

# Amts- und Anzeigebatt

## für den Amtsgerichtsbezirk Eibenstock und dessen Umgebung

Besitzpreis vierteljährl. M. 1.50 einschließlich des „Illustrirten Unterhaltungsblatts“ und der humoristischen Beilage „Seifenblasen“ in der Expedition, bei unseren Boten sowie bei allen Reichspostanstalten.

Tel.-Adr.: Amtsblatt.

Drucker und Verleger: Emil Hannebohn, verantwortl. Redakteur: Ernst Lindemann, beide Eibenstock.

Hörnspredner Nr. 210.

Tageblatt für Eibenstock, Carlsfeld, Hundshübel, Neuheide, Oberstühzengrün, Schönheide, Schönheiderhammer, Sosa, Unterstühzengrün, Wildenthal usw.

Erscheint täglich abends mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage für den folgenden Tag. Angelegenheitspreis: die kleinstmögliche Seite 12 Pfennige. Im amtlichen Teile die gespaltene Seite 30 Pfennige.

M 89.

61. Jahrgang.  
Sonntag, den 19. April

1914.

### Handelschule Eibenstock.

Die Aufnahmeverprüfung findet Montag, den 20. April, von 8 bis 12 Uhr vormittags im städtischen Fachschulgebäude (Gute Vodel- und Schulstraße 1 Treppe) statt und erstreckt sich auf Deutsch (Aussag- und Diktat) und Rechnen (Grundrechnungssarten, gesamte Bruchrechnung, Regelberechnung und Prozentrechnung).

Mitzubringen sind Entlasszeugnis und Zensurenbuch, sowie Schreibpapier und Federhalter.

Eintritt in eine höhere Sprachklasse ist unter Nachweis der nötigen Vorbildung zulässig.

Illgen.

### Bekanntmachung.

Folgende Einlagebücher unserer Sparkasse, nämlich:

### Tagesgeschichte.

#### Deutschland.

— Luftmanöver an der Ostseeküste. In Swinemünde begannen am Freitag kombinierte Luftmanöver, an denen sich Wasserflugzeuge, Landflugzeuge und das Militär-Aufschiff „S. S.“ beteiligen.

— Festnahme französischer Touristen in Neubreisach. 3 französische Touristen, die am Dienstag im Festungsgelände von Neubreisach photographische Aufnahmen gemacht hatten, waren von einem Wallmeister festgenommen worden. Die Platten usw. wurden beschlagnahmt und die 3 Personen ins Gefängnis zu Colmar übergeführt, wo sie sich zurzeit noch befinden.

— Ankunft des großherzoglichen Paares von Baden in München. Freitag nachmittag 1/2 Uhr traf das großherzogliche Paar von Baden in München ein, das vom bayerischen Königspaar, den Prinzen des Königlichen Hauses usw. feierlich empfangen wurde.

— Die Rückkehr der 99er nach Zabern. Die Rückkehr der beiden Bataillone des 99. Infanterie-Regiments nach Zabern, über die wir bereits in der vergangenen Woche berichteten, wird jetzt amtlich bestätigt, und zwar wird die Übersiedelung der Truppenteile im Laufe des Sonnabends erfolgen. Der Befehl zur Rückkehr wurde den beiden Bataillonen am Freitag abend in Bitsch bzw. Oberhofen zugestellt. Die beiden Bataillone werden Sonnabend nachmittag mit der Eisenbahn in ihrer alten Garnison Zabern eintreffen.

— Die Abreise des Statthalters. Die Abreise des Statthalterpaars von Straßburg wird aller Vorausicht nach am 25. April erfolgen.

#### Österreich-Ungarn.

— Die Ministerbegegnung von Abbazia. Freitag vormittag unternahmen die beiden Minister des Neuen Graf Berchtold und der San Giuliano eine Automobilfahrt nach Lippiza, wo sie das Hofgesetz besichtigen. Die Rückfahrt erfolgte abends 6 Uhr. Dann sollten die Konferenzen fortgesetzt werden. Das angekündigte Communiqué wird wahrscheinlich in der Nacht zum Sonntag ausgegeben werden.

#### Italien.

— Scharfe Überwachung der Petersburger Studenten. In der Universität und im Kollegium Alexander III. bei der Universität zu Petersburg wurden Aufzüge zu einer revolutionären Demonstration verbreitet. Die Polizei stellte vor der Universität Wachtrosten auf und die Öffentlichkeit einen Teil der Studenten sorgfältig beobachtete. Bei Haussuchungen bei Studenten wurden Korrespondenzen geheimer Organisationen beschlagnahmt. Eine Anzahl Studenten und auch Studentinnen wurden verhaftet.

#### Frankreich.

— Der Streit um die Kaiserbüste. Mit der Flucht des Bildhauers Max Deguer beschäftigten sich auch am Freitag noch die Pariser Tageszeitungen. Während die deutschfeindliche „Action française“ einen sehr gehässigen Ton anschlägt, schreibt die „Humanité“, daß die Herren vom Salon sich des Ehrennamens Künstler unwürdig erweisen. Sie hätten durchaus keine Urtüche, auf ihren Sieg stolz zu sein.

#### Som Ballan.

— Aus Montenegro. Am Mittwoch begab sich General Martinowitsch nach Tuzi und berief die Häuptlinge des Hoti- und des Grudakammes dorthin. Martinowitsch forderte sie auf, sich zu unterwerfen und sagte ihnen für diesen Fall Amnestie und Gütekennung derselben Rechte zu, wie sie die montenegrinischen Untertanen genießen, andernfalls würden sie streng bestraft werden. Die Führer der beiden Stämme unterwarfen sich mit der Versicherung der Loyalität.

#### Amerika.

— Die Liquidation von Tampico. Halbam-

lich verkaut, nachdem nun der Tampico-Zwischenfall erledigt sei, werde Huerta optimal provokatorisches Verhalten nicht mehr gebuhlt werden, weshalb auch der größte Teil, wenn nicht die ganze Flotte in den mexikanischen Gewässern bleibe.

#### Örtliche und sächsische Nachrichten.

— Eibenstock, 18. April. Nun hat auch unseeres Heimat einen Aviatiker, einen Flieger aufzuweisen. Am Ostermontag legte auf dem Waldauer Flugplatz bei Rassel der 24 Jahre alte Techniker Veitold Chräler, dessen Angehörige im nahen Zimmersacher wohnen, mit Auszeichnung die Flugzeugführerverprüfung ab. Über den Verlauf der Probeflüge selbst schreibt ein Rasseler Blatt: „Nach einem glänzenden Start flog Chräler die vorgeschriebenen „Achten“ in fünfzig bis achtzig Meter Höhe über dem Platz und landete dann in der verlangten Weise, mindestens fünfzig Meter von einem gegebenen Punkte aus. Dann startete er zum Höhenflug in der Richtung auf Waldau, lehrte zur Fulda um und flog auf den Platz zurück. Er erreichte eine Höhe von 250 Metern, der Sicherheit halber wurden sie auf 130 Meter geschätzt. Nach den verschärften Bestimmungen des Luftfahrer-Verbandes muß der Schüler mindestens eine Höhe von hundert Metern nehmen. Ein prächtiges Bild bot beim Scheine der zwischen den Wolken purpurrot durchbrechenden Ostermorgensonne der Gleitflug aus dieser Höhe mit abgestelltem Motor. Lade los gelang dieser Abflug zum Platz, auf dessen Mitte er glatt landete. Nach kurzem Auslaufen stand die Maschine und die Bedingungen waren ausgezeichnet erfüllt, die an einen jungen Flieger gestellt werden müssen.“ Wie wir hören, beabsichtigt Herr Chräler in Ehrenfriedersdorf sich dem Flugzeugbau zu widmen, ferner gedenkt er auch demnächst Schauflüge über unserer Gegend zu veranstalten.

— Eibenstock, 18. April. Wie schon kurz angekündigt, wird am Montag, den 20. April, abends 1/2 Uhr ein Familienabend des hiesigen Junglingsvereins im Deutschen Hause abgehalten, auf den alle Angehörigen und Freunde unserer Jugend nochmals aufmerksam gemacht seien. Herr Voigt aus Dresden wird einen interessanten Vortrag halten: „Was treibt die Jugend unseres Vaterlandes in den evangelischen Junglingsvereinen?“ Daran schließt sich die Vorführung zahlreicher Lichtbilder aus der Arbeit der Junglingsvereine. Niemand, der ein Interesse an der gegenwärtigen Jugendpflege hat, versäume diesen Abend, der einen Einblick in die älteste und darum erfahrenste Jugendpflege, in die der Kirche bietet.

— Dresden, 17. April. In Wilsnitzdorf ist in der Samisfabrik von G. A. Fröhlich Söhne A. G. ein großer Samtkleßel explodiert. Dabei wurde der Ingenieur Schmidt und ein Arbeiter Siebert getötet, während der Abteilungsleiter Schmidt und mehrere andere nicht unerheblich verletzt wurden.

— Dresden, 17. April. Die Eintrittspreise sind für das am Sonntag, den 19. d. M. für Reichels Hinterbliebene stattfindende Fliegen auf 25 Pf. für jeden Platz festgesetzt worden. Wegen Anlegens und Überfahrens von Dampfschiffen nach dem Flugplatz schwieben noch Verhandlungen mit der Direktion der Sächsisch-Böhmischem Dampfschiffahrtsgesellschaft.

— Leipzig, 17. April. Ein neuer Spionagepreis wird am 7. Mai vor dem Reichsgericht stattfinden, und zwar gegen den 33 Jahre alten früheren Volksschullehrer Andreas Stoch aus Reichstädt (Kreis Straßburg) wegen Vertrates militärischen Geheimnisses.

— Gossebaude, 17. April. Vom Bismarckdenkmal auf der Herrenluppe sind mehrere Buchstaben der Inschrift, die aus Bronze gegossen ist, von Sünderhänden entfernt worden. Man konnte bisher nicht fest-

Nr. 16533 für Georg Hartling,  
" 16686 " Ida Ingelt,  
" 16932 " Karl Theodor Niedel,  
" 18751 " Hulda Hohmann,  
" 19497 " Ilse Edith Günther

finden in Verlust geraten.

Wir fordern die etwaigen Eigentümer genannter Bücher hiermit auf, ihre vermeintlichen Ansprüche bei Vermeidung deren Verlustes innerhalb 3 Monaten bei uns anzumelden.

Eibenstock, den 15. April 1914.

#### Der Stadtrat. Hesse.

stellen, ob es sich um einen groben Unfug oder um Diebstahl handelt.

— Wehlen, 17. April. Von einer hohlgemachten Wand wurde der Steinbrecher Beier aus Thürnsdorf in einem Steinbruch zwischen Stadt Wehlen und Zeichen erschlagen. Der Schlagene war Vater von 8 Kindern.

— Hainichen, 17. April. Im benachbarten Pappendorf fand der Tischler Conrad beim Segen von Gartenstühlen in einem roten Behälter 170 Stück alte Silbermünzen. Es sind sehr gut erhalten alte Meißner Groschen aus dem 14. Jahrhundert. Vermöglich sind sie während des Husitenkrieges vergraben worden.

— Aue, 17. April. Gestern nachmittag fand die feierliche Weihe des Grundsteins der hier zu erbauenden katholischen Kirche statt. An der Feier nahmen Prälat Kummer, Dresden, Kaplan Wenke, Aue, mehrere Geistliche aus Dresden und Zwönitz u. a. m. teil. Die Segnung des Grundsteins vollzog Herr Prälat Kummer, Dresden. Nach der Verlesung der Urkunde durch Herrn Kaplan Wenke, Aue, wurde diese in den Grundstein eingefügt. Es folgten nach Besprengung der Grundmauern des Altarplatzes mit geweihtem Wasser und nach Gebet die üblichen Hammerklänge. Der eine Fläche von über 3500 Quadratmeter einnehmende Bauplatz wurde von Herrn Landtagsabgeordneten Kommerzienrat Bauer gestiftet.

— Schneeberg, 17. April. Heute nachmittag um 2 Uhr fand hier in Gegenwart von Vertretern der Regierung der Stadt u. c. die Einweihung der Königl. Zeichenschule für Textil- und Spiegelköpfchen-Industrie statt. Die Baukosten betrugen etwa 218 000 M.

— Neustadt, 16. April. Um sich zu töten, nahm Mittwoch vormittag der Maurer Weiß hier eine Dynamitpatrone in den Mund und zündete sie an. Sehr schwer verlegt wurde er in die Billingsche Heilstätte in Aue gebracht.

— Falkenstein i. B., 17. April. In der vergangenen Nacht brannte das Wohnhaus des Stückmaschinenbesitzers Albin Schmalz mit allen Nebengebäuden vollständig nieder. Die Bewohner konnten nur das nackte Leben retten. Die Entstehungursache ist noch unbekannt.

#### 2.ziehung 5. Klasse 165. Königl. Sächs. Landes-Lotterie gegen am 16. April 1914.

5000 M. auf Nr. 19068 107014. 3000 M. auf Nr. 1396 3394 5132 9050 9019 15921 16247 24128 38677 37411 38762 40280 42994 42384 51200 53887 54124 20138 62261 65196 72948 74958 76588 79025 56561 57403 58761 59501 59561 105404 107972. 2000 M. auf Nr. 6875 21441 34404 37685 42298 42748 44800 45008 45907 46565 49703 52227 54452 58072 58994 61997 61048 64189 65767 69094 94402 97540 103121 108222.

1000 M. auf Nr. 2094 3688 3748 2007 12385 17568 19689 25804 17856 21762 22209 23069 27152 27488 29158 29070 20845 82107 51841 52219 55977 56980 62320 67878 68300 65285 67290 69724 70183 75180 79855 80045 84820 88231 88255 92448 98856 94248 94546 97667 90526 102809 106021 105246 106800 107828 107720.

500 M. auf Nr. 1066 3676 3708 10608 11810 14161 16024 17888 17856 21762 22209 23069 27152 27488 29158 29070 20845 82107 32177 32360 82499 84046 87382 42250 47591 51814 52210 58216 61118 63061 65420 66445 67872 67915 69559 73844 74916 88118 88058 88619 89889 89212 89897 96000 106840 107482.

#### Was die überlebenden Robbensänger erzählen.

Es waren erschütternde Szenen, die sich in den letzten Tagen des Monats März in St. Johns auf Neufundland abspielten, als die erstarnten und zum Teil durchbar entstellten irischen Überreste der bei der Schneesturm katastrophe in so tragischer Weise ums Leben gekommenen Robbensänger ans Land gebracht wurden. Bleiche Frauen, deren dunkelumrandete Augen von tränenschwernen und schlaflosen Rächen ergaßen, machten sich stumm ans Werk, in der endlosen Reihe der aufgebahrt, leblosen Körper ihre Lieben, ihren Mann, ihren Vater, ihren Bruder, zu suchen; und wenn jäh ein Aufschrei kam oder ein Schluchzen, das nach langer Unterdrückung endlich hervorbrach, dann wußte man: nun ist wieder ein letzter schwacher Hoffnungsschimmer.

