

# Amts- und Anzeigeblatt

## für den Amtsgerichtsbezirk Eibenstock und dessen Umgebung

Bezugspreis vierteljährl. M. 1.50 einschließlich des „Illustrirten Unterhaltungsblatts“ und der humoristischen Beilage „Sclafblaten“ in der Expedition, bei unseren Boten sowie bei allen Reichspostanstalten.

Tel.-Nr.: Amtsblatt.

Drucker und Verleger: Emil Hannebohn, verantwortl. Redakteur: Ernst Lindemann, beide Eibenstock.

61. Jahrgang.

Hörnsprecher Nr. 210.

M 50.

Sonntag, den 1. März

1914.

Über das Vermögen des Klemperers Albrecht Hans Häupel in Großenhain-Mühlitz, Dresdnerstraße wird heute am 27. Februar 1914, nachmittags 5 Uhr das Konkursverfahren eröffnet.

Der Rechtsanwalt Alfred Richter in Großenhain wird zum Konkursverwalter ernannt.

Konkursforderungen sind bis zum 14. März 1914 bei dem Gericht anzumelden.

Es wird zur Beschlussfassung über die Beibehaltung des ernannten oder die Wahl eines anderen Verwalters sowie über die Bestellung eines Gläubigerausschusses und eventuellenfalls über die in § 132 der Konkursordnung bezeichneten Gegenstände — und zur Prüfung der angemeldeten Forderungen auf

den 24. März 1914, vormittags 10 Uhr

— vor dem unterzeichneten Gerichte, Zimmer 14, Termin anberaumt.

Wer eine zur Konkursmasse gehörige Sache in Besitz hat oder zur Konkursmasse etwas schuldig ist, darf nichts an den Gemeinschuldner verabfolgen oder leisten, muß auch den Besitz der Sache und die Forderungen, für die er aus der Sache abgesonderte Befriedigung beansprucht, dem Konkursverwalter bis zum 10. März 1914 anzeigen.

Königliches Amtsgericht zu Großenhain.

## Handelsschule Eibenstock.

Die diesjährige Aufnahmefrühjahrstestung findet Montag, den 20. April früh von 8—12 Uhr statt.

Anmeldungen nimmt der Direktor Mittwochs von 11—12 und Freitags von 10—12 Uhr vormittags entgegen.

Die Schule gliedert sich in eine Lehrlings- und eine Mädchen-Abteilung.

A. Lehrlings-Abteilung.

3-jähriger Kursus: Deutsch (Grammatik, Aussag, Literaturgeschichte), kaufmännisches Rechnen, Handelslehre (Handels-, Wechsel-, Chol- und Börsenrecht, volkswirtschaftliche Grundbegriffe) mit Korrespondenz, Buchführung (einfache, doppelte und

Tageblatt für Eibenstock, Carlsfeld, Hundshübel, Neuheide, Oberstüzengrün, Schönheide, Schönheiderhammer, Sosa, Unterstüzengrün, Wildenthal usw.

Erscheint täglich abends mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage für den folgenden Tag. Anzeigenpreis: die kleinpolitische Seite 12 Pfennige. Im amtlichen Teile die gespaltene Seite 30 Pfennige.

Hörnsprecher Nr. 210.

61. Jahrgang.

61. Jahrgang.

amerikanische), Wirtschaftsgeographie, Französisch (Grammatik, Konversation und Korrespondenz), Englisch (Grammatik, Konversation und Korrespondenz), Warenkunde, Stenographie, Schreiben, Maschinenschreiben (5 Maschinen, 4 Systeme), gewerbliche Geschmacks- und Sillerei (Behandlung der geschäftlichen Stilarten mit besonderer Berücksichtigung der Ornamente), Zeichnen (Kl. I und Kl. II).

B. Mädchen-Abteilung.

1-jähriger Kursus mit 11 Wochenstunden: Handelslehre mit Korrespondenz, Buchführung (einfache und doppelte), kaufmännisches Rechnen, deutsche Literaturgeschichte mit Lektüre, Stenographie und Maschinenschreiben.

Die Mädchen können ohne Erhöhung des Schulgeldes am Sprachunterricht in der Lehrlings-Abteilung teilnehmen.

Nähere Auskunft erteilt der Direktor der Schule.

Der Schulvorstand:

Die Direktion:  
Felix Rostroh.

Rudolf Illgen.

## Aufnahme in die Zweigabteilung Eibenstock der Kgl. Kunstschule für Textilindustrie Blaue.

Anmeldungen zur Aufnahme in die Schule sind bis zum 4. April bei Herrn Kunstschieleher Kneifel zu bewirken. Bei der Anmeldung ist ein Staatsangehörigkeitsausweis des Vaters (Bürgerschein, Militärzeugnis) vorzulegen.

Unterricht wird erteilt im Zeichnen und Malen nach Natur (Blätter, Blumen, Vögel, Schmetterlinge u. s. w.), Zeichnen und Malen von Ornamenten nach Modellen, Zeichnen geschäftlicher Stilarten verb. mit gewerb. Geschmacks- und Sillerei, Stillleben (Selbstgestalten neuer Formen auf Grundlage der natürlichen), Entwerfen von einfachen Mustern für die Textilindustrie, Deutsch, Rechnen, Buchführung und Staatsbürgertunde.

Das Schulgeld beträgt für Staatsangehörige jährlich 15 Mark, für Ausländer 60 M.

Der Schüler der Anstalt bindt von der allgemeinen Fortbildungsschulpflicht freit.

Die Direktion: Professor Alb. Forkel.

## Deutsche Kolonien.

Gebietsaustausch in Neukamerun. Wie verlautet, haben zwei französische Koncessionsgesellschaften in Neukamerun, die über ein Gebiet von zusammen circa  $3\frac{1}{2}$  Millionen Hektar verfügen, ihre Koncessions der deutschen Regierung zurückgegeben. Diese Koncessions liegen noch etwa 15 Jahre. Dafür erhalten die französischen Gesellschaften das Eigentum an Kronland im Ausmaße von etwa 10 000 Hektar, das sich im Falle der Erfüllung entsprechender Kulturstützungen auf 35 000 Hektar (gleich ein Prozent der früheren Koncession) steigern kann.

## Österreich-Ungarn.

Prinz Johann Georg von Sachsen in Wien. Kaiser Franz Josef führt Freitag nachmittag 12 $\frac{1}{2}$  Uhr von Schönbrunn in das Augartenpalais und stattete daselbst dem Prinzen und der Prinzessin Johann Georg von Sachsen, die seit Donnerstag in Wien weilten, einen längeren Besuch ab. Der Kaiser, der die Uniform des Infanterieregiments Nr. 1 trug, feierte alsdann nach Schönbrunn zurück.

## Angland.

Russische Millionenbestellungen im Auslande. Wie der "Temps" aus Petersburg erfährt, wird der russische Minister der öffentlichen Arbeiten den Ministerrat um die Ernennung ersuchen, im Auslande 9600 Tonnen Panzerplatten, 3200 Tonnen Eisenbahn-Achsen und 6120 Tonnen Spezialwagen zu bestellen. Diese Maßnahme wird damit begründet, daß die russischen Werke mit Aufträgen überhäuft sind und daher die vom russischen Staate ausgeschriebenen Arbeiten nicht rechtzeitig (!) fertigstellen können. Es sollen bereits mit bedeutenden ausländischen Firmen Verhandlungen begonnen werden, die die vertraglichen Vereinbarungen einhalten und sogar zu billigeren Preisen liefern können als die russischen Werke.

Prinz Wilhelm zu Wied in Petersburg. Prinz Wilhelm zu Wied ist Freitag vormittag 8 Uhr 15 Minuten in Begleitung seines Sekretärs in Petersburg eingetroffen. Auf dem Bahnhof war zum Empfang der Kriegsadjutant des Kaisers, Graf von Totenberg, anwesend. Um 12 $\frac{1}{2}$  Uhr wurde der Prinz im Palais vom Kaiser und darauf von der Kaiserin Alexandra empfangen. Sodann nahm der Prinz an der kaiserlichen Frühstückstafel teil.

## Frankreich.

Der "Waldeck-Rousseau" in Toulon. Der Panzerkreuzer "Waldeck-Rousseau," der am Donnerstag von seiner Strandungsstelle in der Bucht von St. Juan wieder losgeschleppt worden ist, traf Freitag nachmittag in Toulon ein und wurde sofort ins Dock gebracht. Die Fahrt bis dorthin ist ohne Unfall vorsätzlich gegangen.

## Vom Balkan.

Die Verhältnisse im Epirus. Zu den neuerlichen bewirksamen Meldungen, die aus dem Epirus einlaufen, wird geschrieben: Der Bewegung im Epirus, die angeblich der Unabhängigkeitserklärung des Albanien zugesprochenen Teils des nördlichen Epirus gelten soll, wird in allen europäischen Staaten große Bedeutung zugesprochen. Die griechische Regierung hat in unzweckmäßiger Weise die Erklärung abgegeben, daß sie die Beschlüsse der Mächte hinsichtlich des Epirus achten und einer etwaigen vahellenischen Bewegung ihre Unterstützung versagen und nichts unterlassen werde, was die Räumung des Epirus durch griechische Truppen und die Wiederkehr normaler Verhältnisse verzögern würde. Mit der fortlaufenden Räumung des Epirus durch die griechischen Truppen werde der hellenischen Bewegung auch eine nicht nur militärische Stütze entzogen und die reißalbonische Bevölkerung dieser Gebiete werde eine solche Überlegenheit über die geringe Zahl von hellenischen Epiroten erlangen, daß die ganze Bewegung sehr bald im Sande verlaufen wird. Dagegen wird von diplomatischer Seite erklärt, daß die Mächte, falls es sich herausstellen sollte, daß die griechische Regierung ihre Hand bei der Bewegung im Epirus im Spiele habe, fest entschlossen sind, in Athen nicht den geringsten Zweifel darüber zu lassen, daß sie neuerliche Komplikationen nicht dulden, sondern dieselben eventuellenfalls zwangsweise verhindern würden.

## Amerika.

Die Haltung der Vereinigten Staaten gegenüber Mexiko. Aus Wilsons Umgebung wird ausdrücklich erklärt, seine gegenwärtige Politik erleide keine Veränderung. Bryan telegraphiert an den Gouverneur von Texas, er beabsichtige, die Staatsmilitär über die Grenze zu schicken, um die Mörder des Amerikaners Bergara zu ergreifen. Nur die Bundesregierung sei zu solchen Schritten befugt. — Carranza erhält von Bryan eine Depesche über die Tötung des Engländer Benton, die nach wie vor unaufgeklärt ist. Indessen sagt das Blatt "Sun," es liegt eine Information vor, wonach Villa zugute, Benton sei ohne den Urteilsspruch eines Kriegsgerichts getötet worden.

## Örtliche und sächsische Nachrichten.

Eibenstock, 28. Februar. Ein Unfall, der leicht hätte schlimmere Folgen haben können, ereignete sich in letzter Nacht gegen 4 Uhr in der äußeren Auersbacher Straße. An einem herabhängenden Leitungsdraht verlegte sich ein Pferd des Herrn Baumüller Schmidt-Schönheide gehörigen Fuhrwerkes. Das Pferd hämmerte sich auf, wodurch der Wagen an der etwas abschüssigen Stelle ins Rutschen geriet und in



# = Konfirmanden - Konfektion. =

**Konfirmanden - Kostüme**  
in marine, Rammgarn, Cheviot und  
Cotele. M. 32, 25, 21, 18. 15. 90

**Konfirmanden - Kostüme**  
in den neuesten Farben Tango, honig-  
grün usw. M. 35, 30, 26, 20, 17. 14. 50

**Konfirmanden - Jäden**  
elegante Gartelfasson, neueste Farben 7. 50  
M. 22, 18, 15, 12, 9. 50

**Konfirmanden - Kleider**  
schwarz, eleg. Verarb., neueste Stoffe  
u. reich besetzt. M. 28, 24, 19, 16. 13. 90

**Konfirmanden - Mäntel**  
englische Stoffarten und marine  
M. 18, 13, 10, 8. 6. 50

**Konfirmanden - Kleider**  
farbig, modernste Farben und eleg.  
Fassons. M. 30, 25, 21, 18. 15. 90

**Konfirmanden - Anzüge**

schwarz und Morengo, ein- und zweireihig, gute Qua-  
litäten M. 22, 18, 16. 50. 13. 50

**Konfirmanden - Anzüge**

in marine und englischen Stoffen, tabellose Verarbeitung 7. 75  
M. 25, 20, 16, 12, 9. 75

Bei einem Anzug von 20 Mk. an erhält jeder eine gutgehende Taschenuhr gratis!

**Konfektionshaus A. J. Kalitzki Nachf.**, Eibenstock,  
Postplatz.

**Central - Theater.**

Größtes und elegantestes Theater am Platz.

Nur Sonnabend und Sonntag  
Schlager-Programm! Schlager-Programm!

**Unter falscher Flagge.**

Ein ergreifendes Lebensbild in 3 Akten.

**Gabriels Erbschaft.**

Ein spannendes Drama in 4 Abteilungen.

Hölzer in der Not. Rührendes Drama.

Karlchen will Regel spielen. Zum totlachen.

Julius ist kopflos. Humor.

Geldär Revue. Aktuell.

Die kleinen Blüchtlinge. Komödie.

Da dieses Programm mit großen Unkosten verknüpft ist,  
bitte um recht zahlreichem Besuch.

Dir.: Bieh. Bonesky.

Sonntag nachmittag Kindervorstellung.

**Saalkartoffeln.**

Empfehlte sortierte Saalkartof-  
feln, als: frische rote und gelbe  
Rosen, Kaiserkrone, Julianen,  
Wolffmann, Zukunft, Industrie,  
Up to date, magnum-bonum,  
Hero, Topas, Imperator, Fürst  
Bismarck, Böhmis Erfolg, Eile-  
na, Märker u. Präsident Grä-  
ger, zu ganz billigen Preisen. Be-  
stellungen bitte bei Herrn Paul Hüb-  
rich abzugeben spätestens bis 15. März  
M. Kluge, Hundshübel.



