rer Tropfen Wermut in den Kelch dieser Vorfreude fiel. Denn gerade als wir die Bahnhofslinie überschritten hatten und nach der Hauptstraße des Städtchens eingebogen, eilte Fräulein Emmy auf einen bildhübschen, touristisch gekleideten jungen Mann zu, der uns anscheinend erwartet hatte und begrüßte denselben mit offensichtlicher Freude. Der junge Herr wurde mir als ein weitläufiger Vetter des Geschwisterpaars vorgestellt, der ebenfalls die Absicht hatte, auf den Feldberg zu wandern. Auf die dringende Bitte seiner reizenden Cousine hin erklärte er sich selbstredend bereit, sich uns anzuschließen. Na, da hatte ich die Bescherung! O, diese Weiber! Wenn das nicht ein verabredetes Rendezvous zwischen den beiden war, dann ließ ich mich aufhängen! Da hatte ich also das Vergnügen, zuzusehen, wie meiner Angebeteten die Kur von einem anderen geschnitten wurde, und durfte als fünftes Rad am Wagen mitlaufen. Was wollte ich aber machen? Drücken konnte ich mich nicht mehr, denn vorhin auf der Kolossalbank hatte ich noch die Schönheit der Gegend überschwenglich gepriesen und meiner Freude auf die noch ferner zu erwartenden Genüsse der Wanderung Ausdruck verliehen — da mußte ich wohl oder übel daran glauben. Auch sollte die Ungetreue durchaus nichts davon gewahren, wie schwer mir der berühmte Vetter im Magen lag; ich freundete mich daher auf dem Wege zum Wirtshause mit dem jungen Matthe an, schwindelte ihm vor — selbstverständlich außerhalb der Hörweite des Franz —, welch ein leidenschaftlicher Tourist ich ebenfalls sei, und gewann damit augenscheinlich die Sympathie meines Begleiters.

In dem gemütlichen Wirtshause hatte ich dann Gelegenheit, meinen irdischen, etwas erschöpften Menschen wieder auf den Damm zu bringen. Unter lustigem Geplauder, zu welchem ich mir begreiflicherweise etwas Zwang antun mußte, vergingen zwei Stunden, und voll Tatendurst brachen wir gegen Mittag auf, um unseren Weg fortzuführen.

Der aussichtsreiche Gipfel des Rossert ward nach einer Stunde fortwährenden Steigens erreicht; glücklicherweise zog sich der Weg immer in herrlichem Laubwalde hin, so daß die Sonne nicht sehr lästig fiel. In der an dem Gipfelsen lehnenden Schutzhütte ging es lustig zu; ein ländlicher Gesangverein hatte dieselbe bei seinem Ausfluge als Raststätte erkoren und gab einige Lieder zum besten, deren Vortrag bewies, daß die Sangesbrüder wohl schon fleißig dem Hohenasperger gehuldigt hatten. Wir zogen es deshalb nach kurzer Zeit vor, den uns gebotenen Kunstgenuss aus der Ferne über uns ergehen zu lassen und waren schon fast auf dem Gipfel des Eichkopfes angelkommen, als das Gegröhrl



Joseph Madara,  
der älteste Abgeordnete der Welt. (Mit Text.)

auf der Höhe des Rossert verstimmt; wahrscheinlich waren die wahren Sänger, um ihre Kehlen zu erfrischen, wieder talwärts gezogen.

Das Intermezzo hatte uns Stoff zu einer Fülle von launigen Bemerkungen geboten, über welche ich einen an meinem linken Hinterfuß auftretenden, anfangs leichten Schmerz gar nicht beachtete. Jetzt aber, fast auf dem Eichkopf angekommen, wurde dieser Schmerz immer intensiver; ich fing an, ganz bedenklich zu lahmen und blieb ein ganzes Stück hinter den Gefährten zurück. Entweder hatte sich in meinen neuen Stiefeln ein Nagel durchgedrückt, oder es hatte sich eine Falte an dem Strumpf gebildet; möchte es aber sein, was es wollte, es brannte höllisch, so höllisch, daß ich im Inneren die ganze Feldbergtour versuchte und verwünschte. Die mich beseelenden angenehmen Empfindungen mochten sich auf meinem Gesichte widerstrengeln, denn Franz empfing mich oben auf der Höhe mit einem schadenfrohen Gelächter und rief mir zu: „Nun, Seppel, bist du schon marode?“, worauf ich, da Fräulein Emmy und der Beter schon weitergegangen waren, ohne ein Wort zu verlieren, mich auf einen der umherliegenden Felsbrocken niederließ und meinen linken Stiefel und den Strumpf vom Fuß zog. O weh, ich hatte mit einer Blase so groß wie ein Fünfmarkstück gelaufen, da war es kein Wunder, daß ich zuletzt bei jedem Schritt Höllenpein aushielte.

„Blasenlaufen ist gefund!“ erklärte Franz. „Das zieht das überschüssige Fett aus dem Körper. Lauf dir nur jeden Tag einige Blasen, dann wirst du mal sehen, wie du abnimmst, Seppel!“

Die vorgeschlagene Kur erschien mir so wenig einladend, daß ich in meinem Ärger und Schmerz dem sie Verordnenden einige Bezeichnungen aus dem Reiche der Wiederläuer und Dickhäuter als Honorar an den Kopf warf und ärgerliche Reflexionen darüber aufstellte, was denn nun zu tun sei. Denn bis auf den Feldberg, der nach Franz' Versicherung nur noch zwei kleine Stündchen entfernt war — das mochten zwei schöne kleine Stündchen sein — kam ich mit diesem Monstrum von Blase nicht, das war so gewiß wie zweimal zwei vier ist, und um wieder zurückzukehren, dagegen baumte sich mein ganzes touristisches Selbstgefühl auf. Ja, ich sage ausdrücklich „touristisches Selbstgefühl“ — so rasch hatte sich ein solches in mir, dem sonst so Bequemen,

entwickelt, so rasch war auch ich von dem Bazillus der Neumut infiziert worden.

Trotz meiner Liebenswürdigkeit, die ich Franz gegenüber eben noch bewiesen hatte, tröstete mich derselbe und meinte:

„Nur keine Bange nich, Seppel, gleich läuftst du wieder wie ein Wiesel!“ Damit nahm er gleichmäßig eine Nadel mit einem Wollfaden aus seiner Brusttasche, und ehe ich noch mit meinem ängstlichen Protest gegen sein Beginnen zu Ende kam, hatte er schon meinen Fuß ergriffen, die Blase durchbohrt und den Wollfaden durchgezogen.