jungen verloren und hat die furchtbare und trostlose Gewissheit zurückgelassen, daß der Gatte, der Vater oder der Bruder nie wieder die Augen ausschlagen werden. Dort lagen engumklungen zwei erstarrte Leichen, die selbst im Tode nicht voneinander lassen wollten: ein bäriger Mann und ein junger frischer Bursche. Vater und Sohn waren es, in den Armen des Vaters war der Sohn gestorben, und ehe der Alte sein totes Kind wieder freigab, erlöste auch ihn der Tod. Bei einem anderen Toten fand man die Finger abgeschnitten; die Überlebenden erzählten es später, die erschrocken hinunterbereiteten dem Kermsten so entsetzliche Befürchtung, daß er sie in der Vergewisserung mit seinem Seemannsmesser abhieb. Neben ihm lagen vier Tote aus derselben Familie, und bald mußte man die hinterbliebene Frau, Tochter und Schwester hinwegtragen, denn sie waren ohnmächtig zusammengebrochen. Und doch ist noch erschütternder fast als diese stumme Sprache des Todes die Sprache der Lebenden: was sie zu erzählen wissen, läßt ein furchtbare Bild von dem Sterben und den Leidern der Robbenfänger erstehen. Das Traurigste ist der Gedanke, daß die 70 Toten der „Newfoundland“ wahrscheinlich, ja sicher, gerettet gewesen wären, wenn sie nicht nach dem Einbruch des Schneesturmes dem unheilvollen Tod des Kapitäns der „Stephano“ gefolgt und wieder auf das Eis gegangen wären, um ihr eigenes Schiff zu suchen. Als um die Mittagszeit des kritischen Tages der Sturm losbrach, eilten die 140 Männer der „Newfoundland“ zu dem Dampfer „Stephano“, der ihnen näher lag als ihr eigenes Schiff. Sie kamen an Bord, nahmen hier auch eine warme Mahlzeit, allein dann riet ihnen der Kapitän, zu ihrem eigenen Schiffe zurückzukehren, da er mit seinem Dampfer die noch nicht aufgenommene eigene Mannschaft juchen und sich dabei in entgegengesetzter Richtung entfernen müsse. Und so zogen denn die Männer wieder hinaus auf das Eis und in den Schneesturm, verloren die Richtung, wurden im Unwetter vielleicht durch die vielen Sirenenrufe der Schiffe irre geleitet; und das Ende war das Verhängnis der Kraft. Die Schneeklindheit setzte ein, die Kälte schien immer größer zu werden, immer langsam drang die kalte Schar ins Ungewisse weiter, bis die Ermattung die Mehrzahl übermannte. Erst am Donnerstag erfuhrn die Schiffe von der Katastrophe; aus der „Newfoundland“ hatte man zuerst gehofft und dann angenommen, daß die Mannschaft auf einem anderen Dampfer Zuflucht gesucht habe. Der Kapitän des „Bellaventure“ erzählte, daß er am Donnerstag nach dem Sturme seine Beute wieder zur Robbenjagd aussehen wollte, als er Fremde auf das Schiff zutreffen sah. Die mühsamen und taumelnden Bewegungen erweckten böse Ahnungen und bald darauf erfuhr man von der Tragödie. Als man zur Unglücksstelle kam, sah man ein erschütterndes Bild. Die Leichen zeigten zum Teil die sonderbarsten Stellungen; die meisten befanden sich auf einer großen Eisfläche, andere trieben daneben im Wasser. Man sah deutlich, wie einzelne sich von dem Haupttrupp getrennt hatten, sie waren auf eigene Faust gegangen und dann nach kurzer Frist kraftlos niedergesunken, um zu sterben. Die Überlebenden erzählten, daß sie keine Nahrungsmittel mitgeführt hatten und auch keine Extralleidung. Nur jene Männer, die sich nicht zu Boden legten, haben die Katastrophe überdauert; wer sich hinlegte, war gerichtet. Man zwang sich gegenseitig immer wieder, zu laufen, und sich in Bewegung zu erhalten, ja man schlug hingefallene Freunde mit Knütteln, um sie dazu zu bringen, wieder aufzustehen und umherzuwalzen. Aber wer hinstürzte, blieb meistens liegen und starb. Im Laufen stolperte man über die Leichen bereits erstarter Kameraden, und wehe dem, der dann nicht mehr die Kraft aufbrachte, sich wieder emporzurichten. Einige der Leute begannen, von Schmerzen gemartert, furchtbar zu schreien und schlugen immer wieder ihr Gesicht gegen die Eisfläche; andere wurden wahnsinnig und stürzten sich ins Wasser. Jedoch es fehlte auch nicht an Mutigen, die immer wieder die Kameraden ermunterten. Einige kamen auf den Einfall, tote Robben aufzuschneiden und Kopf und Hände in Magen- oder Bauchhöhle der Tiere zu legen, um sich so vor dem Erfrieren zu schützen. Auf den Gedanken, den Toten einen Teil ihrer Kleidungsstücke abzunehmen, um die noch Lebenden, wenn möglich, zu retten, versiel niemand. Die Überlebenden sind zum Teil auf immer zu einem Krüppelbasin verurteilt. Drei von ihnen müssen beide Füße und beide Hände abgenommen werden, fünf verlieren beide Füße, acht einen Fuß, elf eine Hand oder die Finger beider Hände.

### Baby.

Von Oskar Geller.

(Nachdruck verboten.)

Trotz seiner sieben Jahre nannte ihn doch noch alle Welt so. Er hörte bloß auf den Rosenamen „Baby“, den ihm die Mutter gegeben. Nur ruhte sie schon seit einigen Jahren in kalter Erde, wohin sie dem Vater Babys gefolgt war, der draußen auf dem Felde der Ehre, vor dem Feinde gefallen war; — der kleine Knaue stand ganz allein in dieser Welt, die fast und gefühllos seine Leiden nicht verstand, sein Sehnen, seine Pläne. Die mildtätige Tante, die sich seiner annahm, konnte ihm nur sehr wenig Zeit widmen. Sie war von ihren Besitzungen und steigenden Kirchenbesuchern so sehr in Anspruch genommen, daß selbst ihr bescheidenes kleines Hauswesen darunter litt, wo sollte sie noch Zeit finden, sich des Kindes anzunehmen, das ohnehin nicht recht in die Familie paßte. Denn selbst jetzt noch konnte sie es ihrem toten Bruder, dem schneidigen Kavallerieoffizier, nicht verzeihen, daß er eine Theaterprinzessin heimgeführt hatte. Und Baby, ihres Bruders Kind, schien der Bericht aus dem Gesicht geschaut zu sein, er war die ganze Mutter!

Das Kind freilich konnte nichts dafür, und das war das einzige verzeihungswürdige in den Augen der Frau Möhrens, die schon drei Männer begraben hatte und sich gern entzlossen hätte, eine vierte Seele dem Himmel zu reiten, wenn sich nur ein solcher vierter Mann finden ließe.

Eigentlich war sie noch eine recht rüstige Frau! Was sind lebensund vierzig Jahre für ein Weib, das mit kaum erreichtem sechzehn verheiratet wurde, — und wie dies in allen Romanen und Erzählungen der Fall zu sein pflegt, — recht ungünstlich. Ihre erste Ehe zählte gar nicht; die zweite durfte nicht viel zählen, weil sie überaus kurz bestand, — und die dritte, — je nun, die war die fruchtloseste von allen. Sie dachte sehr oft über diese Scheidungsschläge nach, wenn sie in ihrem Album blätterte und über den Bildern ihrer Männer träumte, — da schwand die Wirklichkeit nebstot dahn, als würden wallende Schleier vor ihrem Auge weidend sich ausbreiten, und als könnte sie durch die gläsernen Maschen in eine Lichtumflossene Zukunft, die ihr endlich mögliche Ruhe und innere Befriedigung verheißen sollten blieben wird, — wie sie es aus ihrem Gebetbuch singend leise vor sich murmelte, — mit austender Lippe und bebendem Herzen.

Wußte sie ja Baby erst recht an das irische Leben, das trotz der Sünde und Versuchung in rosig hellem Licht erstrahlte, lebensvooll, lebenswarm, — daß man hier daran flammere und es leichtlich mit jedem Menschen, der da erzittert in bangem Verlangen. Ja, — Baby, er brauchte die starke Hand eines Vaters, der ihn leitet und führt durch die Fährnisse dieses kleinen Lebens, von ihm abwendet die Not der Straße, die mit tausend Armen noch der Unschuld greift, — ich doch Baby ihres Bruders Kind. Und ihm ist sie es schuldig, daß Baby nicht mehr lange waterlos bleibe.

Frau Möhrens seufzte auf. Wohin hatten sich ihre Gedanken verirrt?

„Wo mir Baby bleibt!“ murmelte sie vor sich hin. Ein unerträgliches Angstgefühl stahl sich in ihr Herz, eine peinigende Besinnlichkeit, die sie sich nicht erklären konnte. Sie wurde unruhig, zündete die Lampe an und blieb durch die trübangebauchten Fensterscheiben auf die Straße nieder, wo bereits die Gasflammen brannten und schwor, unheimliche, undeutliche Gestalten sich hastig hin- und herbewegen. Sie kannte nichts erkennen. Sie vernahm bloß den hellen, klagent langerzeugenen Ton der Peiperglocke, den der kalte, scharfe Wind verzerrt mit sich entführte, — der wie ein Aufschrei klang im sohnigen Heulen der Windbraut.

Nun wurde ihr erst recht Bang um das Kind, daß wohl über eine Stunde schon ausblieb. Alle möglichen Gedanken überluden sie — man hört so viel von Unfällen, — ein siebenjähriges Kind allein in den Straßen der Großstadt, — was da alles geschehen sein kann — sie wagte es nicht, sich die schrecklichen Szenen auszumalen, die ihre Seele erstarren ließen.

Sie war mit dem Kind so streng, weil es viel singen wollte mit seinem hellen Stimmen, alle die Melodien, die es in den Gassen vom Leierkasten gehört. Das Blut der Mutter, — und sie hatte eine solche Sehnsucht nach Erinnerung an die Sängerin. Wie machte sie sich jetzt bitterliche Vorwürfe deshalb, wie gelobte sie sich, ihm das Singen für immer zu verbieten, wenn es nur kommt? Dieser Zustand war nicht länger zum Aushalten. Mit zitternden, zitternden Händen warf sie den Mantel um die Schulter, stellte die Simmerschlüssel zu sich und machte sich auf, den Kunden zu suchen.

Raum war sie auf der Stiege angelangt, so hörte sie unten knorrnde, schwere Tritte und eine männliche, fremde Stimme. Zusammenzaudernd blieb sie stehen in herzlosender Erwartung, die ihr den Atem nahm. Sie hörte die Schläge in den Schläfen, vor den tränensuchenden Augen tanzen ihr flimmernde Kerzenlichter, feueroft und hellgelb. Die Schritte kamen näher, und plötzlich tauchte es bei der Stiegenbiegung vor ihr auf, der Herr Nachbar aus dem anstoßenden Hause, an der Hand den durchfrorenen Knaben, dessen Wangen glühten und dessen große, tiefe Augen voller Tränen standen.

Frau Möhrens atmete tief auf und breitete unwillkürlich ihre Arme aus, sie wollte einen inneren Wange, als wollte sie in verzeihungsfreudigen Erregung Baby an ihr Herz pressen und seinen Mund küssen.

„Hier bringe ich Ihnen den Ausreißer“, begann lachend der Nachbar, ein alter Hagelschläger mit steifen Manieren, als sei er kein Leben lang „Habtacht“ gestanden, „was denken Sie wohl, wo ich ihn gefunden? — eine gute Stunde weit weg von hier. Er dat sich offenbar verirrt.“

„Komm an“, bat Baby mit weinlicher Stimme, hinter seinen Backen sich verzückend, „ich tu es wirklich nicht mehr. Nie mehr, Tantchen.“

Frau Möhrens wußte nichts zu sagen. Die erhabungsvolle, zitternde Gestalt des Kindes, das im leichten Anzuge so lange herumgeirrt und nun ganz durchtrocknet war, schnitt ihr ins Herz, sie öffnete bloß die Lippen und machte eine einladende Handbewegung, nicht mächtig, ein Wort hervorzubringen. — Baby zögerte.

„Komm nur“, begann sie endlich, „in der Stube ist es warm, ich will dir einen heißen Tee machen.“

„Sapperlot!“, und der Junggeselle schaute mit der Zunge. „Komm, mein Kind, ein heißer Tee wird dir wohl tun.“

„Sie wollen mir die Ehre schenken?“ fragt Frau Möhrens. — Der Nachbar trat ein.

Er machte es sich ohne weiteres bequem, sah sich ein wenig im Zimmer um, jeste sich dann zum Ofen, strecte seine langen Beine vor und begann zu erzählen, wie er den verirrten Knaben gefunden. Er hatte ihn sofort erkannt und deshalb gleich mit sich genommen. Aber versprechen mußte er, daß er mit hinausgehen werde, die Tante zu beschwichtigen. Und so ist er da und freut sich, eine Schale Tee mitzutrinken. Am Weg hat ihm das Kind seine ganze Lebensgeschichte erzählt, — und als er es fragte, was es werden wolle, da habe es mit glänzenden Augen erwidert, Sänger.

Frau Möhrens, die auf dem Schnellsieder Tee bereitete, ließ vor Sorgfalt die Spiritusflasche fallen.

„Doch haben wir es“, rief sie einige Male nacheinander, „das Blut der Mutter! Das Blut der Mutter, Sänger, .. . nein, so lange ich lebe, gewiß nicht.“

„Und warum, wenn man fragen darf“, meinte ruhig der Nachbar, der es sich recht behaglich gemacht hatte, — was ist denn daran, wenn er Künstler wird? Ein schöner Beruf, ein herzlicher.“

Und bevor ihm Frau Möhrens noch irgend etwas erwidern konnte, begann er von den Sängern zu sprechen, die er kannte; erzählte ihr von anderen Künstlern, kam von dem einen ins andere und botte es schließlich zuwege gebracht, daß sich Frau Möhrens ihm gegenüber zu Tisch setze, die Lampe ein wenig auf die Seite schob und es gar nicht merkte, wie Stunde um Stunde vergaß. Auch fiel es ihr gar nicht auf, daß der Nachbar schon die dritte Schale Tee trank und eine Zigarette nach der andern dampfte, ohne Rücksicht auf ihre schneeweißen Vorhänge. Baby saß neben dem Nachbar, als sei er schon sein jüngerer Freund.

Als er sich endlich entfernt hatte, mit dem Bes-

trecken, saß bald nach Baby zu sehen, da war Frau Möhrens ganz nachdenklich.

Stumm lag sie da und blätterte gedankenlos im Geisterhaft fest, verklärt in traumbesetztem Sinn. Langsam näherte sich ihr Baby, ergreifte ihre Hand und lächelte sie, ihr eine gute Nacht wünschend.

„Gute Nacht, mein liebes Kind, — mein Baby!“ erwiderte sie mit unendlich weicher Stimme, ergriß des Kindes Kopf und berührte in einem langen Kuss dessen Stirne. „Willst du etwas singen, Baby?“, fragte sie ruhig, „ich erlaube dir, mir etwas vorzusingen.“ Baby machte ein verdutzt Gesicht, blickte seine Tante mit merkwürdigen Augen an und lächelte einen Gassenhauer an, der sehr wenige zu ihrer Stimmung passte. —

Der Nachbar hielt Wort. Am zweiten Tage schon meldete er sich, lustig zur Türe hereinpolternd. Frau Möhrens schoß alles Blut zu Kopf, sie batte so viel an ihrem Schläge zu aufpassen, so viel noch dem lieben Nachbar für gestern des Kindes wegen zu danken, ... wirklich schön, daß er heute wieder gekommen, ... dem Kleinen geht es gut!“

„Das freut mich, außerdem freut es mich, wo ist er denn, der Kleine, daß ich ihm die Hand drücke.“ Und doch war es gut, daß Baby noch in der Schule war. Da konnte man doch über mancherlei sprechen, was in Gegenwart des Kindes nicht leicht möglich gewesen wäre, — da konnte der Nachbar die Häuslichkeit des Frau Möhrens loben, noch der er sich schon so sehr lebte, — da konnte er es auch durchscheinzen lassen, daß er recht müde sei seines Junggesellenlebens, und daß er nur befreite, sich etwas spät erinnert zu haben.

„Wenn man so seine zwanzig, fünfundzwanzig Jahre hinter dem Notenpulte sitzt“, fuhr er in seinem Grädlein fort, „da vergibt man auf die schöne Welt draußen, da lebt man nur für seine göttliche Musik und denkt nicht an ein Später. So vergeht ein Tag um den andern, ein Jahr ums andere, und man merkt gar nicht, wie man älter wird, bis man plötzlich ganz draußen steht und traurig erkennen muß: Du spät! Da ist die ganze Jugend dahin, die ganze Freude, ... man hat sie verschlafen. Und doch, Frau Möhrens, wie lebte ich mich so sehr danach, den Lohn meiner Arbeit zu genießen, meine liebe Bekanntschaft jetzt zu haben, mein zufriedenes Glück mit einem mitfühlenden Herzen zu teilen, ... ein Knäblein gar aufzuschauen zu leben zu etwas Großem, daß ich als Kind auf meinen Armen getragen, auf meinen Armen gebracht.“

Frau Möhrens wandte sich verschämt um. Ihr heißes Kopf sank langsam auf die Brust, die unruhigen Finger spielten mit der Spitze ihrer Schürze — wie war ihr so eigenständlich zumutet! Eine kleine Pause des Stillschweigens war entstanden, — ein Engel huschte durch die Stube.

„Sehen Sie“, begann der Nachbar mit zitterndem Kopf, weich und leise, „es ist bei Ihnen hier so wohlb, so angenehm, ... und das Kind“, seufzte er noch leiser hinaus, „Baby, ... als wäre es mein eigen Kind, ich führe das seit gestern, und darum bin ich gekommen.“ Er erhob sich und ergreifte ihre Hand, die sie ihm überließ, denken Sie an Baby ... wollen Sie?“

Frau Möhrens wandte sich um, blickte in die treu blinzelnden Augen ihres Nachbars, in denen jetzt etwas glänzte wie von Tränen, — und ein freudiges Lächeln zog über ihr Gesicht, sie schlug ein!

Da kam auch schon Baby nach Hause. Singend trat er ins Zimmer, und kaum gewahrte er seinen Freund, als er ihm freudig entgegen lief. Der Nachbar nahm das Kind auf die Arme und küßte es auf Mund und Wangen.

„Renne mich Onkel“, sagte er zu ihm, — „ich werde dich dein Onkel.“

Baby sah Frau Möhrens mit großen Blicken an. — Sie nickte befriedigt.

„Und Sänger darfst du auch werden“, fügte sie hinzu. Sofort summte Baby einen Gassenhauer an, der sehr begeistert lachten.

