

Amts- und Anzeigebatt

für den Amtsgerichtsbezirk Eibenstock und dessen Umgebung

Bezugspreis vierteljährl. M. 1.50 einschließlich des „Juliustr. Unterhaltungsblatts“ und der humoristischen Beilage „Seifenblasen“ in der Expedition, bei unseren Böten sowie bei allen Reichspostanstalten.

Tel.-Adr.: Amtsblatt.

Drucker und Verleger: Emil Hannebohn, verantwortl. Redakteur: Ernst Lindemann, beide Eibenstock.

Frühjahr täglich abends mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage für den folgenden Tag. Anzeigenpreis: die Kleinspaltige Zeile 12 Pfennige. Im amtlichen Teile die gespaltene Zeile 30 Pfennige.

Fernsprecher Nr. 210.

61. Jahrgang.

M 80.

Dienstag, den 7. April

1914.

Dienstag, den 7. April 1914,

nachmittags 2 Uhr

sollen im **Gasthaus zum Grünen Baum in Carlsfeld**
ein **Cosa** und eine **Ziege**
an den Meistbietenden gegen sofortige Barzahlung öffentlich versteigert werden.
Eibenstock, den 6. April 1914.

Der Gerichtsvollzieher des Königlichen Amtsgerichts.

Fürst Wilhelm zieht in den Krieg.

Der neue Fürst von Albanien hat bis jetzt — von den Empfangsfeierlichkeiten abgesehen — wohl noch keine sorgenlose Stunde gehabt. Und nun, erst wenige Wochen nach seinem Regierungsantritt, muß er schon in den Krieg ziehen, um den Frieden im Innern Albaniens wieder herzustellen. In Albanien ist, wie man heute wohl nach den vielen übereinstimmenden Nachrichten als sicher annehmen darf, die Mobilisierung der Truppen angeordnet und Fürst Wilhelm wird an der Spitze dieser Truppen die aufständischen Epizoten und ihre griechischen Helfer zur Ruhe zu zwingen versuchen. Ein Telegramm meldet:

Nuvazzo, 4. April. In dem gestern noch in später Abendstunde wegen der Meldungen aus Korfu abgehaltenen Ministerrat, der über zwei Stunden dauerte, wurde beschlossen, die sofortige allgemeine Mobilisierung anzurufen. Fürst Wilhelm erklärte, er werde an der Spitze der Truppen in den Kampf ziehen. Die Regierung ist im Besitz unanfechtbarer Beweise, daß die epirische Bewegung von den griechischen Metropolen und aktiven griechischen Offizieren geleitet und unterstützt wird.

Welche Verwicklungen durch diesen neuen Balkan-Balkanausbruch entstehen können, läßt sich vorläufig nicht mit Bestimmtheit sagen. Das römische Blatt „Popolo Romano“ will zwar wissen, daß die Entsendung einer italienischen Streitmacht nach Albanien bevorstehe, und daß ebenfalls Österreich-Streitkräfte zur Unterstützung bereit stellen würde. Diejenen Nachrichten wird man indessen sehr skeptisch gegenüberstehen müssen:

Paris, 5. April. Die hiesigen Abendblätter melden aus Rom, daß der „Popolo Romano“ die Entsendung einer italienischen Streitmacht nach Albanien ankündigt. Es handele sich um eine Abteilung, die aus Alpenjägern, Kavallerie und Gebirgsartillerie in aller Eile zusammengezogen sei und heute abend noch nach Albanien abgehen soll. Diese Streitmacht soll bei internationalen Kommission zur Verfügung gestellt werden und in Gemeinschaft mit österreichischen Streitkräften dafür sorgen, daß die Maßnahmen der internationalen Kommission durchgeführt werden.

Wie wenig wahrscheinlich diese Aussicht klingt, geht schon daraus hervor, daß man an den maßgebenden Stellen in Berlin von einer solchen Absicht nichts weiß. Das gleiche dürfte in Wien der Fall sein, wie aus nächster Depesche zu erkennen ist:

Wien, 5. April. Wie die „Neue Freie Presse“ von unterrichteter Seite erfährt, besteht bei den Großmächten nicht die Absicht, in Albanien zu intervenieren. Pariser Meldungen, die dahin lauten, daß Fürst Wilhelm von Albanien sich an Österreich-Ungarn und Italien mit der Bitte gewandt habe, Maßregeln zu treffen, um den Vormarsch der Epizoten aufzuhalten, entsprechen nicht den Tatsachen und dürften auf einer Verwechslung mit der kürzlich den Großmächten überreichten Note der albanischen Regierung beruhen, in der die Aufmerksamkeit der Großmächte auf die Vorgänge im Epirus gesenkt wird.

Tagesgeschichte.

Deutschland.

Das Urteil im Kronprinzen-Prozeß. In dem Prozeß gegen Dr. med. Zeppler und den Herausgeber der „Tribüne“ Karl Schneidt wegen Beleidigung des Kronprinzen, begangen durch einen Artikel in der Zeitschrift „Der Weg“ und durch Nachdruck in der „Tribüne“, wurde am Sonnabend von der 3. Strafkammer des Landgerichts III in Berlin nach mehrstündigem Verhandlung, die unter Ausschluß der Öffentlichkeit stattfand, um 1/2 Uhr das Urteil gebracht. Beide Angeklagten wurden zu je sechs Wochen Festungshaft

verurteilt. Der Vorsitzende betonte, daß beide Angeklagten zwar nicht in ehrloser Absicht gehandelt hätten, daß ihnen aber, da es sich um Beleidigung des Thronerbens handle, mildnernde Umstände versagt werden müßten. Der Staatsanwalt hatte gegen Dr. Zeppler zwei Monate, gegen Schneidt sechs Wochen Gefängnis beantragt.

— **Musterzeichner-Streit.** Am Sonnabend haben in Greiz sämtliche Musterzeichner ihre Kündigung eingereicht, weil die Atelierbesitzer die Forderungen auf Lohn erhöhung und Verkürzung der Arbeitszeit abgelehnt haben.

Rußland.

— **Russische Rüstungskredite.** Die Duma-Kommission für Krieg und Marine nahm die von der Regierung in einem geheimen Gesetzentwurf über die Verbesserung der nationalen Verteidigung geforderten Kredite ohne Abstriche an.

Griechenland.