Ebenso rasch hatte er aus meinem Schuh einen vorstehenden Holznagel entfernt und forderte mich jetzt auf, den Schuh wieder anzuziehen, indem er noch hinzufügte: „Wenn du kein Oberlamel wärst, hättest du alte ausgetretene und keine neuen Schuhe zu der Tour angezogen!“

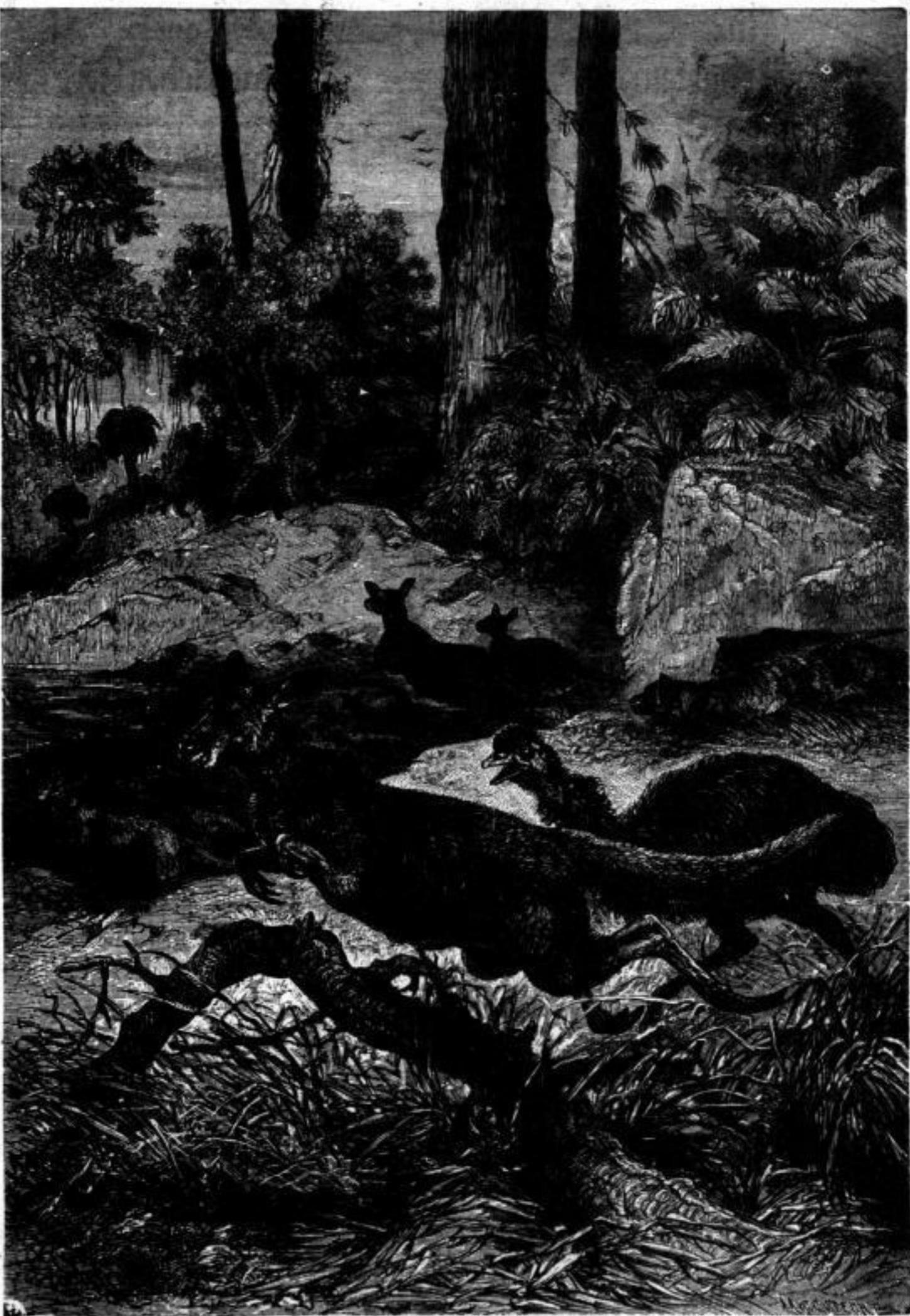
Franz hatte wahrhaftig recht; d. h. nicht in bezug auf das Oberlamel, sondern auf die Tatsache, daß ich wirklich wieder laufen konnte. — Nachdem wir die herrliche Aussicht vom Eichkopfgipfel aus bewundert hatten, eilten wir dem vorangegangenen Paare nach, ich in der stillen Befürchtung, daß sich die beiden jungen Leute nach dem langen Alleinsein als ganz frischgebadenes Brautpaar vorstellen würden. Hierin täuschte ich mich zu meiner stillen Befriedigung; die beiden schienen sogar sich in etwas gegeistigem Zustande zu befinden, mein Freund Joachim Stern würde gesagt haben: „Sei ein broches“ — denn als wir das Paar auf dem Gipfel des Steinlopf erreicht hatten, sagte Beter Ernst eben zu seiner Kusine: „Das fällt mir ja nicht im Traume ein!“ wo-

rauf diese sich scheinbar entrüstet mit den Worten abwandte: „Du bist und bleibst eben ein Barbar, der gar nicht verdient —“

Was der Beter gar nicht verdiente, vernahm ich allerdings nicht, denn Fräulein Emmy brach, als sie uns erblickte, kurz ab und machte sich an ihrem Blumenstrauß zu schaffen, aus welchem sie sehr ostensiv einige Bergkirschenblätter löste und dieselben mit Glücksstrahlendem in das Knopfloch steckte.

Ich konnte mich nicht enthalten, das niedliche Händchen zu haschen und einen Kuß auf die zarten Fingerpitzen zu drücken, was zur Folge hatte, daß die Besitzerin besagten Händchens errötete und lächelnd meinte:

„Ei, Herr Joseph, können Sie auch galant sein?“ worauf ich



Im australischen Busch. (Mit Text.)

unter  
über  
Schatt

Mädchen  
ich un  
sen zu  
ich we  
dem  
natür  
passier  
pelte,  
Haar  
nem  
glich,  
sofort  
ob ich  
kopf h

Gle  
beiden  
Stück  
mir er  
Beme  
Schw  
Auch n  
lein E  
sonder  
Dass i  
gar ni  
mens  
wie de  
sten B  
weil n

Go  
der neue  
wärtige  
empör  
Gipfel  
Wirtsl  
gründl  
Mensc  
füllten  
Heil n  
wie be  
eines  
strahle  
möchte  
einträ  
war ic  
ganze

SLUB  
Wir führen Wissen.

unter Verdrehung der Augen etwas von meiner Glückseligkeit über die gespendeten Blümlein faselte und von nun an, wie ihr Schatten, an der Seite meiner Angebeteten blieb.