### Bemerkte Nachrichten.

— Die Hand abgehauen. In Graudenz wurde dem Steinholzler Neumann von einem Schuhmann die Hand abgehauen. Der Beamte mußte in der Nacht zum Donnerstag auf der Straße gegen Neumann und einen Kollegen Neumanns, die beide betrunken waren, einschreiten, da sie ruhestörende Lärm verübt. Als der Schuhmann die Ruhefüßer zur Wache bringen wollte, wurde er lästlich angegriffen. Er erhielt zunächst einen Faustschlag ins Gesicht und darauf einen Stockschlag über den Kopf, sodass der Helm durchschlagen wurde. Der Polizeibeamt versetzte Neumann darauf einen so heftigen Schlag gegen den Arm, daß die Hand glatt abgehauen wurde.

— Zur Ermordung des Leipziger Kaufmanns Sigall. Am 3. Juni soll von dem Schwurgericht in Osnabrück der Deutsche Wolff und seine Geliebte wegen des ihnen vor Last gelegten Mordes an dem Leipziger Kaufmann Sigall abgeurteilt werden.

— Schwere Brandkatastrophe. In New York brach in einem von Privatleuten bewohnten Wollenträger der Gis ein Feuer aus. Binnen kurzem war das ganze Haus verqualmt und die Aufzüge funktionierten nicht mehr. Der Bewohner, die sich über die Treppen nicht mehr zu retten vermochten, bemächtigte sich eine furchtbare Panik. Die meisten von ihnen warteten das Eintreffen der Feuerwehr nicht ab, sondern sprangen aus schwindender Höhe auf die Straße. 14 Menschen wurden getötet.

— New York, 17. April. Der Schoner „Buckley“ strandete bei San Franck in Illinois. Der Kapitän, dessen Frau und die Mannschaft ertranken. Nur eine Person konnte gerettet werden.

Mitternachtsvergnügen für den 19. April 1914.

Reine Kenderung.

Niederschlag in Eisenstadt, gemessen am 18. April, früh 7 Uhr ... mm ... auf 1 qm Bodenfläche.

### Gremdenliste.

Leben nachts haben im Rathaus: Edwin Puchelt, Alm., Chemnitz. Paul Jenzel, Chemnitz.

Rathaus: Otto Mermann, Alm., Chemnitz. Paul Winkler, Prokurist, Blaues. Reinhard Wenda, Chemnitz.

Stadt Leipzig: Helene Kramer u. Auguste Meniger, Leipzig

— V...  
Heer feiert  
tag der  
G...  
chenstanda  
putation  
Deputatio...  
— B...  
sche im V...  
ranz...  
über die G...  
im französi...

Kur...

9 Reichsschule

8 Preussische

9 Sachs. Rom...

14 Sachs. S...

1 Chemnitz

4 Chemnitz

4 Chemnitz

An...

R...  
für

Be...

Phot...

Be...

O. Be...

Feinsto...

L...

zu laufende...

All...

für G...  
M. Ba...

</div

## Neueste Nachrichten.

Berlin, 18. April. Durch einen Erlass an das Heer feiert Kaiser Wilhelm den heutigen 50. Geburtstag der Sturmung der Düppeler Schanzen.

Boden, 18. April. Aus Anlaß der Moabitischen Landesausstellung hat sich bekanntlich eine polnische Deputation zu einer Reise nach Rom entschlossen. Diese Deputation ist bereits gestern nach Rom abgereist.

Paris, 18. April. Gestern landete auf deutschem Boden bei Rezonville ein Doppeldecker mit einem französischen Offizier. Er flog aber sofort wieder über die Grenze. Der offizielle "Petit Parisien" meldet, daß im französischen Kriegsministerium der Name des betreffenden

französischen Fliegeroffiziers noch nicht bekannt ist. Das französische Kriegsministerium beabsichtigt, eine Untersuchung darüber anzustellen. Man ist der Ansicht, daß der Offizier unter allen Umständen die Ankunft der deutschen Behörden hätte abwarten müssen, ehe er den Weiterflug wieder antrat.

Paris, 18. April. Aus Toulon wird gemeldet, daß bei einer Nachtsilbung in der Nähe von St. Rafael zwei Torpedoboote, Nr. 183 und Nr. 187, zusammenstießen. Während das Torpedoboot 183 infolge Einschlusses des Bordsteuens sofort zu sinken begann und nur im letzten Augenblick auf Strand gesetzt werden konnte, sobald die Mannschaft von dem Kreuzer "Jeanne d'Arc" aufgenommen werden mußte, konnte sich das Torpedoboot 187 durch eigene Kraft in Sicherheit bringen.

Washington, 18. April. Die endgültige fried-

liche Beilegung des Konfliktes mit Mexiko ist nunmehr als noch nicht so sicher zu betrachten. Im Laufe des gestrigen Tages sind vielmehr eine Reihe erneuter neuer Hindernisse aufgetaucht. Präsident Huerta hat nämlich einige neue Bedingungen in der Frage der Absehung des Salut gestellt, die der Bundesregierung unannehmbar erscheinen. Huerta verlangt u. a., daß die amerikanischen Schiffe den Salut gleichzeitig mit dem mexikanischen abseuen sollen. In einer Nachsilzung hat die Unionregierung die Frage noch einmal eingehend erörtert und ist schließlich zu dem Resultat gekommen, Huerta noch ein Ultimatum zu stellen und den Salut bedingungslos zu verlangen. Eine entsprechende Depesche ist dem amerikanischen Gesandten in Mexiko zugegangen.

## Kursbericht vom 17. April 1914. Mitteldeutsche Privat-Bank, Aktiengesellschaft, Abteilung Eibenstock.

Deutsche Fonds.	8 1/2 Dresdner Stadtanl. von 1905	84.90	4 Pr. Bod.-Cr.-Akt.-B.-Pfdbr. Ser. 28	85.20	Dresdner Bank	151.40	Canada-Pacific-Akt.	262.50	
8 Reichsanleihe	78.4	4 Magdeburger Stadtanl. von 1906	98.—	4 Leipa. Hypoth.-Bank Ser. 15	94.80	Sächsische Bank	151.—	Sächs. Webstuhlfabrik (Schöcher)	199.25
8 1/2 "	97.10	4 Sachs. Bod.-Cr.-Anst.-Pfdbr. S. 9	94.50	4 Schwarzbach Hyp.-B.-Pfdbr. S. 9	94.80	Industrie-Aktionen.	151.—	Schubert & Salser Maschinenf. A.-G.	588.—
8 Preußische Consols	78.80	4 Österreichische Goldrente	87.—	Industrie-Obligationen.	—	Deutsch-Luxemb. Bergwerks-Ges.	181.25	Stöhr & Co. Kammgarnspinnerei	161.50
8 1/2 " "	98.90	4 Ungarische Goldrente	88.90	4 Chemnitzer Aktionspinnerei	—	Wanderer-Werke	378.—	Weisenthaler Aktionspinnerei	—
8 Sächs. Renten	78.80	4 Ungarische Kronenrente	88.—	4 1/2 Sächsische Maschinenfabrik	101.—	Chemnitzer Aktionspinnerei	—	Vogtl. Maschinenfabrik	308.—
8 1/2 " "	91.80	5 Chinesen von 1896	99.75	4 Neue Boden-A.-G.-Obl.	84.—	Cheema. Werkzeugmasch. (Zimmerm.)	60.—	Harpener Bergbau	184.10
8 Sächs. Staatsanleihe	77.50	4 Japaner von 1905	97.50	Bank-Aktien.	—	Schuckert Elektricitäts-Werke	148.50	Plauener Tüll- und Gard.-A.	99.75
8 1/2 " "	96.40	4 Rumänien von 1905	85.50	Mitteldeutsche Privatbank	119.25	Große Leipziger Strassenbahn	190.—	Phoenix	228.00
Kommunal-Anleihen.		6 Boemos Alres Stadtanleihe	101.90	Berliner Handelsgesellschaft	153.90	Leipziger Baumwollspinnerei	298.—	Hamburg-Amerika Paketfahrt	181.25
Chemnitzer Stadtanl. von 1888	94.—	6 Wiener Stadtanleihe von 1896	88.80	Darmstädter Bank	117.40	Hansadampfschiffahrts-Ges.	266.25	Plauener Spitzn	84.75
Chemnitzer Straßemb.-Anl. von 1907	98.—	Deutsche Hypothekenbank-Pfandbriefe.	—	Deutsche Bank	246.50	Sächs. Maschinenfabr. (Hartmann)	187.80	Vogtländische Tüllfabrik	168.25
Chemnitzer Stadtal. von 1908	98.—	4 Hess. Landeshyp.-B.-Pfdbr. Ser. 20	—	Chemnitzer Bankv.-Akt.	107.60	Dresden Gaasmotoren (Hille)	125.90	Reichsbank.	—
						Zinsfuß für Lombard	5 1/2		

Annahme von Bareinlagen zur Verzinsung.  
Konto-Korrent und Scheck-Verkehr.  
An- u. Verkauf v. Wertpapieren. Vorschläge a. Wertpapiere

Mitteldeutsche Privat-Bank  
Abteilung Eibenstock, Vodelstrasse 3.  
Aktiengesellschaft

Aufbewahrung und Verwaltung von Wertpapieren.  
Kupons-Einlösung. — Auslösungs-Kontrolle.  
Vermietungen von Schrankfächern. — Reisekreditbriefe

Rächsten Montag von Vormittag 9 Uhr an Gerichtstag in Schönheide.

Zur Magenstärkung! Appetitförderung! Verdauung! !! Friedrics Bitter ! !  
Allerfeinstes Magen-Kräuter-Dampf-Destillat.

gebrauchen Sie ausschließlich  
Friedrics Bitter ! !  
Bayerische Dampfkräuterbitter-Fabrik  
Th. W. Friedrich, Hof i. Bay.

### Reisszeuge

für Schule und Beruf.

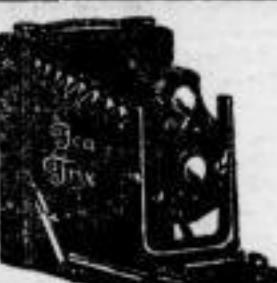


Photo-Apparate  
Bedarf-Artikel  
empfiehlt  
O. Berensteiner, Optiker,  
Forststrasse 5.



### Meys Stoffwäsche

ist jeder anderen Wäsche vorzuziehen.  
Einmaliger Versuch führt zu dauernder Verwendung.  
Nur wenige Pfennige jedes Stück.  
Vorrätig in Eibenstock bei: Carl Grohs, Bergstr. Jda Todt,  
Inh. Geschw. Hederich und Aug. Mehner, sowie in allen  
durch Plakate kenntlich gemachten Verkaufsstellen.  
Man hütte sich vor Nachahmungen mit üblichen Etiketten  
und Verpackungen, sowie denselben Benennungen.

Gütesiegel  
**Wolff**  
Wolffinian

tausendfach erprobte. Spann Zeit u. Gelb. Sinnreich konstruiert, spiendl leichter Gang. Sol. Arbeit. Bill. Pe. v. M. 30.— am Gar. Zurück. Beste Bezugssquelle f. Händler in Woch. Bring- u. Mangelmaschinen.  
Sorbern Sie so! Liste v. Bernhard Hähner, Chemnitz Nr. 240.  
Herm. Preiss, Mechaniker, Eibenstock,  
Gebr. Helbig, Eisenhandlung.

### National - Mangeln

für Hand- und Kraftbetrieb,  
ohnedie gefährl. Ed-  
säulen und die un-  
bequemen Längsdal-  
len. Eine Aufsehen  
erreg. Konstruktion!  
Sichern Sie  
die Mangel für Ihre Gegend u.  
Sie werden reichen Zulauf haben,  
wie alle m. and. Rund. Werke, gel.  
Ernst Herrschuh, Masch.-Fabr.,  
Chemnitz 71.



### SCHÖNHEIT

und Zartheit der Haut erlangt  
man nach dem Gebrauch von  
Buttermilch-Seife 25 Pf.  
Erbüll. in fast allen Geschäften.  
Marks „Hollandier“. Fabrikant:  
Günther & Haussner, Chemnitz

Margot-Schokolade  
hochfein im Geschmac  
a. Tafel 50 Pf.  
R. Selbmann, Langstr. 1.

Einige  
Schiffchenausbeißerer  
außer dem Hause gesucht.  
Gebrüder Heymann.

Parterie,  
bestehend aus 6 Zimmern nebst Zu-  
behör, per sofort oder 1. Juli zu ver-  
mieten. Clara Ludwig.

### Persil

für  
Leibwäsche  
Henkel's Bleich-Soda.

Zwei Garçon-Logis,  
je Wohn- und Schlafzimmer, sofort  
oder später zu vermieten  
Kirchplatz 1.

4 Zimmer-Wohnung,  
neu vorgerichtet, ist sofort zu ver-  
mieten  
Bekstraße 5.

### Adler u. Winzemann-

Rähmaschinen.

Tamburiermaschinen von

Schirmer Blau

sonstige

Linz & Edhardt.

Im Erzgebirge und dem Vogtlande

zu kaufen im Gebrauch!

Alleinvertreter

für Eibenstock und Umgegend

M. Baumanns Nachf.

Fahrrad- u. Nähmasch.-Handlung.

—

Feinsten medizinischen

Lebertran

in Flaschen und ausgewogen empfiehlt bestens die Drogenhandlung

von

H. Lohmann.

—

Wohnung

befehlend aus Stube, Küche u. Vo-

dentammer, per 1. Juli zu vermieten.

Breitestr. 3.

## Steingraeber- Flügel und -Pianinos

Erstklassiges Fabrikat - Streng reelle Bedienung

Gegründet 1852

Gratiskataloge werden auf Wunsch gerne zugesandt

### Steingraeber & Söhne

Hof-Pianoforte- und Flügel-Fabrik

Bayreuth.

Patentbüro Anger & Ulich Leipzig.  
Grimm-Steinweg 16.

Zahlreiche Anerkennungen aus Industriekreisen.



Heilsalbe  
**combustin**  
gesetzl geschützt  
ärztlich empfohlen für  
Brandwunden, Flechten, offene Füsse, Aderbeine  
Erhältlich in den Apotheken in Büchsen 6 M. 1.- u. M. 2.-  
Allein Hersteller F. Winter J. Chem. Fabrik, Fahrzeckstr. 5.

Eine Melkziege  
für billig zu verkaufen  
Gasanstaltsweg 15.

### Todes-Anzeige.

Heute nacht entschlief sanft  
nach kurzer Krankheit mein lieber  
Gatte, unser guter Vater,  
Schwiegervater und Großvater

Friedrich Edwin Unger  
im 72. Lebensjahr.

Dies zeigen tiefsterbürkt an  
Die trauernden Hinterbliebenen.  
Eibenstock, 18. April 1914.

Die Beerdigung findet am  
Montag nachm. 3 Uhr statt.

—

## Grosse Preisvorteile

bei enorm reicher Auswahl

in

## Konfektion!

### Kostüme - - -

Prima Arbeit und  
Stoffe abnorm billig.

**Sport-Jacken**  
17.50, 12.50, 9.75,  
**7.50**

**Kinderkleider**  
**Kindermäntel**

Blau und schwarz 45.00, 35.00, 24.00, 19.50, **12.50**  
Farbig 50.00, 40.00, 32.50, 22.50, 17.50, **12.50**  
Schwarz-weiss 52.50, 41.00, 34.00, 26.00, 20.00, **14.50**  
Halbseidene 67.50, 52.50, 47.50, **40.00**

Moderne Crêpon-Blusen 4.25, 2.75, **1.95**  
Waschmusselin, römische Streifen 2.75, **1.95**  
Wollmusselin-Blusen 5.50, 3.75, **2.50**  
Wollene Blusen 6.75, 5.00, 3.90, **2.50**

Wollpopeline-Kleider 27.50, 22.50, **17.50**  
Wollene Kleider (Baumwolle) 29.50, **22.50**  
Wollkoté-Kleider 37.50, 30.00, **24.00**  
Wollmusselinkleid 29.00, 21.00, 17.50, **12.50**

**Blusen**  
**Kleider**

Englischartig  
Schwarz-weiss  
Cheviot und Kammgarn  
Seiden-Moiré

Seidene Blusen, glattfarbig, 12.50, 9.00, 6.25, **4.75**  
Weiße Waschseiden-Blusen 11.00, 7.75, **5.50**  
Seidene Blusen, Schotten und römische Streifen  
Elegante Blusenhemden 12.50, **9.50**  
von 4.50 ab

Tunika- und  
Schottenröcke.

**Seidene Jacken**  
Moiré  
32.50, 24.00, **17.50**

**Frauenmäntel**  
**Unterröcke**

### Kostümröcke

Stets das Neueste!