— Die Untersuchung gegen Frau Caillau nimmt ihren Fortgang und nicht weniger als 50 Zeugen sind im Laufe der letzten Tage vom Untersuchungsrichter Boucquet vernommen worden. Die Aussagen dieser Zeugen, die mehr oder weniger interessante Details über den Verlauf des Dramas brachten, fielen im allgemeinen für Frau Caillau nicht ungünstig aus. Im strittenen Gegenhof hierzu steht allerdings die Bekundung eines Mitarbeiters des „Figaro“, Dr. Poncetton, der Sonnabend vom Untersuchungsrichter vernommen wurde. Er war der erste, der nach dem Attentat auf Calmette diesem ärztliche Hilfe zuteil werden ließ. Dr. Poncetton war, nachdem er die Schüsse hatte fallen hören, in das Arbeitszimmer Calmettes geeilt, der zwischen der Wand und dem Schreibtisch aufrecht stand und sich mit der Hand betastete, wie jemand, der nach seinen Wunden sucht. Er führte Calmette sofort auf seinen Sessel; während er ihn untersuchte, wurde der Verwundete sehr blaß und murmelte eine Entschuldigung für die Aufregung und Störung, die er verursacht habe, dann fiel er in Ohnmacht. Dr. Poncetton sah sofort, daß die im Unterleib sitzende Kugel eine lebensgefährliche Verwundung verursacht hatte und tritt in seiner Aussage mit aller Schärfe der Behauptung entgegen, daß eine sofortige Operation Calmette hätte retten können: Die Hauptarterien waren vollkommen zerrissen und der Bluterguß mußte immer zum tödlichen Ausgang führen. Über die Haltung der Frau Caillau sagte der Zeuge folgendes: Frau Caillau stand aufrecht an der Eingangstür des Arbeitszimmers, sah garnicht auf den Verwundeten hin, sondern blickte in die Redaktionsräume, sah hochmütig und arrogant aus und zeigte nicht die geringste Erregung. Sie hat meines Wissens sich auch nicht nach dem Zustand des Verwundeten erkundigt. Am Schlusse seiner Aussage erklärte der Zeuge mit aller Bestimmtheit, daß Calmette nie beabsichtigte, irgendeine Privatbriefe der Frau Caillau zu veröffentlichen. Am Tage vor seinem Tode habe er zu ihm Dr. Poncetton, entmutigt gesagt: „Ich bin mit meiner Campagne zu Ende, meine Taschen sind leer.“

England.

Die Veränderungen im englischen Kabinett. Die Londoner Blätter erklären, daß die Übernahme des Kriegsministeriums durch den Premierminister Asquith als rein provisorisch zu betrachten sei. Asquith werde die Geschäfte des Kriegsministeriums nur solange führen, bis die Ulsterkriege wenigstens in ihren Grundzügen geklärt ist. Dann wird das Kriegsministerium sofort auf Mc Nenna übergehen.

— Asquith von den Suffragetten verfolgt. Die Suffragetten planen augenscheinlich einen Hauptstich gegen den Ministerpräsidenten Asquith. Ein großes Aufgebot von Stimmrechtläserinnen ist heimlich in der Nähe von Asquiths Wohnung zusammengezogen worden und man befürchtet, daß dieses Heer einen Anschlag auf das Leben des Ministerpräsidenten vor hat.

Dienstag, den 7. April 1914,

nachmittags 2 Uhr

sollen im Versteigerungsbüro des Reg. Amtsgerichts hier
5 Arbeitstage, 1 Schrank und 20 kg Seide
an den Meistbietenden gegen sofortige Barzahlung öffentlich versteigert werden.
Eibenstock, den 6. April 1914.

Der Gerichtsvollzieher des Königlichen Amtsgerichts.

In aller Eile hat daher die Polizei nach dem Betanntwerden des Anschlages umfangreiche Maßnahmen getroffen.

Konservative Kundgebung in London. Die Unionisten veranstalteten Sonnabend nachmittag im Hyde Park zu London eine riesige Kundgebung, um gegen die Einverleibung von Ulster in die Home Rule zu protestieren. Sie marschierten in 229 Abteilungen, in denen 76 Wahlkreise vertreten waren, mit Musik und Fahnen nach dem Park.

Griechenland.

Der Kaiser auf Korfu. Der deutsche Kaiser wohnte Sonnabend vormittag einem Vortrag von Professor Dörsfeld im Museum zu Korfu bei, zu dem auch die Offiziere der deutschen Schiffe erschienen waren. Später besichtigte der Kaiser mit dem König von Griechenland das aus den letzten Kriegen bekannte griechische Schlachtschiff „Averoff“. Um 1 Uhr war Frühstück an Bord des „Göben“, an welchem der Kaiser und der König von Griechenland teilnahmen. Der Kaiser hat an die Offiziere des „Averoff“ Ordensauszeichnungen verliehen. — Die Kaiserjacht „Hohenzollern“ mit der Kaiserin und deren Gefolge an Bord ist um 3 Uhr nachmittags unter Salut und Parade der Mannschaften der deutschen und griechischen Schiffe auf der Reede von Korfu eingelaufen. Nachdem die „Hohenzollern“ festgemacht hatte, gingen der Kaiser und gleich darauf auch der König von Griechenland von „Göben“ aus an Bord der „Hohenzollern“. Später folgte die griechische Königin mit Familie vom Lande aus. Als um 3 Uhr 30 Min. alle Herrschaften an Land kamen, wurde die Kaiserin am Landungsplatz von den Spalten der Behörden empfangen. Das Publikum bereitete den Majestäten einen herzlichen Empfang. Der Kaiser und die Kaiserin nahmen den Tee bei der griechischen Königsfamilie im Stadtschloß und begaben sich dann nach dem Achilleion.

Örtliche und sächsische Nachrichten.

Eibenstock, 6. April. Die Stadt Eibenstock zeichnet sich durch eine große Anzahl Schmuckplätze aus, die wesentlich zu ihrem freundlichen Aussehen beitragen, solange sie gut unterhalten werden. Bis jetzt hat sich wohl jeder darüber gefreut, der das Sinn hat. Diese Anlagen zu unterhalten kostet aber nicht bloß viel Mühe, sondern auch viel Geld, und da dem Bürger sein Geld am Herzen liegt, sollten ihm auch die gärtnerischen Anlagen seiner Stadt am Herzen liegen. Was geschieht aber? In den Brühlanlagen muß jedes Jahr der wilde Wein nachgepflanzt werden, in den Marktanlagen werden die Grottensteine herausgenommen und abwärtsgeföhrt, auch die Moosgewächse werden herausgeschnitten und anderwärts verwendet, auf dem Albertplatz werden Pflanzen entwendet und die Gitter zerdrückt, auf sämtlichen Plätzen werden Einspannungen, Sträucher und Blumen in schäbiger Weise zerstört. Die Anwohner der Schmuckplätze und die Bästanten sehen wohl Kinder und Hunde auf den Schmuckplätzen herumtollen, aber teils aus Bequemlichkeit, teils aus Angst vor Verfeindung, teils aus Mangel an Nachdenken tun sie nichts gegen den Unzug und rufen auch die Polizei nicht an. Die paar Schuhleute, die so wie so für eine Stadt von 9600 Einw. gering an Zahl sind, sollen nun wohl allein die Aufsicht über acht Anlagen führen? — Ähnlich ist es mit dem so schönen Trottoir. Was nützen die Fußsteig-Platten, wenn sie ihrem Zweck, auch bei schlechtem Wetter ein ungehindertes und trockenes Gehen zu gestatten, durch die Bequemlichkeit der Anwohner entfremdet werden, wenn bei der Schneeschmelze keine Hand sich rührt, um den Schmutz und Schnee bei Seite zu schieben! — Wie wenig stimmt zu dem schmucken Neubau der Stadt die ländliche Bevölkerung, trotz aller Papierkörbe an den Straßenmasten alte Papierzeichen und Frühstückspapiere auf den Fahweg oder das Trottoir oder in die Bölgarten zu werfen! Darum sei recht warm gebeten. „Ein jeder fühle sich mit verpflichtet, über unsere Schmuckplätze, Anlagen

und Strafen zu wachen, Missbrauch und Unreinlichkeit fern zu halten und zum Rufe einer sauberen freundlichen Stadt in jeder Beziehung mit beizutragen." Wo das Interesse an unseren Schmuckstücken so bestätigt wird, da wird der Stadtrat sich gewis ermutigt fühlen, zur weiteren Verschönerung etwas Besonderes zu tun.