"Wenn es mir gelingen würde, dem Kerl da vornen das Mädel auszuspannen!" dachte ich und fuhr fort, schöne Phrasen zu dreheln, wobei mir, der ich wenig geübt im Verkehr mit dem schönen Geschlechte bin, natürlich wieder das Unglück passierte, daß ich mich verhaspelte, indem ich das goldene Haar Fräulein Emmys mit einem reisenden Ahnenfelde verglich, was meine Begleiterin sofort zu der Frage veranlaßte, ob ich sie denn für einen Strohkopf hielt.

Glücklicherweise waren die beiden Herren schon ein gutes Stück weiter voraus, so daß es mir erspart blieb, die malitiösen Bemerkungen meines erhofften Schwagers in spe einzusteden. Auch nahm glücklicherweise Fräulein Emmy meine verschiedenen Entgleisungen nicht weiter übel, sondern lachte und scherzte mit mir wie ein ausgelassenes Kind. Daß ich unter diesen Umständen die unendliche Länge des Weges gar nicht gewahr wurde, wird jedem, dessen Herz jemals an Emmens Fadel entzündet gewesen, begreiflich sein; ich marschierte wie der geriebenste Bergseer, bewunderte in den überschwänglichsten Worten den düsteren Tannenwald, welchen wir passierten, weil meine Göttin denselben herrlich fand, und stieg die entsetzlich lange und steile Schneise nach dem kleinen Feldberg empor, als hätte ich eine Fahrradlokomotive verschluckt. Leichtfüßig, wie eine Fee des Waldes, schwebte Fräulein Emmy vor mir her, bald ihren Strauß mit einer schönen Blume bereichernd, bald ein Tannenreis pflückend, um meinen Hut damit zu schmücken. Dabei behauptete sie zum hundertsten Male, daß ich bei meiner Leistungsfähigkeit im Steigen getrost eine Tour auf den Chimborasso unternehmen könne, welche Versicherung sie dadurch noch verstärkte, daß sie mit einem von ihren zarten Händen gewundenen Eichenlaubkranz in der Größe eines Wagenrades um den Hals hängte. So geschmückt und immerlich gehoben, auch mich tröstend, daß es mit der Tour auf den Chimborasso noch einige Zeit habe, ging es immer weiter dem Himmel entgegen, in welchem ich mich eigentlich infolge der Liebenswürdigkeit meiner Begleiterin schon befand.

Selbstredend wurde meiner Liebesfeligkeit sofort wieder ein Dämpfer von Franz aufgesetzt, der unser Näherkommen mit schallendem Gelächter begrüßte und mich fragte, ob ich mich auf der Oberreisenberger "Kerb" als Pfingstochse ausspielen lassen wollte, eine Bemerkung, die nicht nur mich, sondern, wie ich mit stiller Bestiedigung gewahrte, auch Fräulein Emmy empörte. Ich würdigte ihn keiner Antwort, sondern ging, auf dem Gipfel angelommen, stolz wie ein Spanier nach einem der drei Wirtshäuser; um nach den überstandenen Strapazen einmal gründlich der Ruhe zu pflegen. Du lieber Gott, wo kamen nur die Menschen alle her, die sämtliche Räume bis auf das letzte Plätzchen füllten? War denn die ganze Welt übergeschwappt, daß sie ihr Heil nur noch im Bergfratzeln suchte? Das ging ja beinahe zu, wie bei der Mainzer Fastnacht! Nur mit Mühe und mit Hilfe eines freundlichen Kellners, dem mein immer noch glücklich strahlendes Gesicht wohl recht trinkgeldverheißend erscheinen mochte, ergatterten wir ein Tischchen, an dem wir uns alle nun einträglich niederließen. Von der ungewohnten Anstrengung war ich natürlich hundsmüde geworden, tat aber, als wenn der ganze Marsch nur eine Kleinigkeit für mich gewesen wäre, und

schwefelte der Gesellschaft vor, daß es mir gar nicht darauf ankäme, den Weg gleich wieder zurück zu machen, eine Versicherung, die von Fräulein Emmy mit etwas zweifelhaftem Lächeln entgegengenommen wurde. Als Franz aber darauf meinte, das könnten wir ja machen — so eine Wanderung bei Mondchein sei etwas Köstliches — da begann ich selbstredend zu husten und erklärte, daß ich nun auch den Sonnenuntergang vom Feldberg aus bewundern wollte. Lachend darüber, daß ich mich so schön aus der Schlinge gezogen hatte, stimmten die Geschwister bei, um so mehr, als Franz schon vorher telephonisch Zimmer bestellt hatte. Der Bettler verhielt sich fortwährend ziemlich schweigsam, wahrscheinlich weil er sich ärgerte, daß Fräulein Emmy sich fast nur mit mir beschäftigte und ihn ziemlich links liegen ließ. Mehrmals musterte er uns mit einem diabolischen Lächeln, bei welchem

es mich aber jedesmal siedend heiß überließ, denn was konnte das anders bedeuten, als daß er seiner Sache bei Emmy ganz sicher war, und daß er sich innerlich über meine Anstrengungen, der Schönheit zu gefallen, lustig mache? (Schluß folgt.)