## Kaufhaus Schurig & Lachmund, Zwickau.

### Zur Kur

benutzen Blutarme, Bleichsüchtige, Wöchnerinnen, stillende Mütter, Nervöse, Schwächliche und Rekonvaleszenten etc. mit Vorliebe unser

**Eisenbier**  
„Ferrmaltan“

D. R. P. Nr. 261305  
D. R. Wz. Nr. 134826  
D. R. Wz. Nr. 137327

Preis pro Flasche 20 Pf.  
Flaschen - Einlage extra.

Zu haben: **Max Heilmann, Eibenstock.**  
Feldschlösschen-Brauerei Aktien-Gesellschaft zu Chemnitz - Kappel.  
Fernruf 179 und 6579.

Vertreter und Verkaufsstellen überall gesucht.

### Hotel zur Forelle Blauenthal

Heute Sonntag von nachm. 4 Uhr an:

**Feiner Ball.**  
Flotter Betrieb.  
Neueste Tänze.  
Gepflegte Biere und Weine.  
Saisongemäße Speisenkarte.  
Ergebnist lädt ein

**Fritz Enders.**

### Versteigerung.

Im Auftrage des Kontrollverwalters Herrn Rechtsanwalt Roedel in Eibenstock sollen Mittwoch, den 22. April, nachm. von 2 Uhr ab in der ehemals Friedrich'schen Möbelfabrik am oberen Bahnhof die noch vorhandenen Vorräte an zugeschnittenen, weiß massiven, gedrehten, gefrästen Möbelstücken und Höhern für Nachtlässchen, Spieltische, Wandshänichen; Tourniere, weiß Schranktüren, Säulen, Beiflügel, Schranken, Scharniere, geschliffene Spiegelböden, Werkzeugshänchen und andere zur Tischlerei gehörende Gegenstände versteigert werden durch

Ortsr. Meichsner.

### Handwerker-Verein.

Zu der am Sonntag, den 19. d. J., vorm. 11 Uhr stattfindenden Einweihung der neuen Gewerbeschule lädt alle Herren Mitglieder sowie Eltern der Schule zu recht zahlreicher und pünktlicher Beteiligung hierdurch nochmals freundlich ein

Der Vorstand.

### Deutsches Haus, Eibenstock.

Sonntag, den 19. April:

**Starkbesetzte Ballmusik,**  
wozu ergebnist einladen

Rich. Doberentz u. Frau.

### Licht-Spiel-Haus

## Welt-Spiegel

Sonnabend, Sonntag, Montag:  
**Als die Sonne wiederkehrte.**

Ergroßendes Drama in 2 Akten.

Was kümmern ihn ihre Tränen.

Spannendes Lebensbild in 3 Akten.

Gaumont-Woche.

Die Intrigue d. nördischen Julius.

Die Hosen des Herrn Kandidaten.

Der Laufkäfer. Wissenschaftlich.

Ein mutiger Krieger. Tolle Komödie.

Zu recht zahlreichem Besuch laden freundlich ein

Eugen Krause u. Frau.

Durch meine, wie bekannt, vorzüglichsten

**Wäschemangel**

wird schnell herrl. glänz. Wäsche erzielt. Aufsehen erregend. Construct. kein gefährl. Überbau, stabile Bauart. Wascheln u. Wäscheworden ausgeschlossen.

Für Hand- u. Kraftarbeit. g. Kauf o. Miete. Coul. Beding. Durch Anschaff. mein. Mangel haben Sie enorm. Verdient.

Paul Thiele, Chemnitz,  
Mangelsfabrik, Hartmannstr. 11.  
Vertreter gefügt.

**F. T.-F. 3. Lösung.**

Montag, den 20. d. J., abends 8 Uhr Übung im Magazin mit Helm, nach der Übung Versammlung im Bürgergarten. Volljähriges Erscheinen dringend erwünscht.

**Feldschlößchen.**

Sonntag von abend 6 Uhr an

**Große Ballmusik.**

Zu zahlreichem Besuch lädt freundlich ein H. Schnedenbach.

**Schuppenhaus.**

Sonntag von nachm. 4 Uhr an

**Öffentl. Tanzmusik.**

Ergebnist lädt ein

Ernst Boeker.

**Häschler Hof, Wossgrün.**

Sonntag nachmittag 4 Uhr

**Öffentl. Tanzmusik.**

Freundlich lädt ein

Karl Hunger.

**Gasthof zum grünen Baum**

Sonntag von nachm. 4 Uhr an

**Öffentl. Tanzmusik.**

Freundlich lädt ein

A. Lindner.

**Junger gewandter Zeichner**

sucht baldigt Stellung. Off. unter

C. C. an die Exp. d. J. Bl. erbeten.

Hierzu eine Meldage.

### Familienabend des Jünglingsvereins

Montag, den 20. April, abends 7.30 im „Deutschen Hause“. Auger Gesängen und Declamationen Vortrag von Herrn Löschke. Dresden: „Was treibt die Jugend unseres Vaterlandes in den evangel. Jünglingsvereinen?“ Darnach Vorführung zahlreicher Lichtbilder aus der Arbeit der Jünglingsvereine. — Alle Angehörigen und Freunde der Jugend sowie diese selbst sind herzlich eingeladen. Eintritt frei.

### Central-Theater.

Größtes und elegantes Theater am Platz.

Nur Sonnabend und Sonntag! Schlagerprogramm:  
**Horstianisches Blut.**

Ein tiefgreifendes Drama in 3 Akten.

**Um sich zu retten....?**  
Großes Drama in 3 Akten.

Duell ohne Zeugen. Drama. Raufe lädt eine Blumenverkäuferin. Humor. Ein lustige Bloßgesicht. Zum tolassen. Dupin ist praktisch. Humor. Am Rago maggiore. Herrl. Naturbild. Gaumont-Nachbericht.

Sonntag nachmittag Jugend-Vorstellung.  
Zu diesem erstaunlichen Programm lädt zu recht zahlreichem Besuch freundlich ein

Dir. Rich. Bonekay.

### Freundliche Einladung.

Die Methodistengemeinden Eibenstock - Schönheide veranstalten kommenden

Sonntag, den 19. April, nachmittags 3 Uhr im Hotel „Feldschlößchen“

wieder eine geistliche Gesangsaufführung mit Musikvorträgen, Declamationen u. s. w. — Zu dieser Veranstaltung lädt wir hierdurch jedermann freundlich ein. Das Programm kostet im Vorverkauf bei Herrn Oswald Schneiderbach, hier, 20 Pf., an der Kasse 25 Pf. und ist sehr reichhaltig. — Herzlich willkommen!

Der Gemeinde-Vorstand.

**Hotel Carlshof, Schönheiderhammer.**  
Heute Sonntag von 4 Uhr ab Ballmusik.



**Rotklee engl. Reygras**

**Thymotheegras**

in besser, leimähniger, reiner

Ware empfiehlt

C. W. Friedrich.

empfiehlt lebende Karpfen solange nur noch Vorrat reicht. lebende Goldfische.

**Saatkartoffeln,**  
Böhmis Erfolg, verläuft zu Mr. 3.25 für den Zentner, bei Abnahme von mehr als 5 Zentner zu Mr. 3.

Hammergut Wossgrün.

1 Bruthenne  
zu verkaufen  
am Stern 2.

# Beilage zu Nr. 89 des „Amts- und Anzeigeblattes“.

## Eibenstock, den 19. April 1914.

Gott aber sei Dank, der uns den Sieg gegeben hat, durch unsern Herrn Jesum Christum.  
(1. Kor. 15, 57.)

### Zum Sonntag Quasimodogeniti.

Freudentänze hatte das Osterfest gebracht: Jesus Christus, in welchem sich unser Gott uns Menschen offenbart hat, und den wir deshalb zu unserem Herrn gemacht haben, er hat sich tatsächlich als der Gottesheld erwiesen. Der Kreuzestod war nicht sein Ende, sondern er lebt. Als der lebendige Herr herrscht er über die Herzen seiner Gläubigen. Seitdem die ersten Jünger das erlebt haben, seitdem nach ihnen so viele die Kraft des lebendigen Christus an sich und in sich verprüft haben, seitdem singt man in der Osterzeit vom Siege des Lebensfürsten.

Wer aber ist der Besiegte? Johannes der Evangelist fasst alles Bibelchristliche mit dem Worte „Welt“ zusammen. Die „Welt“ ist überwunden worden! Das heißt: die Macht der Sünde ist gebrochen, die Furcht vor dem Tode ist genommen, wenn man sich Christo anschließt. Mit „Welt“ ist nicht alles Irdische schlechthin gemeint. Denn Christus fordert nicht von uns mönchische Askese, die sich in stiller Klausur zurückzieht, um dort in völliger Abgeschlossenheit ein frommes Einsiedler-Dasein zu führen. Wir sollen vielmehr in der Welt drinnen stehen und in ihr arbeiten, und wir dürfen auch die reinen Freuden dieser Erde gern genießen. Mit „Welt“ meint der Apostel zunächst vielmehr das Schlechte in der Welt. Das aber gilt es für uns Christen zu überwinden; und mit Gottes Hilfe können wir das auch.

Aber doch ist die Stellung des Christentums zur Welt damit noch nicht erschöpft. Weltverachtung und Weltverneinung lehnen wir evangelische Christen ab. Aber andererseits müssen wir den irdischen Dingen, auch den harmlosen und guten, mit einer gewissen inneren Freiheit gegenüberstehen. Wir dürfen uns niemals abhängig fühlen von dieser Welt. Sehr viele Christen erreichen das Ziel nicht. Sie lassen sich in ihrer inneren, ihrer Seelenbestimmung, in ihren Wünschen und Entschließungen fortwährend von äußeren Dingen beeinflussen. Nicht weil sie zu schwach dazwären, folch innere Freiheit zu erlangen, sondern vielmehr, weil sie das Ziel nicht mit klarem Blick erfassen, nicht mit voller Energie zu ihm hinstreben. Wer leidet aber tut, der kann es erreichen, wenn er sich Christi Leitung unterstellt. Jesus Christus gibt Kraft, die Welt innerlich zu überwinden.

Triumphierend verlündet es das Christentum: Unser Glaube ist der Sieg, der die Welt überwunden hat. (1. Joh. 5, 4.) Der Glaube ist dabei, aber nicht ein Glaube an tote Worte, wie uns Christen manchmal vorgeworfen wird. Nein, dieser Glaube ist eine innere Gewissheit und Überzeugung davon, daß wir mit einem lebendigen Gott und Herrn in persönlicher, enger Beziehung stehen, daß dieser und Lebenskräfte gibt, die uns zu neuen Menschen machen. Erst dann, dann aber auch ganz sicher überwinden wir das Schlechte in der Welt, bringen wir durch zu rechter Freiheit gegenüber allem Irdischen, Vergänglichen, Unvollkommenen.

Eine Folge aber davon ist, daß dann die Welt noch auf eine dritte Art überwunden wird: die Menschheit wird dann immer mehr und mehr von rechtem Christengeist durchdrungen. Wenn auch die Gegenwart oft das Gegenteil als richtig erscheinen läßt, weil immer mehr Volksgenossen von ihrem Christentum abspringen, so bestätigt dennoch das Christentum in stetig wachsendem Maße seine weltüberwindende Kraft. Die Menschenarbeit der inneren Mission, das Stärkerwerben des sozialen Pflichtbewußtseins legen Zeugnis ab dafür, daß das Evangelium der Liebe, der Liebe zu Gott und zum Nächsten, vorwärtschreitet. Neue Werte werden damit geschaffen, Lebenswerte, die die Bedeutung des Christentums besser dokumentieren als äußere Erfolge. Die Lebensarbeit von Männern wie Böhmer, Bodelschwingh oder Stöcker, aber auch die unendlich mühsame Kleinarbeit, die heute im Dienst des Christentums von Kirchen und christlichen Gemeinschaften geleistet wird, beweist, daß joch weltüberwindender Glaube in vielen Herzen lebt. Und wir alle wollen uns dadurch anstrengen lassen, selbst immer stärker zu werden in solchem Glauben, damit auch wir für uns selbst teilhaben am Ostersieg unseres Herrn, damit wir dann aber auch dem Siegeszug Christi durch die Welt den Weg bereiten helfen.

Amen.

Fr.

### Aus der Zeit der Befreiungskriege.

Kapitel 20

19. April 1814. An diesem Tage unterwarf sich auch Marschall Soult, der treueste der Anhänger Napoleons, der neuen französischen Regierung. Er hatte in Spanien weiter gekämpft, und erst als ihm eine Botschaft Napoleons selbst überbracht worden war, die ihn vom Sturze des Kaisers in Kenntnis setzte, schloß er am genannten Tage mit den Engländern einen Waffenstillstand. — Immer und immer wieder zeigte sich Blücher als der Mann, der an alles denkt und zulegt, erst an sich. So schreibt er an den König, als er im Begriff steht, nach so vielen siegreichen Schlachten und Gefechten die Armee zu verlassen, er habe einen Wunsch. „Dieser Wunsch, Ew. Majestät werden ihn gerecht und natürlich finden, kann kein anderer sein, als jetzt, in dem Augenblick des blutig errungenen Friedens, diejenigen meiner braven Kameraden belohnt zu sehen, welche sich in so vielen Tagen glorreicher Entscheidung die gerechtesten Ansprüche an die Allerhöchste Gnade erwarben. Die Armee betrachte ich wie meine Familie,

und es würde mir schmerhaft sein, sie auf ewig verlassen zu müssen, ohne sie im Besitz des Erbteils zu sehen, welches ihr zu verschaffen für mich heilige Verpflichtung ist.“

20. April 1814. Wenn schon Napoleon auch bei seinem Abschied von der Garde die französische Pose nicht unterdrücken konnte, so war es immerhin eine großartige Szene, dieser Abschied, der denn auch malerisch verewigzt worden. Der Abschied stand im Schloßhof zu Fontainebleau statt. In der Ansprache Napoleons hieß es: „Soldaten meiner alten Garde, ich sage euch Lebewohl! Seit 20 Jahren habt ihr euch beständig auf dem Weg der Ehre und des Ruhmes befunden. In diesen letzten Seiten wie in denen des Glücks habt ihr nie aufgehört, Muster der Tapferkeit und Treue zu sein. Ich habe alle meine Interessen denen des Vaterlandes aufgeopfert; ich reise ab. Ihr, meine Freunde, fahrt fort, Frankreich zu dienen. Bellaget mein Los nicht! Lebt wohl, Kinder! Ich möchte euch alle an mein Herz drücken, so lebt mich wenigstens eure Fahne tragen!“ Bei diesen Worten ergriff General Pelet den Adler und trat vor. Napoleon umarmte den General und führte die Fahne.

### Aber die Liebe ist die größte. . .

Novelle von C. Gerhard.

(2. Fortsetzung.)

„Warum so große Worte, Komtesse. Wie ich das Leben liebe, so sollen es auch die tun, die mit mir und für mich schaffen. Darum gebe ich Ihnen zum Eigentum Haus und Land und einen Anteil an jedem Gewinn, den ich habe. So mache ich sie lebensfreudig, arbeitsfroh und — habe schließlich selbst den größten Vorteil davon; denn für sich arbeitet jeder am angespanntesten. Sie sehen, Komtesse, es ist nur Egoismus von mir.“

„Ich wünschte, jeder Besitzende hätte diesen Egoismus,“ sagte sie weich und sah ihn mit einem Blick an, der ihm tief ins Herz drang.

„Es muß Ihnen eine kostliche Befriedigung verschaffen, für anderer Glück und Wohlfahrt so viel zu opfern,“ fuhr sie fort.

„Es entföhnt mich in meinen Augen von dem, was ich an Schuld auf mich lade.“

„Schuld?“ fragte Irene bestremdet. Nun ja, wir Menschen fehlten wohl alle zuweilen in Gedanken, in Worten.“ Er schüttelte nur stumm den Kopf, sah aber gespannt aus, daß sie ihre Frage bereute. Wie tatlos, sie an einen ihr vor kurzem noch ganz fremden gerichtet zu haben! Sie wollte es ihn durch doppelte Güte vergessen machen.

Bald hatten sie das Hotel erreicht, der Baron wollte sich verabschieden. Am nächsten Tage würde er der Gräfin in full dress seine Aufwartung machen, üfferte er. Aber sie hatte ihn vom Balkon erjährt, nickte und winkte. Da folgte er der einladenden Hand.

Seit jener Stunde war er fast unzertrennlich von den Waldheims; mächtig angezogen von Irene, holte er das Trio zu Spaziergängen und fahren im Wagen, im Auto, auf seiner hübschen kleinen Yacht ab.

Willenlos gab sich Irene dem Zauber hin, den der selten begabte, eigenartige Mann auf sie ausübte. Sie konnte nicht genug hören von seinem Gute, seinen Leuten; die Größe und Noblesse seines Tuns und Denkens ließ sie ihn hochachten, seine Begeisterung für alles Schöne in Natur und Kunst ritzte sie hin und berührte verwandte Saiten in ihrem Innern.