**Empfehlte:**

Frischen Spinat, Rapunzen,  
Not-, Weiß- u. Blumenkohl,  
Bananen, schöne Blutapfelsi-  
nen, Thürler Apfel u. verschiede-  
nes mehr. Ida verm. Heymann.

**Todes-Anzeige.**

Gestern Nacht 3 Uhr verschied  
nach längerem Leiden unsere  
gute Tochter

**Charlotte Heymann**

im zehnten Lebensjahr. Dies  
zeigen schwererfüllt an  
Max Heymann u. Frau.

Durch meine, wie bekannt, vorzüglichen  
**Wäschemangel**

wird schnell herl. glänz. Wäsche er-  
zielt. Aussehen erregend. Confort,  
kein gefährd. Überbau, stabile Bau-  
art, Wackeln u. Wackligwerden auf-  
geschlossen.

Für Hand- u. Kraftarbeit, z. Kauf o.  
Wiete. Goul. Beding. Durch An-  
schaff. mein. Mangel haben Sie enorm.

Verdient.

**Paul Thiele, Chemnitz,**

Mangelsfabrik, Hartmannstr. 11.

Vertreter gesucht.

**Stube mit Kammer**

ab 1. April zu vermieten im

**Thünenhaus.**

**Ein sauberes Mädchen**

wird für sofort bei guter Behandlung

und hohem Lohn gesucht.

**Preezep, Chemnitz,**

Logenstr. 26, 1.

**Licht - Spiel - Haus**

**„Welt - Spiegel“.**

Erstes, größtes und vornehmstes Theater.

**Grosses Doppel - Schlager - Programm.**

Alleinaufführungrecht.

**Die Waisen d. Ansiedlung.**

Spannendes Indianer-Drama, welches alle bisher gezeigten  
Films in den Schatten stellt. 2 Akte.

Gaumont-Woche. — Julius als Opiumraucher. — So  
ein Schwein. — Der verhängnisvolle Ring. Drama.

**Teuer erkauft. Glück.**

Ergreifendes Drama aus dem Leben in 3 Akten. — Haupt-  
darstellerin **Henny Porten**.

Die Tochter des Goldgräbers. Komödie.

Um die grossen Unkosten zu decken, lade ich zu recht  
zahlreichem Besuch freundlichst ein.

Dir.: **Eugen Krause**.

**Koche mit  
Knorr**

Millionen Kinder werden jährlich in  
Deutschland mit Knorr-Hafermehl auf-  
gezogen. — Knorr-Hafermehl ist die füh-  
rende Marke. Das Paket kostet 30 Pfennig.

Sehr beliebt sind auch

Knorr-Suppenwürfel in 48 Sorten.

1 Würfel 3 Teller 10 Pf.

Probieren Sie Knorr-Pils-Suppe!

**Bekanntmachung.**

Den geehrten Einwohnern von nah u. fern zur Kenntnisnahme, daß ich eine

**Vertretung von Grabdenkmälern,**

Gussfassungen in Granit, Sandst., Kunstd., Terrazzo, Zement, bl. Pla-  
tten usw. übernommen habe und bitte bei Bedarf um günstige Unterstüzung.

**Ernst Siegel, Steinmech.**

**Konfirmanden-Schuhe und -Stiefel**

empfiehlt in großer Auswahl billigt

**W. Schuldes,**

Königstraße 10.

**Elegante Wohnungs-Einrichtungen.**

einzelne Speise-, Schlafzimmer, Herrenzimmer, vornehme Club-  
zimmer, Clubzettel, Teppiche sowie einzelne Stücke liefert in modern-  
ster, gebiegenster Ausführung unter strenger Diskretion leistungsfähige,  
große Berliner Spezial-Möbel-Firma an Private zu Katalogpreisen gegen  
5% Vergütung auf

**Teilzahlung.**

Kein Inkasso durch Noten, Kataloge werden nicht versandt. Langjährige  
Garantie. Da unsere Vertreter ständig ganz Deutschland bereisen, erbitten  
wir, Nachricht, wann der unverbindliche Besuch behufs Vorlegung von  
Dokumenten und Zeichnungen erwünscht ist, unter Chiffre **K. 1000** durch  
Rudolf Kosso, Berlin, Königstraße 56/57.

RK

So ist erstaunlich, wieviel Gutes die fortschreitende Vereinigung des modernen Kunstgewerbes geschaffen hat durch das einheitliche Zusammenarbeiten des Künstlers und Kaufmanns. Unsere Firma hat diese Bestrebungen immer gefördert, aber auch erkannt, daß speziell Wohnungseinrichtungen in mittleren Preislagen noch der Verbreitung bedürfen. Wir bringen deshalb drei vorbildliche Ausstattungen in einer in unseren Schaufenstern und anschließenden Parterrezäumen stattfindenden

## Sonder-Ausstellung

zur Schau. Diese kompletten Wohnungseinrichtungen, bestehend aus je 3 Zimmern sowie Küche, sind in den Preislagen von Mk. 1800.—, Mk. 2500.— und Mk. 3000.—. Um ein vollständiges Bild eines zeitgemäßen Heimes geben zu können, sind die Einrichtungen wohnfertig angeordnet mit kompletter Wäscheausstattung, Glas, Porzellan, Beleuchtungskörpern etc. Vor allen Dingen aber werden die dazu passenden Gardinen, Teppiche, Tapeten etc. in besonderen Zusammenstellungen gezeigt. Alle Verlobte und Interessenten laden wir zu einer zwanglosen Besichtigung, auch unserer übrigen vorbildlichen Ausstellung, höchst ein.

Chemnitz  
Königstraße 22

Rother & Hünze

Chemnitz  
Königstraße 22

Besichtigung täglich von 8 bis 8 Uhr, Sonntags 11 bis 1 Uhr.



Halt! — Nach Musdorf!  
**Centralhalle.**  
Auf vielseitigen Wunsch findet Sonntag, den 1. März in originellster Darstellung der große  
**Dämmererschoppen**  
statt.

für Unterhaltung sorgt die Musdorfer Bauernkapelle nebst Bedienung.

Küche und Keller aufs Beste.  
Als Spezialität: Schinken u. Bockwürstchen mit Kartoffelsalat. S. russischen Salat u. s. w.

Um meinen mich beehrenden Gästen nebst Familien gerecht zu werden, beginnt der originelle Dämmererschoppen schon in den Nachmittagsstunden. Hierzu lädt freundlich ein

**Central-Emil,**  
Gemeindeältester von Musdorf.

## Bielhaus.

Heute Sonnabend sowie Sonntag  
Schweinsknochen mit Meerrettich und vogtl. Klößen.

## Hotel Stadt Dresden.

Heute und folgende Tage

**Grosses Bockbierfest**  
mit musikalischer Unterhaltung.  
Sesselknochen mit Klöck Niesenbratwürste mit Sauer- u. Meerrettichsauce.

Währen gratis. — Bettlich gratis.  
Genussreiche Stunden bei einem hochseinen Stoß versprechend, lädt freundlich ein

**Max Höer.**

**Gasthof Muldenhammer.**  
Heute Sonntag Aufschlacht von ff. Tucher-Bod.  
Schinken in Bröteli mit Kartoffelsalat.  
Montag Schweineschlächten,  
wozu freundlich einlädt **Milda verw. Fischer.**

## Voranzeige!

## Kaffee-Kräntzchen

im Englischen Hof.

Heute Sonnabend Schweinsknochen mit Klößen.

Wäscht von selbst  
ohne Reiben und Bürsten.

**Persil**  
das selbsttätige  
**Waschmittel**

Hierzu eine Beilage.

## Hotel Reichshof.

Heute Sonntag nochmals  
Salvator m. Prager Schinken.  
Ergebnis lädt ein  
**Oswald Gerisch.**

## Feldschlößchen.

Sonntag von abend 6 Uhr an  
**Große Ballmusik.**  
Zu zahlreichem Besuch lädt freundlich ein  
**Hans Schneidenbach.**

## Schükenhaus.

Sonntag von nachm. 4 Uhr an  
starkbesetzte Ballmusik.  
Ergebnis lädt ein  
**Ernst Becher.**

## Sächsischer Hof, Wolfsgreen.

Sonntag nachmittag 4 Uhr  
öffentl. Tanzmusik.  
Freundlich lädt ein  
**Karl Hunger.**

## Gasthof am Auerberg

**Wildenthal.**  
Sonntag von nachm. 4 Uhr an  
**Tanzvergnügen.**  
Freundlich lädt ein  
**M. Drechsler.**

## Gasthof zum grünen Baum

**Carlsfeld.**  
Sonntag von nachm. 4 Uhr an  
öffentliche Tanzmusik.  
Freundlich lädt ein  
**A. Lindner.**

## Junger Mann,

mit der Stuckerei branche vollkommen vertraut, einige Kenntnis im Maschinenreihen, Französisch, sucht sofort Stellung bei beschiedenen Gehaltsansprüchen. Offerten unter **K. N. 79** an die Eng. ds. Blattes erh.

## Prima junge

**Landschweine,**  
keine Sauen u. Eber, halbe u. viertel,  
à Pfd. nur 65 Pf., verhindert täglich  
**Otto Wünsch, Döbeln,**  
Engros-Schlachterei.

## Feldschlößchen.

Am Sonnabend, Sonntag und Montag,  
den 28. Februar, 1. und 2. März  
**Bockbierfest.**

Zum Ausdruck gelangt ein hochseines  
Bockbier.  
Zu recht zahlreichem Besuch meiner freundlichen Volksitäten lädt ich  
höflich ein.  
**Hans Schneidenbach.**

## Hotel zur Forelle,

**Blauenthal.**  
Sonntag, den 1. März:  
**Oeffentliche Ballmusik.**

Die neuesten Schlager!  
**Voranzeige!**  
Sonntag, den 8. März, von nachmittags 4 Uhr an  
**Märzenbierfest** nach bairischer Art.  
Ergebnis lädt ein  
**Fritz Enders.**

## Hotel Carishof, Schönheiderhammer.

Heute Sonntag von 4 Uhr ab Ballmusik.

## Deutsches Haus.

Sonntag von nachmittag 4 Uhr an  
**starkbes. Ballmusik,**



**Vertreter u. Reisende**  
bei hohem Verdienst überall geführt.  
**Grüssner & Co., Neukölln i. G.**  
Holzrouleaux- u. Jalousienfabrik,  
Rohländer, Gardinenpanner  
ges. gesch. Neuheiten.

4 Zimmer-Wohnungen,  
neu vorgerichtet, sind sofort zu vermieten  
**Wittstraße 5.**

**Eine Oberstube**  
ist zu vermieten  
**Wittstraße Nr. 8.**

## Die 2. Etage

in meinem Hause neben der neuen  
Schule am Neumarkt ist sofort zu vermieten.  
**Hirschberg.**

Ausfuhrgutzettel  
findet vorrätig bei  
**Emil Hannebohm.**

# Beilage zu Nr. 50 des „Amts- und Anzeigeblattes“.

## Eibenstock, den 1. März 1914.

Ihr habt nicht gewollt!  
(Matth. 23, 37).

### Zum Sonntag Invocavit.

Wer kennt sie nicht, die ergreifende Geschichte, wie Jesus über Jerusalem sagt und weint? Wem schenken seine Worte nicht ins Herz: Jerusalem, Jerusalem, die du tötest die Propheten und steinigst, die zu dir gesandt sind! Wie oft habe ich deine Kinder versammeln wollen, wie eine Henne versammelt ihre Küchlein unter ihre Flügel und ihr habt nicht gewollt! (Matth. 23, 37).

Gottes Gnade hat durch Jahrhunderte hindurch sein Volk heimgesucht. In Güte und durch heiligen Zorn wollte er es zu sich ziehen. Aber das Volk wollte nicht. Und als nach den Gnadenstunden die Gnadenonne ausging, als Gott, da die Zeit es gefüllt war, seinen Sohn sandte, wie ging es da? Er kam in sein Eigentum und die Seinen nahmen ihn nicht auf (Joh. 1, 11). Vergeblich war des treuen Gottes Gnade seinem Volke nachgegangen. Vergeblich hatte es die unzähligen Beweise derselben empfangen. — Und das Ende? „Siehe euer Haus soll auch wüste gelassen werden“ (Matth. 23, 28). Ja, das Ende war das Gericht; denn für alle Ewigkeit gilt: Gott lädt sich nicht spotten!

Darum gilt es die Gnadenzeit auszukauen und einzusammeln, so lange die Sonne am Himmel steht und das Wetter gut ist. Das hat Israel verstanden. Aber Israel nicht allein. Gottes Gnade, Gottes volle Gnade, wie sie in Jesu Christo erschienen ist, ist weitergegangen, hinein in die Welt. Im Christentum ist sie ihr nahe getreten. Paulus brachte sie nach Griechenland und Rom, die andern Apostel in alle Welt Reiche der Ewige. Auch unserm Volke ist sie verständigt worden und heute noch wird sie ihm gepredigt. Aber wie den Juden ist sie auch anderen vergeblich angeboten worden; sie haben nicht gewollt!

Und heute? Allerorten wird verständigt: Sehet jetzt ist die angenehme Zeit, jetzt ist der Tag des Heils! Gottes Gnade wird angeboten tagaus, tagein in den Kirchen und auf den Straßen, in Wort und Schrift. Und der Erfolg? Wie viele nehmen sie an? Läßt uns doch einmal auf die Zeichen sehen, an denen man „Gottes Diener“ erkennen kann — sie, die niemanden irgend ein Vergnügen geben, die sich bewähren in Geduld, Träubsal und Not, die traurig und doch fröhlich, arm und doch reich sind. Fürwahr, auch über das Geschlecht unserer Zeit würde Jesus weinen müssen und klagen: Ihr habt nicht gewollt!

Doppelt ernst erscheint uns nun unsere heutige Sonntagsgespräch mit der Mahnung, nicht vergeblich die Gnade Gottes zu empfangen (2. Cor. 6, 1–10). In der stillen Passionszeit wendet sie sich an uns, in der Gottes überchwängliche Liebe uns vor Augen gestellt wird und in der gerade vielfach weltlich, wüstes Treiben uns zeigt, wie all diese Liebe umsonst gewesen ist. Läßt ihre Mahnung uns zu Herzen gehen, damit es nicht einst auch über uns heißt: Ihr habt nicht gewollt!