## Unsere Bilder



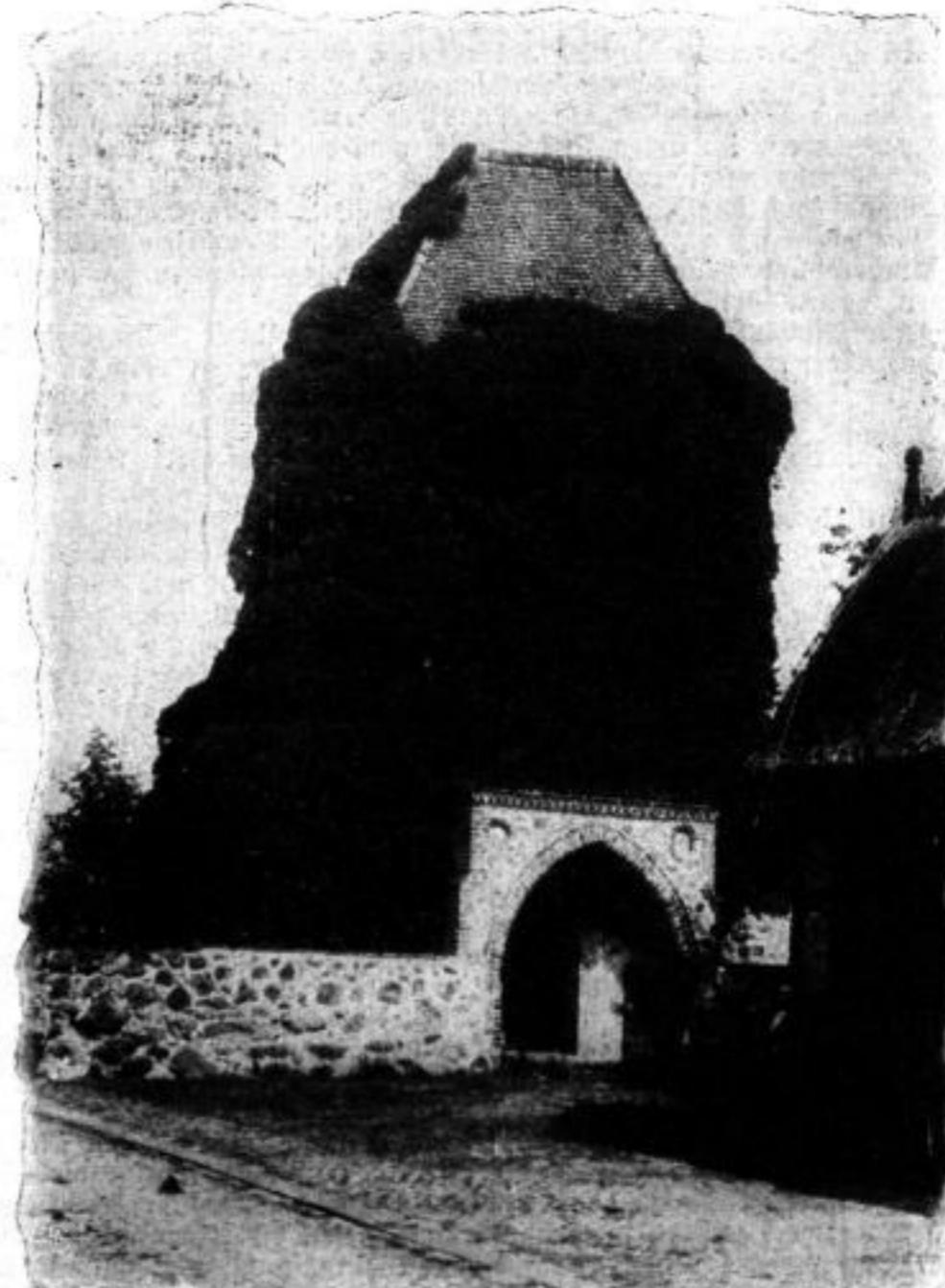
Neue Sitzbänke auf dem Champs Elysées in Paris. (Mit Text.)



Gottlieb v. Jagow,  
der neue Staatssekretär des Auswärtigen Amtes. (Mit Text.)

**Der älteste Abgeordnete der Welt.** Joseph Madarasz wurde mit 19 Jahren als Abgeordneter in das ungarische Parlament gewählt und vertritt diesen Bezirk seit 70 Jahren. Die Wähler seines Wahlkreises in Sárbogard pflegen bei jeder neuen Wahl den alten Abgeordneten wieder zu wählen. Madarasz war im Jahre 1848 der Führer der ungarischen Revolution. Vor kurzem feierte der Nestor sämtlicher Parlamente der Welt seinen 90. Geburtstag.

**Im australischen Busch.** Die Fauna Australiens ist außerordentlich reich an eigenartlichen, merkwürdigen Formen, welche ihr ein so char-



Alter Eikenstod an der Kirche von Bisum. (Mit Text.)

Internationale Illustrations-Co., Stuttgart.

teristisches Gepräge geben, daß man Australien und die australische Inselwelt als eine besondere tiergeographische Region betrachtet. Auffallend ist der Mangel an Säugetieren überhaupt; dagegen finden sich unter diesen eine Anzahl Tiere, welche nur in Australien vorkommen, die Kloakentiere (Schnabeltier, Ameisenigel) und die Beuteltiere. Von letzteren findet sich freilich eine einzige Familie außerhalb der australischen Region, nämlich die in Amerika heimischen Beuteltatten. Im übrigen sind diese merkwürdigen Tiere auf Australien beschränkt. Das größte Beuteltier, überhaupt das größte Säugetier Australiens, ist das auf unserem Bild vertretene Känguru (Macropus major), das Manneshöhe erreicht und dessen Gewicht oft gegen zwei Zentner beträgt. Die Gestalt des Tieres mit den ungeheuer starken, übermäßig entwidelten Hinterbeinen, gegen welche die Vorderbeine fast verkümmert erscheinen, und mit dem mächtigen Schwanz erscheint fast abenteuerlich und ebenso sonderbar ist die durch dieselbe bedingte Bewegungsweise. Die Tiere hüpfen auf den Hinterbeinen mit einer ungeheuren Kraft und Geschwindigkeit und machen auf der Flucht oft Sätze bis zu zehn Meter Weite und drei Meter Höhe; nur ein ganz ausgezeichneter Jagdhund vermag ein Känguru einzuholen. Der starke Schwanz dient beim Springen als Balancierstange, beim Stehen als Stütze. Die Tiere sind von hoher Angstlichkeit, aber sind sie einmal in die Enge getrieben, so wehren sie sich verzweifelt und dann sind die mit starken Klauen bewehrten, ungemein muskulären Hinterbeine eine sehr gefährliche Waffe. Von den übrigen Känguruarten kommen am häufigsten das Wallaby, die Känguruhratte und das Felsenkänguru vor. — Auch aus der Vogelwelt Australiens führt uns unser Bild einen merkwürdigen und zugleich den mächtigsten Vertreter vor: den Emu oder Kasuar (Dromaeus Novae Hollandiae). Dieser Riesenvogel erreicht eine Höhe von 2 1/4 Meter und seine borstenartigen Federn sind ein Mittelding zwischen Federn und Haaren; fliegen kann der neuholländische Strauß nicht, doch läuft er so schnell, daß man flüchtiger Hunde bedarf, um ihn einzuholen. Die Emus sind Steppentiere und kommen in zwei Arten, den gewöhnlichen und den gesleckten oder richtiger gebänderten, welche schlanker und hochbeiniger sind, vor. Durch die Verfolgungen der eingewanderten weißen Menschenrasse ist aber leider der Bestand der Tiere sehr reduziert worden. Ihre Lebensweise im freien Zustande ist noch nicht genau bekannt, da sie jetzt so sehr nach dem unzugänglichen Innern Australiens zurückgewichen sind, daß ihre Beobachtung durch Reisende überaus erschwert ist. Dagegen haben sich die Tiere in den europäischen Tiergärten vollständig eingebürgert und halten sich überraschend gut, ja pflanzen sich in den meisten Gärten fort.