Wonnig war es, am Abend in seiner Yacht über die unendliche blaue Flut zu fahren, über sich den blau-dunklen Himmel mit seinem blitzenden Sternenheer, am Ufer die weißen Bäume und Schlösschen, Ruinen und Burgen. In solchen Stunden nahm Alexander Truchsess die Geige in den Arm. Der Wind spielte mit seinem unbedeckten lockigen Haare, seine dunkeln Augen ruhen in stummer, heißer Bitte auf Irenes zu neuem Leben erblühten Gesicht, seine Hände führten den Bogen, so daß es von dem kleinen Instrument erlangt wie Sphärenmusik. Alle Flut, alle Leidenschaft, alle Jungfräulichkeit, deren Alexander Truchsess fähig war, legte er in sein Spiel und Irene erschauerte in Seligkeit.

„Sie sind ein großer Künstler!“ sagte sie traurig. „Sie verstehen es, Ihre Seele klingen zu lassen.“

„Warum spielen Sie nicht öffentlich?“ fragte die Gräfin.

„Es würde mich Entweibung meines Heiligsten dunkeln. Vermutlich würde ich vor einem großen Publikum auch nicht gut spielen. Ich kann mich nur da ganz hingeben, wo ich mich verstanden weiß.“

Irene nickte ihm zu. Auch hierin war sie mit ihm eines Sinnes. Harmonie schien ihr sein Wesen, von hohem Adel sein Charakter; sie fühlte und wußte es, daß sie ihn liebte, und er erkannte den Augenblick, da er allein mit ihr sein, das süße Geheimnis ihrer Liebe von ihren Lippen küssen durfte.

Am nächsten Tage schlug der Graf eine gemeinsame Fahrt nach Monte Carlo vor.

„Ich möchte nicht in die Spielerhölle, Papa,“ wehrte Irene ab.

„Aber Kind,“ lachte er, „Monte Carlo ist ein Erbenvorabes; in die Spielsäle mußt du nicht absolut gehen, aber du kannst es in unserer Begleitung ruhig tun. Man macht da interessante Studien.“

Nach kurzer Fahrt langten sie in dem durch Natur und Kunst gleicherweise überreich geschmückten Orte an und schritten durch die wundersamen Gärten auf

der breiten Terrasse dahin, die einen so wölklichen Blick auf das weite Meer bietet, auf die felsige Küste mit dem alten Schloß des Fürsten von Monaco im Osten, auf die blühenden, in bläulichen Duft gehüllten Ufer im Westen.

Irenes Abneigung schwand; mit ihrem sein entwickelten Schönheitsgefühle genoß sie den Zauber der Stunde — das Zusammensein mit dem Geliebten an einem der schönsten Orte der Welt.

Mit ihm wanderte sie dann auf die sanft ansteigenden Berge, während ihre Eltern im Café de Paris blieben, wo die Geigen der Zigeuner sangen und schwirrten. Aber obgleich ihre Blicke oft ineinander ruhten, verhinderten doch häufige Begegnungen mit anderen Spaziergängern eine freie Aussprache.

Sie landeten wieder auf der Terrasse; Truchsess führte Irene zur Büste Verlizzo; er sprach ihr von dem titanischen Ringen dieses Komponisten, seinen großartigen Schöpfungen, seiner Vorliebe für die Riviera, daß er auch hier wiederholst geweilt und die Aufführung einiger seiner Werke geleitet.

„Kommen Sie, Komtesse, ich zeige Ihnen das hübsche kleine Theater, in dem seine Musik erklang; man wird augenblicklich laufen Probe halten.“

Als er mit ihr die marmornen Stufen zum Casino emporstieg, zögerte Irene.

„Hier ist das Theater?“

„In diesem Gott Mammon gewidmeten Tempel wollten Sie wohl entrüstet fragen,“ sagte Truchsess lächelnd. „Ja, alles vereint sich hier, um auf unsere Sinne zu wirken.“

„Dann würde ich es fliehen. Das wahrhaft Schöne soll die Seele veredeln.“

Er schwieg und ließ sie in das Theater eintreten, obgleich noch eine Orchesterprobe stattfand. Das meisterliche Solo des ersten Geigers, ein melodisches Cantabile, entzückte Irene mehr als der prunkvolle Raum.

Als sie ihn wieder verlassen hatten, trafen sie ihre Eltern. „Run immer herein in den Glanz und die Pracht da drinnen!“ rief der Graf. „Hier, Irene, ist deine Einlaßkarte, Mama brennt schon darauf, ihr 20 Franken los zu werden.“

„Aber ich möchte doch lieber draußen bleiben.“

„Allein dürfstest du es auf keinen Fall tun, und du wirst doch den Baron des Vergnügens nicht berauben wollen. Also en avant, meine Herrschaften!“

(Fortsetzung folgt.)

### Zeitgemäße Betrachtungen.

(Kapitel 20)

#### Die Zeit der Blüte!

Verauscht sind nun die Feierstunden — die uns das Osterfest gebracht — wer zum Besuch sich eingefunden — hat wieder sich davon gemacht; ihr Ende stand die Ferienfrist — Beruf und Schule aber machen: — Sieh weiter, weiß dein Bestes ist — die von der Pflicht gewiesnen Bahnen! — Der Alltag streift mit rauen Händen — schnell fort die Feiertagspoesie,

— daß wir uns neu zur Arbeit wenden — und neu betätigten Fleisch und Müll. — Und doch des Werktags Innerlei — kann uns nicht alles unterdrücken — der Frühling ist und bleibt dabei — den Tag uns schöner auszuschmücken! — Um Herz und Auge zu erquicken — hebt er den Zauberstock geschwind — und bietet täglich unjren Blicken — ein reizvoll neues Angebot.

Der Pfirsich und die Aprikose — strahl'n lieblich in der Blüten Schne — man schaut zu der Metamorphose — entzückten Auges in die Höhe! — Drum mächtiger zur Zeit der Blüte — zieht Jung und Alt hin zur Natur, — die selbst dem härtesten Gemüte — jetzt weiß der Freude lichte Spur. — Die Perche jubiliert im Felde — bald kommt der Storch voll Gravität — Nun hoffst man weiter, daß in Bälde — auch sein Geschäft — hebt er den Zauberstock geschwind — und bietet täglich unjren Blicken — ein reizvoll neues Angebot.

Der Pfirsich und die Aprikose — strahl'n lieblich in der Blüten Schne — man schaut zu der Metamorphose — entzückten Auges in die Höhe! — Drum mächtiger zur Zeit der Blüte — zieht Jung und Alt hin zur Natur, — die selbst dem härtesten Gemüte — jetzt weiß der Freude lichte Spur. — Die Perche jubiliert im Felde — bald kommt der Storch voll Gravität — Nun hoffst man weiter, daß in Bälde — auch sein Geschäft — hebt er den Zauberstock geschwind — und bietet täglich unjren Blicken — ein reizvoll neues Angebot.

— Des Frühlings wunderbarer Segen — spricht wieder uns so mannigfach — und überall klingt uns entgegen: — Die Welt wird schöner jeden Tag! — Wohin wir blicken weit und breit — erziehn uns neue Herrlichkeiten, — das ist des Jahres schönste Zeit — die frohen Sime's wir jetzt durchschreiten! — In jedem Dörfchen, jedem Städtchen — ist neue Lebenslust erwacht — auch unsre lieben kleinen Mädchen, — sie schmücken sich mit neuer Bracht — die Mode auch treibt ihre Blüten — u. ihre Farbe leuchten grell, — manch' „Torheit ist nicht zu verhüten, — doch man gewöhnt sich daran schnell!“ — Die neusten Stoffe, neusten Hüte — sind in der Damenwelt begehr, — dadurch kommt manch' Geschäft in Blüte, — und das ist schließlich auch was wert. — Manch' Vater zieht die Börse still — sein Sträuben hilft ihm ja nichts weiter — zur Zeit der Blüte, im April, — ist er daran gewöhnt!

### Lassen Sie sich nicht beirren,

Maggi's Suppen, richtig gekocht, sind unvergleichlich köstlich und gesund.

# Heim und Kindergarten.

## Die zweite Frau.

Der große Dichter und Menschenkenner Goethe sagt einmal in seinen Maximen und Reflexionen: „Für die vorzüglichste Frau wird diejenige gehalten, welche ihren Kindern den Vater, wenn er abgeht, zu ersetzen imstande ist.“ — Ob unter Frauenfortschritt höheres erreichen kann?

Den Vater zu ersetzen ist schwer, aber Mutterliebe den Verwirrten zu geben, ist auch eine große Aufgabe. Sie füllt derjenigen zu, welche den Platz des Verstorbenen einnimmt, der zweiten Frau, der Stiefmutter. Wohl hat der Mann das erste Unrecht an sie; ihm soll sie das Daheim verschaffen, das Leben lebenswert machen, aber dazu gehört die Harmonie in der Familie, das Kultiblühnen und Gedanken der Kinder. Bindet sie kleine, hilflose Wesen, so kann sie leicht ihre Herzähnlichkeit auf sie ausstrahlen, ihre Jugend begleiten. Kinder sind leicht vergleichbar, angeschlagen, und Säuglinge wissen noch nicht, welche Hand sie großzieht. Mit den halberwachsenen, mit denen, deren Regel- und Brausejahren in Sicht sind, hat die Stiefmutter einen schweren Stand; hier muss sie oft mühsam Schritt für Schritt erkämpfen. Schon ehe sie in ihr Reich einzieht, ist sie meistens verurteilt. Dafür haben die alten Märchen von der „bösen Stiefmutter“ die Prophezeiungen lieber Verwandten und der Dienstboten gefordert. Als warnendes Beispiel werden grausige Geschichten erzählt; wie mit dem „schwarzen Mann“ wird mit der zweiten Frau gedroht. Sogar unter Schillers nennt sie: die Fremde, die liebester an verwirrter Stätte schaltet! Und doch trifft das Wort Lassos hier so recht zu: „Es ist nicht klug, es ist nicht wohlgetan, vorsätzlich einem Menschen zu verbrennen.“ Für die zweite Frau gilt es, schon die uneingehandene Eifersucht auf die Dahingegangene zu begleiten; sie forchtetängstlich in den Mienen des geliebten Mannes, ob er zufrieden ist. Und dann steht sie vielleicht noch auf dem Widerstand der Kinder! Klug handelt sie, wenn sie von Anbeginn der Ehe an lieber alle Pflichten und Arbeit auf sich nimmt, sich selbst neue Hilfe schafft, ehe sie aus Bequemlichkeit mit alten Kräften, von denen sie anfimmt, doch sie ihn das Herz der Kinder vergessen, weiterwirtschaftet. Größere Jungen gewinnt sie vielleicht schneller als die Mädchen. Letztere sind viel schärfer Kritiker, viel mehr auf die Liebe des Vaters eisstichtig. Da beginnt nun der Kampf mit der Stiefmutter, still, mit Bildern, aber nach und nach mit Widerseigkeiten, messerscharf. — Jugendland ist geweihter Boden. Wer ihn betritt, muss Verständnis für die Kindesseele haben. Aber gerade auf der frischen Erde, die keimen und schielen auch gesäßlich Ichneumon und Giftblumen heraus. Sie auszurotten, ihr Emporkommen zu verhüten, ist für die rechte Mutter, deren Hand nicht sicher, deren Wille nicht fest ist, schwer. Für die Fremde, die sich erst hineinleben soll in die Kindesseele, scheitert unmöglich. Und doch auch nicht. Sie, die zweite Mutter, soll nicht unersättliche Ansprüche stellen, nicht plump in Schwärmerien eingreifen, sondern bei sich selbst nach forschen in eigener Jugend und verluchen, das Müttergut zu begreifen. Wohl muss sie Reippefordern, Gehorsam, aber die Gebote so einzurichten suchen, dass sie vorbeugt. Für alle, Jungen wie Mädchen, kommen die Seiten der förmlichen Veränderung, der Entwicklung. Das sind die Jahre, in denen die Kinder sich losgelöst streben von der Mutter, in denen sie selbstständig sein wollen, ohne dazu die Kraft zu haben. Da kommt der Widerpruchsgedanke über sie; da ist der Vater nicht mehr das Vorbild; die zweite Frau ein Eindringling, der den Kindern die Liebe stiehlt. Die Kritik wird schneidend, alles zerlegend... Der wohlhabende Mann, der sich ein neues Glück sucht, kann solche Kinder in eine Pension geben; bei demjenigen, der keine Schäfe sein eigen nennt, hat die zweite Frau jetzt Milde und Sorge. Da gibt es nur die Hilfe, dass sie verschaut, Freundin, Kameradin zu sein, die Erzieherin so gut als möglich versteckt. Die Jahre des Reisens sind Brausejahr, gleich dem Frühling, der auch mit Stürmen und Regen und Hagelschauern sein kommen kündet. Wenn sie, die Stiefmutter, erst einmal das Vertrauen der Tochter gewonnen hat und jener klar geworden ist, wo sie Verständnis für ihre kleinen Sorgen, für ihre Herzensbedürfnisse findet, dann sieht sie in der zweiten Mutter die Freunde, die schwärmerisch verbetet wird. Viel Hilfe kann der Stiefmutter — genau wie der rechten — durch die jetzt überall ins Leben tretenden Jugendverbindungen werden. Hier, im Umgang mit Kreisgleichen, werden die gärenden Gedanken der Jungen systematisch abgeleitet, der Körper gestählt, alle bösen Einflüsse verhindert. Des Jungen phantastischer Sinn findet hier Nahrung; des Mädchens Schwärmen kann sich ausbreiten. Und zu Hause ist Ruhe eingeföhrt; Müdigkeit verbaunt die Geister der Unbotmäßigkeit; die Arbeiten des Tages werden leichter bewältigt; denn es wenden die Freuden des nächsten Wiedersehens. — Wenn die zweite Frau aber die Macht zu verlieren scheint, wenn sie den Kindern ratlos gegenübersteht, dann lieber noch einmal von vorn anfangen, als den Vater zur Hilfe rufen. Das schädigt ihr Ansehen und macht sie — ob der folgenden Bestrafung, — doppelt verachtet. Ebenso, wie es ihr schlechte Blicke einträgt, wenn die Kinder Zeugen ihrer Färtlichkeit zum Vater werden. Anders ist's mit den Nachgeborenen, die in zweiter Ehe das Licht der Welt erblicken. Die werden vielsach von den Stiefgeschwistern recht verhöhnt. Denen fällt gleich zu, was die Stiefmutter sich erhöht hielten möchte. Da fühlen die Größeren sich als Beschützer, als Hüter. — Eine Art von Frauen gibt es, denen Kämpfe und Sorgen erwartet bleiben, ob sie rechte oder Stiefmutter sind; das sind die, welche die geborenen Mütter sind, gleichwohl, ob sie Kinder haben oder nicht — die mit den weichen Mutterhänden des echten Weibes. Ihnen fällt mühelos zu, was andere umsonst erstreben.

Eins aber noch zum Schluss. Heiraten ohne Liebe ist ein Wagnis; die zweite Frau werden, nur um ein warmes Plätzchen am Herde zu haben, ist eine Sünde, deren Strafe ein ganzes Leben oft als Buße, als frustlose, hinnimmt. Johanna Bunk.

## Die tüchtige Köchin.

Reissuppe mit Tomaten. Zweckmäßig wird diese Suppe im Selbstlocher hergestellt. Von einigen Tomaten entfernt man die Kerne, düngt sie mit einer zerschnittenen Brüderkrautkraut und treibt sie durch ein Sieb. Im Kochtopf lässt man 2 Eßlöffel Butter schwach bräunen, gibt die Tomaten und eine Oberfläche gewaschenen Reis hinein und lässt unter Rühren einige Minuten köcheln.

Dann geht man 1½ Liter Wasser oder Fleischbrühe darüber läuft fünf Minuten anlocken und stellt die Suppe in den Selbstlocher. Kochzeit eine Stunde.

Ahabarberküchen. Nachdem der Ahabarber sein geschritten, bestreut man ihn mit viel Zucker und etwas Zimt, legt die Paste auf ein mit Butterteig belegtes Blech und überzieht sie mit einem flüssigen Teig von Milch, Mehl, Eiern, Salz und etwas frischem Rahm. Sollte kein Rahm zur Hand sein, so nimmt man etwas Butter. Man backt den Kuchen bei guter Hitze.

— o —

## Muster für eine Tischdecke.

Die Größe der Decke war 90 Centimeter im Quadrat. Stoffmaterial: 1 Meter weißes, russisches Leinen. Stoffmaterial: schwarzes und siegelrotes, waagerechtes DMC-Moulinégarn oder gleichfarbige Stichbaumwolle Nr. 30.



Um das Abfärben des Arbeitsmaterials beim Reinigen der Decke zu verhindern, bringt man das Stoffmaterial vor dem Verarbeiteten in heißen Eisigwasser. Dadurch wird die überschüssige Rohfarbe entfernt, und das Material behält dauernd die nach dem Brühen entstandene Farbe. Das Muster wird im Blattstich ausgeführt. Ein 2 Centimeter breiter Saum begrenzt die Decke.