Amen

—e.

### Aus der Zeit der Befreiungskriege.

Redaktion verboten

1. März 1814. Einen großen Erfolg hatte Metternich und die österreichische Diplomatie durch den an diesem Tage zum Abschluß gelangenden, für 20 Jahre geltenden Bündnisvertrag zwischen den vier Großmächten zu Chaumont. In diesem Vertrage wurde bestimmt, den Krieg „in der einmütigsten Weise und mit allen Mitteln“ fortzuführen, mit dem Feinde kein Sonderabkommen zu treffen und ohne allseitige Bestimmung weder einen Waffenstillstand noch sonst einen Vertrag abzuschließen. Jede der Mächte gelobte, zu jeder Zeit 150.000 Mann Feldtruppen gegen den gemeinsamen Feind zu stellen, England sollte eine Subsistenz von 5 Millionen Pfund Sterling zahlen. Dieser Vertrag war von Metternich aus Furcht vor dem wachsenden Einflusse Russlands und Preußens ins Werk gesetzt worden.

2. März 1814. Um Nachmittage dieses Tages wurden in der Schlesischen Armee die Befehle zum Zusammenziehen der Truppen getroffen; man wollte nicht nochmals den Fehler begehen, sich vereinzelt von Napoleon treffen zu lassen, sondern ihm mit vereinten Kräften entgegentreten. Die von Holland kommenden Generale Winzingerode und Bülow wußten von den Marschen der Schlesischen Armee in Kenntnis gesetzt und aufgefordert, zur Vereinigung bei Döslitz die Annäherung an die Schlesische Armee einzuleiten. Napoleon war immer noch voller Siegesgewissheit. Er schrieb an den Kriegsminister, daß er die Hauptarmee vernichtet hätte, wenn er eine Brücke gehabt hätte und ebenso träumte er von der Vernichtung Blüchers.

### Der Deutsch-Dänische Krieg.

29. Februar 1864. Große Landesversammlung zu Erlangen wegen der schleswig-holsteinischen Frage. Ausfall der Dänen aus Döppel zurückgeschlagen.

2. März 1864. In Kopenhagen wurden von den dafelbst garnisonierenden Truppen sämtliche Holsteiner aus dänischem Kriegsdienst entlassen. Die Entlassenen schließen

ihren bisher sehr unregelmäßig ausbezahlten rückständigen Sold, jedoch kein Reisegeld und hatten sich selbst mit Bekleidungsstücken zu versehen, weshalb eine Anzahl Entlassener wegen mangelnder Reisemittel in Kopenhagen zurückbleiben mußte.

### Ein dunkles Rätsel.

Roman von Alfred Wilson, in autorisierte Uebersetzung von Johanna Gunt.

(8. Fortsetzung.)

4. Kapitel.

Schnell und gewünscht wurde er sich auf die Straße. Sie lag jetzt so einsam und leer da, daß es dem Freuden leicht sein konnte, den ihm Nachfolgenden zu hören. Doch Gordon war auf seiner Hut. Hier eine Laterne, dort ein Torweg, ein Schatten der vom Dache eines Giebelhauses fiel, alles diente ihm zum augenblicklichen Unterschlupf, wenn sein Vorbermann stillstehen und sich umwenden sollte. Seine Schritte so lautlos als möglich zu machen, das war einem Mann wie Gordon, dessen Leben in Afrika so oft an einem Faden hingang, Kinderspiel. Wie hatte er damals auf das Knacken eines Zweiges achtgeben müssen, wenn ein Dutzend Flinten auf ihn gerichtet waren! Wie geräuschlos hatte er schleichen müssen! —

Der andere sah seinen Weg vorsichtig fort; ob und zu warf er einen Blick hinter sich, als ob er doch am Ende fürchte, daß ihm jemand nachgehe könnte; aber er merkte nichts von seinem Verfolger und schritt weiter.

Gordon meinte, daß der Voranschreitende jetzt sicher der Eigentümer des Hauses einen Besuch machen wolle; denn um nur diese noch einmal zu sehen, war er jedenfalls zurückgekehrt; da er sie nicht fand, war er ängstlich und bestürzt geworden. Dann kam ihm die Erinnerung an die Waffe, die vielleicht zur Verzerrung werden konnte. Er hatte sie vorgebend gesucht und war zu der Ansicht gekommen daß das Mädchen sie mitgenommen habe. Er hatte sich schnell entschlossen, sie in ihrem Heim aufzusuchen.

Gordon war deshalb etwas enttäuscht als jener sich durch Trafalgar Square, nach der Northumberland Avenue hinunterwandte und die Glocke an einem der großen Hotels zog. Das stieß Gordons Theorie nicht um, denn das junge Mädchen konnte wohl in einem Hotel wohnen, aber es legte auch den Gedanken nahe, daß der Mann auch hier lebe, und in dem Falle würde es noch schwerer sein, Genaueres über die beiden zu ermitteln. Er schlüpfte sich so nahe wie möglich an das Hotel heran und verfuhr, als der Nachtpörtier das Tor öffnete, etwas von dem Gespräch zu erlauben. Der dunkle Herr schien nach jemand zu fragen, und ihm wurde nach kurzer Zwischenrede mitgeteilt, daß die betreffende Person noch nicht da sei; aber den Namen, nachdem er fragte, konnte Gordon nicht verstehen.

Diesmal habe ich verloren, dachte er, als jener Herr wieder auf die Straße hinaustrat. Aber ich habe das Mädchen in meinem Hause und es wird mir nicht schwer fallen, alles das aus ihr selbst herauszubekommen, was ich erfahren hätte, wenn ich möchte, wo sie lebt. Jetzt wird der Bursche wohl heimgehen, und ich kann wenn, ich ihm nachgehe, vielleicht doch noch manches erfahren!

Er hielt sich noch im Schatten, denn der dunkle Herr stand, sich umblickend, einige Augenblicke unentschlossen. Er hatte die Hand über die Augen gelegt und Gordon war sicher, daß er wieder nach seiner Gewohnheit an den Fingern nagte.

„Knabbern, so viel Du willst, alter Bursche, ich habe Geduld“, sprach Gordon zu sich selbst.

Und als zu jener seine Gedanken erraten hätte, schreite er auf, schlug den Rockrücken hoch und ging weiter.

Gordon ließ einige Augenblicke verstreichen und folgte ihm dann.

Er ging jetzt schnelleren Schrittes und wandte sich nicht mehr um, wie vor dem. Er schien zu einem festen Entschluß gekommen zu sein, und beeilte sich so schnell als möglich an sein Ziel zu gelangen.

Der geht nach Hause, dachte Gordon; und das ist gut, denn ich möchte es jetzt auch. Ich werde mir das Haus merken und morgen weiter forschen. Heut nacht kann ich doch nichts mehr unternehmen, lieber morgen weiter, doch es geht ja jetzt auf morgen.

Der Fremde schritt durch mehrere Straßen über die St. James Straße, dann noch ein Stück weiter bis nach Park Lane, dem er sich zuwandte.

Gordon war noch immer hinter ihm her; der rasche Gang des vor ihm Schreitenden brachte ihn auf den Gedanken, daß jener nach der Oxfordstraße und vielleicht noch weiter hinauf wolle. Der Park war menschenleer, und er fürchtete nicht, ihn aus dem Gesicht zu verlieren, wenn er sich zurückhielt. Es war nicht flag getan. Er hörte ein Geräusch im Park, wandte seine Augen darnach aus, in dieser kurzen Zeit war der Fremde spurlos verschwunden. Gordon meinte seinen Augen nicht zu trauen, als er auf die leere Straße starzte. Er beschleunigte seinen Schritt, doch vermied er es, zu schnell zu gehen. Der andere war zu plötzlich verwundet; es war möglich, daß er an der Ecke der Straße, die jetzt vor ihm lag, stehen geblieben und auf ihn wartete. Er ging deshalb auf die andere Seite, suchte sich einen deckten Platz und harrte nun der Dinge, die da kommen würden. Doch niemand kam; es war ihm keine Falle gestellt; der Fremde blieb verschwunden; kein Laut, kein Beben war von ihm zu hören. Einen Augenblick stand er ärgerlich still. Die Straße vor ihm war eng und kurz, aber er neigte der Ansicht zu, daß der andere sie nicht bis zu Ende gegangen sein könne. Er mußte sich hier am Anfang dieser Straße befinden; aber wo? Er ging von einer Seite zur andern. Doch er hörte keine Glocke anschlagen noch jah er in einem der Häuser Licht. Es schien ihm unmöglich, daß er hier in diesen unbewohnten Gebäuden hätte verschwinden können. Plötzlich fiel ein Lichtstrahl aus dem gegenüberliegenden Hause, und Gordon verfolgte ihn genau. Es war ein großes Gebäude, das etwas von dem Bürgersteig zurückstand und ebenso dunkel als die andern dalag. Aber er wußte, daß er sich nicht getäuscht hatte und daß der Schein aus einem Fenster im ersten Stock gekommen war. Er wollte vor dem Hause Wache halten und setzte sich in den Schatten eines gegenüberliegenden Gartens auf einen Stein. Es dauerte nicht lange, so wurde die Tür schnell geöffnet und zwei Männer traten heraus. Er sah durch die Bäume hindurch; aber der Gefüchte war nicht dabei. Baut lachend und schwatzend gingen sie an ihm vorüber und Gordon konnte sie genau sehen.

Vielleicht hat mich das verwünschte Licht doch irreführt, dachte Gordon; wenn auch jetzt zwei Männer herausgekommen sind, so folgt daraus immer noch nicht, daß mein Unbekannter hineingegangen ist.

Und doch sah er sich noch einmal abwartend hin. Seine Geduld sollte belohnt werden; die Tür öffnete sich abermals,

und wieder verliehen zwei Männer das Haus. Diesmal gingen sie in anderer Richtung weg, aber er war seiner Sache sicher, daß der von ihm Gefüchte nicht dabei war.

Da drinnen muß Gesellschaft sein, aber was für einer Art ist diese? Bei welcher Gesellschaft geht man um diese Morgenstunde weg, wenn nicht getanzt wird, und hier ist doch keine Musik zu hören! Was mögen sie nur hier machen?

Jetzt sollte ein kleines Cap heran, und drei Herren im Abendanzug entziegen ihm schwatzend und lachend und gingen auf das geheimnisvolle Haus zu. Gordon beobachtete sie, wie sie durch den Vorgarten an das Tor traten, wie einer von ihnen klopfte und einen bestimmten Pfiff aussetzte. Das Zeichen wurde beantwortet, aber es folgte noch eine kurze Auseinandersetzung zwischen ihnen und der Person, die öffnete, ehe die drei eingelassen wurden.

„Ha, ha, sonderbar! Ich bin doch neugierig, was passieren würde, wenn ich die Sache nachmache und hineinzukommen versuche.“

Er überstieg den Raum und trat in den Vorgarten. An der Tür zögerte er einen Augenblick, aber er gedachte des Streites der drei Herren vorhin und hatte seine eigenen Gedanken, die er ausführen wollte. Er ahnte so gut er konnte den Pfiff nach und klopfte an die Tür des Hauses, welches ihm jetzt in der Nähe einen noch verdeckteren Eindruck machte. Sofort wurde von einem Diener, der ihn erstaunt ansah, und dann sogleich verfuhr, ihm die Tür wieder vor der Nase zugeschlagen, geschnitten. Aber Gordon hatte das Portal ausgestochen, seinen Fuß zwischenstellte, das Knie nachdrängte und den Dienner in den Gang zurückgeschoben.

„Ich bitte um Vergebung,“ sagte er, „aber ich muß in den Salon hinein.“

„Das ist sehr unmöglich,“ antwortete ihm der ganz Erstaunte. „Sie können nicht hinein; es ist ein Privathaus.“

„Aber die drei anderen Herren, die eben kamen? Sie waren mit Ausnahme des einen doch Freunde, ich hörte es.“

Der Mann schüttelte den Kopf.

„Hier kann keiner herein; wir sind alle schon im Bett und schlafen.“

„Bloß Sie nicht? Nicht wahr?“ lacht Gordon.

„Ja Herr, bloß ich nicht.“

„Hören Sie, mein Lieber,“ sagte jetzt Gordon und zog ein paar Sovereigns aus dem Portemonnaie. „Hören Sie, ich muß dort in den Saal hinein; ich bin Offizier und suche jemand hier zu treffen.“

(Fortsetzung folgt.)

### Zeitgemäße Betrachtungen.

(Vorlesung verboten)

Der Bauernschreck oder der Wolf kommt!

Wenn der Mensch vom Wolfs hört — macht der Schreck ihn gleich verstört — und wie wir jetzt leider lesen — treibt der Wolf noch oft sein Wesen — seines Täufels Ziel und Zweck — gipfelt jetzt im Bauernschreck.

Denn den Orten, die entlegen — naht er plötzlich und verwegen! — Zu dem bösen Wolfe wohl — sehn wir gleichsam das Symbol — aller Bosheit, aliter Tücke — die da hinderlich dem Glücke — kommt er, bringt er Schreck und Graus — wer ihn leunt, nimmt schnell Reichhaus, — ach es ist in allen Landen — noch manch böser Wolf vorhanden! — Daß er lebt von Lug und Trug — lehrt uns schon das Märchenbuch, — böses hat von ihm erfahren — schon der Mensch in jungen Jahren — tritt er später in die Welt — naht der Kampf ums liebe Geld — wird — zur Vorsicht mahnt uns zur weisen — ihm manch böser Wolf umkreisen!

Nun der Wolf kommt bös und kalt — in gäz mancherlei Gestalt — naht sich uns auf allen Pfaden — und verursacht großen Schaden, — wer nicht Nerven hat von Stahl — wird sein Opfer, wie brutal, — ach, der wird bald unterlegen — seiner Tücke, seinem Trügen! —

Ist im Lande Reichstagsswahl — nahen Wölfe sonder Zahl, — die für sich die Beute heischen — und den Gegner wild zerfleischen — machen ein Spektakulum, — daß man denkt, die Welt fällt um, — doch es blieben fest die Mauern — bei den Jerichower Bauern!