**Neue Sitzbänke auf dem Champs Elysées.** Unser Bild zeigt die von der Pariser Stadtverwaltung eingeführten Bänke auf dem Champs Elysées. Dieselben befinden sich auf den Rettungsinseln der Champs Elysées und dienen den Personen, die den einen Straßenübergang glücklich überschritten haben, dazu, sich ein wenig von den Strapazen zu erholen.

**Gottlieb von Jagow,** der neue Staatssekretär des Auswärtigen Amtes, Herr von Kiderlen-Wächters Nachfolger, ist als Staatsmann noch verhältnismäßig wenig bekannt. Fünfzehn Jahre sind es her, seit er in Berlin Vortragender Rat im Auswärtigen Amt war. Politisch hat man seither wenig oder gar nichts mehr von ihm vernommen; doch hat der frühere Reichskanzler von Bülow wiederholt auf ihn als auf einen unserer begabtesten Diplomaten aufmerksam gemacht. Er wurde am 22. Juli 1863 in Berlin geboren, während seiner Studienzeit war er Bonner Bursche. Im Jahre 1886 als Referendar für den Justizdienst verpflichtet, trat Herr von Jagow 1889 zu der allgemeinen Staatsverwaltung über und wurde 1893 Regierungs-Assessor, als welcher er zunächst in Potsdam beschäftigt war. 1895 trat er zum Auswärtigen Amt über, war alsbald als Attaché in Rom und München, später als Legationssekretär in Hamburg tätig und kam 1897 als zweiter Sekretär zur Botschaft in Rom, wo er bald darauf zum Legationsrat ernannt wurde. 1900 wurde er zur Gesandtschaft im Haag versetzt, 1901 zum ersten Sekretär bei der Botschaft in Rom ernannt und im September 1906 als Wirklicher Legationsrat und Vortragender Rat in das Auswärtige Amt berufen. 1907 ging von Jagow als außerordentlicher Gesandter nach Luxemburg. Seit dem 9. Mai 1909 war er Botschafter in Rom.

**Der gewaltige Efeu,** der die einem alten Wachturm ähnliche Kirche zu Bissum in der Altmark bis zum Dachfirst umspinnt, scheint die Erfahrung Lügen zu strafen, daß das ungehemmte Wachstum des Efeus jedes Mauerwerk zerstört. Jedenfalls muß diese, den eigentlichen Bau gleich Dornröschens Schloß durch einen unbüchdringlichen Blätterwald verdeckende grüne Wand Jahrhunderte gebraucht haben, um sich zu solcher Uppigkeit auszuwachsen. Und von malerischer Märchenhaftigkeit ist sie ohne Zweifel; sie gibt dem sonst vielleicht ganz schmucklosen Kirchenbau etwas Geheimnisvolles und Ehrfürdiges zugleich.

### Bierbild.



Wo ist Tröpfing?

## Allerlei

**Gerechter Vorwurf.** Sie: „Was, du willst Vorstand vom Verschönerungsverein sein, und läßt mich in diesem unmodernen Hut herumlaufen?“

**Allzuviel.** „Nicht wahr, seit Sie verheiratet sind, sehen Sie alles in ganz anderem Licht?“ — „Selbstredend! Wir haben ja fünfzehn Lampen als Hochzeitsgeschenke bekommen.“

**Der Trost.** Wirtin: „Der Michel, dem gestern die Frau durchgegangen ist, kommt soeben auf unser Haus zu; der sucht gewiß Trost!“ — Wirt: „Kann schon sein... da will ich mal gleich frisch anstecken!“

**Merkwürdige Rechnung.** Dame: „Wieviel Liter Milch gibt Ihnen die Kuh im Tag?“ — Bäuerin: „Acht Liter!“ — Dame: „Und was machen Sie mit der Milch?“ — Bäuerin: „Zwei Liter tragen wir selbst und zwölf tragen wir in die Stadt.“

**Standesbewußtsein.** Ein alter, guter pommerscher Edelmann, der einmal in der Kirche aus dem alten pommerschen Liederbuch singen hörte:

„Herr Gott, Vater im Himmelreich,

Der du uns machst alle gleich —“

sagte, im rüstigsten Widerspruchstone zu seinem Nachbar: „Das kann nicht sein, das darf nicht sein! Das gibt auch die Ritterschaft gar nicht zu!“

**Der Kaiser von Marocco als Menschenkenner.** Im Jahre 1806 hatte der österreichische Hof eine Gesandtschaft nach Marocco geschickt. Ein Lahmer und auch sonst von der Natur stiefmütterlich bedachten Marineoffizier wurde mit dieser Mission betraut. Der Kaiser von Marocco empfing ihn in feierlicher Audienz und redete ihn sogleich mit den Worten an: „Du mußt ein sehr gescheiter Mann sein.“ — Der Marquis von Pouilly — so hieß der österreichische Abgesandte — sloss von Dankesworten über und versicherte der marokkanischen Majestät, er wußte nicht, wie er so ein schmeichelhaftes Kompliment verdiente. Darauf erwiderte der Sultan: „Du hast ein so scheußliches Gesicht, daß, wenn du nicht ein sehr gescheiter Mann wärst, dein Herr dich gewiß nicht zu seinem Botschafter ausersehen hätte.“ C. T.

## Gemeinnütziges

**Magerer und trockener Boden** verursacht mangelhaft ausgebildete Sellerienpollen von holziger Beschaffenheit. Es ist unbedingt nötig, das für Sellerienkultur bestimmte Land frisch und reichlich zu düngen.