## Für die Jugend.

### Die Geschichte einer Maus.

Von R. Prohmer.

Vater, darf ich heute mal allein aus dem Loche schlüpfen? — „Nein, Spitzahn, du bist noch zu unerfahren.“ — „Über, ich komme gleich wieder zurück.“ — „Na, so frag“ die Mutter! Das aber las dir gesagt sein: wenn du dich verlaufen solltest — ich suche dich nicht! Spätzchen, das Jungtier der Mäusefamilie, schlüpfte davon. Gleich darauf stand es vor der Mutter. „Ach, liebste Mutter, ich hätte eine große, große Bitte!“ — „So. Kann mir's schon denken. Du möchtest gern herumspazieren, aus dem gemütlichen Hause in den Salon schlüpfen und alles mögliche beschuppen. Daraus wird nichts!“ — „Aber Mutter!“

„Und dann würde dich die dicke Anna, die Köchin, erjagen und dich womöglich gleich mit dem Pantoffel erschlagen! Oder man würde eine Falle mit dustendem Speer aussetzen, und du Dummling würdest hineinwandern und so lange auf dem saftigen Bratenstück knabbern, bis die Klappe zufällt... Nicht die erste Maus wäre in diesem Hause auf den Tod gegangen!“

Wenn ich da aber verpreche, ganz rein aufzupassen, der dicke Anna und der Falle aus dem Wege zu gehen und gleich wieder zurückzukommen?“

Die Mutter schwante in ihrem Entschluss; dann endlich meinte sie: „Kun, so geh — du Qualgeiste!“ Das du mir aber sofort wieder zurückkommst; sonst —“

Weiter kam die Mutter nicht, denn ein herzhafter Zug vom Jungling schloss ihr das Maul. Im nächsten Augenblick war Spitzahn davongeschwänzt. Nach schlüpfte die Maus durch den engen Gang, der das Mäuseheim von dem Salon trennte, und befand sich bald hinter einem großmächtigen Fußbaumschrank. Welcher seine Duft das Brunnengemach erfüllte. Das Parfüm der Mäusewohnung war nichts dagegen!

Langsam und mit Voricht trippelte Spitzahn hinter dem Schrank hervor, schwängelte grazios über den wunderwollen türkischen Teppich und hielt gemütlisch umschau. Wie reizend! Wie wundervoll! Dort der schöne große Sofa, nebenan der turmhoch Schrank. Und ein paar Schritte weiter der elegante Blumentisch. Dazu die vielen Bilder mit den breiten, goldenen Rahmen, die verschiedenen Tischen und Stühle! Und die U: dort, habhaft! So ein urkomisches Ding, das mit dem unteren Teil immer hin- und herwackelt und dabei knippt: tick-tack — ; so etwas hatte unsere kleine Maus noch niemals gesehen. Ha, dachte sie, es müsste doch hörlich sein, wenn man sich auf die goldglänzende Perpendikelscheibe legen und sich schaukeln lassen könnte. Jamals müsste das sein — einfach himmlisch.

Aber was war denn das? Spitzahn schwänzte noch ein Stück weiter, um sich den sonderbaren Gegenstand genau anzusehen zu können. Nein, solche Sauberei! Das hing an der Wand, hatte einen schwarzen Rahmen und funkelte wie blankes Silber. Mit einem kleinen Sprung war die Maus auf dem Blüschessel, der der Spiegelscheibe gerade gegenüber stand.

Im ersten Augenblick war die Maus ganz perplex. Noch nie hatte sie gesehen, wie sie eigentlich aussehe. Nun wußte sie's. Nur schien es ihr, als sei sie in der Spiegelscheibe etwas klein ausgefallen. Denn was Spitzahn sah, war doch nur ein Mäuschen, so winzig wie eine Nuß, ein Mäuschen, das im übrigen ein feines, silbergraues Fellchen und ein ganz dümmes, zwitschendes Gesicht hatte.

Doch plötzlich zuckte die kleine Maus schreckhaft zusammen. An der Uhr, die ebenfalls im Spiegel zu sehen war, ging oberhalb des Bitterblattes ein winziges Kirchen auf, und ein ruppiger Vogel kam pfeilgeschwind zum Vorschein. „Kuckuck! Kuckuck! Kuckuck!“ Schwapp — und das Kirlein flog wieder zu. So ein toller Vogel! Die kleine Maus zitterte am ganzen Leibe. Was nur eigentlich das Vogelgepenst vorhatte? Ganz gewiss wollte es Spitzahn öffnen! Aber was war denn das schon wieder? Wuchtige Schritte wurden hörbar. An der Tür polterte es und — Anna, die dicke Köchin, trat ein. Zu Tode erschrocken hielt die Maus vom Sessel herab. Doch in demselben Augenblick schlug auch Anna die Hände über dem Kopf zusammen und schrie: „Eine Maus! Eine Maus!“ Sofort erschien die Hausdame. „Das ist ja entsetzlich“, rief sie.

Anna, rückte sie sofort die Möbel beiseite und sahen Sie, daß Sie das schreckliche Tier erwischen! — „Ich — ein schreckliches Tier“, dachte die Maus, die vor Angst nicht wußte, wo sie sich verspielen sollte: „oh, wie seid ihr Menschen doch furchtbar und böse! Bin ich denn nicht eher ein ganz kleines, schwaches, unschuldiges Tier?“

Bald rückte die dicke Anna mit Hilfe des herbeigeeilten Dieners die Möbel von den Wänden. Zu ihrer Überraschung fand sie hinter dem Schrank unten an der Wand ein großes Loch. Fisch wurden Glasscherben geholt und mit ihnen die Öffnung ausgefüllt. „So“, sagte der Diener, die Maus ist sicher im Fische; nun kann sie ja sehen, wo der Zimmermann das Loch gelassen hat!“

Raum hatten sich der Diener und die Köchin entfernt, da kam Spitzahn wieder aus seinem Bersteck hervor und huschte hinter den Schrank, um in das Raumeheim zu gelangen. Wohl ein duzentmal lief das Mäuschen an der Wandleiste hin und her. Doch eine Öffnung war nicht mehr zu finden. „Et der Laufend“ zirpte sie, „wo ist denn nur das Loch hingekommen? Das kann doch nicht mir nichts dir nichts verschwunden sein! Ich, wäre ich doch lieber daheim geblieben! dachte sie; so ist es, wenn man seinen Willen durchsetzen und den lieben Eltern nicht glauben will! Vater, Mutter, Geschwister — kommt und holt mich! . . . Allein niemand kam.

Da wurden abermals Tritte und Stimmen laut. „Aber ich bitte schön, verehrte Frau Konstil, treten Sie gefälligst näher!“ — „Nehmen Sie, bitte, Platz!“ Die fremde Dame setzte sich.

Freundliche Leute, dachte die Maus. Wie die in einem fort lächeln und danken. Jetzt lächeln sich an und fahren damit fort, bald zu bitten, bald zu danken. Ich glaube gar, die beschönigen sich! Was sie sich nur geben mögen? Schweizerküche, Speck? Vielleicht lassen sie ein Krümchen fallen... o, wie mich hungert! Doch es auch noch andere Dinge zum Schenken gibt als Schweizerküche und Speck, daran dachte unsere mit den Einrichtungen der Welt noch wenig vertraute Maus nicht. Vorläufig trippelte sie unter den Möbeln hervor, machte wunderbar herzige Auglein und näherte sich vertraulich der Frau Konstil, die jetzt auf dem Sessel saß, wo zuvor die Maus Platz genommen hatte. Begeistert glitt Spitzahn über den Kleiderbaum der feinen Dame und kleckerte dann, ohne bemerkt zu werden, beherzt und lächelnd an dem Wollstoff empor.

Nachlässig ließ die Frau Konstil den einen Arm herabhängen. Oo. Ob die Fingergriffe der Dame nicht nach einem Leidensbiß dastehen? Die Dame, wenn sie es bemerkte, konnte das doch nicht übernehmen! . . .

Doch da fuhr die Dame auch schon zu Tode erschrocken zusammen. „O Himmel! Eine Maus! Eine Maus!“ Und die seine Dame, die sich eben noch so zierlich benahm, stieg mit einem Satz auf den Tisch.

Donnerwetter, die Dame kann noch besser kleckern als ich, dachte die Maus, die unter dem Schrank geschlüpft war und schlafenden Herzens der Dinge wartete, die da kommen sollten.

Indessen eilte die Frau des Hauses angstvoll in die Küche und rief die dicke Anna und den Diener herbei. Nun fühlte die Anna mit einem Feuerholz unter den Möbeln herum, um die Maus aufzufinden. Bald langte sie auch unter dem Schrank.

„Bieb!“ machte die Maus, schnellte in aller Verwirrung hervor, lief über den Teppich, kleckerte an einer Vorrichte hinauf, sprang wieder, lachend schlagend, herab, sprang auf die Quaste der Tischdecke, kleckerte an der Decke auf den Tisch und begann unter den Kleidern der Frau Konstil eine wahre Hoppspolka auszuführen. Währenddessen glitt der Diener bei seinen Bemühungen, der Maus habhaft zu werden, aus und festigte sich auf Annas Feuerholz; die dicke Anna aber holperte über seine langen Beine und platze mit einer solchen Wucht auf ihre Herrin, dass die beiden ebenfalls zu Boden fielen. Dagegen sprang die Frau Konstil mit einem fühligen Satz vom Tisch, riss noch den mitgebrachten Pompadour an sich und flüchtete aus dem Hause, als säme ein Geist hinterdrein.

Und die kleine Maus? Sie war verschwunden. Ein zweites Loch an der Wand hatte sie ins Raumeheim entwischen lassen, wo sie vor den staunenden Eltern ihre Gelbentaten zum besten gab.



Der Winzenzweig, Hans Knirps genannt, kam neulich durch den Wald gerannt. Das war ein Wicht — ihr glaubt es kaum: Nicht länger als ein Blatt vom Baum. Die Arme wie ein Hälmchen Gras. In Gurkenform und plump die Nas'. Gar furs der Hals, der Kumpf zu klein, Dagegen schrecklich lang die Bein'. So eilt er hin in raschen Lauf, Blickt sich nicht um, steht auch nicht auf. — Warum rast er in einem fort? Dahin so schnell von Ort zu Ort? — Oo, sieht er — er ist in arger Pein! Mit scharfer Zunge' ein Käferlein Den armen Zweig gar sehr bedroht. — He, lauf, Hans Knirps, sonst stirbt du tot! So rennt er nun in einem zu, hölt keine Nas', kommt nicht zur Ruh'. — Und wenn der Käfer nicht lieg ab — So lief Hans Knirps noch heut im Trab.

# Illustriertes Unterhaltungsblaat

Zur  
Unterhaltung

am  
häusslichen Herd

Gratisbeilage zum Amts- & Anzeigebatt für Eibenstock.

## Ums Geld.

Original-Roman von W. Harb.

(Fortsetzung.)

**B**itternd floh Louison von dannen. Ihr Herz pochte von der Anstrengung des schnellen Laufens und vor Enttäuschung über das Erlebte. Doch ein anderes hatte sie erbeben gemacht. Nannite man schon öffentlich Moriello's Namen mit dem ihrigen zusammen? Die Tränen standen in ihren Augen und vor Schmerz ballte sie die Hände. Waren sie schon der Gegenstand feigen Klatsches?

Scheu strich sie an dem Orte vorüber, da er zu warten pflegte. Sie kam zu keinem klaren Gedanken darüber, wie weit ihre eigene Schuld ging und welches Recht man hatte, über sie zu tuscheln. Es war ja so harmlos! Aber freilich, sie hatte Moriello's Beteuerungen angehört, ohne ihn fast und empört abzuweisen, — ja, wenn sie sich's ehrlich gestanden hätte, sie war ein wenig enttäuscht gewesen, wenn er einmal nicht da war.

Ihre Herrin war zu sehr mit eigenem Kummer beschäftigt und merkte des Mädchens hochgradige Aufregung nicht. Sie nahm aus Louisons Hand die mitgebrachten Dinge und begab sich wieder in das Krankengemach. Als Louison später vorbrachte, was ihr widerfahren war, ohne jedoch Moriello dabei zu nennen, antwortete Frau von Haake zerstreut und abwesend. Es mußte recht schlimm stehen um den Kranken.

Dr. Roselli war des Tags mehrfach da gewesen; sein Bescheid flang immer trost- und hoffnungloser. Auch ohne seine sachverständige Auskunft hätte Karla gewußt, daß das Leben ihres Mannes an einem Faden hing und daß ihm wohl nur noch Stunden beschieden seien.

Aus Deutschland keine Depesche! So sollte denn das Los gegen sie fallen. Onkel von Löser überlebte nach menschlichem Ermessens seinen Neffen! Die schöne Frau flehte den Arzt an, alle Kunst aufzuwenden, daß Leben Arnolds nur um einen Tag — einen halben, nur um ein paar Stunden zu verlängern.

„Fordern Sie, was Sie wollen!“ rief sie gequält aus, „beschaffen Sie die teuersten Medikamente! Holen Sie die berühmteste Autorität herbei, die Sie wissen — zu viel hängt ja davon, ihn noch zu erhalten.“

Dr. Roselli zuckte mit den Schultern.

„Das Menschenmögliche ist schon getan, gnädige Frau. Ich wäre ein pflichtvergessener Arzt, wenn ich irgendein Mittel unversucht ließe. Auch ein Spezialist, und sei es der berühmteste der Welt, vermag hier nicht mehr zu helfen. Die Körperkonstitution ist banterott, die Kräfte sind verbraucht. Fügen Sie sich in das Unabänderliche!“ Mehr gab er nicht.

Karla fügte sich noch nicht. Auf ihren Knien lag sie und rang die Hände. „Nur eine Viertelstunde lasß ihn länger leben als jenen!“ bettelte sie. „Nur eine Minute!“ Aber der Himmel erhört wohl solche Gebete nicht. Zerrissen und mutlos erhob sie sich.

Warten hieß es, warten! Möglich war es ja doch, daß Arnolds Kraft so lange vorhielt, bis —

Kam dort nicht ein Bot von der Post? Karla stürzte ins Entrée und nahm ihm persönlich die Briefschaften ab. Enttäuscht legte sie sie zur Seite; es waren belanglose Sachen.

Wieder wurde es Nacht. An der Westseite der Villa Margherita

brannte ein einsames Licht und leuchtete weit hinaus bis an den Strand. Karla von Haake rang zum zweitenmal mit dem Tode um den sterbenden Mann. Der war wie ein verlöschendes Licht, das noch zuweilen einmal aufflackert, bevor die Flamme vergeht. Mitunter trat die Krankenpflegerin ans Fenster, dessen Vorhänge ungeschlossen geblieben waren, und starrte hinauf zum Äther mit den Millionenfeuriger kreisender Weltkörper.

Was ist ein kleines Menschenschicksal im Strom des Alls? Und doch kann's einer Einzelseele mehr sein als die ganze Welt.

Karla sah den Zeiger der Standuhr, die sich dem Fenster gegenüber befand, langsam und unerbittlich weiterrücken, hörte die Stunden der Nacht schlagen und horchte gespannt auf das verrinnende Leben. Mitternacht war vorüber, als Arnolds Brust sich zum letzten Male hob.

Ein Seufzer noch, und das Leben war entflohen.

Da warf sich die Frau an seinem Lager nieder und schrie laut auf. „Tot! Tot!“ jammerte sie.

Wie lange sie so gelegen, sie selber hätte es wohl nicht angeben können. Was sie die Nacht noch getan bis zum anbrechenden Morgen, war verworrene Erinnerung.

Alle Blumen, die im Zimmer und in den Nebenräumen vorhanden waren, nahm sie und schmückte damit das Lager des Toten. Die herrlichen Prachtblüten der Terrasse, an denen das Auge des siechen Mannes sich noch zuletzt geslacht, brach sie unbarmherzig von den Stengeln und tat sie dazu. Zu Häupten des Entschlafenen brannten vier Kerzen in hohen Silberleuchtern.

Gegen acht Uhr erst wurde Louisons Schritt auf der Treppe hörbar. Das Mädchen hatte die Zeit verschlafen, denn es war erst spät zur Ruhe gekommen. Im Fenster oben liegend hatte sie die balsamischen Düste eingezogen und mit ihnen die Klänge, die der Wind von Cesare Castaldis Dorfherberge hinübertrug. Dabei hatte sie an Moriello denken müssen, und ob er wohl auch das Fest mitfeierte. Vielleicht hatte er jetzt gerade den Leib einer schlanken braunen Schönheit umfaßt, wirbelte mit ihr im Tanze umher und sagte ihr ebenso schöne Dinge in die Ohren, wie er sie für sie selber bereit hatte. Oder war Moriello anders wie die übrigen? Erst um elf Uhr war sie schlafen gegangen, jeden Augenblick gewartig, von der gnädigen Frau gerufen zu werden, wenn's dem Herrn schlechter ging.

Aber nun mußte die Nacht doch wohl günstig verlaufen sein.