Glücklich, wer als starker Mann — sich des Wölfes erwähnen kann — auch im Reich der Chinesen — treibt ein „weißer Wolf“ sein Wesen, — häuft und tritt in Rudeln auf — „schlapp“ nur gehn die Truppen drauf — fürchten seiner Schläge Beulen — möchten lieber mit ihm heulen! — Auch in Mexiko noch häuft — böser Wolf, daß einen graust. — Wer die Macht hat im Reviere — häuft gleich einem wilden Tiere, — wer dagegen protestiert — wird gepackt und fessiliert. — Tausende von Menschenleben — sind der Willkür preisgegeben! — Wenn man hier und dort hin schaut — kriegt man eine Gänsehaut, — denn es ist in allen Landen — noch manch böser Wolf vorhanden, — der in bösem Selbstsucht-Zweck — nur verbreitet Graus und Schreck, — darum muß der wache Streiter — kräftig um sich hau'n!

Ernst Heiter.

### Dr. Thompson's Seifenpulver

(Marke Schwan)

in Verbindung mit dem modernen Bleichmittel Seifix gibt durch einziges viertelständiges Kochen schneeweisse Wäsche, wie auf dem Rasen geblieben. — Machen Sie einen Versuch!

„Seifix“ bleicht fix!

## Gaunerzinken.

Nach Professor Dr. Hans Groß, „Handbuch für Untersuchungsräte“, 8. Aufl. J. Schweizer, Verlag, München.

Unter Zinken versteht jeder Gauner nachweisbar wenigstens seit Mitte des 18. Jahrhunderts jede geheime Verständigung, die ein Gauner zur Belehrung oder Anweisung irgendwo an einem Hause, einem Wegkreuz, auch auf Felsen, selbst im Sand oder Schnee für seinegleichen anbringt. Dann heißt es Zinken auch Markierungen auf Karten zum Zwecke des Falschspiels („gezinkte Karten“); auch sonstige geheime Verständigungen heißen Zinken.

Raum etwas anderes ist für die Verbrecher so bezeichnend als ihre Zinken. Die echten Gaunerzinken werden mit Recht auf die alten Mordbrennerzeichen zurückgeführt, die schon vor Jahrhunderten in Gebrauch waren und ursprünglich dazu dienten, einer weit verzweigten Bande das Haus zu bezeichnen, das zu einer bestimmten Zeit überfallen und ausgetaut, notfalls nach Ermordung der Bewohner niedergebrannt werden sollte. Sie waren meist von einfacher Form, häufig ein schräges Kreuz mit Seitenstrichen, wie sie sich ziemlich zahlreich bis auf unsere Tage erhalten haben. Die Weltausstellung für Buchgewerbe und Graphik Leipzig 1914 wird auch den graphischen Zinken ihre Beachtung schenken und Gaunerzinken in vergrößelter Nachbildung anschaulich vorführen.

Die Mordbrennerzeichen lassen sich weit zurückverfolgen, zum mindesten sicher bis ins 15. Jahrhundert. Aus dem Ende des 17. Jahrhunderts ist z. B. ein Mordbrennerzeichen erhalten, das in Thüringen an einer einsamen Waldkapelle aufgemalt war (Fig. 1). Es bestand aus zwei Zeilen, und zwar bedeutete die erste Zeile, die einen Pfahl, vier Striche und das Wappen des abnehmenden Mondes enthielt, die Mitteilung, daß in der Richtung des Pfeiles das vierte Haus von hier aus in der Nacht des nächsten legten Mondviertels überfallen werde. Die zweite enthielt die Bestätigung der Kenntnisnahme, und zwar wies sie einen Vogel, einen Würfel, einen Schlüssel, einen Topf, eine Kette auf; fünf Handzeichen von Mordbrennern, auf deren Sicherheit hinsichtlich der Arrangement der Sache, wenn er nachahmte, mit Bestimmtheit rechnen konnte.

Um diese Zeichen verstehen zu können, dazu war die Kunst des Büchereisens nicht nötig, aber Gauner mußte man sein, um sie zu begreifen, und jeder, der die Aufforderung zu deuten vermochte, war als Helfer willkommen. Es graut uns heute noch, wenn wir die böse Bedeutung so harmlos er-

scheinender Zeichen erkennen; daß aber jetzt noch die jahmten Enkel dieser unheimlichen Vorfahren leben, wissen wenige, obgleich ihre Zeichen vor unser aller Augen gemalt, gelesen u. verstanden werden. Wer aufmerksam an Kapellen, Scheunen, Kreuzen, Bäumen, Mauern, besonders an einsamen Orten und Wegkreuzungen nachsieht, findet auch heute Gaunerzinken noch immer, freilich bedeuten sie nur selten mehr Mord und Brand.

Aus meiner, durch viele Jahre hin fortgesetzten Sammlung von Gaunerzinken führe ich in Fig. 2 einen der merkwürdigsten Zinken vor, den ich je gesehen habe. Der in einem Bogen gezeichnete Vogel soll einen Papagei darstellen, anspielend auf die große Sprachertigkeit des Wappennhabers, eines bekannten Einbrechers. Das zweite Zeichen ist eine Kirche, das dritte ein Schlüssel. Darunter befinden sich drei runde Geigenlände über einem Striche: in dem sogenannten Bauernkalender (in Steiermark) das Zeichen des heiligen Stephanus, nämlich drei Steine auf dem Erdoden, da dieser Heilige den Märtyrertod durch Steinigung erlitten hat. Diese drei Steine können hier nur ein Datum bedeuten, nämlich den Tag des heiligen Stephanus, d. i. 26. Dezember. Daneben ein Bildchen: auch im Bauernkalender das Zeichen der Geburt des Heilands als Datum: 25. Dezember. Nun ist das Ganze leicht zu lösen: „Der allen Gaunern wohlbekannte Besitzer des Papageiwappens beabsichtigt am

verstanden sich auf solche Zinken und brachten sie zu Bericht, der Pfarrer half die liturgische Erklärung finden und am Christtag wurden drei berüchtigte Gauner bei der Waldkapelle gefangen.

Außer solchen Zinken gibt es auch, und zwar häufig, Zeichen, die dazu dienen, gesammelte Erfahrungen auch anderen Genossen dienstbar zu machen. Oft wird zu diesem Zweck jedes Haus besonders markiert, um den vor kommenden Fechtbrüder sofort zu verständigen, ob es sich lohne, hier vorsprechen. Am häufigsten ist die Bezeichnung sehr einfach: ein leerer Kreis (Fig. 3) bedeutet, daß hier etwas zu haben ist (vielleicht das Bild eines Geldstückes); ein Kreuz schräg gezeichnet (Fig. 4) zeigt an, daß man im bezeichneten Hause nichts erhält. Eine Kombination beider Zeichen (Fig. 5) bedeutet das, was eben beide Zeichen ausdrücken: man erhält zwar hier etwas, aber nichts, was dem Fechtbrüder (wenigstens in den meisten Fällen) erwünscht ist, d. h. es wird dem Bettler ein Stück Brot, ein Glas Obstmost, Apfelpel, ein Stiel oder sonst etwas Genußbares gereicht.

Fig. 6 der Abbildung zeigt zwei Zeichen mit der Angabe ihrer Bedeutung (aus P. Pollip, „Die Psychologie des Verbrechers“), Fig. 7 bringt eine Zusammenstellung von französischen Gaunerzinken, die von der französischen Polizei Ende 1911 veröffentlicht wurden.

Die Gaunerzinken sind bei uns im Aussterben begriffen. Zuerst verschwanden die lustigen und oft psychologisch merkwürdigen wappenartigen Zeichen, es kamen dann die Spitznamen, allerdings auch mit gewissen Markierungen versehen, und diese gehen auch ein: man kann jetzt lange suchen, bis man irgendwo einen echten Zinken findet. Jahrhundertlang haben sie bestanden, jetzt verlieren sie sich im Laufe einiger Jahrzehnte. Um so merkwürdiger ist es, daß das bei uns außer Gebrauch gekommene in Amerika auftritt und in Blüte zu schließen scheint. Prof. Wallace Ernest von der Michigan-Universität hat 1910 auf Grund einer eingehenden Forschungsreihe durch die Vereinigten Staaten unter anderem festgestellt, daß die amerikanischen Landstreicher feste Trusts geschlossen haben, deren Organisation Hunderttausende (!) von ihnen umfaßt. Außerdem hat Wallace Ernest eine Menge von Geheimzeichen, welche die ganze Union „überziehen“, gesammelt und mit Hilfe des Polizeichefs Mac Cabe von New-Jersey entziffert. Fig. 8 der Abbildung zeigt zwei dieser modernen amerikanischen Zinken. In der fürturgeschichtlichen Abteilung der Internationalen Buchgewerbeausstellung Leipzig 1914 werden die interessantesten u. charakteristischsten Gaunerzinken aus meiner Sammlung zur Darstellung kommen und jedem Besucher wertvolle Einblicke in dieses eigenartige Gebiet der Graphik gewähren, das eines besonderen Studiums würdig ist.

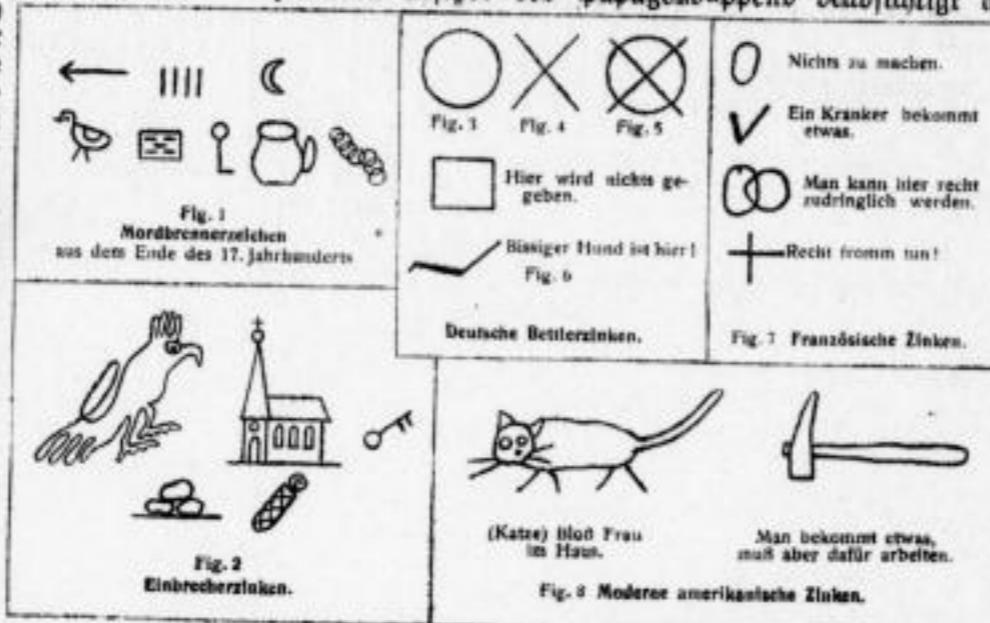


Fig. 1  
Mordbrennerzeichen  
aus dem Ende des 17. Jahrhunderts



Fig. 2  
Einbrecherzinken.



Fig. 6 Deutsche Bettlerzinken.  
Fig. 7 Französische Zinken.

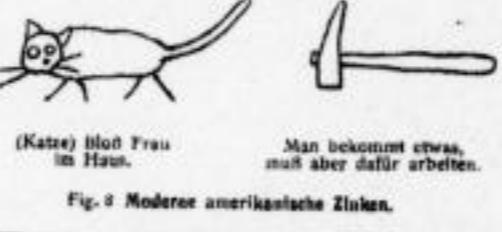


Fig. 8 Moderne amerikanische Zinken.

Graphische Zinken (Gaunerzinken) auf der Leipziger Buchgewerbeausstellung.  
20. Dezember in eine Kirche einzubrechen; er sucht Gelegenheiten u. wird sich am 25. Dezember am Orte der Anbringung dieses Zinkens (einer einsamen Waldkapelle) einfinden, um Genossen zu finden.“ Die Genwartmen-

# AROMIN-Butter-Margarine

ist wieder in folgenden Geschäften stets frisch zu haben:

Oskar Hartmann, Materialwaren, Neumarkt 1.  
Herrn. Seifert, Kolonialwaren, Bergstr.

Dr. E. Koelitz, G. m. b. H. vorm. Aromin-Werke, Zweigniederlage Chemnitz, Mauerstr. 2. Telefon 6531.

Gütesiegel  
Aromin

tausendsachserprobte Spa-  
ren Zeit u. Geld. Sinn-  
reich konstruiert, spielend  
leichter Gang. Sol. Ar-  
beit. Bill. Br. v. M. 30.—  
an. Gar. Zurück. Beste  
Bezugssquelle f. Händler  
in Wach-, Wring- u.  
Mangelmaschinen.  
Fordern Sie sofort Liste v.  
Bernhard Hähner,  
Chemnitz Nr. 240.  
Herrn. Preiss, Mechaniker, Eibenstock,  
Gebr. Holz, Eisenhandlung,

Freundliches Familienlogis  
1. Etage) sofort zu vermieten  
Langestraße 6, I.

Vereinigte Weckfäßchen für moderne  
**Brauf-Aussfaffungen**  
50 Vogtl. Kunstmöbel-Industrie.  
Gesellschaft  
Eduard Seidel Auerbach/V/4  
Fachblattkatalog zu Diensten

Spar-Würfel-Zucker

Sucré de glace  
hochfein im Gefüchte.

R. Selbmann, Langestraße 1.

Hausordnungen

hält vorrätig  
Emil Hannebohn's Buchdruckerei.

Jahns Handelslehranstalt u. Einjährigen-Institut  
Klingenthal, Sa.  
Gegr. 1897. Höh. kaufm. und real. Ausbildung. Ostern 1913 bestanden  
wieder alle Abiturienten. — 900 Schüler in 5 Erdteilen. Aufnahme bis  
zum 20. Jahr. — Staatsaufsicht. — Sport. — Pensionat. — Prospekt.