**Gegen Schafzeden** gibt es ein einfaches Mittel, nämlich das Ausgießen von Schweinejauche über die Streu im Schafstall. Die Jauche wirkt besser, als das Aufbringen von Pferde- oder Kindermist, mit dem man mancherorts das widerliche Ungeziefer bekämpft.

**Quetschwunden** müssen stets feucht verbunden werden. Sie bleiben dann schön weich, können Unreinigkeiten leicht absondern und lassen sich gut reinigen. Bißwunden, die gequält und zerrissen sind, werden nach gründlicher Reinigung gleichfalls mit einem feuchten Tuche verbunden.

**Grießlöse.** 200 g Butter werden zu Sahne gerührt, dazu kommen 3 Eier, Salz, Muskat und so viel Grieß, daß der Teig breit bleibt, ohne fest zu sein. Er muß ungefähr eine Stunde stehen, worauf die Löse in siedendem Wasser gar gekocht und zu Brotobst verpeist werden. Sie können auch als Suppenlöschchen verwendet werden, müssen dann nur kleiner geformt sein.

**Gegen Nöte der Nase** haben sich Schwefelmischungen besonders gut bewährt. Eine erprobte Rezeptur lautet: 5 g präzipitierter Schwefel, 5 g Glyzerin, 15 g Spiritus. Das Mittel muß vor dem Gebrauch kräftig geschüttelt werden. Es ist zweimal täglich mit Hilfe eines Pinsels aufzutragen.

### Eisensrätsel.

A	A	A	H
R	R	S	
S	U		
U			

Die senkrechten und waagrechten Reihen geben je: 1) Ein Gebäude. 2) Einen Alpenfuß. 3) Ein wildes Tier. 4) Ein Laut. 5) Gold.

### Rätsel.

Beim Kartenspiel,  
Da gilt es viel;  
Doch willst du damit binden,  
Mußt du'nen Kopf ihm finden.

**Gerd Guggenberger**

Auflösung folgt in nächster Nummer.

### Auflösungen aus voriger Nummer:

Des Palindroms: Leo. Oct. — Des Scherzrätsels: Lavaenichts.

Alle Rechte vorbehalten.

Berlag von Emil Hannebohn in Eisenstadt.  
Verantwortliche Redaktion von Ernst Bleiße, gedruckt und herausgegeben  
von Greiner & Bleiße in Stuttgart.

SLUB



## Humoristische Beilage zum Amts- und Anzeigebatt für Eibenstock.

Verlag von Emil Haunehohn.

(Nachdruck verboten.)

### Boshafter Trost.

„Ich, liebe Freundin, ich bin schrecklich unruhig und mache mir alle möglichen Vorstellungen!“ — „Was ist denn los?“ — „Mein Mann hat heute zum ersten Male an einer großen Treibjagd teilgenommen!“ — „Nun, nun, er wird doch nicht gleich das erste Mal jemanden treffen.“

### Ein großer Unterschied.

A.: „Sie studieren wohl?“ — B.: „Nee, aber Student bin ich.“

\*

### Erklärung.

„Warum heißt Du denn Deine neue Villa, die Du auf der steilen Anhöhe erbaut hast, „Henrietten-Ruhe?“ Deine Gemahlin wird sich da gewiß nicht oft hinauf bemühen!“  
„Eben deshalb! Dort hab ich vor meiner Henrette Ruhe!“



### Dermutung.

„Wie alt sind Sie?“  
„Dreiundzwanzig; wollen Sie auch wissen, wann mein Geburtstag ist?“  
„Das kann nur der 29. Februar sein!“



### Kritik.

Bauer (am Schluß einer Schmierenvorstellung):  
„Döß war foane Benefiz-Vorstellung nöt, döß war foane Malefiz-Vorstellung!“

# Das Nervenkostüm.

Von Harry Nitsch.

Es kam Horst Elsmann unerwartet, als er in das kleine Gebirgsstädtchen Hohenstein versetzt wurde, um dort die Leitung der Filiale der Desmarcher Bank zu übernehmen. Er war erst seit zwei Jahren bei der Bank tätig und bekam als verhältnismäßig junger Mann diesen ehrenvollen Ruf. Elsmann nahm die Nachricht mit gemischten Gefühlen an, denn er ging nur sehr ungern von der Residenz fort. — Die Bank befand sich in den Parterreräumen des Edhauses am Marktplatz und der Rosmarinstraße. Es gehörte dem Schneidermeister Martin, der Elsmann in der ersten Etage auch zwei möblierte Zimmer vermietet hatte. Dort sorgte Kätkchen, des Schneidermeisters achtzehnjähriges Töchterlein, mit liebevoller Sorgfalt für Elsmanns Bequemlichkeit.

Kätkchen war ein liebes, natürliches Geschöpf; harmlos und ungelüstelt. Eine arrogante Großstadtprinzessin würde Kätkchens oft lästliche Naivität für Dummmheit gehalten haben. Kätkchen war aber nicht dummkopf, sie hatte sogar guten Schulunterricht genossen, war jedoch noch nicht aus Hohenstein herausgekommen und hatte sich ihre frische Kindlichkeit voll bewahrt. Ihre herbstlichsten Charaktereigenheiten waren Mildherzigkeit und selbstlose Hilfsbereitschaft. Sie wollte immer und jedenmann helfen. Dabei gehörte Kätkchen zu den besten Partien Hohensteins, denn ihr Vater besaß außer dem stattlichen Haus am Markt noch ein ertragreiches Gut vor der Stadt und er war sogar Hoflieferant. Martin hatte dem jagdliebenden Fürsten, der sich öfter in Hohenstein aufhielt, schon manchen Jagdzug gebaut. Und alle diese väterlichen Herrlichkeiten, sowie die vielen Staatspapiere, welche Elsmann in seinem feuersicheren Tresor aufbewahrte, und über deren Wert er daher besser wie jeder Hohensteiner unterrichtet war, erbte Kätkchen allein, denn sie war das einzige Kind. Doch Elsmann hatte sein Herz in der Residenz gelassen, Kätkchen konnte ihm daher nicht mehr gefährlich werden.

Seit dreiviertel Jahren war Elsmann nun schon in Hohenstein. Es war ein schöner Sommermorgen, als er nach seinem Frühstück klingelte. Bald darauf trat Kätkchen, nach bescheidenem Klopfen, mit dem Kaffeekrett ins Zimmer. Sie sah wie eine taufrische Maitrose aus.