Gibenskof, 6. April. Donnerstag nachmittag 3 Uhr fand die feierliche Entlassung der Konfirmanden in der hiesigen Turnhalle statt. Eine stattliche Schar hatte sich eingefunden, die Halle war bis auf den letzten Platz gefüllt. Punkt 3 Uhr erklang die Schulglocke zum letzten Male, laut hatte sie durch Haus, das so vielen jungen Menschen fast ein Jahrgeht zur zweiten Heimat geworden war, zur Segensstätte an Seele und Gemüt. Gottesfurcht und Nachtentliebe, Glaube und Treue, Dankbarkeit und Ehrfurcht, Gehorsam und Opferwilligkeit und wie alle die herlichen Tugenden heißen, die einen tüchtigen Menschen schmücken, waren in selbstloser und hingebender Weise, unter großen Mühen und unfließbarem Geduld in schwerer Saemannsarbeit acht Jahre lang in die Herzen der Kinder gepflanzt worden. Das legte Glodenzeichen der Schule führt sie nun einer neuen, ernsten und schwereren Zeit entgegen. Für sie beginnt der Kampf des Lebens, zu dem sie bis jetzt vorbereitet wurden, indem die Schule die Geister schliff, Verstand und Herz bildete und die Sinne schärfe. Möchte all die Mühe reiche Früchte bringen zum Helle der Kinder, zur Freude der Eltern und zur Ehre unseres Volkes. — Die erste Feier bestand wie üblich in Lied und Gebet, Gesang und Deklamationen und einer eindringlichen Abschiedsrede durch Herrn Direktor Bezold. Zwei Schülerinnen sprachen Abschieds- und Dankesworte an die Lehrer und richteten auch an die zurückbleibenden Schulkameraden einen herzlichen Scheldegruß. Andere wieder dachten aus dem Schatz der in der Schule geprägten Poesie sinnige Worte für die neue Wegefahrt. Nachdem noch das herliche Lied „Nun zu guter Letzt geben wir dir jetzt auf die Wandlung das Geleite“ verkündet war, entließ der Leiter der Schule, Herr Direktor Bezold, in Worten herzlichster Ermahnung, anschließend an das Bildwort, Joh. 6, 60—69, „Herr, wohin sollen wir gehen“, die nunmehr der Schule entwachsene Kinder. Möchte diese letzte Feier der Schule den Scheidenden reichsten Segen bringen, möchten sie alle mit guter Tat beweisen, was sie oft mit dem Munde bekannt; möchten sie mit Dankbarkeit belohnen, was ihnen bis jetzt von ihrem Wohlträtern allen an Liebe und Treue erwiesen wurde! Möchten sie den Herren zum Führer wählen beim Austritte aus der Schule in das Leben. Das gebe Gott! — Konfirmiert wurden hier am gestrigen Palmsonntag insgesamt 201 Kinder, davon waren 76 Knaben und 125 Mädchen.

Gibenskof, 6. April. Seinen 80. Geburtstag beging hier heute Herr Privatier Otto Unger. Neben vielen Gratulationen, die dem 80-jährigen zugesungen, wurde ihm heute früh auch eine Morgenmusik dargeboten.

Carlsfeld, 6. April. Die A b e n d m a h l s f e i r für die Neukonfirmierten soll in diesem Jahre laut Beschluss des Kirchenvorstandes am Gründonnerstag nicht vormittags, sondern nachmittags 5 Uhr abgehalten werden. Durch diese Neuerung soll den Eltern mehr Gelegenheit geboten werden, sich an dieser Feier zu beteiligen. — Mit dem 1. Osterfeiertage beginnen die Hauptgottesdienste wieder vormittags 9 Uhr. — Der Hilslehrer Krügel hat mit Ende des Schuljahrs unsern Ort verlassen, um seiner Militärvflicht in Chemnitz zu genügen.

Hundshübel, 6. April. Nachdem am Donnerstag an der Volkschule die Osterprüfungen stattgefunden haben, erfolgte am Freitag die feierliche Entlassung der Konfirmanden. In diesem Jahre verlassen 47 Kinder die Schule (25 Mädchen und 22 Knaben). — Sonnabend nachm. fand in der Spiegelklopferschule die feierliche Entlassung der Konfirmandenschülerinnen statt. Hierzu hatten sich zahlreiche Eltern und Freunde der Schule eingefunden. Die schlichte Feier wurde durch Gesang und Gebet eröffnet. Herr Kaufmann Theodor Jährling, der Vorsitzende des Schulausschusses, begrüßte die Erwachsenen herzlich, rückte warme Anerkennungsworte an die Schülerinnen und stellte nach kurzem Rückblick auf den Werdegang der Anstalt fest, daß sie vom Tage der Begründung an (1838) bis auf den heutigen Tag rüdig vorwärts gekämpft habe und zur Zeit wohl in künstlerischer Leistungsfähigkeit auf einer beachtenswerten Stufe stehe, was auch an den reichlich zur Ausstellung gelkommenen Möppelarbeiten zu sehen sei. Der Redner führte u. a. weiter aus, daß auch in diesem Schuljahr wieder mehrere Auszeichnungen für gute Leistungen, Fleiß und gutes Verhalten ertheilt werden könnten. Es erhielten die Schülerinnen Linda Günzel ein Belobigungzeugnis von der Königl. Kreishauptmannschaft Zwicksau und einen Goldpreis von der Gemeindebehörde, Ella Kröpp, Ella Weigel u. Elise Weller gleichfalls je einen Goldpreis von der Gemeinde. Nach der Verteilung der Entlassungzeugnisse wurde die schöne Feier mit einem begeistert aufgenommenen Hoch des Vorsitzenden auf unsern geliebten Landesherrn geschlossen.

Zwickau, 4. April. Kommerzienrat Georg Rödel, Direktor der Vereinsbank Zwicksau, feierte sein 40-jähriges Dienstjubiläum. Aus diesem Anlaß überwies er der Deutschen Gesellschaft für Kaufmanns-Erholungsheim 10000 Mk. mit der Bestimmung, den Beamten der hiesigen Vereinsbank jährlich 100 kostenfreie Verpflegstage in einem Kaufmannsheim zu gewähren.

Blauen i. B., 4. April. Das Jubiläum ihres 50-jährigen Bestehens feierte heute die hiesige Bleicherei, Färberei und Appreturanstalt von Brüderen Wolff. Der angesessenen, bedeutenden Firma sind anlässlich dieses Jubeltages viele Ehrenungen und Aufmerksamkeiten erwiesen worden. Der alleinige Inhaber der Firma, Herr Alfred Wolff, bestimmte zur Erinnerung an das Jubiläum, daß alljährlich zu Weihnachten unter die älteren Arbeiter und Arbeiterinnen 2000 Mk. zur Verteilung kommen.

Reichenbach i. B., 4. April. Mit Freuden wird eine am 1. April eingetretene Neuerung im hiesigen Reichs-Postautoverkehr Reichenbach-Greiz-Zeulenroda begrüßt. Die Fahrtpreise sind erniedrigt worden. Dann werden Dauerfahrten, gültig für 30 Fahrten, die innerhalb 2 Monaten in beliebiger Richtung gemacht werden können, ausgegeben. Auch Schülerkarten gibt es neuerdings. Der Sonderfahrtensatz ist von 21 Mk. auf 10 Mk. herabgesetzt worden.

Theater in Gibenskof.