Dentbüro Anger & Ulich Leipzig.  
Grimm-Steinweg 16.  
Zahlreiche Anerkennungen aus Industriekreisen.

Druck und Verlag von Emil Hannebohn in Eibenstock.

WYBERT-TABLETTEN  
Name gesetzlich geschützt

Laufende von Menschen be-  
dürfen zu ihrer Tätigkeit im Be-  
rufe gesunder kräftiger Stim-  
morgane. Während der rauhen  
Jahreszeit sind diese bedroht.  
Schützen Sie sich durch täglichen  
Gebrauch von Wybert-Tab-  
lettchen vor Husten, Heiserkeit,  
Rasen. Eine Probe derselben  
beweist mehr als viele Worte.  
Vorrätig in allen Apotheken  
u. Markt 1.—

Erkerstube  
mit Zimmer, neu vorgerichtet, sofort  
oder später zu vermieten  
Karlsbaderstraße 11.

Zollinhaltserklärungen  
empfiehlt G. Hannebohn.

# Allgemeines Unterhaltungsblatt

## Der alte Dorfsschulmeister.

Erörterung von Konrad Konradi.

1 (Nachdruck verboten.)

**E**ie Erde war aus kurzem Sommernachtstraum zu neuer Tageswirklichkeit erwacht. Warm schien die Sonne in die duftenden Gärten des Dorfes hinab und trocknete von den Blumen und Blättern die Tauperlen, die ihnen die scheidende Nacht als erfrischenden Morgentrunk hinterlassen hatte; zugleich blickte sie neugierig durch die Fenster der niedrigen Bauernhäuser, als vermutete sie da drinnen noch Langschläfer, die an ihr Tagewerk erinnert werden müßten. Aber sie suchte umsonst und ihr Verdacht war unbegründet, denn die Landleute hatten längst ihre Lagerstätten verlassen, und in den Häusern, auf den Höfen und in den Ställen begann das geschäftige Hantieren, die emsige Arbeit, die doch zum Leben gehört, wenn es kostlich genannt sein will.

Der Zeiger der Turmuhr zeigte die fünfte Stunde des Tages an, da trat aus der Hintertür des Schulhauses ein großer, starkknochiger Mann mit weißem Haupt und bartlosem Gesicht, in das die Jahre und Sorgen ihre Runzeln gegraben hatten — der alte Dorfchulmeister. — Der Alte holte einigemal tief Atem, als ihn der frische, sonnige Sommermorgen umfing, sah zum Himmel auf, seufzte und ging gesenkten Hauptes über den Hof, der das Haus von dem Garten trennte. Ihm schien ein Lummer zu drücken.

Als er am Ziegenstall vorüberkam, wurde von innen die Tür aufgestoßen und über die Schwelle trat ein rundliches Mädelchen, das den Lebenslenz auch längst hinter sich hatte, aber noch über das Aussehen und die Rüftigkeit der sogenannten besten Jahre verfügte. Das war Friederike, des längst verwitweten Schulmeisters Haushälterin. Der Kürze halber wurde sie schlechtweg Rike genannt, und obwohl sie einen Vatersnamen hatte, dessen sie sich nicht zu schämen brauchte, hieß sie im ganzen Dorf nicht anders als Schulmeisters Wif.

„Guten Morgen, Herr Hartstod“, sagte Rile, und der Respekt vor dem Herrn minderte den etwas freischenden Klang ihrer Stimme.

"Guten Morgen, Rite", antwortete der

„Sie ist kräcker geworden“, sagte das Mädchen und deutete mit der Hand in das Innere des Stalls. „Da liegt sie und frisst kein Gras.“

Dabei war sie in den Stall zurückgetreten, und Hartstock folgte ihr schweigend. Ja, da lag die Kranke, eine langhaarige, schwarz- und weißgefleckte Ziege mit langen Hörnern und langem Bart. Ihre beiden jüngeren Stallgefährtinnen ließen sich das vorgelegte Futter schmecken, sie aber blieb liegen und sah ihnen teilnahmlos zu. Nur als der alte Schulmeister ihr lieblosend den Rücken streichelte, dankte sie mit einem leisen Medern, doch von der Hand voll Kraut, die er ihr reichte, wandte sie sich gleichgültig ab.

„Was ihr wohl fehlen mag?“ fragte Hartstodt mehr sich selbst als seine Gefährtin. Aber Rile meinte, die Frage gelte ihr und suchte mit den Achseln.

„Sie ist alt geworden, und ihre Schuldigkeit hat sie auch getan“, sagte sie.

"Sie ist alt geworden", wiederholte der Alte mechanisch, denn seine Gedanken schienen ganz anderswo zu sein. Rita merkte es und war in Verlegenheit, ob sie schweigen oder weiterreden sollte. Sie fand einen Ausweg.

"Brinkbauers eine Kuh ist frank geworden; sie wollen heute den Doktor holen. Ich kann ihnen ja sagen, daß sie ihn herschicken."

„Kannst du tun“, antwortete er kurz und ging weiter. —  
Als er seinen kleinen Blumengarten betrat, hob er das gesenkte Haupt und sein trüber Blick wurde hell. Was ihn auch quälen und drücken mochte, hier vergaß er sein Leid: hier empfing ihn der Duft, der aus Reseden und Levkoien von den kleinen wohl gepflegten, mit kurzgeschnittenem Buchsbaum eingefaschten Beeten aufstieg, hier lachte ihm von dem großen, mit Rosenstöcken be pflanzten Rundteil ein Meer von Blüten und Knospen entgegen, und da schwoll ihm das Herz vor Freude. An dieser Stelle hatte er noch nie traurig gestanden, durch die schmale Pforte dieses Gärtchens waren Mühtimmung und Verdrößlichkeit noch niemals hindurchgeschlüpft, hier drinnen war der Alte stets glücklich.

Strauch, schnitt hier ein dürres Blatt ab, dort eine halbverblühte Rose. Er wand sich durch die vorderen Reihen der Stämme, um zu den innenstehenden zu gelangen, und machte zuletzt vor einem mächtigen Rosenstock in der Mitte halt. Der aber trug keine Blüten. Sein starkes, weitausgreifendes Geäst war schwach belaubt, und um welltende Triebe zog sich ein verräterisches Spinnengewebe.

Der Alte sah ihn traurig an.

„Ich hab' ihn gepflegt so viel, wie alle anderen zusammen, aber es hat nichts genutzt.“

Er zerriß das Spinnennetz, zerbrach einen der verdorrenden Triebe und beschloß die Untersuchung mit einem Kopfschütteln.

„Es ist aus mit dir,“ redete er den Strauß an. „du bist alt und verbraucht, du mußt fort.“

Er wandte sich hastig ab und ging schnel

A high-contrast, black and white silhouette photograph of a person sitting cross-legged, holding a small object in their hands. The person is wearing a dark t-shirt and shorts. The background is light and textured.

### **Begrinnen bei der Toilette. (Mit Tert.)**

können, und dennoch überkam ihn immer wieder eine peinigende Angst, wenn er daran dachte, daß im nächsten Sommer ein anderer seinen Garten pflegen würde.

Unruhig ging er auf und nieder. Alt? Er lachte bitter. Ja, wer einundsechzig Jahre hinter sich hat, darf sich eines hohen Alters rühmen, und wer fast fünfzig Jahre lang treu sein Amt versah, der hat genug geleistet. Aber verbraucht? Der Alte lachte wieder und wurde dann sehr ernst. Wenn die Leute, die ihn für amtsunfähig erklärtten, doch wüssten oder bedächten, was Liebe zur Arbeit und Freude am Beruf noch vermögen, wenn die Kraft zu erlahmen beginnt! Und er liebte sein Amt und die jungen Menschen, die

er bilden sollte. Richtig war es: er gehörte noch der alten Zeit an, und seine jungen Kollegen, die in den Nachbardörfern saßen, hatten mehr gelernt und taten auch das ihrige, um nicht stehen zu bleiben bei dem, was sie gelernt hatten. Ihm jedoch war in seinen jungen Jahren keine Zeit geblieben zum Weiterlernen; er hatte in den Freistunden sein Feld bestellen und sein Vieh besorgen müssen, damit er mit seiner Frau leben konnte, und nachher, als das Alter kam, da war ihm die Lust vergangen, noch viel über den Büchern zu sitzen. Sein Unterricht leistete deshalb in manchem nicht das, was er sollte — das wußte der alte Mann sehr genau, und das bestritt er auch gar nicht. Aber kam es denn darauf an? Nicht vielmehr darauf, daß aus seinen Schulfürtern tüchtige Menschen wurden? Und seine Erinnerung tauchte hinab in die tiefste Vergangenheit, und alle Generationen der fünf Jahrzehnte zogen an ihm vorüber. Er sah das Heer der Gesichter und unterschied jedes einzelne, und jedes lächelte ihn freundlich und dankbar an. Die Jungen waren wackere Männer geworden und die Mädchen ehrbare Frauen. Keins von den vielen hat im Leben Schiffbruch gelitten, keins... Er überlegte: nein, wirklich keins. Er hatte immer die Mittel gehabt, Kinder zu brauchbaren Menschen zu erziehen, und er bezahlt sie auch heute noch. Daran konnte kein Schulrat etwas ändern.

Aber dennoch meinte der Schulrat, er sei verbraucht und alt. Verbraucht? Hartstock hatte zum drittenmal den Weg von der Gartenpforte bis zum hinteren Gartenzaune zurückgelegt. Verbraucht? Er fasste das Stalet mit den knöchernen Rechten und schüttelte es ingrimig, daß die Latten krachten.

„Soll doch zusehen! Soll doch abwarten!“ rief er laut.

Seine Gedanken waren aus der Ferne in die Gegenwart zurückgekehrt, und während er zum viertenmal den Weg vom Baum zur Pforte durchmaß, musterte er im Geiste die flachköpfige Schar, die ihn in einer Stunde im Schulzimmer erwartete. Er sah sie vor sich sitzen, obenan Karl Wendt, seinen Besten, und ganz unten August Grundmann, das Schmerzenskind. Dazwischen die andern alle. Die einen sahen ihn mit großen Augen aufmerksam an, andere flüsterten so heimlich miteinander und Grundmann — er konnte ihn sich nie anders vorstellen — blieb verstohlen unter dem Tisch in sein Butterbrot und verbarg dann die faulenden Kinnbaden hinter seinen mächtigen Fäusten.

Und ich geb' ihm mein Wort: auch den August Grundmann mache ich zum nützlichen Menschen! setzte Hartstock in Gedanken hinzu. —

Der alte Schulmann schloß die Pforte hinter sich und begab sich in den angrenzenden großen Obst- und Gemüsegarten. Ein breiter Mittelweg teilte diesen in zwei ungleiche Hälften. Links im kleineren Teile lagen die Gemüsebeete, dazwischen auf sorgfältig eingezäuntem Platz standen die zwölf Bienenstöcke. Ohne Be-

denken trat Hartstock in die Umzäunung und näherte sich den Bienenhäusern. Die Tiere schwärmen an ihm vorüber, aber keins tat ihm etwas zuleide, denn sie kannten ihn, der sie seit Jahren täglich besuchte und pflegte, der ihnen Nahrung reichte, wenn der Frühling spät kam und die Vorräte zu Ende gingen.

In raschelnder Geschäftigkeit slogen sie hin und her, aus und ein, und der Alte freute sich über ihren Fleiß. „Hat man euch auch gefragt, ob ich verbraucht bin? Euch sicher nicht“, dachte er bei sich.

Rechts am Wege breitete ein mächtiger Wald von Obstbäumen seine Schatten über eine große Rasenfläche; jenseits des Obstgartens floß ein kleiner Bach, und am anderen Ufer des Baches begann der Pfarrgarten. Dahin schickte jetzt der alte Hartstock neugierige Blicke, denn an jedem Sommermorgen pflegte er mit dem noch um einige Jahre älteren Dorfpastor einen Gruß zu wechseln. Sie beide waren im Dorfe alt geworden, beide hatten die Generationen des Dorfes geboren werden und heranwachsen

len sehen und beiden hatte der Tod, der ihnen die Lebensgefährten nahm, denselben Schmerz bereitet. Grund genug für sie, gute Freunde zu werden. Und gute Freunde waren sie längst geworden, und oft genug hatte die Freundschaft sich bewährt. Auch jetzt, als man dem alten Schulmeister das Amt nehmen wollte? Ganz gewiß. Sie hatte es zwar nicht verhindern können, aber sie fand für die harte Forderung die milde Form.

„Wir sind beide alt, lieber Herr Hartstock,“ sagte eines Tages der Pastor, „es ist Zeit, daß wir gehen; junge Kräfte gehören an unsere Stelle.“

Der alte Schulmeister nahm die Worte zuerst nicht ernst, sondern erwiederte, sie beide seien noch rüstig und arbeitsfreudig genug, um es mit jedem jungen Mann aufzunehmen. Doch sein Vorgesetzter schüttelte ernst das Haupt und meinte:

„Wer treu und gewissenhaft seine Pflichten erfüllt, täuscht sich allzu leicht über seine Leistungsfähigkeit. Und besonders wir Alten, denen die Zahl der Jahre anzeigt, daß wir am Ende unseres Wirkens stehen, wir trauen uns gern Jugendkraft zu, damit uns das Grab recht fern erscheine. Aber wir sollten es nicht tun, denn wir schaden damit nur denen, für deren Bestes wir wirken sollen.“

Da merkte Hartstock, was vorging, und als wenige Tage nach einer Visitation der Schulrat ihm mitteilte, er erwarte in zwei Wochen sein Abschiedsgesuch, er schrak er nicht mehr. —

Der alte Schulmeister sah wieder nach dem Pfarrgarten hinüber, und jetzt tauchte das wohlbekannte schwarze Käppchen hinter den Spiräen auf. Dann wurde der weiße Pfeifenkopf sichtbar, und gleich darauf trat gemessenen Schrittes ein beleibter, großer Herr im schwarzen, hoch zugeklopften Gehrock hervor.