„Nun, was gibt es neues, Fräulein Kätkchen,“ fragte

Elsmann lächelnd. „Auf Ihrem Gesichtchen steht eine Neugierde geschrieben.“

„Es ist eine Karte aus der Residenz da, Herr Direktor,“ erwiderte Kätkchen nedisch und bedete geschäftig den Tisch.

„Aus der Residenz? Schnell, geben Sie her.“ Elsmann überkam noch immer eine kleine Unruhe, wenn er Kunde aus der Residenz erhielt. Vielleicht war die Karte gar von der Geliebten.

Das hatte der lose Schelm gewollt: „Sie ist von Herrn Heinz Mahr,“ erklärte Kätkchen gleichgültig. „Der Kermste.“

„Sie haben die Karte also gelesen, Kätkchen? Vermochten Sie die Handschrift zu entziffern?“

Elsmann kannte die krausen Hydrographen seines Freundes Mahr, der eine alte Gerichtsreferendarpfote schrieb, deren Enträfelung selbst ihm zuweilen Mühe machte. „Und warum nennen Sie ihn der Kermste?“

Kätkchen senkte den Kopf ein wenig: „Sind Sie böse, daß ich die Karte gelesen habe? Ich dachte mir nichts Schlimmes dabei. Der arme Herr ist in Verlegenheit. Lesen Sie nur selbst, Herr Direktor.“

Er nahm die Karte: „Du bist ein beneidenswerter Glückspilz, lieber Studienfreund Horst und Direktor,“ schrieb Mahr, wie immer mit Umgehung der offiziellen Ueberschrift.

„Darfst dort in reiner Gebirgsluft Tag für Tag kostenlos Ozon kneipen und wirst dabei auch noch von einem goldigen Wesen höherer Ordnung, genannt Kätkchen Martin, betreut. Könnte ich doch an Deiner Stelle sein, Bruderherz. Ich sage Dir, mir hat die endlich sanft und selig entschlafene Wintersaison schauderhaft zugesezt. Ich laufe mit einem totalzerrissenen Nervenkostüm herum. Und hier ist keine Stätte, wo ich es reparieren lassen könnte. Ließe sich Dein Herr Hauswirt nicht dazu erweichen? Der Mann ist doch Hofschnieder und muß sowas können. Oder lieber noch sein holdseliges Töchterlein, das Mädchen mit dem gärtlichen Namen Kätkchen. Hat es solche Nähkunst nicht gelernt? Ich sage nochmals: Du Glückspilz. Womit ich verbleibe Dein wohlaffektionierter Freund und Großstadt-Opfer, genannt Heinz Mahr.“

Elsmann lachte und legte die Karte beiseite. Dieser Unsinn sah dem Freunde so recht ähnlich. Er wußte auch, daß Mahr statt Nervensystem stets Nervenkostüm zu sagen pflegte. Und das brachte er in seiner kleinen, kaum lesbaren Handschrift alles auf eine Postkarte. — „Heinz Mahr darf man nicht tragisch nehmen, Fräulein Kätkchen. Er spricht und schreibt oft mehr als er verantworten kann.“



Karte sein?“ fragte meine Frau. Da stellt sich mein Waldl auf die Hinterfüß und zeigt mit einem grohartigen Blick auf sich. Hat der Kerl die Adressenschleife von der Hausfrauenzitung genommen, die sich meine Frau hält und in der Stadt auf die Ansichtskarte gezwickt.“

"Ist es der Herr, dessen Photographie hier auf Ihrem Schreibtisch steht, Herr Direktor?" fragte Kätkchen und betrachtete sinnend das Bild.

"Der mit dem großen Nennmierschmiz auf der rechten Wange! Aber sehen Sie ihn nicht zu genau an, er ist ein Windhund."

"Das glaube ich nicht," erwiderte Kätkchen bestimmt. "Er hat gute und treue Augen."

Dann verschwand das Mädchen mit kurzem Gruß. Es war allem Anschein nach heute mit dem Direktor nicht zufrieden.

Als Elsmann mittags sein Zimmer wieder betrat, war die Karte Mahr's verschwunden. Doch er beachtete es kaum, es stand ja ohnedies nichts darauf. —

Vier Tage später, an einem Sonntag Nachmittag, wurde die Tür zu Elsmanns Zimmer aufgerissen und ein schlanker eleganter Herr stürzte herein.

"Da bin ich, Freund Horst und Direktor," rief der Fremde und hielt dem erstaunt vom Buche aufblidenden Elsmann die Hand hin. "Hast Du keinen anderen Gruß für mich, als dieses unhöflich erstaunte Gesicht? Ich bin der freundlichen Aufforderung Deines Kätkens in Person gefolgt und bringe mein Nervenkostüm gleich selbst. Die Post wollte es als Muster ohne Wert nicht befördern. Es sei noch nicht einmal so viel wert."

"Du sprichst in Rätseln, Heinz. Doch das wird sich alles aufklären. Einstweilen sei herzlich willkommen. Mach es Dir bequem. Willst Du eine Erfrischung? Hast Du schon zu Mittag gegessen? Du kommst doch direkt aus der Residenz?"

"Um Euch unangemeldet zu überraschen, mein Lieber. Gegeessen habe ich schon, aber mich läßt es. Wenn sich in diesem gastlich aussehenden Haus eine Schale schwarzer Bohnenlafee aufstreben ließe, so wäre ich dankbar."

Elsmann drückte auf den elektrischen Knopf neben der Türe.

"Allewetter, Ihr seid aber gebildet, Ihr Kleinstädtler. So was habe ich nicht einmal in meiner Bude und lebe in der sogenannten Residenz. Ich muß immer zur Türe hinausbrüllen: Frau Kulide, Frau Kulide!"

Als Horst "Frau Kulide" mit seiner energischen Stimme schrie, wurde leise die Türe geöffnet und Kätkchen stieckte das Köpfchen herein: "Sie erschrecken mich, Herr Direktor. Warum schreien Sie denn so? Verzeihung, Sie sind nicht allein. Wünschen Sie etwas, Herr Direktor?"

Heinz sprang auf und blickte das Mädchen mit leuchtenden Augen an: "Das ist Fräulein Kätkchen! So und nicht anders habe ich mir das Mädchen mit dem lieben Namen und dem hilfsbereiten Herzchen vorgestellt. Ich heiße Heinz Mahr, verehrtes Fräulein Kätkchen, da mein Freund es zu vergessen scheint, mich Ihnen vorzustellen. Melde mich mit meinem zerrissenen Nervenkostüm gehorsamst zur Stelle. Ich wollte es lieber selbst überbringen, weil Fräulein Kätkchen sich doch liebenswürdig erboten hatten, die Reparatur zu übernehmen."