In eine Zeit vor 50 Jahren und in die Kerker eines Jesuiten Klosters führte uns gestern abend im Feldschlößchen das Steiner'sche Ensemble mit dem spannenden

Schauspiel Barbara Ulryk. Einem literarischen Maßstab an das Werk zu legen, lohnt sich nicht, gesagt kann aber werden, daß sein dramatischer Aufbau recht geschickt vorgenommen. Da nun noch hinzukommt, daß das Stück einen historischen Wert hat — denn die Erinnerung einer Nonne aus jesuitischer Goldgier ist tatsächlich vor etwa 50 Jahren in Krakau vorgekommen — und es lebhafte Interesse beim Publikum. Auch die Aufführung konnte sich hören und sehen lassen. Dr. Director Steiner als Barbara, war wieder einmal Siegerin auf der ganzen Linie. Den verschlagenen Prior des Ordens und den Vater Christian kopierten Herr Rieder bezw. Herr Vollmann mit seinem Verständnis. Viel Naturgetreues wußte auch Frau Schmidt aus ihrer Oberin herauszuholen.

Aus der Zeit der Befreiungskriege.

7. April 1814. An diesem Tage verkündigte der Moniteur in Paris, daß der Senat den Prinzen Ludwig Stanislaus Xavier (von Ludwig XVIII. war noch nicht die Rebe) der französischen Nation vermöge einer Konstitution wiedergegeben habe, welche ebenso vorteilhaft für das Volk als für die Herrscherfamilien sei. Sehr seltsam muß uns heute das Benehmen des Zaren den Franzosen gegenüber erscheinen; der russische Herrscher schmeichelte den Parisern, nicht als ob er der Sieger, sondern der besiegte sei. Reiche erzählte in seinen Memoiren: Sehr hoch nahmen es die Franzosen auf, als die Verbündeten eine weiße Binde (weiß ist die Farbe der Bourbonen) um den Arm anlegten. Um den Franzosen ein Kompliment zu machen und als Erinnerungszeichen bekam die russische Nationalfarbe eine weiße Einfassung. Überhaupt ließ es sich Alexander angelegen sein, der französische Titel zu schmeicheln, wie er nur konnte. Als man ihm im ersten Freudenrausche Vorwürfe machte, daß er nicht früher gekommen sei, erwiderte er, daß die französische Tapferkeit ihn daran gehindert habe.

Wie entstehen Druckfehler?

Von Holau v. Hofe.

Wie entstehen die ärgerlichen, unausrottbaren Druckfehler? Ueber diese Frage sollten sich Richtsäule, insbesondere solche, die für den Druck schreiben, klar werden, ehe sie über „gedankenlose“ Seher und „nachlässige“ Korrektoren das übliche Verdammungsurteil ohne Zuwiderhandlung mildnernd umstehen lassen. Der häufigste Erzeuger von Druckfehlern ist der „Zwiebelisch“, das Kreuz und die Pein eines jeden Sehers. Was ist der Zwiebelisch? Der Seher nennt so eine jede Letter, die sich an einem Orte, wo sie nicht hingehört, insbesondere in einem falschen Buchstabenfach des Schriftstens befindet. Wie leicht sie dahineingerät, davon kann sich jeder Besucher der Leipziger Buchgewerbe-Ausstellung mühevlos überzeugen, wenn er einen Seher beim „Ablegen“ beobachtet. Die Ausstellung wird, gemäß ihrem Programm, alles lebenswoll und in Tätigkeit zu zeigen, auch die Schreibteilung einer Druckerei im Betrieb vorführen; hier wird man u. a. sehen können, wie der Seher die einzelnen Buchstaben zu Zeilen und diese wieder zu Seiten zusammenfügt und für den Druck fertig macht („ausbindet“), und wie er dann nach dem Druck den gebrauchten Schriftzug wieder auseinandernimmt und die Buchstaben auf die betreffenden Fächer des Schriftstens verteilt („den Zah ablegt“).

Wenn der Valet diese mit blitzaartiger Geschwindigkeit ausführte Manipulation staunt, wird ihm alsbald klar, wie leicht ein Buchstabe „verworfen“, d. h. in ein falsches Fach des Schriftstens geworfen werden kann. Wie nun der Seher beim Ablegen sozusagen blindlings die Lettern in seinen Schriftstens wirst, so greift er sie auch beim Sehen blitzschnell und reicht sie unbedeckt in seinem Winkelhaken aneinander. Wollte er sich von der Richtigkeit jedes einzelnen gezeichneten Buchstabens überzeugen, so käme er mit seiner Arbeit nicht von der Stelle. Nur bei Lettern von sehr verschiedener Dicke oder Breite (z. B. m und f) ist das sehr ausgebildete Tastgefühl des Sehers sofort imstande, einen Zwiebelisch ohne Zuhilfenahme des Auges zu konstatieren. Bei Lettern von gleicher oder annähernd gleicher Dicke liegt diese Möglichkeit der Entdeckung durch den Tastfuß nicht vor, und so bekommt der arme Korrektor in der ersten Korrektur beispielweise zu lesen: Giegärtner statt Giegärtner; Gypseisen statt Zapfisen; Kurant statt Kurort; Dämonen statt Domänen; Apfelmus statt Anselmus; „Es fehlt den Truppen an Courage“ statt Fourrage; „Unsere Begleiterinnen glühlen wie Matrosen“ statt Matrosen; „Der König trug eine gesichtete Uniform“ statt Platon und Zwei-jacl.; „Benedek zog sich zurück und ordnete seine Haare“ statt Heere, usf. Wohl dem Korrektor, wenn er es nur mit solchen Druckfehlern zu tun hätte! Es gibt deren noch andere, unheilvollere, sogenannte „Hochzeiten“ u. „Leichen“. Eine „Hochzeit“ heißt im Buchdrucker-Argot etwas aus Unachtamkeit doppelt Gesetztes (unnötige Vermehrung!), während „Leiche“ eine Auslassung bedeutet (der schlimme Seher hat gleichsam einen beiseite geschafft, um die Ecke gebracht).

Aber die Quelle für die häßlichsten, bösartigsten Druckfehler ist doch das geschriebene Manuskript (der Seher nennt „Manuskript“ jede — auch die gedruckte Satzvorlage) — weil das Genie sich meist erfreut unleslicher Handschrift.“ Jeder Seher und jeder Korrektor können bezeugen, daß unter den Autographen, die den deutlichen die Ausnahme bilden. Es ist geradezu unglaublich, was in dieser Hinsicht dem Seher zugemutet wird. Da steht nun der arme „unstudierte“ Seher vor seinem „gelehrten“ unlesbaren Manuskript, er versucht es zu entziffern — vergebens; die Nunen, vulgo Hahnfußspuren der angestrengtesten Lesever-

suche; ihm bleibt nichts anderes übrig, als auf gut Glück draufloszuraten. Auf alle Fälle weiß er ja, daß der Korrektor hinter ihm steht. Was dieser nun als „erste Korrektur“ von solchem Manuskript zu „lesen“ bekommt, davon hat der Valet keine Ahnung, am wenigsten der Autor selbst, der die meisten und schlimmsten Fehler durch seine „Pfote“ verschuldet hat. Da hat der Seher beliebige Wörter zu den absurdesten Sätzen zusammengestellt; z. B. las er Kamtschatka für Buttermilch, Hundesteuer für Seelengröße, Jesuiten für Inseln, Scheintod für Schwulst, Nonnenkloster für Nonnenklatur, „des duftenden Sokrates“ statt Sekretes, „Die Wochenimpfung“ statt Dr. Wehrenpfeffig usw. Da hat der Seher ferner aus fremdsprachlichen Wörtern beliebige deutsche Wörter gemacht und umgeschaut oder Zahlen für Buchstaben gehalten und Buchstaben für Zahlen (z. B. „10 schöne Mädchen“ für 10 schöne Mädchen; 206 statt Bob; 703 statt Tod usw.). Die immer allgemeine Verwendung sindende Schreibmaschine bringt zwar Segern und Korrektoren unleugbar große Erleichterung durch die leichtere Lesbarkeit der Maschinenchrift, aber die Maschinenbeschreiber u. Schreiberinnen sind leider nicht immun gegen die verchiedenartigsten „Tippschläfer“.