„Guten Morgen, Herr Pastor! Gut geschlafen?“ rief Hartstock vergnügt. Das war die übliche, sich jeden Morgen wiederholende



Eine siamesische Musikkapelle. (Mit Text.)



Die Kunststüze für gerade Körperhaltung beim Schreiben. (Mit Text.)

Inrede, und die Antwort, die mit derselben Regelmäßigkeit zu folgen pflegte, lautete: „Danke, ja.“

„Gar nicht gut“, sagte er. „Ich habe eine sehr schlechte Nacht gehabt — man wird eben alt, lieber Herr Hartstock.“

„Nicht doch! So etwas geht vorüber“, rief Hartstock ehrlich erschrocken, aber der Pastor winkte abwehrend mit der Hand.

„Doch! doch! Sehen Sie, ich habe mir schon dreimal die Pfeife angezündet und jetzt brennt sie wieder nicht.“

Er zog Streichhölzer aus der Tasche, setzte den Tabak zum viertenmal in Brand, grüßte und ging dann weiter.

Rike kam und holte ihren Herrn zum Frühstück. Aber dem alten Schulmeister war der Appetit vergangen: er aß fast gar nichts, und als Rike ihre Verwunderung ausdrückte, antwortete er: „Unserm Pastor ist dreimal die Pfeife ausgegangen — kein gutes Zeichen, Rike.“

Dann stand er auf und ging, um die Frühhölze zu läuten. Er ging durch seinen Garten, über die Bleichplätze, überschritt den Bach auf einem schmalen Steg und gelangte zum Friedhof, in dessen Mitte die Kirche stand. Da er einige Minuten zu früh gekommen war, stellte er sich hinter die niedrige Friedhofmauer und beobachtete, wie seine Jungen und Mädchen in Eile die Straße hinunterlapperten, um rechtzeitig mit dem Schlag des Schlagloches das Schulhaus zu erreichen. Einer von ihnen, ein schwächerer Junge, bemerkte ihn und zog die Mütze.

„Guten Morgen, Karl Wendt!“ rief Hartstock und seine Augen leuchteten.

Das also war Karl Wendt, den der Alte lieber hatte als wie alle übrigen. So behauptete wenigstens das ganze Dorf, und es wird schon so gewesen sein, wenn Hartstock auch meinte, jedes Kind sei ihm so lieb wie das andere. „Wendt ist ein kluges Kind.“

Aber dann fiel ihm der Schulrat ein. Ein Nachzügler stürzte eiligens auf die Straße hinunter. Natürlich August Grundmann. Hartstock sah ihm nicht gerade freundlich nach, denn Grundmann war der Schüler, der bisher seiner ganzen Erziehungskunst Trotz geboten hatte. Weder Güte noch Strenge, weder Tadel noch Züchtigung, noch freundliche Ermunterung — nichts hatte Grundmanns Gemüth je erschüttern können; er war das einzige Kind in der Schule, das noch nie geweint hatte. Darum der unfreundliche Blick. Doch rasch war die Wolke des Unmuts dahingeschwunden und die Sonne des Wohlwollens leuchtete wieder aus dem Auge des Alten.

Was soll aus ihm werden, wenn ich gehe? Sähe ich ihn nur einmal eine Träne vergießen, ich wollte beruhigt sein.“

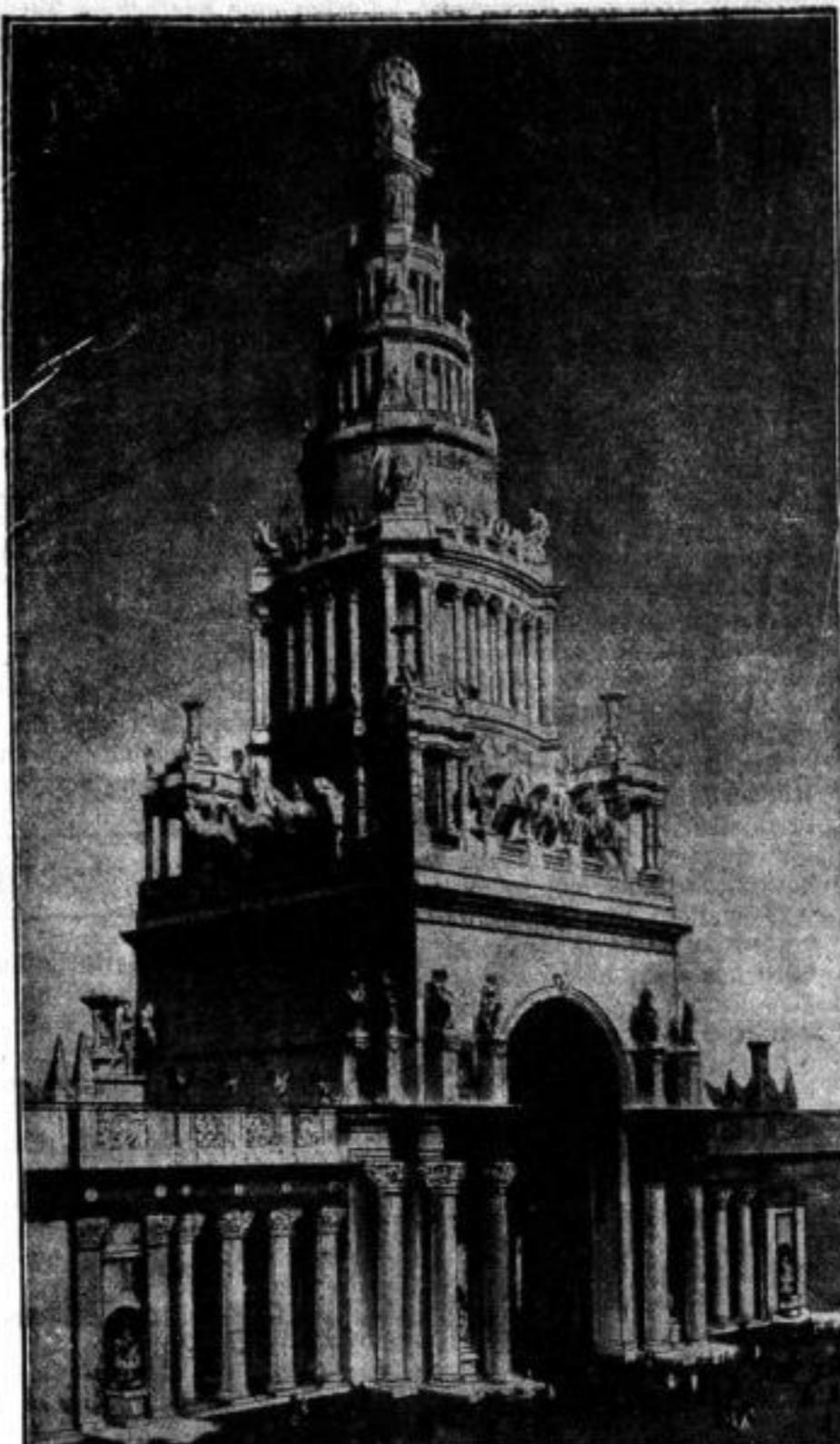
Die Turmuhr schlug. Sechs Uhr. Schnell ging Hartstock in den Turm, zog neunmal in drei Absätzen den Glockenstrang und kehrte dann in das Schulhaus zurück.

2.

Als Hartstock die Haustür öffnete, scholl ihm der Lärm der Schultube, dumpf wie aus der Ferne, entgegen. Sein kleines Volk war also versammelt und benutzte, wie es seine Art war, die kurze Galgenfrist bis zum Beginn des Unterrichts, sich im voraus für die bevorstehenden Stunden des Stillzitzen schadlos zu halten. Die Frist wurde noch um einige Augenblicke dadurch verlängert, daß Hartstock seine Hausälterin aufsuchte, um ihr einige Anweisungen zu geben; dann aber nahm er seine schon bereitgelegten Bücher und begab sich ins Schulzimmer.

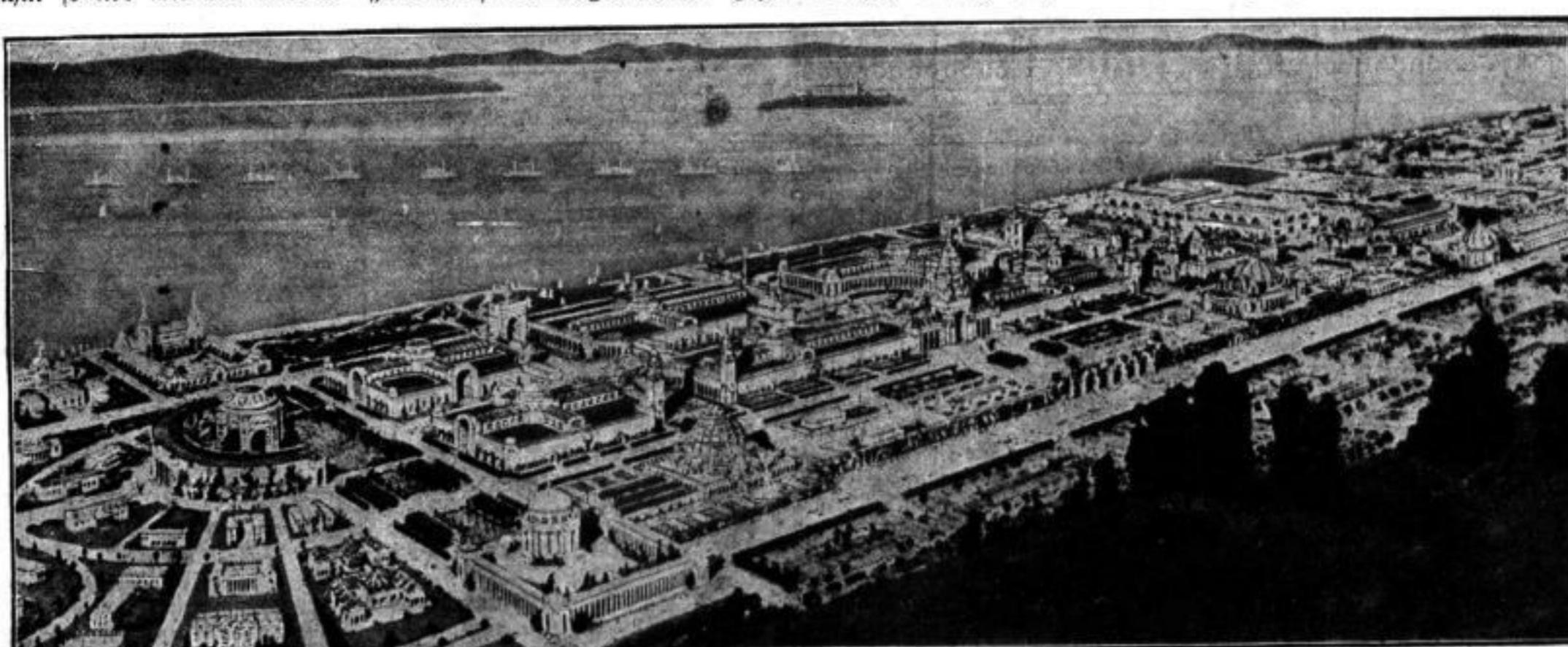
Bei seinem Eintritt fuhren ein Dutzend Köpfe auseinander, doppelt soviel Beine wirbelten durcheinander, eine mächtige Staubwolke stieg auf, dann standen alle auf ihren Plätzen.

Die meisten hatten, wie an jedem Morgen, ein böses Gewissen wegen des Lärmens, das ja verboten war: einige blidten verlegen vor sich hin, die anderen blinzelten scheu zu ihrem Lehrer



Hauptgebäude der Weltausstellung in San Francisco 1914.

Copyright Swanley (Mit Text.)



Gesamtansicht der Weltausstellung in San Francisco 1914. Copyright Swanley. (Mit Text.)

werde alles dransezehn, daß aus ihm auch mal ein Schulmeister wird“, sagte er in Gedanken zu sich.

hinüber, denn sein Gesicht war das Barometer, das ihnen gutes oder böses Schulwetter anzeigen sollte.

(Fortsetzung folgt.)



## Unsere Bilder



**Negerinnen bei der Toilette.** Daß nicht nur in Europa die weibliche Eitelkeit zu Geschmacksverirrungen führt, ist unseren Lesern durch zahlreiche Abbildungen außereuropäischer Schönheiten längst bekannt. Unsere heutige Aufnahme zeigt zwei unserer Landsleute in Deutsch-Ostafrika, die mit einem kunstvoll gearbeiteten Kamm sich durch eine für unsere Begrisse schreckliche Frisur ihre Köpfe entstellen.



**Grauen-Emanzipation.**

— "Ich bin ganz außer mir; jetzt um 1 Uhr kommt du nach Hause. Ja, wo warst du denn?"  
— "Ja, wo warst denn du?"  
— "Ich? In meinem Club."  
— "Ich auch in meinem Club!"

sichtigkeit und Rückenverkrümmungen entstanden sind.

**Die Gesamtansicht der Weltausstellung in San Francisco 1914.** Unser Bild zeigt den Lageplan und die bis jetzt fertigen Gebäude der großen Ausstellung aus der Vogelperspektive, am linken Flügel die Pavillons der Vereinigten Staaten und der teilnehmenden Nationen. Die Ausstellung liegt am San Francisco-Hafen und ist  $2\frac{1}{2}$  englische Meilen lang. Am Horizont sehen wir die Alcatraz-Inseln mit dem Marinegefängnis. — Das höchste und schönste Gebäude auf der diesjährigen Panama Pacific Internationalen Ausstellung in San Francisco, ist das wunderbare Turmtoer an dem Südeingang bei dem Hofe der "Sonne und Sterne". Der Turm ist 430 Fuß hoch und der untere Bau des Turmes mit seinen verschiedenen kleinen Nebentürmen hat einen ungeheuren Umfang. Der Turm ist in Terrassen aufgebaut und gekrönt mit einer Figurengruppe, die die Weltkugel tragen. Auf der ersten hohen Terrasse sind die Figuren von Erforschern der Ozeane und von bewaffneten Reitern aufgestellt. Die Bildhauer arbeiten mit Hochdruck, um alles rechtzeitig fertigzustellen und die Gemälde und Mosaiken werden unbeschreiblich schön wirken.