Sie pochte an die Tür. „Gnädige Frau, eine Depesche, soeben vom Postboten überbracht.“

Eilig wurde der Schlüssel im Schloß herumgedreht, Karlas übermüdetes, wüstes, nächtiges Gesicht erschien im Türrahmen.

Louison stieß einen Schrei aus, als sie dies Gesicht sah. Und was war dort hinten, das wachsbleiche, ruhige Antlitz zwischen den Hunderten von Blumen? Sie begriff.

„Ist der Herr tot?“ fragte sie schen.

„Er starb diese Nacht. Mach mir eine starke Tasse Kaffee, Louison.“

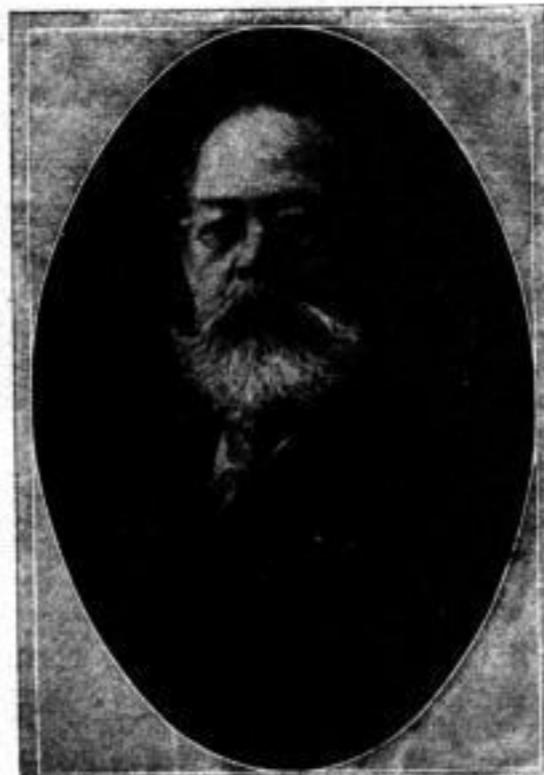
Das Mädchen ging weinend. Karla aber riß mit einem Ruck das Telegramm auseinander und überflog den Inhalt.

Bad Nauheim, 13. Juni. Georg von Löser heute früh um

drei Uhr von seinen Leiden erlöst.

Ihre Hände falten mechanisch das Papier wieder zusammen.

Außerlich war sie kalt, starr, blaß wie ein Marmorbild, hinter



Graf Noti,

hervorragender japan. Staatsmann. (Mit Text.)

ihrer schönen Stirn aber kämpften die Gedanken und Leidenschaften. Sie hatte die Tür wieder abgeschlossen und war mit der Leiche allein. Während ihre Finger sich mit den Blumen zu schaffen machten oder die Leuchter zurechttrückten, war ihr Denken auf ganz andere Ziele gerichtet.

Nun war sie Witwe. Aber nicht eine solche, deren Wünschen und Hoffnungen mit dem Gatten, der sie verließ, eingesorgt wird. Nicht eine solche, die nur in der beglückenden Vergangenheit lebt und deren Zukunft eine Reihe grauer Tage ist. Sie war jung, sie war schön, sie begehrte das Leben. Sie konnte sich ein glanzvolles Leben bereiten — wenn sie wollte. Sie konnte reich sein, von vielen beneidet, umschwärmt, umworben, sie konnte eine große Rolle spielen in der Welt — um den Preis einer kleinen Unwahrheit, einer geringen Verschleierung und Verschiebung — wenn sie wollte. Sie rang sichtbar mit einem Entschluß. Sie wußte, wenn sie einmal das Wort gesprochen, auf das es ankam, sie erhielt es nie zurück. Sie konnte es nie korrigieren oder aus der Welt schaffen. Sie mußte es aufrecht erhalten in allen Konsequenzen, die daran hingen.

Es war keine Gefahr. Es gab keinen Zeugen als die Sterne am Himmel und den Mond, der in der Ferne seine Bahn zog.

Sie klingelte. Louison erschien mit verstörtem Gesicht.

"Geh zum Doktor Roselli. Ich lasse ihn bitten, sofort zu kommen."

Die Rose wagte kein Wort des Beileids, kein vertrauliches Zeichen des Mitgefühls, das sie so gern gezeigt hätte. Diese Frau sah so unnahbar, so steinern aus.

Dr. Roselli erschien um neun Uhr morgens. Er fand warme Worte des Beileids.

"Es war anzunehmen, daß er diesen Tag nicht mehr sehen würde", sprach er, zu dem Körper hinstretend. "Er sieht friedlich und gut aus. Wann ist er gestorben, gnädige Frau?"

"Er starb um vier Uhr morgens", sagte Karla von Haake und erschrak dabei, denn ihre Stimme vibrierte so merkwürdig.

"Waren Sie bei ihm, als er starb?"

"Ich sah seinen letzten Atemzug. Er war nicht bei Bewußtsein und schien nicht mehr zu leiden. Es ist eine Erlösung." Jetzt hatte ihre Stimme einen viel stärkeren Klang.

Der Arzt nickte.

"Es ist schön, daß Sie so zu denken vermögen, gnädige Frau. Was nützt es, ein Leben verlängern zu wollen, das doch nicht mehr lebensfähig ist?

"Um vier Uhr sagten Sie, gnädige Frau? Der Verstorbene macht den Eindruck, als sei der Tod schon früher eingetreten. Ah — ich will mit dieser Bemerkung Ihr Wort nicht in Zweifel stellen. Genau auf die Stunde läßt sich der Tod eines Menschen nicht bestimmen. Manchmal tritt der Verfall früher ein, manchmal später. So, ich bin fertig, meine Gnädige. Ich werde Ihnen den Totenschein ausstellen. Darf ich Ihnen sonst meine Dienste anbieten?" Karla dankte.

Roselli empfahl sich mit dem Bemerkten, er habe es sehr eilig. Bei dem Fest im Dorf sei es zu Schlägereien und Messerstechereien gekommen, ein junger Bursch sei übel zugerichtet.

Nachdem der Arzt gegangen war, verließ sie das Sterbezimmer und begab sich nach ihrem Schreibtisch. Sie holte den Schlüssel und zog ein Schubfach auf. Dort lagen die beiden Testamente, trugt deren das Gericht ihr Onkel von Lüders hinterlassenes Vermögen zusprechen mußte.

Sie war Erbin von anderthalb Millionen! —

Louison hatte angerichtet. "Sie müssen etwas genießen, gnädige Frau!"

"Liebe, gnädige Frau!" — Die ehrlichen Augen des hübschen

Kindes waren voll Mitgefühl auf Karla gerichtet, und diese zog das Mädchen an sich und küßte es. Die kleine Französin schluchzte laut, und ihr Tränenstrom floß fast reichlicher als bei ihrer Herrin.

Auf ihr inständiges Bitten nahm Karla Speise zu sich und legte sich zum Schlummer nieder. Sie konnte ihn jedoch nicht gleich finden, trotz der Überanstrengung der letzten Nächte. Sie hörte das Pochen ihres Herzens und fühlte das Blut in ihren Adern ungehemmt freisen. Endlich verlangte die Natur ihr Recht; sie versiel in einen bleiernen Schlaf, der mehrere Stunden währt.

Die diensteifrige Louison ging unterdessen auf Geheiß ihrer gnädigen Frau ins Dorf, um die notwendigen Anzeigen und Bestellungen zu machen, die ein Todesfall mit sich bringt. Der Sarg, in dem die Leiche des Freiherrn von Haake nach Deutschland gebracht werden sollte, um dort in der Familiengruft beigesetzt zu werden, mußte schließlich beschafft, die Annونcen und Karten in der Druckerei besorgt und der Vorsteher der Bahnhofstation benachrichtigt werden. Das erforderte sehr viel Zeit, und Karla war dankbar, ein unsichtiges und geschicktes Wesen zur Hilfe zu haben, das die schweren Gänge für sie übernahm.

Dumpf und schwer im Kopf erhob sich Frau von Haake. Der Schlaf hatte ihr keine rechte Erquickung und Erholung gebracht. Sie suchte ein dunkles Kleid heraus und zog es an. Die eigentliche Trauerkleidung mußte später beschafft werden.

Louison kam bald darauf zurück. Karla sah sie eilig durch den Garten laufen und in der Haustür verschwinden. Aber wie sah das Mädchen aus, als es ins Zimmer trat! Die kleine war in hochgradiger Erregung und konnte kaum sprechen. Atemlos und blaß ließ sie sich auf einen Stuhl fallen.

"Mein Gott, was ist dir, Kind?"

"Ein schreckliches Unglück ist passiert", stotterte Louison hervor. "Gestern Nacht ist es zum Streit gekommen im Albergo, und sie sind mit Messern auseinander losgegangen."

"Wer denn?" fragte Karla.

"Moriello und Matucchio. Den armen Moriello haben sie in der Nacht mit mehreren schweren Stichen bewußtlos aufgefunden und nach Hause geschafft. Er ist gewiß schon tot!"

Louison weinte zum Herzbrechen und verriet durch ihre außergewöhnliche Teilnahme an dem Vorfall, wie teuer ihr der junge Winzerssohn war.

"Wie schrecklich!" sagte Karla und suchte das Mädchen zu trösten. "Wie ist das nur gekommen, liebe Louison? Waren die beiden Feinde?"

"Aber ich erzählte doch schon, gnädige Frau — als ich gestern früh in den Ort ging zu den Einkäufen, überfiel mich doch der schreckliche Matucchio im Garten der Wirtschaft und beleidigte mich! Der furchterliche Mensch!"

"Ach ja!" Karla erinnerte sich jetzt wieder.

"Also um deinetwillen ist der Kampf der beiden Streithähne ausgebrochen!" fuhr sie fort. "Louison, was machst du für Geschichten! Warnst dich nicht wohl zwanzigmal, mit jemand anzubündeln? Das Volk hierorts hat heißes Blut und eine vorschnelle Hand!"

Louison senkte das Köpfchen. Und da sie ein so offenes und mitteilungsbedürftiges Geschöpfchen war, gelang es Frau von Haake unschwer, alles, woran ihr Herz erfüllt war, nacheinander daraus hervorzuziehen.

"Hast du denn den jungen Moriello wirklich so gern?" fragte sie. Louison nickte und wurde feuerrot.

"Vertrau, mein Kind. Es kann ja noch alles gut werden. Vielleicht hat man seine Verletzungen übertrieben."

"Die Madonna möge ihn beschützen!"

Der Sachverhalt war aber, genau erzählt, folgender gewesen.



Neubau der St. Josephskirche in Speyer. (Mi. Text.)

Kunstverlag und Original J. L. Schmid, Speyer.

Bei Cesare Castaldi war es schon am Nachmittag hoch her gegangen, aber am größten wurde die Lustigkeit abends, als der heurige Landwein in den Köpfen zu rumoren begann. Da ging die Musik, welche von drei abenteuerlich aussehenden, zerlumpten Individuen ausgeführt wurde, die einem wohl eine Gänsehaut erregen konnten, traf man mit ihnen auf einsamem Wege zusammen, in wilderen Rhythmen, die Blide wurden dreister und die Leidenschaften schwollen an. Moriello nahm am Tanz wenig teil, obgleich mehr als eine Schöne mit jedem Augenspiel den schmucken Bergmann einzufangen suchte. Man neckte ihn mit seiner Zurückhaltung.

Obgleich alle wußten, daß es ohne Reibereien nicht abgehen werde, wenn Moriello den unritterlichen Überfall Matuchios erfuhr, konnte man es doch nicht lassen, versteckte Anspielungen zu machen.

"Gestern — ja, da hättest du hier sein müssen."

"Es hätte sicher was geben, hättest du das mit angesehen, Moriello."

Bald wußte er alles.

Dem gärenden Unmut und Zorn, der in ihm anschwoll, nachgebend, begab er sich schnurstracks zu seinem Gegner und stellte ihn. Der andere wischte nicht einen Zentimeter zurück und betrachtete ihn kalt und hämisch.

"Was willst du von mir?"

"Das weißt du sehr gut, Matucchio. Ich will dir hier vor aller Ohren sagen, daß du ein elender Feigling und ehrloser Tropf bist."

Matucchio mochte der Stärkere von den beiden sein, aber

Moriello war der Gewandtere und Umsichtigere. Bevor sein Gegenpart, dessen Zorn oder bei der Beleidigung, die ihm ins Gesicht geschleudert wurde, unheimlich hervortrat, loszschlagen konnte, unterließ ihn Moriello, packte ihn und schleuderte ihn wie einen Ballen zu Boden.

Die Frauen schrien auf, die Musik brach ab.

Nur einen Augenblick lag Matucchio wie betäubt, dann erhob er sich wieder mit haßergfülltem Blick. In seiner Hand blitzte ein Messer. Jedoch bevor er es gebrauchen konnte, sprangen die Männer dazwischen und entrissen ihm die Waffe.

"Ruhe!" donnerte Cesare Castaldi, ein Riese mit gewaltigem Stiermaul und mächtigen Schmiedefäusten, "in meinem Hause gibt's keinen Mord und Totschlag. Tragt eure Händel anderwärts aus!" Man sorgte dafür, daß die beiden Kämpfer sich nicht noch einmal trafen. Aber jeder wußte, daß des Streites Ende noch kommen mußte.

Moriello, der überdies keine rechte Lust an Spiel und Tanz gehabt hatte, ward seit elf Uhr nicht mehr gesehen. Matucchio blieb länger, doch trollte auch er sich, als ihm deutlich gezeigt wurde, daß die Sympathie der weitauß meisten bei Moriello war.

"Nimm dich in acht!" hatten Moriellos Freunde diesem zu-

gerufen, als er ins Dunkel hinausdrift, „er führt Böses im Schilde.“

Moriello lachte nur. „Ich fürchte ihn nicht. Hab' ich nicht bei den Bersaglieri gedient? Ich führe die Waffe besser als er. Laßt ihn nur kommen!“

Um ein Uhr in der Nacht fanden die letzten heimkehrenden Burschen in der Nähe der Villa Margherita, gerade bei den breitästigen Pinien, unter denen Louison Liebhaber auf das Mädchen zu warten pflegte, Moriello in seinem Blute liegend. Hatte der andere ihn hinterräts überfallen und niedergestochen? Niemand konnte es genau angeben, denn Matucchio war am anderen Morgen spurlos verschwunden. Eine Heißjagd auf ihn begann.

Vorsichtig, um das Leben nicht zu gefährden, das möglicherweise noch in ihm war, brachte man den blutenden Körper hinauf in die Wohnung. Dr. Roselli wurde sofort geholt, untersuchte die Wunden und verband sie.

"Ob er mit dem Leben davonkommt?" sagte der alte Arzt. „Die Frage ist heute noch nicht zu beantworten.

Dicht beim Leben hat der Mörder vorbeigeschossen — ein paar Millimeter weiter, und es wäre geschehen gewesen. Gegen Mittag bin ich wieder da und sehe nach ihm.“

In der Villa wurde geordnet und gepackt zur Reise.

Der Sarg mit den sterblichen Überresten des Freiherrn wurde in aller Stille und beim Dunkelwerden, nach italienischer Landessitte von verummachten Fackelträgern geleitet, zur Station gebracht und ohne Feierlichkeit in einen Wagen geschoben.

An dem Morgen, an welchem Frau von Haake in die Heimat fuhr, sammelte sich doch eine kleine Menschenmenge am Bahnhof. Die Abreise der wunderschönen deutschen Baronin, die den siechen Mann so aufopferungsvoll gepflegt hatte, war ruchbar geworden. Aber die Neugierigen kamen nicht recht auf ihre Kosten. Karla von Haake trat tiefverschleiert zum Wagen, und der Zug rollte eine Minute später fort.

Auch Louison nahm Abschied von der Villa Margherita und reiste in die Heimat zu ihren Eltern. Die wohnten nicht weit,



Mühlenbesitzer Franz Müller,  
der Fahnenträger von Bionville. (Mit Text.)



Birkensaftfabrik in Schlesien. A. Groß, Berlin, phot. (Mit Text)

ein paar Meilen westlich bei Rizza. Louison verließ ihre schöne Herrin mit schwerem Herzen, und auch diese trennte sich nur ungern von dem Mädchen. Aber während der Trauerzeit wollte sie dasselbe nicht an ihre Seite lassen. Sie fürchtete auch, daß Louison Heimweh haben werde nach dem sonnigen Süden.

Ein wundervoller Blumenstrauß, von dem niemand wußte, wer ihn gesandt hatte, fand seinen Weg hinauf nach dem weißen Häuschen in den Weingärten. Aber der, dem der zarte Gruß galt, sah und vernahm nichts davon. Er lag bewußtlos im schweren Kampf zwischen Leben und Tod, und seine Eltern standen sorgenvoll an seinem Lager und erschlehten vom Himmel seine Genesung.

(Fortsetzung folgt.)