Das Gesagte mag genügen, um dem Valet eine Ahnung zu geben von der unendlich schwierigen, verantwortungsvollen, aufreibenden Tätigkeit des Korrektors — kann doch ein vertauschter Buchstabe, ein fortgelassenes oder an falscher Stelle stehendes Komma eine schwere Majestätsbeleidigung zu Wege bringen. — Der im Zweenhaus endende, beständig von Druckfehlern verfolgte Korrektor, wie ihn Hackländer in seinem Roman „Dunkle Stunden“ schildert, ist eine nach dem Leben gezeichnete Figur. In der Regel hat der Druckfehlerfeuer aber nicht so bösartige Absichten, vielmehr ist er meist ein lustiger, ausgelassener Geselle, der seine Leute nur gerne an der Nase führt. Auch von dieser Seite wird ihn der Besucher der Leipziger Buchgewerbe-Ausstellung kennen lernen, vor allem im „Zunfthaus“, dem Heim der buchgewerblichen Fachleute, dessen Wandgemälde ernste und heitere Szenen aus dem Leben des Sehers, Druckers usw. darstellen.

Auf dem Reimerhof.

Novelle von Fritz Ganger.

(3. Fortsetzung).

Die Reimerhofbäuerin stieß einen laut maullosen Lederrohr aus, der fast einem Aussluß ungeheurem Entschlags gleich. Dann befand sie sich. Der Junge wollte sich natürlich einen Scherz mit ihr erlauben. „Nun los, nur die Späher!“ lachte sie verständnisvoll.

„Ich verstehe dich nicht, Mutter. Es ist wirklich so, wie ich dir sagte.“

„Du bist nicht gescheit, Junge!“ Das klang schon ärgerlich. „Die Kathrin vom Lindenhof drüber in Welzow ist doch seit heute deine Braut.“

„Woher weißt du das?“ riefte er, leicht gereizt. „Ich sage dir, sie ist es nicht.“

„Die Kathrin ist nicht — deine — Braut? So will sie dich nicht?“

„Vielleicht. Aber ich hab' sie gar nicht gefragt. Denn ich will sie nicht.“ Das klang so gleichgültig, war so im Tone vollständiger Interesslosigkeit geprägt, daß die Reimerhofbäuerin schon deshalb guten Grund zum zornigen Auffahren zu haben glaubte, ganz zu geschweigen von der mittellosen Tatsache selbst. Eine Flut von Vorwürfen, die Horn und Enttäuschung zu ihren Erzeugern hatten, ergoß sich über Hansjakob.

Der hörte schweigend, leicht nach vornübergeneigt und ein von seiner Mutter nicht bemerktes Lächeln im Gesicht tragend, zu und unternahm nicht den leisesten Versuch zu seiner Rechtfertigung.

Endlich, als die alte Frau erschöpft schwieg, sagte er langsam, jedes Wort betont: „Es wird nun nichts mehr zu ändern sein, Mutter. Ich hab' s mit meiner Faust zu den Hollers für immer gründlich verdorben. Bei ihnen und überall. Mich nimmt keine mehr. Nun werd' ich mein' Ruh' haben.“

Da erhob sich Mutter Reimer. Mit einem harten Ruck. „Und ich werd' die meine finden. Zu Martini auf dem Altenstein. Dann sieh, wie du's treibst. Ich kann und will nicht mehr.“

Ihre Worte klangen eisig, so eisig, als löse sie in dieser Stunde alle Bande, die sie mit ihrem Fleisch und Blut verknüpften. Sie wandte sich kurz ab und ging ins Haus.

Hansjakob saß bis zur Mitternacht auf der Bank im Bogen, las traumrührig starrend im Sternen, als trachte er seiner Zukunft Schaden aus den glänzenden Augen des Himmels zu ergründen, un' dachte an das fremde Mädchen, das unter dem Dache seines Hauses schlief. Und war ungewöhnlich glücklich in diesem Denken.

Endlich erhob er sich, reckte seine vom langen Sitzen steif gewordenen Glieder und stand einen Augenblick überlegend. Dann schritt er vom Bogen auf den Hof, ging so weit, bis er die beiden Fenster sehen konnte, hinter denen Katharina mit den weißen vorgezogenen Vorhängen wie zwei große, leuchtende Augen in die Nacht.

Endlich lächelte Hansjakob Reimer, wie man über eine große Tochter lächelt, strich sich hastend über die Stirn und ging mit strahlenden Schritten ins Haus, wo er sofort seine Kammer aufsuchte.

Nun galt es sofortiges Einschlafen. Denn morgen ging's bei guter Zeit ins Heu.

Katharina erwachte am nächsten Morgen von einem festen, traumlosen Schlaf erst, als die blonde Spätommernonne schon ein gutes Stück ihrer Tagesreise hinter sich hatte. Es bedurfte zunächst minutenlangen Besinnens, bevor sie sich aufrecht stand und sich sagte, daß sie auf dem Reimerhofe sei. Sie schenkte in die Höhe und wollte das Bett verlassen. Aber als sie die Füße auf die Dielen setzte, empfand sie den alten stechenden Schmerz am rechten Kniegelenk und muhte einsehen, daß sie keinen Schritt zu gehen imstande sei. Klar kam nun plötzlich das Erinnern an die gestrigen Vorgänge in ihre Seele zurück. Sie lag sich hilflos im Bilde liegend, nach tagelangem, beschwerlichem Wandern, hungrig und mit einem verzagten Herzen voller Röte und Angst. Und dann wie ein Erlöser der tiefe Schlaf der Erschöpfung — aus dem sie ein startendes Augenpaar in einem ernsten Männerantlitz wachgelebt. Endlich freudliches Helfen in langer Folge. Katharina sank mit einem wohlgemachten Gefühl des Geborgenseins in die Kissen zurück und hielt in dem kleinen, freundlichen Gemache neugierig Ulrichs.