## Fürs Haus



### Petersilie (*Petroselinum sativum L.*).

Die Aussaat der Petersilie geschieht im Frühjahr, so frühzeitig als möglich, entweder breitwürfig oder in Reihen mit 10—20 cm Abstand, und es können dann das ganze Jahr hindurch die Blätter nahe am Boden für den Küchenbedarf abgeschnitten werden. Auch soll man, um stets zarte, frische und junge Blätter pflegen zu können, die Aussaat den Sommer über wiederholen. Der Same keimt sehr schwer und langsam, und man tut deshalb gut,

ihn einige Tage vor der Saat in lauwarmes Wasser einzusetzen. Die gekrauste oder gefüllte Petersilie ist der gewöhnlichen vorzuziehen, da man sie leicht von der Hundspetersilie, die öfters unter derselben vorkommt und giftig ist, unterscheiden kann. Die gekrauste Petersilie macht sich zur Bergierung verschiedener Gerichte auch hübscher, schmeckt nicht so leicht in Samen und ist auch gut zu Einfassungen geeignet. Die Wurzelpetersilie ist ebenso wie die Schnittpetersilie zu behandeln, nur ist darauf zu sehen, daß der Same möglichst dünn gesät wird, damit man große dicke Wurzeln erzielt, die im Spätsommer ausgegraben, im Keller in Sand eingeschlagen und den Winter über in der Küche verwendung finden. Eine der frühen dicken Petersilienwurzeln, die

sind zu behandeln, nur ist darauf zu sehen, daß der Same möglichst dünn gesät wird, damit man große dicke Wurzeln erzielt, die im Spätsommer ausgegraben, im Keller in Sand eingeschlagen und den Winter über in der Küche verwendung finden. Eine der frühen dicken Petersilienwurzeln, die

unter dem Namen: "Petersilienwurzel frühe Zuder" bekannt ist, und welche unser Bild in  $1\frac{1}{2}$  ihrer natürlichen Größe zeigt, zeichnet sich durch ihre Dicke und durch ihren süßen Geschmack aus. Sie ist für die Häusergärten eine der besten Sorten. Mehrmaliges Hauen und Reinhalten der Beete von Unkraut ist sehr zu empfehlen. Petersilie gedeiht auf jedem fruchtbaren Boden. Die Reimkraft dauert 2—3 Jahre.

## Allerlei

**Vor Gericht.** Richter (zum Angeklagten, der jemand durch Bestechung zur Hehlerei veranlaßt hat): "Und womit haben Sie dem Zeugen den Mund gestopft?" — Angeklagter: "Mit einem Kläfer Brennholz!" T.

**Durch die Blume.** Student A.: "Weshalb kommst du denn nicht mehr in unsre Stammkneipe? Hast du denn den Wirt beleidigt?" — Student B.: "O, im Gegenteil! Bei dem bin ich sehr gut angeschrieben!"

**Friedrich der Große und das Kammergericht.** Ein Bauer im Brandenburgischen, der einen Prozeß wider seinen Gerichtsherrn hatte, kam in Begleitung seiner Frau nach Potsdam und übergab dem König Friedrich dem Großen eine Supplik, weil er auf diesem Wege sich ohne große Weitläufigkeit Recht zu schaffen hoffte. Der König las das Bittschreiben in Gegenwart des Bauers und sagte ihm statt des Bescheides: "Du mußt deine Sache beim Kammergericht anbringen." — "Ja," entgegnete der Bauer, "da sind wir schon gewesen." — "Nun," erwiderte der König, "da kann ich dir bei allem guten Willen nicht helfen." Der Bauer, der sich auch die letzte Quelle, sein vermeintliches Recht zu erhalten, verstopft sah, zog seine Frau, die immer noch den König zu einem Machtspruch in ihrer Sache zu gewinnen hoffte, am Rocke fort, indem er zu ihr sagte: "Komm, komm, Liebe, du hörst wohl, daß er mit dem Kammergericht unter einer Decke liegt." T.

## Gemeinnütziges

**Für Porree, Sellerie und Kohl** ist Straßenlehricht als Dünger geeignet, zumal wenn er vor der Verwendung kompostiert wird. Unkompostierter Lehricht ist aber bei Rüben und Kartoffeln zu vermeiden; er kann bei diesen Gewächsen geradezu schädlich wirken.

**Brutzwiebeln an Gladiolen** sind nur dann von Dauer und können für die Weiterkultur Verwendung finden, wenn sie nicht zu früh abgetrennt werden. Etwa bis Dezember belasse man sie an der Mutterzwiebel, von der sie noch Nährstoffe bezieht.

**Gegen Hasenfraß** bieten 5—10 Sonnenblumenstengel, die man um den jungen Obstbaum mit Weiden oder Stroh einbindet oder sicht, einen wirksamen Schutz.

**Kalter Schokoladenpudding.** In  $\frac{3}{4}$  Liter kochender Milch werden 250 Gr. feine Schokolade einige Male aufgeschöpft und dazu kommt etwas Zucker, worauf die Schokolade mit 8 Eibottern abzuziehen ist. Nun löst man 30 Gr. Gelatine in heißem Wasser auf, röhrt sie gut durch die Masse, füllt diese in eine mit Mandelöl ausgestrichene Puddingform und stellt die Speise kalt. Nach dem Stürzen garniert man sie mit Rahm.

### Anagramm.

Ich hab', aus Eisen, Stahl, gemacht,  
Schon Tausenden den Tod gebracht.  
Ich werd', um einen Laut vermehrt,  
Von jung und alt wohl gern begehr't.

Julius Falz.

### Homonym.

Geht einem biedern Handwerkmann  
Ohr' Unglück Kopf und Fuß verloren.  
Wird aus ihm, wie man leben kann,  
Etwas, bei kurzer Frist erkoren.

Heinrich Vogt.

### Silbenrätsel.

a, au, bil, de, ga, la, la, ma,  
mo, na, ne, ni, o, on, pa, ra, ri,  
ris, ron, su, tas, to, ur, ven.

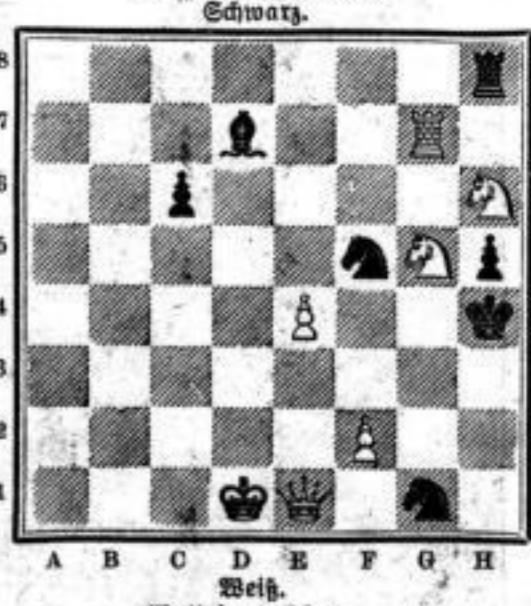
Bilde aus diesen 24 Silben 8 Wörter, welche bezeichnen: 1) Eine europäische Hauptstadt. 2) Ein Sternbild. 3) Eine italienische Stadt. 4) Eine Südeinzel. 5) Einen Mädchennamen. 6) Einen französischen Fluß. 7) Ein Fahrzeug. 8) Ein Hausrat. — Die Anfangsbuchstaben der acht Wörter geben den Namen eines europäischen Landes. Julius Falz.

### Schachlösungen:

Mr. 92. 1) K e 1! Da 5† 2) K f 1,  
Da 6. 3) K e 2! S 4) S ober L  
matt. Wie Weiß den Gegner in Zug-  
zwang bringt, ist sehr interessant.  
Mr. 93. 1) D h 1! La 2. 2) D a 1,  
b 3. 3) e 6! etc. Recht ansprechend.

### Richtige Lösungen:

Aufgabe Mr. 89 wurde von A. Richter,  
W. Schammler in Böhmen, W.  
Schmittfuß in Seinsheim richtig gelöst.



### Auslösungen aus voriger Nummer:

Des Logographs: Bote, Bode (Fluß in Thüringen). — Des Homonyms: Bart.  
Des Bilderrätsels: Wahres Glück besteht darin, glücklich zu machen.

Alle Rechte vorbehalten.

Verlag von Emil Hankebohn in Eibensdorf.

Berantwortliche Redaktion von Ernst Weißer, gedruckt und herausgegeben  
von Greiner & Weißer in Stuttgart.



## Humoristische Beilage zum Amts- und Anzeigebatt für Eibenstock.

Verlag von Emil Hannebohm.

(Nachdruck verboten.)

### Im Restaurant.

Wirt (zu einem eintretenden besser gekleideten Gast, der am letzten Tisch Platz nimmt): „Bitte, nehmen Sie doch gefällig Platz am Herrentisch.“

Gast: „Sehr freundlich, ich werde jedoch in der Regel hinausgeworfen, da haben Sie von hier aus dann keine so große Mühe mehr mit mir.“



### Entrüstung.

Schmierenschauspieler (als der Sousleur eine auf die Bühne gefallene Wurst verschwinden lassen will): „Wollen Sie sie gleich hergeben! Wer hat den Hamlet gespielt — ich oder Sie?“

### Annonce.

Junger Dichter mit idealer Weltanschauung sucht sich zu verheiraten. Damen mit 8–10 000 Mark nicht ausgeschlossen.

\*

### Schwierige Sache.

Frau A.: „Ich glaube Ihr Bräutigam stellt anderen Mädchen nach. Sie sollten ihm überall folgen, wohin er geht.“

Fraulein B.: „Allmächtiger Gott, das geht nicht, er ist Briefträger.“

\*

### Splitter.

Die moderne Kunst verleumdet die Natur.

\*

### Bescheiden.

Dame (im Museum): „Sieh den herrlichen Appollo, Mama!“

Leutnant (welcher zufällig neben dem Apollo steht, für sich): „Kleine Schmeichlerin!“



### Zerstreut.

Eine reiche Dame trifft in der Gesellschaft den Baron von X. In der Hoffnung, einen Triumph ihrer Jugendlichkeit zu feiern, fragt sie ihren Verehrer: „Nun, Herr Baron, seh' ich nicht heute sehr jung aus? Wie hoch schätzen Sie mich eigentlich?“

„O, ich schäze sie unendlich hoch!“ lautet die Antwort des zerstreuten Verehrers.

### Gefährliche Stadt.

„Das sind nette Zustände in dieser Stadt. An jeder Ecke passen einen zwei, drei Gläubiger an!“

# Die Fastnachtsstrafe.

Humoreske von Käte Kubowitzki.

Die alte Regierungsrätin Hartwig konnte sich immer noch nicht zu der Einsicht bekehren, daß ihr hohes Alter sie längst von allen kleinlichen Besorgungen entband. Darum ging sie auch heute trotz der Glätte, mit welcher sich dieser graue Februarstag wichtig tat, in eigener Person zum Briefkasten. Sie hielt es für ihre Pflicht, die Einladungen zu dem Fastnachtskränzchen, das regelmäßig zu dieser Zeit in ihrem Hause tagte, darin verschwinden zu sehen. Ihre immer noch hellen, klugen Augen schauten auf dem Wege dorthin zuerst zu dem schmucken Häuschen hinüber, das der kleinen Villa, welche sie mit ihrem Sohn — einem vielgesuchten Spezialisten für Magenkrankheiten — bewohnte, gegenüberstand. Ungefähr seit Jahresfrist hatte sich hier nämlich ein Mädchenpensionat aufgetan . . . und seitdem war ihr fröhlicher, starker Sohn außer Ordnung geraten . . .

Richtig, als ob ihn etwa die braunen oder blonden Köpfe, die ihm, sobald er vorüberging, schwärmerisch nachblickten, das Gleichgewicht gestört hätten — immerhin wohnte die Ursache seiner Unruhe aber doch auch dort drüben. Nur Bruchstücke hatte der Sohn ihr darüber erzählt. Das meiste hatte die alte Rätin mit der Liebe und dem Herzen der Mutter erraten müssen.



## Geographie schwach.

„Wünschen Sie vielleicht ein Glas Tarragona?“

„Ach nein, keinen Ungarwein!“

„Aber, mein Herr, Tarragona ist ja kein Ungarwein!“

„Ganz recht, ich hatte verstanden Barcelona!“

Im Hause eines älteren Kollegen hatte er vor zwei Jahren einen Fastnachtsball mitgemacht. Die Stimmung war die denkbar übermütigste und die weiblichen Masken ebenso reizvoll gewesen! Da war es über den allzeit Ernsthaften und Mahvollem wie ein Rausch gekommen. Eine gierliche Spanierin hatte es ihm angetan und — in einer

unabenhafte tollen Aufwallung hatte er plötzlich ihre Maske gelüftet und sie auf die roten Lippen geführt. So weit war eigentlich gar nichts Besonderes dabei! Erst, was nun folgte, brachte ihn außer Fassung. Die kleine Spanierin begann so herzzerbrechend zu schluchzen, daß er sich in tiefster Seele schämte.

Verzweifelt und dennoch unsagbar lieblich hatte sie vor ihm gestanden und nur wenige Worte hervorgestoßen: „Ich verachte Sie!“ Dann war sie davon gestürzt und ihr Sohn hatte nur erfahren, daß sie am nächsten Morgen das Haus der Verwandten verlassen hatte, um in ihre Heimat zurückzukehren. — So weit hatte er seiner Mutter erzählt. Das andere las die Rätin aus seinem gänzlich veränderten Benehmen heraus. Sein Interesse für die schöne Spanierin wurzelte tiefer, sonst wäre ein Mann — wie ihr Herbert — in einem Tage mit der unangenehmen Erinnerung fertig geworden. — Und er litt immer noch darunter, denn als sie vor wenigen Monaten an seiner Seite an dem Pensionat vorübergegangen war, hatte er auffallend die Farbe gewechselt — — — und — aus einem der geöffneten Fenster sah ein liebliches, braunlodiges Mädchen auf ihn herab, das ebenfalls sichtliche Erregung zeigte.