Elsmann blickte erstaunt vom Freund zu dem erötenden Mädchen: "Ganz klar ist mir der Sinn dieser Worte noch nicht, aber ich glaube zu verstehen. Fräulein Kätkchen hat Dir geschrieben, Horst?"

"Ich hatte Herrn Mahr geschrieben, Herr Direktor,"

nahm Kätkchen schüchtern das Wort. "Weil er mir leid tat. Weil ich sah, wie ausgezeichnet der Herr Direktor sich in Hohenstein erholt haben. Sie waren sehr blau und nervös, als Sie zu uns kamen, Herr Direktor. Und deshalb habe ich Herrn Mahr geschrieben, er möge doch auch nach Hohenstein kommen. Mein Vater und ich würden sicher alles tun, um sein zerrissenes Nervenkostüm wieder zu reparieren."

Kätkchen hatte anfangs stockend und mit zu Norden gerichteten Augen gesprochen, dann fand sie ihre kindliche Harmlosigkeit wieder. Und als keiner der Herren sie unterbrach, fuhr sie mit leiser Selbstverspottung fort: "Anfangs war ich mir über das Wort Nervenkostüm nicht klar. Ich glaubte, daß es sich wirklich um ein Kostüm handele. In der Großstadt soll es ja merkwürdige Sachen geben. Als ich den Brief geschrieben hatte, belehrte mich erst mein Vater, daß das Wort wohl nur im Scherz für Nerven-System gebraucht worden sei. Aber er fügte lächelnd hinzu: Sende Deinen Brief ruhig ab. Hohenstein möchte seit kurzem gerne Luftkurort werden. Vielleicht verdanzt es Dir den ersten Kurgast. Dann wirfst Du auf dem Marktplatz ausgehauen." — Bei den letzten Worten

lachte Kätkchen mit ihrer silberhellen Stimme und sah Elsmann fröhlich an. Der stimmte lustig mit ein, von der anmutigen Art des naiven Kindes gefangen genommen. Doch Heinz Mahr blieb ernst; der elegante junge Großstadtmensch war hier in eine ganz neue Welt geraten. Er hatte mit den gefährlichsten Männerverführerinnen gespielt und war Sieger geblieben. Diesem einfachen, in ihrer Schlichtheit und Natürlichkeit doppelt reizenden Mädchen gegenüber versagte sein oft bewundertes Plaudertalent.

Doch das dauerte natürlich nur wenige Sekunden. Heinz Mahr ließ sich nicht lange verblüffen. Aus den drei Tagen, die Mahr in Hohenstein bleiben wollte, wurden vier Wochen. Und dann schied er auch nicht eher, als bis ihm Kätkchen versprochen hatte, vom

kommenden Jahre ab dauernd die Aufsicht über sein Nervenkostüm übernehmen zu wollen. Und zwar, weil dies der Welt gegenüber besser aussieht, als Frau Rechtsanwältin Käthe Mahr.

### Die Macht der Gewohnheit.

"Es ist doch komisch, daß der junge Maler und seine Frau auf ihren Promenaden immer hintereinander laufen."

"Sie sind eben als Brautleute stets miteinander auf dem Tandem gefahren, und seit sie nimmer fahren dürfen, weil es ihnen der Arzt verboten hat, laufen sie wenigstens noch hintereinander spazieren!"

\*

### Ein neugieriger Peter.

"Also der alte Johann ist wirklich so neugierig?"

"Schredlich, sage ich Dir! Er ist beinahe taub . . . aber jeden Augenblick überrasche ich ihn mit seinem Hörrohr am Schlüsselloch!"



Er huldigt.

"Welch herkulischen Körperbau Sie haben! Gewiß huldigen Sie recht fleißig einem kräftigen Sport?"  
"Jawohl, dem Möbeltransport!"



### Unerwünschtes Avancement.

„Also, liebes Kind, haben Sie doch 'n bißchen Vertrauen zu mir — könnte ja bei meinem Alter Ihr Vater sein!“

„Sogar Großvater, Herr Rittmeister!“



### Starke Phantasie.

„Wer sind denn die beiden Burschen, die dort an dem Tische lummeln?“ — „Das sind die Buben von unserm Bürgermeister — wie Raffaelengerl liegen f' da!“

### Urkundliche Beglaubigung.

Schnauzmüller benimmt sich im Bureau eines Notars so flegelhaft, daß er vom Bureauvorsteher eine Ohrfeige erhält.

Da sich beide allein im Zimmer befinden, bemerkt Schnauzmüller:

„Schade, daß ich keinen Zeugen habe, die Ohrfeige würde Ihnen sonst teuer zu stehen kommen.“

„Warten Sie doch, bis der Notar kommt!“ rät ihm der Bureauvorsteher. „Vielleicht hant Ihnen der auch noch eine runter; dann haben Sie's notariell und brauchen keine Zeugen.“

\*

### Scherzfrage.

Was haben die Genügsamen und Ungenügsamen gemein?

Beide sind mit Wenigem zufrieden.

\*

### Ach so.

„Sagen Sie, Kellner, warum stehen denn da in dem Zimmer alle die Wiegen?“

„Ach, wissen Sie, da schlafen unsere vier Piccolos drin!“



### Vor Gericht.

Richter: „Sie sind freigesprochen.“

Angestellter (zum Verteidiger): „Ich gratuliere!“

### Aus hohen Kreisen.

„Wie geht es denn dem Baron von X. jetzt, sind seine Verhältnisse wieder geordnet?“

„Ah nein, der kommt immer weiter herunter, jetzt ist er schon bereits auf bürgerliche Kloß angewiesen.“

\*

### Splitter.

Gorgenlos sein ist ein Glück, sorglos sein ein Unglück.

\*

### Veränglicher Bescheid.

Die Fleischer in M. zeigen dem Magistrat an, daß sie nicht im stande seien, Kindfleisch feilzubieten, weil sie auf dem Markte keine Ochsen erhalten können.

Auf dieses Schreiben erhält die Deputation der Schlächter nach einiger Zeit folgenden Bescheid des Magistrats: „Was die von Ihnen bei dem unterzeichneten Magistrat angebrachte Beschwerde angeht, daß es keine Ochsen auf dem Markte gebe, so haben wir beschlossen, uns selbst dahin zu verfügen.“