Stück der
Die schwere
war ein holz
Reelles an
wohl Menschen
sach, das
herz verlor
innerung zu
zu ziehen
sakobs ist
ihre Gedanken
gelegentlich
ihrem Sohn
als ein Reicher
Gastes zu
Kathrin
Gesicht der
Augen zu
Sie verlor
langes Gesicht
„Ich vor kurz
nicht, den
nicht zu
vielen Un
Sprich
sein? Das
wird am
Bett bleibt
binden.
Kathrin
hatten Un
ganz froh
den Fuß
deutlich:
Sie Ausdruc
hause. Um
können Sch
als sie an
sei an ein
Kathrin
freudliche
annehmen
sich darum
losse, wo
Als das
das Zimmer
Mutter
zu gehen
Familie
Benehmen
Katharina
in finstere
„Da loh nur!
Aber we
so muß
das merk
Ra, mach
willst, ka
gleich an
Sie lieb
Bissens v
trieb.
schluchzte
einzigsten
liebsten
es ihre L
war so
doch gab
abgesehen.
Sie mit ei
sie dann
würde, u
In ih
sie ihrer
die immer
Verlassen
erkanntes
daran, da
einmal g
des Absch
Ja,
Traurigkeit
Eine noch
ausgestor
sie ganz

Alles in ihm zeugte von peinlicher Sauberkeit, und jedes Stück der Ausstattung redete von behäbiger Wohlhabenheit. Die schwere, eichene Truhe dort mit dem reichen Schnitzwerk war ein Prachtstück, und der mächtige Schrank aus gleichem Holz, der neben ihr stand, hatte auch so etwas Solides, Reelles an sich. Er deutete sie wie seine Besitzer. Das waren wohl Menschen, auf die man sich verlassen durfte, deren einfaches, schlichtes Wesen und stille Freundlichkeit ein goldenes Herz verrieten. Sie rieß sich bei der Erscheinung in die Erinnerung zurück. Der Mutter Bild vermochte sie nur undeutlich zu zeichnen. Aber die schlanke, breitschultrige Gestalt Hans-Jakobs stand klar und deutlich vor ihr. Und bei ihm blieben ihre Gedanken eine lange Weile. Sie beschäftigten sich so angelegentlich mit ihm, daß sie das leise Flüstern der Tür zu ihrem Schlafzimmer überhörte und erst erschrocken aufschau, als ein freundlicher Morgenruf an ihr Ohr klang. Die Reimerhofbäuerin kam, um sich nach dem Besinden ihres Gastes zu erkundigen.

Katharina blickte mit einem verlegenem Erröten in das Gesicht der alten Frau, da sie in ihm einen strengen, harten Zug zu sehen glaubte, den sie gestern nicht bemerkt hatte. Sie vermutete in ihm den Ausdruck des Unwillens über ihr langes Schlosen und stammelte eine Entschuldigung.

"Ich war sehr müde," sagte sie, "deshalb erwachte ich erst vor kurzem. Und als ich aufstehen wollte, vermochte ich es nicht, denn mein Fuß schmerzt noch sehr und läßt ein Gehn nicht zu. Verzeihen Sie, Frau Reimer, daß ich Ihnen so viele Umstände und Mühe mache, und seien Sie mir nicht böse."

Sprich keine Torheiten, Kind! Weshalb sollte ich böse sein? Ich freue mich, daß du so lange geschlafen hast. Es wird am besten sein, wenn du den ganzen Tag über im Bett bleibst. Zunächst will ich nun erst den Fuß richtig verbinden. Und dann sollst du dein Frühstück haben."

Katharina glaubte trotz aller freundlichen Worte einen harten Unterstand im Ton herauszuhören und vermochte nicht ganz froh zu sein. Und jetzt, da sich die alte Frau über den Fuß beugte, um den Verband zu lösen, sah sie's ganz deutlich: in ihren Augen war zorniger Schein, und um den Mund spielte ein verbissener Zug.

Sie glaubte sich nicht zu täuschen und schob die zum Ausdruck gebrachte Mißstimmung auf ihre Anwesenheit im Hause. Wenn es ihr doch möglich gewesen wäre, es verlassen zu können! Aber das ging eben nicht. Drei Tage Ruhe und Schönung seien mindestens nötig, meinte die Bäuerin selbst, als sie den Fuß untersucht und neu gewickelt hatte, eher sei an ein Fortgehen nicht zu denken.

Katharina überlegte, daß sie unmöglich so lange Gastfreundschaft und Pflege bei den ihr völlig fremden Menschen annehmen könne. Es würde am besten sein, wenn man sie darum bat, daß man sie nach Wetzikon hinüberschaffen lasse, wo man ja ohnehin auf ihr Eintreffen wartete.

Als die Reimerhofbäuerin mit dem Frühstück wieder in das Zimmer trat, trug Katharina ihren Entschluß sofort vor. Mutter Reimer war nicht wenig überrascht, als sie erfuhr, daß Katharina auf dem Lindenholz in einen Dienst zu gehen beabsichtigte. Dazu kam, daß die Erwähnung der Familie Holler ihre Empörung über das unverantwortliche Benehmen des Sohnes neu auflaufen ließ. Sie schnitt Katharina daher das Wort ab und sagte barsch, die Stirn in finstere Falten legend:

"Da willst du in einen Dienst? Na, das dumme Zeug lach nur! Meinst du denn, dich könnten sie dort gebrauchen? Aber wenn du's schon einmal versprochen hast zu kommen, so mußt du's auch halten. Bestand wird's kaum haben, das merkt dir nur. Denn auf Bauerhöfen gibt's harre Arbeit. Na, mach', was du willst! Und da du noch heute rüber willst, kann ich dich nicht halten. Der Jürgen mag nachher gleich anspannen, wenn er vom Felde kommt.... Vorläufig ist. Und ich hab' zu tun."

Sie wandte sich mit einer harten Bewegung ab und verließ das Zimmer.

Katharina sah ihr mit großen, stark blickenden Augen nach. Weshalb redete die Frau plötzlich so unfreundlich zu ihr? Hatte sie irgendetwas getan oder gesagt, das verleidet gewirkt? Sie fand nichts. Ein neues, starkes Gefühl des Verlassenseins bemächtigte sich ihrer, und etwas Heftiges, Würdigendes stieg ihr im Halse hoch, das das Genießen eines Bissens verhinderte und ihr schließlich das Wasser in die Augen trieb. Sie bedeckte das Gesicht mit beiden Händen und schluchzte still vor sich hin. Ein heftiges Sehnen nach einem einzigen Laut freundlicher Zuspruchs, nach dem sanften, lieblosen Hinweggleiten einer Hand über ihr Haar, wie es ihre Mutter einst immer getan, stieg in ihr auf. Ach, es war so schwer, packte oft so bitter an, allein zu stehen! Und doch galt es, sich damit als einer unabänderlichen Tatsache abzufinden.

Sie drängte die Tränen energisch zurück und kleidete sich mit eigner Müh an. Geduldig, mit traurigen Augen, hockte sie dann auf dem Bettrand und wartete, bis man kommen würde, um ihr zu sagen, daß der Wagen für sie bereitstände.

In der Stille der langsam verringnenden Minuten ging sie ihrer Traurigkeit und einem weinen Gefühl nach. Es war ihr immer, als wenn beides nicht nur dem Bewußtsein ihrer Verlassenheit gälte. Daneben stand noch etwas Dunkles, Unerkanntes. Und dann wußte sie es plötzlich: der Gedanke daran, daß sie wahrscheinlich fort mußte, ohne Hansjakob noch einmal gelesen zu haben, um ihm ein Wort des Dankes und des Abschieds sagen zu können.

Ja, das bedrückte sie, daß schuf diese doppelt tiefe Traurigkeit.

Eine Stunde mochte sie nun schon warten, und immer noch kam niemand. Auf der Höhe war alles still und wie ausgestorben. Auch im Hause rührte sich nichts. Man schien sie ganz vergessen zu haben.

(Fortsetzung folgt.)

Die Hosen von Nr. 7.

Humoreske von Wilhelm Georg.

(Nachdruck verboten.)