Am nächsten Tage hatte die Rätin glücklich herausgebracht, daß sie Else Lüders hieß — die Spanierin a. D. verkörperte und zurzeit Leiterin der ersten Mädchenklasse dieses Pensionates war.

Während dies alles durch den alten, weißhaarigen Kopf fuhr, vergaß er einen Augenblick Alter und Glätte und — — — die alte Rätin Hartwig verlor das Gleichgewicht und stürzte zu Boden.

Der engzugeknöpfte Pelz hinderte sie am Aufstehen und schon wollte sie die Lippen zu einem Hilfeschrei öffnen, als vom Briefkasten her ein vielleicht sechzehnjähriges Mädchen auf sie zueilte und ihr Hilfe leistete. So leicht gestaltete sich das freilich nicht. Erst nach langerem Ziehen und Stöhnen stand die alte Dame wieder auf den Füßen, dankte und stotterte ängstlich: „Wo sind jetzt aber die Einladungen zu unserem Fastnachtskränzchen geblieben?“ — Nachdem auch diese, mit Hilfe des freundlichen Backfisches, gerettet waren, besann sie sich ein wenig und sagte freundlich: „Ich bin Ihnen wirklich zu großem Dank verpflichtet. Haben Sie vielleicht einen kleinen Wunsch, den ich erfüllen könnte?“

Der Backfisch brauchte sich nicht zu befinnen. Augenscheinlich hatte er soviel Wünsche vorrätiq, daß er nur in den Hammerkästen hineinzugreifen brauchte.

„Sie sprachen vorher von einem Fastnachtskränzchen,“ sagte er mit sehnüchtigem Blick. „Schon im vorigen Jahr beobachteten wir von unseren Fenstern aus, wie lustig es bei Ihnen zuging — ach, und wir möchten so brennend gern auch dabei sein. Wenn Sie uns doch einladen möchten — — die Vorsteherin hat sicher nichts dagegen.“

Die Rätin überhörte geslissenlich den Plural und sagte, weniger freundlich wie zuvor: „Schön, wenn Sie die Erlaubnis erhalten, sollen Sie mir willkommen sein. Aber bitte, erscheinen Sie nicht ohne Kostüm.“

„Ich allein?“ fragte der Backfisch ledig. Die Rätin runzelte die Stirn ein wenig und hüstelte gerechtweisend.

„Das heißt, wenn die Vorsteherin Sie mir allein anvertraut, was ich aber zuversichtlich hoffe.“ — — —

Doktor Herbert Hartwig lachte herzlich, als er von dem kleinen Abenteuer seiner Mutter hörte, fand die Vorsteherin, welche einige Tage später diese kleine Ausnahme „unter so vorzüglichem Schutz“ für zwei bis drei Stunden gern erlaubte, sehr vernünftig und suchte am Festabend mit einer Art unerklärlichem Herzschlag nach dem zierlichen Mädchen, welches mit „ihr“ unter demselben Dache wohnte.

Er fand sie bald heraus, denn sie trug das ihm unvergessliche Gewand der Spanierin, die er geführt hatte. Diese Entdeckung durchzuckte ihn wie ein Blitz.

„Wenn es Else Lüders wäre — — die Figur könnte stimmen.“

Im ersten möglichen Augenblick näherte er sich der Spanierin und flüsterte ihr zu: „Bitte, bitte, zeigen Sie mir einen Augenblick Ihr Gesicht —“ Da lüftete eine kleine Hand bereitwillig die elegante Seidenmaske, die einst in der feinen geruht, und er blickte in ein frisches Gesicht mit

strahlenden Augen — das ihm leider gänzlich unbekannt war. Mit einem gequälten Scherzwort dankte er und mischte sich unter die anderen, um mit ihnen fröhlich zu sein. Es gelang ihm aber nicht! Er war enttäuscht und traurig und zog sich bald in das große Speisezimmer zurück, in welchem ein reichbesetztes Büffet stand. Hier setzte er sich in einen stillen Winkel und — dachte nach.

Bald aber wurde seine Aufmerksamkeit auf ein sonderbares Geräusch gelenkt. Er entdeckte die kleine Spanierin als Urheberin, die mit bestem Appetit von den lockenden Herrlichkeiten schmaute. Um sie nicht zu stören, schlief er fort und kehrte erst nach einer halben Stunde wieder hierher zurück. Als er sie auch jetzt noch bei der alten Beschäftigung fand und feststellte, daß die besten Platten große Lücken zeigten, trat er zu ihr und sagte kurz: „Sie leisten wirklich Hervorragendes — aber jetzt verbiete ich als Arzt jede Fortsetzung. Sie werden sofort mit mir kommen und sich durch tüchtiges Tanzen die für Sie zur Zeit durchaus nötige Bewegung verschaffen.“

Wohl gehorchte sie schweigend — aber nach wenigen Minuten war sie bereits wiederum von seiner Seite verschwunden und als er — sie zu suchen begann, fand er sie wiederum im Speisezimmer — nur, daß sie jetzt von dem Büffet fernhielt. Er wurde ernstlich böse.

„Abgesehen davon, daß es im höchsten Grade unbeschreiten und unfein ist, hier zu schmausen, bevor die Aufforderung dazu ergangen, ist es auch — wie bereits von mir gesagt — im höchsten Grade ungern. Sehen Sie sich nur gefällig einmal um. Was haben Sie nur für Lasten Hummer und Kaviar vertilgt — rein unglaublich! Auch das Filet ist bis auf einen Rest verschwunden. Den gebrüllten kalten Puter haben Sie gleichfalls gänzlich ruiiniert. — Jetzt natürlich haben Sie heftige Schmerzen. Keine Widerrede — ich weiß das besser. Ihr Atem geht kurz und stoßweise. Ihre Hände zittern. Nicht wahr, der Schweiz bricht Ihnen aus — höchste Zeit, daß ich Abhilfe schaffe. Wir haben doch Ihrer Vorsteherin gegenüber Pflichten übernommen. Es hilft Ihnen gar nichts, Sie müssen gehorchen. Bitte, in mein Sprechzimmer.“

Die kleine Spanierin zitterte wahrhaftig. Sie wollte ihm entschlüpfen, aber er hielt sie noch im rechten Augenblick fest.

Sie wehrte sich wie eine Verzweifelte. Es war alles umsonst. Er zwang sie.

In dem großen, eleganten Zimmer, das dem Speisezimmer gegenüberlag, versank sie unter seiner Hand — wie gebrochen — in einem der tiefen Stühle. „Jetzt nehmen Sie die Maske ab und danach schlucken Sie dies hier —“

Plötzlich vernahm er ein verzweifeltes Weinen. Aber er blieb ungerührt.

„Das ist die gerechte Strafe,“ sagte er kurz, „es war voranzusehen, daß es Ihnen böse zusehen würde.“

Er löste jetzt selbstherisch und ungeduldig die Maske — fuhr im nächsten Augenblick zurück und stöhnte laut auf.

Nicht das lustige Gesicht des Bäckers sah ihm entgegen, sondern das, welches ihn lange Monate hindurch so beharrlich begleitet und mit heizer Sehnsucht erfüllt hatte.

Er sah sich wieder der zierlichen Spanierin gegenüber, der er im Übermut der Faschingsstimmung jenen schrecklichen Fuß gegeben hatte — und er war so zerbrochen, ratlos und verwirrt, daß sie, die immer noch bitternde — endlich das Wort ergriff: „Was müssen Sie nur — von mir denken. Aber ich konnte wirklich nicht anders handeln. Denken Sie — die bösen Mädchen, deren Solidaritätsgefühl wunderlich groß ist, wechselten in tiefster Heimlichkeit immer wieder das von mir entliehene Kostüm der Spanierin, damit eine jede Ihr Fest genösse. Aber erst, als sich die achte zum Entwischen anschickte, merkte ich das Entsetzliche und wußte mir keinen anderen Rat, als nun meinerseits die neunte zu spielen, um mich am Ort der Schande möglichst unauffällig von ihrer Frevelstätten zu unterrichten und am nächsten Tage der Vorsteherin zu berichten.“

Trotz Schred und Beschämung kam ihm jetzt ein Lachen. Er griff nach ihrer Hand.

Noch wich sie seinen Blicken aus, aber — die Hand — entzog sie ihm nicht — und ihr Mund sprach leise: „Wir wollen alles vergessen und begraben.“

Aber damit war er nicht einverstanden. Er kniete vor ihr nieder und legte die Stirn in ihre kleinen, heißen Hände — sprang im nächsten Augenblick wieder empor und jubelte heraus: „Wer hier in meinem Reich ist, muß widerstandslos tun, was ich von ihm verlange. — Liebe, Einzige, Süße, gib mir doch den schrecklichen Fuß von damals zurück. Ich will nicht, daß Du ihn auch nur einen Augenblick länger behalten sollst.“

Und die schwerleidende, gänzlich außer Fassung geratene Patientin befolgte wirklich mit freudigem Eifer diesen Befehl ihres menschenfeindlichen Arztes.



Vater: „Höre mal, Lieschen, der Storch hat Dir heute das dritte Schwestern gebracht und die arme Mama natürlich wieder ins Bein gebissen.“

Lieschen: „Nochein Schwestern? Kann denn der Storch Dich nicht mal beißen und mir ein Brüderchen bringen?“

### Diagnose.

Studiojus Simpel besucht seinen Freund, den Studiojus Bimpel, auf dessen Bude und findet ihn mit verbundenem Kopf.

„Nanu, was hast Du denn?“

„Ich, weißt Du, mir geht es seit ein paar Tagen ganz miserabel; erstens tun mir die Zähne weh . . .“

„Dann mußt Du zu einem Zahnschrein.“

„Dann habe ich auch ein solches Ohrenreihen.“

„Aber Mensch, dann geh doch zum Ohrenarzt!“

„Ich will bloß abwarten, bis mir der Alte Geld schüttet, weil ich die Arzte gern bar bezahlen möchte.“

„Dann mußt Du unbedingt zuerst zum Irrenarzt.“

\*

### Aus der Instruktionsstunde.

Unteroffizier (sich über die große Zahl Nekruten beklagend): „Da führen sechzig solche Schafköpf' zusammen, und einer soll sie unterrichten!“

### Verrannt.

Richter: „Nachtwächter Schmidt! Der Angeklagte behauptet, keinen ruhestörenden Lärm verursacht zu haben!“  
Zeuge: „O doch, er hat soviel Lärm gemacht, daß ich davon aufgewacht bin!“

\*

### Eine Kleinigkeit.

„Nun, wie geht es Ihrem kraulen Mann?“  
„Na, ich danke, es geht schon etwas besser. Gestern war er eine Stunde außer Bett und hatte auch etwas Appetit!“

„Nun, was hat er eigentlich gegessen?“

„Er hat ein Huhn, zwei Kotelets und ein Pfund Spargel gegessen. Ich hoffe ja, daß er morgen etwas Kräftigeres zu sich nehmen kann!“

\*

### Aufrichtig.

Dame: „Haben Sie schon einmal einen wirklich schönen Sonnenaufgang erlebt?“

Student: „Erlebt schon — aber gesehen — noch nicht!“

\*

### Erschöpfende Auskunft.

Anfrage an das Auskunfts-bureau: „Bitte um Auskunft, wie es mit Eduard Schwindler steht?“

Antwort: „Steht gar nicht mehr — sitzt bereits!“

\*

### Sprachliches Durcheinander.

A.: „Ich habe mir bei der gestrigen Schlittenpartie die Ohren erfroren!“

B.: „Na, da sind Sie immer noch mit einem blauen Auge weggekommen; — ich habe mit die Nase erfroren.“



### Geistesgegenwart eines Strolches.

Strolch (im Park zu einem allein daherkommendem Herrn): „Ah, lieber Herr, möchten Sie mir nicht mit dem Bargelde, das Sie gerade bei sich haben, aus einer momentanen Geldverlegenheit helfen? Sehen Sie, außer diesem Knüttel besitze ich nichts auf dieser weiten Welt!“

Spaziergänger (die Hand aus seiner Tasche ziehend und einen Revolver hervorbringend): „Vielleicht als diesen Revolver besitze ich auch nicht; aber er ist sechsläufig und scharf geladen.“

Strolch: „Ein recht schönes Exemplar — tauschen wir!“

### Mißglückte Beruhigung.

Mann (zur Frau, die sich über ein verlorenes Beinmarkstück gar nicht beruhigen kann): „Aber Frau, so läß doch das ewige lamentieren — das Geldstück wird sich ja wiederfinden! . . . Ich gehe fort. Adieu!“ (Verläßt das Zimmer und sagt zu dem im Korridor aufräumenden Stubenmädchen): „Marie, meine Frau hat zehn Mark verloren; sagen Sie ihr, Sie hätten sie hier beim Stubeneinigen gefunden. Bitte legen Sie es einstweilen aus, ich habe jetzt nur kleine Münze bei mir, Sie bekommen nachher von mir das Geld und ein hübsches Trinkgeld!“

Marie (freudestrahlend in's Zimmer eilend): „Madam, Madam, ich habe Ihre zehn Mark gefunden — hier sind sie!“ (Überreicht ihr — zwei Fünfmarkscheine)

\*

### Gedanken-splitter.

Die Hoffnung gleicht dem Retter des Ertrinkenden. Wenn man sich zu fest daran klammert, kommen beide in Gefahr, unterzugehen!

Bei Gerechten merkt die Welt gleich, wenn sie straucheln; bei Ungerechten aber erst, wenn sie fallen.

\*

### Beschränkung.

Herr: „Nun, Fräulein Emilie, wollen Sie nicht auch eine Tour mit mir tanzen?“

Dame: „Recht gern — aber nur einmal rum — ich habe Trauer!“

\*

### Kasernenhof-blüte.

Sergeant: „Mensch, Sie sind ja zu dämlich! Können Sie denn überhaupt eine Zahl schreiben?“

Rekrut: „O ja!“

Sergeant: „Was denn für eine?“ (Rekrut schweigt.) Na allenfalls 111 mit der Mistgabel, wenn sie drei Zinnen hat!“