Ein wahres Sturmäuten erklang aus Zimmer Nr. 7, einem der besten Logierzimmer des Hotels "Zum Goldenen Löwen" in der kleinen Residenzstadt Lünenhausen. Der Ober, der Zimmersteward und ein Biccolo stürmten die Treppe zu dem in der ersten Etage belegenen Zimmer hinauf, denn der Herr von Nr. 7, Heinrich Sanft, Vertreter der Firma Ruppert & Co., konnte auch sehr unanständig werden, wenn auf sein Vänten nicht sofort ein dienstbarer Geist erschien. "Meine Hosen, Ober, wo sind meine Hosen?" schrie Heinrich Sanft durch die nur eine Handbreite geschnittene Türpolte dem Obersteward zu. "Ich habe meine Hosen zum Reinigen an die Tür gehängt, kann sie aber am Haken nicht mehr finden!" Der Ober wurde bleich, der Biccolo grinste. "Also — Ihre — sind auch weg!" stotterte der Ober in tödlichster Verlegenheit, die Serviette schwungend. "Mensch, was soll das heißen?" brachte Herr Sanft, fassungslos und von bangen Ahnungen gequält, hervor. "Meine Hosen sind gestohlen, heute zum

Sonntag, und ich hatte nur dieses einzige Paar bei mir!" resigniert öffnete der unglückliche Reisende die bisher nur ein klein wenig geflüsterte Tür seines Zimmerzimmers, das man den sonst so elegant gekleideten, höchst keineswegs unattraktiven Heinrich Sanft gerade sein sogenannter ästhetischer Genuss war. Plötzlich sprang der bisher total Gelindste mit der Wut eines Tigers empor. "Der Wirt, wo ist der Wirt?" brüllte er. "Er kommt sofort," flüsterte der Ober ängstlich, ideal dabei reizierend und den Piccolo anstießt als Gedung benutzend. Nach zehn Minuten kam Herr Heinrich Sanft gerade sein sogenannter ästhetischer Genuss war. Plötzlich sprang der bisher total Gelindste mit der Wut eines Tigers empor. "Der Wirt, wo ist der Wirt?" brüllte er. "Er kommt sofort," flüsterte der Ober ängstlich, ideal dabei reizierend und den Piccolo anstießt als Gedung benutzend. Nach zehn Minuten kam Herr Heinrich Sanft zum Thron, der diese Besitzer des Hotels zum Thron der Prinzen". Sein fettes Gesicht hatte sich eine tiefe Röhrhaut aufgesetzt, die bei Leichenbegängnissen, Kondolenzbesuchen seinem Antlitz stets etwas Gelindes verlieh, weshalb man im intimen Kreise der Reisendenhonorarien Herrn Andreas Qualem den Spitznamen: "Der gelindste Andreas" gab. Mit krämerischer Stimme begann er seine Entschuldigung: Acht Paar Hosen, Herr Sanft, darunter meine besten schwarzen Luchtblaufleider, hat ein Schürze in fröhlicher Morgenstunde auf dem Korridor entwendet. Ich bin ruiniert, wenn das in den Kreisen der Reisenden bekannt wird. Natürlich werde ich alles tun, um den Schaden zu erzeigen. Punkt elf, wenn die Sonntagsruhe den Verlauf gestaltet, will ich selbst in einem der ersten Geschäfte hier eine Kollektion Hosen bestellen, die Ihnen zur Ansicht auseinandersetzen soll."

Sanft fühlte Mitleid mit dem Manne und versprach, zu schweigen. Bald nach elf Uhr kam ein großes Paar mit den prächtigsten Hosen an. So sehr sich aber auch Heinrich bemühte, — sein Paar wollte ihm passen. Sein Bierbaudlein und die Rotosform seiner Beine spotteten jeder Fasson und jeder Weite. "Alles zu eng", seufzte er resigniert. Fräulein Susanna Löpfer, die Tochter seines besten Kunden Löpfer, hatte er um ein Uhr ein Reisepauschalangebot bei der Blasmusik vertraglich, an das sich ein Ausflug in den Stadtteil schließen sollte. Noch einmal probierte der unglückliche Sanft das weiteste Hosenpaar und noch einmal betrachtete er seinen Körper im Spiegel. Nein, das ging nicht, so sah er direkt unanständig aus. Gab es denn wirklich keinen Erfolg, halte er seinen unter seinen Kunden am Orte, der ihm aus der Tatze helfen könnte? Doch einer konnte es, nämlich Susannas Vater. Er wog ebenso wie er gegen zwei Rentner — Lebendgewicht. Herr Löpfer war sehr empfindlich! Ob er es wagen durfte, bei ihm ein Paar Hosen zu pumpen? — Dem Mutigen gehört die Welt! Er setzte sich hin und schrieb, der Sicherheit halber, an Sulmannen von seinem Wirkungskreis und bat sie, ihm ein Paar von Papas Sonntags-Hosen zu borgen.

Nach einer bangen halben Stunde kam die Antwort. Hastig zog der Wartende den Briefumschlag ab. Die hellen Bilderrückseiten des alten Löpfer kündeten nichts Gutes an. Er las: "Mein Herr! Ich verstehe Ihre Handlungsweise nicht, von meiner Tochter heimlich ein Paar von meinen Hosen zu erbitten. Wenn Sie schlechte Wize machen wollen, so suchen Sie sich lästig einen andern als Biesobekt aus."

Achtungsvoll

Jeremiä Löpfer.

P. S. Die Ihnen gestern erzielte Order wollen Sie streichen; ich werde die Ware auf keinen Fall annehmennen."

Er schüttelte sarkastisch den Kopf auf das alte, verschossene Blümchen. Nicht nur, daß seine Chancen bei Fräulein Löpfer nunmehr gleich Null waren — auch die große Order, auf die er Ruppert & Co. schon bei Beginn der Tour verzichtet hatte, war verloren, und damit auch die Gehaltsgulose, die er heute bestechlich bei seinem Haufe erbitten wollte.

Da dämmerte in seinem Gehirn ein Gedanke auf. So konnte es gehen. Die Dunkelheit würde ihn unterstützen. Mit Ungeduld erwartete er deshalb die Abendstunde. Dann zog er statt des fehlenden Unaussprechlichen ein Paar seiner langstieligen Wäschekleid an, die bis aufs Knie hinunterreichten, wickelte ein Plaid um die Hüften, dessen schottische Worte wie eine Schärpe herabhängt, und hing sich einen grauen Staumantel um. Schüchtern wagte er sich so auf die Straße. Auf alle Fälle wollte er verschwinden. Fräulein Löpfer im Schuß der Dunkelheit zu sprechen und die Sache aufzulären. Alms schlich er sich im Schatten der Häuser durch die Straßen. Am Marktplatz beim Löpferischen Hause machte er Halt. Im Ladenzimmer war noch Licht. Behend schwang er sich auf das eiserne Stafel, das den kleinen Blumengarten nach der Straße hin abschloß. Er spießte eben den Mund, um den verabredeten Wallkurrentus zu pfeifen, als ihn eine rauhe Männerfaust vom Geländer herabdrückte.

"Oho!" weiter kam er nicht. "Ich will Sie lehren, Männer, andern Leuten die Nosen zu stehlen! Alms, mit uns Amt!" Das war das Auge des Gelehrten, repräsentiert durch einen Nachtwächter, — im Nebenamt Schuhkratzer. Mit einem Ruck zog er den Armstiel vom Geländer herunter; aber Widerstand erzeugt neuen Widerstand. Herr Sanft gab sich so leicht nicht gefangen. Er strebte nach vorwärts, der Wächter nach rückwärts. Sanft blieb Sieger; aber es war ein Vorhastieg, denn Staumantel und Plaid blieben in den Händen des Nachtwächters. So stand er denn winnend da, seines improvisierten Schmucks entkleidet — ein entlaubter Stamm. Der Wortwechsel war in das Löpferische Haus gedrungen, und Susanna war die erste, die vor die Tür trat, um mit der Handlaternen in das Gäßchen zu leuchten. Ungläublichwertheit fiel der Nachtwächter ihrer Laternen auf die Falstafffigur des Herrn Sanft, der mit einem Blätterblatt der Geißblattlaube sein Habit zu vervollständigen suchte. Schreiend stürzte Susanna ins Haus. Mit einem Ochsenheimer bewaffnet, erschien eine Sekunde später Herr Löpfer. Kaum hatte er den Garten betreten und gesessen, was zu nachtschlendernden Zeit den Raum verunsicherte, ergriß ein menschliches Röhren kein verdorrtes Blütlsergemüth. Laut lachend erklärte er dem verdächtlichen Nachtwächter den Sachverhalt, übernahm für die Person des Ergriffenen die Bürgschaft und notierte Sanft dann ins Haus. Eine Viertelstunde später hatte Heinrich Sanft ein Paar tadellos saubere Hosen an und die gefürchtete Order wieder. Drei Monate nachher war Heinrich der Schwiegerohn und Kompagnon Löpfers. Als nach einigen Wochen der Holzdieb, ein Landstreicher, entdeckt wurde, bat Sanft den Richter um möglichst milde Bestrafung des Angeklagten, weil er — ohne diesen Hosendiebstahl — niemals seinen Schwiegervater bestohlen hätte.

Bermischte Nachrichten.

— Verurteilung eines Werbers. Wegen verdeckter Anwerbung eines deutschen Untertanen zum Militärdienst für eine ausländische Macht wurde der 25-jähr. Steinograph Karl Reichardt aus Bayern von der Strafammer zu Frankfurt a. M. zu einem Monat Gefängnis verurteilt. Der Verurteilte wollte in die holländische Kolonialarmee eintreten und versuchte auf der Durchreise in Frankfurt einen Ausländer ebenfalls zum Eintritt in holländische Militärdienste zu überreden. Den jungen Mann suchte er dadurch willfährig zu machen, daß er ihn in mehreren Wirtschaften freiließ.

Stenograph Karl Reichardt aus Bayern von der Strafammer zu Frankfurt a. M. zu einem Monat Gefängnis verurteilt. Der Verurteilte wollte in die holländische Kolonialarmee eintreten und versuchte auf der Durchreise in Frankfurt einen Ausländer ebenfalls zum Eintritt in holländische Militärdienste zu überreden. Den jungen Mann suchte er dadurch willfährig zu machen, daß er ihn in mehreren Wirtschaften freiließ.

Falsches Geld

und nachgeahmte Salem Aleicum- und Salem Gold-Cigaretten haben annähernd den gleichen Wert. Salem Aleicum- und Salem Gold-Cigaretten sind nur echt mit Firma auf jeder Cigarette: Orientalische Tabak- und Cigarettenfabrik "Yenidze", Inhaber: Hugo Zietz, Dresden.

Wettervorhersage für den 7. April 1914.
Südwestwind, Abnahme der Bewölkung, mild. Ein erheblicher Niederschlag.

Niederschlag in Eibenstock, gemessen am 5. April, früh 7 Uhr: 0 mm - 0,0 l auf 1 qm Bodenfläche.
Niederschlag in Eibenstock, gemessen am 6. April früh 7 Uhr: 1,5 mm - 1,5 l auf 1 qm Bodenfläche.

Gremienliste.

Leben nachhat haben im

Hotel Rathaus: Paul Friederich, Chauffeur, Blauen i. V. Paul Schneider, Chauffeur, Blauen i. V. Bertha Spahn, Privata. Hamburg. Rob. Kluge und Frau, Baumeister, Little Falls, S. U.

Hotel Stadt Leipzig: Hilmar Rückenberger, Blauen i. V. Paul Seelig, Eisenbahnschaffeur, Dresden.

Hotel Engels Hof: Franz Niederer, Schauspieler, Rue i. G. Hans Schmid mit Frau und Kind, Schauspieler, Rue i. G. Walter Hollmann, Unterhaltungskünstler, Rue i. G. Else Schmidt, Schauspielerin, Rue i. G.

Hotel Stadt Dresden: Willi Reinert, Händler, Jöhstadt.

Standesamtliche Nachrichten aus Schönheide

vom 20. März bis mit 4. April 1914.

Geburtsfälle: 63) Dem Gläsernfabrikarbeiter Rudolf Paul Breuk in Neuheide 1 T. 64) Dem Viehhändler Eduard Richard Fries hier 1 T. 65) Dem Polsterschreinerarbeiter Max Theodor Bauer hier 1 S. 66) Dem Gläsernfabrikarbeiter Karl Alfred Ulrich Müller in Neuheide 1 S. 67) Dem anständigen Eisengießer Hermann Oskar Weigel hier 1 S. 68) Dem Gläsernfabrikarbeiter Max Schlesiger in Neuheide 1 S. 69) Eine uneheliche Geburt.

Aufgebote: a. bis 17) Der Gläsernfabrikarbeiter Louis Max Keller hier mit dem Gläsernfabrikarbeiter Emma Marie Gnüslich hier. 18) Der Gläsernfabrikarbeiter Richard Kurt Spitzer hier mit der Gläserneinzelhändlerin Auguste Helene Fuchs hier. 19) Der Eisendoktor Paul Alfred Gitter hier mit der Plättlerin Martha Helene Bent hier. 20) auswärts: keine.

Heiratsliegen: 21) Der Gläsernfabrikarbeiter Louis Max Keller hier mit dem Gläsernfabrikarbeiter Emma Marie Gnüslich hier. 22) Der Gläsernfabrikarbeiter Magnus Kurt Sterzel hier mit der Gläsernfabrikarbeiterin Anna Helene Linger hier. 23) Der Bezirksschulmeister Paul Ehregott Kühnemann in Chemnitz mit der Charlotte Gertrud Freytag hier.

Sturzfälle: 24) Hildegard, T. des Gläsernfabrikarbeiters Rudolf Paul Breuk in Neuheide 14/ Stunden. 25) Die Schuhmachermeisterin Sophie Anna Marie Stölzel geb. Wänkel hier, 50 J. 6 Mr. 21 T.

Chemnitzer Marktpreise vom 4. April 1914.

Weizen, fremde Sorten	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100	110	120	130	140	150	160	170	180	190	200	210	220	230	240	250	260	270	280	290	300	310	320	330	340	350	360	370	380	390	400	410	420	430	440	450	460	470	480	490	500	510	520	530	540	550	560	570	580	590	600	610	620	630	640	650	660	670	680	690	700	710	720	730	740	750	760	770	780	790	800	810	820	830	840	850	860	870	880	890	900	910	920	930	940	950	960	970	980	990	1000	1010	1020	1030	1040	1050	1060	1070	1080	1090	1100	1110	1120	1130	1140	1150	1160	1170	1180	1190	1200	1210	1220	1230	1240	1250	1260	1270	1280	1290	1300	1310
<td