## Unsere Bilder

**Graf Nogi**, hervorragender japanischer Staatsmann, starb in Tokio im Alter von 70 Jahren. Er erkannte frühzeitig den Wert der europäischen Kultur für Japan und erlämpste die völkerrechtliche Gleichstellung Japans mit den europäischen Großmächten. Dreimal bekleidete er den bedeutungsvollen Posten des japanischen Gesandten in Berlin. Er war auch einer der ersten Japaner, der eine Deutsche, die Baroness v. Rahden, heiratete; seine Tochter Hissa vermählte sich ebenfalls mit einem Deutschen, dem Legationssekretär in Tokio, Grafen von Hassfeldt.

**Neubau der St. Josephskirche in Speyer.** In der alten Kaiserstadt Speyer geht der Neubau der katholischen St. Josephskirche einer Vollendung entgegen. Erbaut nach den Plänen des Herrn Professors L. Becker, Mainz, zeigt ihre Architektur moderne gotische Formen aus der Übergangszeit zur Renaissance. Mit vier Türmen flankiert, wovon die zwei hinteren 82 m Höhe besitzen, bildet die neue Kirche eine weitere Zierde der Stadt. Die Einweihung soll in diesem Jahre stattfinden.

**Der Durchstich des Distelraisen-tunnels bei Schlüchtern-Milden.** Der 3575 m lange Tunnel ist der zweitgrößte Deutschlands; er durchbricht die Wasserscheide zwischen Main und Weser und stellt eine unmittelbare Verbindung der Stationen Schlüchtern und Milden auf der Strecke Frankfurt-Berlin her. Das Anlaufen der Station Elm, wo bisher der lästige Wechsel der Zugrichtung erfolgte, fällt daher künftig weg, und der Schnellzugverkehr erfährt eine erhebliche Abskürzung. Aber auch strategisch ist der Tunnel von größter Bedeutung, weil durch ihn die Station Elm, die im Frühjahr 1906 durch unvermutete gefährliche Dammrutsche unlösbar bekannt wurde, auf der Hauptlinie nach Südwestdeutschland ausgeschaltet werden kann. Dem Bau, der im Jahre 1909 begann, stellten sich außergewöhnliche Schwierigkeiten entgegen; es fanden sich nahe beim Südportal und am Nordportal ausgedehnte Lager tertiären Tonens, der mit wasserführender Braunkohle durchsetzt war. Die Tunnelarbeiten mußten hier mittels Vortriebschüben vorgenommen werden, wie sie in solcher Größe noch nirgends zur Anwendung gekommen sind. Die Arbeiten sind der Bauunternehmung Grün & Bilfinger in Mannheim übertragen, für die Regierungsbaurammeister a. D. Hübler in Schlüchtern den Tunnelbau leitet. Mit dem in diesen Tagen erfolgten Durchbruch des Vortriebschubes in den Voreinschnitt beim Nordportal erscheint die Inbetriebnahme des Tunnels für den Sommerfahrplan 1914 gesichert, da bereits über 3500 m fertig ausgewölbt sind. Die Gesamtkosten des Tunnels belaufen sich auf rund 9½ Millionen Mark. Unsere Aufnahme zeigt den am Nordende des Tunnels aufgetretenen Druckschild, der mit einem Durchmesser von 11 m den größten Druckschild der Welt darstellt.

**Der Fahnenträger von Bionville.** Dem Mühlensbesitzer Franz Müller in der Kolonie Grunewald ist die Anlegung des Großherzoglich Medlenburgischen Verdienstkreuzes in Gold zur Wendischen Krone gestaltet worden. Herr Müller wurde diese Auszeichnung vom Großherzog Friedrich Franz IV. von Medlenburg-Schwerin am 1. Juli 1913 aus Anlaß der Jahrhundertfeier des Infanterie-Regiments Nr. 24, dessen Chef der Großherzog ist, verliehen und im vorigen Jahre an demselben Tage, an dem er im Jahre 1870 in der Schlacht von Bionville die Fahne des Füsilier-Bataillons der 24er rettete, ausgehändigt. Bekanntlich ist in Neu-Ruppin gelegentlich des Regierungsjubiläums ein neues Kreisfriegerdenkmal enthüllt worden, das den gegen eine französische Batterie vorstürmenden Fahnenträger von Bionville darstellt und den Bildhauer Professor Wiegert zum Schöpfer hat. Von besonderem Interesse ist hierbei, daß dieser Fahnenträger die Gesichtszüge des Herrn Müller trägt, der damals im Offiziersrange stand und, nachdem sämtliche Offiziere des Bataillons kampfunfähig waren, das Kommando übernahm. Obwohl selbst verwundet, ergriß er die verloren gewesene, zerstörte und zerfetzte Fahne und setzte sich damit an die Spitze der Trümmer des Regiments. Unser Bild zeigt den Veteran in seinem Zimmer in seiner Grunewald-Billa.

**Virkensästernte im Schlesien.** Die ausgedehnten Virkenwaldungen Schlesiens bilden nicht nur einen Schmud der dortigen Gegenden, sondern

werden auch industriell ausgebaut. Die älteren Bäume enthalten im Frühjahr eine große Menge des zuckerreichen Birkenwassers. Die Stämme werden in etwa  $\frac{3}{4}$  Meter Höhe fünf Centimeter tief angebohrt. In die Bohrlöcher setzt man eine Glasröhre ein, die mit einem Korken versehen ist, der das Loch fest verschließt, die Röhre aber durchläuft. Durch die Glasröhren läuft nun der Saft der Bäume ungefähr zwei bis drei Wochen hindurch in die zu dem Broed aufgestellten Behälter. Die Bäume selbst leiden darunter nicht.

## Allerlei

**Ein hässlicher Gatte.** Einemann beim Mittagessen: "Entschuldige, mein liebes Kind; es ist ja nur eine Vermutung, aber wäre es nicht immerhin möglich, daß dein Kochbuch einige Druckfehler enthält?"

**Kenner.** Junges Doktor: "Ich habe die Überzeugung, die Hälfte unserer Patienten verbannt wir einer schlechten Küche." — Alter Doktor: "Das stimmt, und die andre Hälfte verbannt wir der guten Küche."

**Zwei Gesichtspunkte.** Dirigent (zu den Mitgliedern des neu gebildeten Gesangvereins): "Meine Herren, jetzt handelt es sich noch darum, wo die Proben stattfinden sollen: im 'Goldenen Engel' oder im 'Blauen Stern'! Als Künstler würde ich Ihnen den 'Goldenen Engel' empfehlen, da ist die Akustik besser, als Mensch bin ich für den 'Blauen Stern', da ist das Bier besser!"

**Diderot** agierte mit Händen und Füßen, wenn er arbeitete, feuchte sehr, rannte in dem Zimmer auf und ab, warf seine Perücke in die Luft, fing sie wieder auf, setzte sie auf den Kopf, schleuderte sie wieder in die Luft und stieß dabei unterdrückte Schreie aus oder geriet in Zuckungen. Einer seiner Kollegen fand ihn eines Tages in Tränen schwimmend und rief: "Mein Gott, was fehlt Ihnen denn?" Und Diderot antwortete: "Ich weine über eine Erzählung, die ich mir eben ausdenke!"

## Gemeinnütziges

**Bei der Anlegung von Fasanen-Vögeln ist auf das Terrain Rücksicht zu nehmen. Am besten sind aber hochgelegene trockene Orte, die gegen scharfe Ost- und Nordwinde geschützt sind.**

## Auflösung.

M	A	G	D	E	I	U	R	G
O	R	S	R				O	
N	A	E	N	L				
D	U	L	E	D				

**Gebastetes Kalbfleisch.** Kalbsbrust, von der eine Suppe gelocht wurde, wird vor dem Kochen in Stücke zerteilt und dann aus der Brühe genommen, paniert und schnell in gutem Backfett gebräunt. Diese Fleischstücke bilden eine gute Beilage zu Spinat.

**Schleimsönder Tee.** Gleiche Teile Kungenskraut, Wegerich, gestochener Fenchel und Husflattich werden gemischt. Von dieser Mischung nimmt man so viel, wie man mit drei Fingern erfassen kann, übergiebt diese Menge mit  $1\frac{1}{2}$  Löffeln voll siebenden Wassers und läßt fünf Minuten ziehen. Nach dieser Zeit wird die Flüssigkeit abgepreßt und lauwarm getrunken.

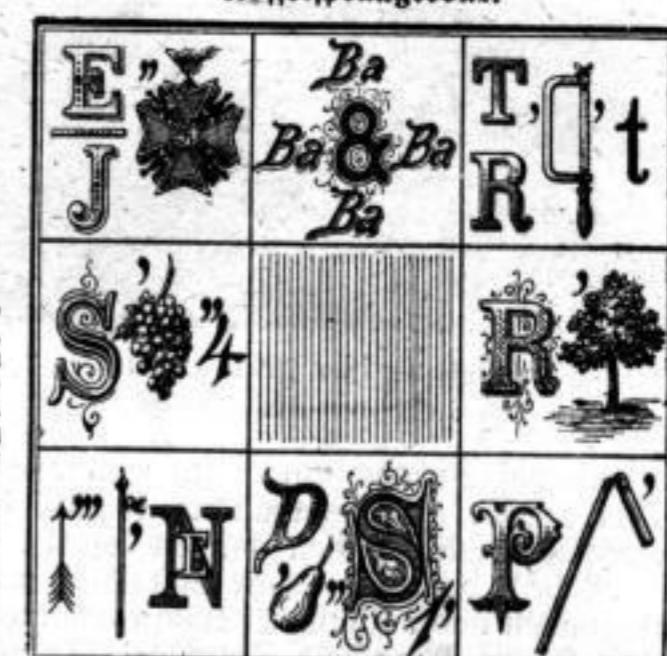
## Buchstabenrätsel.

A	A	B	B	B
E	E	E	E	E
E	F	G	G	H
I	L	I	L	N
O	R	R	S	U

Die Buchstaben in vorstehender Figur sind so umzustellen, daß fünf Wörter von folgenden Bezeichnungen entstehen: 1) Eine Feldfrucht. 2) Eine Tonart. 3) Ein Tischgerät. 4) Ein Berg in der Schweiz. 5) Eine Naturerscheinung.

Sind die Wörter richtig gefunden, so ergeben die beiden Diagonalen zwei neue Wörter, und zwar von links nach rechts ein Tischlerwerkzeug, von rechts nach links einen Edelstein.

Paul Stein



Auflösung folgt in nächster Nummer.

## Auflösung des Scherträtsels in voriger Nummer:

Entzwei.

Alle Rechte vorbehalten.

Verlag von Emil Hankebohn in Eibensdorf.  
Verantwortliche Redaktion von Ernst Pfeiffer, gedruckt und herausgegeben  
von Greiner & Pfeiffer in Stuttgart.



**Humoristische Beilage zum Amts- und Anzeigebatt für Eibenstock.**

Verlag von Emil Hannebohn.

(Nachdruck verboten.)



**Ein Sparfamer.**

"Ja, was ist denn das, da trinken Sie acht Nordhäuser, und nun haben Sie kein Geld!"

"Na, Frau Meier, wissen's, wenn i a Geld hätt', denken's denn, i wär' dann so a Lump und versauft's so!"

**Schmeichelei.**

Dame: "Wie bewegt die See ist!"  
Leutnant: "Spaß! Wer ist in  
Ihrer Nähe nicht bewegt?"

er hat in seinem Leben sehr viel  
Gutes getan."

"Ja, ich glaube sogar, sehr  
oft des Guten zuviel!"

**Fatal.**

"Was machen Sie denn, wenn Sie eine Meinungsverschiedenheit mit Ihrer Frau haben?"

"O, das kommt bei uns ungemein selten vor. Wenn es aber je einmal der Fall ist, dann pfeife ich und sie singt!"

"Ach, darum habe ich schon so oft gehört, daß Sie eine so sehr die Musik liebende Familie seien."

\*

**Benützte Gelegenheit.**

Sie: "Ihr linkes Auge ist entzündet, was haben Sie denn damit gemacht?"

Er: "Das ist das Auge, das ich auf Sie geworfen habe."

\*

**Bedenkliches Lob.**

"Der Schulze ist sehr frust. Viele werden ihn bemitleiden, denn

er hat in seinem Leben sehr viel  
Gutes getan."

"Ja, ich glaube sogar, sehr  
oft des Guten zuviel!"



Re-Granachot.

**Bekränkkt.**

Mann: "Zum Kuckuck, was ist denn schon wieder passiert! Die ganze Wohnung ist ja voll Rauch!"

Frau: "Früher wolltest Du für mich durchs Feuer gehen und jetzt ist Dir das bissel Rauch schon zuviel!"

## Der Mittler.

Humoreske von Lothar Brentendorff.

Während der Ehezeit hatte der Kloiberbauer unverwandt vor sich hin über die Tischplatte gestarrt, und er hatte das Essen kaum angerührt, obwohl es Knödel, seine Leibspeise, gab. Die Genzi, sein achtzehnjähriges Töchterchen, hatte ein paarmal verwundert den Kopf geschüttelt. Und als sie acht übriggebliebene Leberknödel wieder hinaustragen sollte, fragte sie besorgt: „Dös Dir eppas, Vatter? — Häßt an Wehdam?“

Der Kloiberbauer war aus seiner Verunkenheit aufgfahren.

„Dös — Wo soll i denn an Wehdam hä'm? — Aber g'sag'n hätt i Dir eppas.“

Der Genzi war ein gelinder Schreck in die Glieder gefahren. Aber sie war ein gehorsames Kind, und ruhig setzte sie sich nieder, um zu warten, bis der Vater sprach.

„Den Simpfinger-Andres sollst heirat'n,“ fuhr der Kloiber plötzlich ganz unvermittelt heraus. Die Genzi erblaßte und unwillkürlich schlug sie die Hände über dem Kopf zusammen.

„Den Andres — den schlaichen Deppen!“ schrie sie auf. „Na, Vatter, dös tu i net! Dös lo i net tean! I — — v —“

Es war gut, daß sie den Nachschlag verschludete. Der Bauer war ohnedies dunkelrot geworden vor Zorn über den ungewohnten Widerspruch, und heftig schlug er mit der Faust auf den Tisch.

„An schlaicher Depp — der Andres?“ schrie er. „Gwanztausend Taler ham's eahm boten für' san Hof. Dös is a Bauer — dös is amer, wo's versteht! Moig'n kummt 'r her — nacha wird die Geschicht recht gemacht, daß D' es woast!“

Das arme junge Ding hatte keinen Widerspruch mehr gewagt. An den Tränen schlukend, war die Genzi hinausgegangen; und als die Dunkelheit sie vor neugierigen Augen schützte, hing sie in einer Ecke des Obstgartens einem schmuden jungen Burschen schluchzend am Hals.

„Den — den Andres soll i heirat'n,“ brachte sie stoßweise hervor. „Und i — i hob Di doch so lieb!“

Der Buchhofer-Matthes, der freilich keine zwanzigtausend Taler, sondern nur ein recht lämmliches Antwesen sein eigen nannte, wurde fuchsteufelswild. „Alle Knoch'n schlog i eahm la-putt, dem Andres,“ drohte er. Die erschrockene Genzi aber wußte ihn zu beruhigen, und so lange setzte sie ihm zu, bis er ihr gelobte, alle Nachtpläne aufzustellen. Als sie dann beide beratschlagten, was in ihrer verzweifelten Lage zu tun sei, wurden sie sich der Größe ihres Unglücks freilich erst recht bewußt. Der Kloiberbauer hatte einen eisernen Kopf, und was er einmal gesagt hatte, das führte er auch durch. Mit dem Matthes auf und davon gehen, wie es die Genzi am liebsten getan hätte, konnte sie auch nicht, denn der hatte noch einen alten Vater zu ernähren. „Geh zum Vater-Franzl,“ sagte sie schließlich, „der weiß allweil Rat. Un gern mag er mi aa.“

„Freili — wer sollt Di net gern ham!“ antwortete der Matthes grimmig, und er bußelte sie, daß ihr Hören und Sehen verging. Einen anderen Rat aber wußte er auch nicht. Und am nächsten Morgen suchte er den Vater-Franzl auf, ihm sein lummigerbeladenes Herz auszuschütten.

„Fünfundzwanzig Taler kriagst, balst uns hilft.“ schloß er seine Erzählung. Und der Franzl, der die ganze Zeit eifrig an seinen spärlichen blonden Schnurrbartshärchen gezungt hatte, nickte bestimmt.

„Dös haut, Matthes! — In zwoa Täg bist mit d'r Genzi versproch'n.“

So ziemlich vermeinte der Matthes nun freilich nicht zu denken, aber er war doch bedeutend erleichtert, als er den Bauer verließ. Der zog eine halbe Stunde später seinen guten Rock an, sich nach dem Kloiberhof auf den Weg zu machen, um sein dem Matthaus gegebenes Versprechen einzulösen. — Er traf den Bauern daheim. Nachdem er eine halbe Stunde Stärkung vertilgt hatte, sagte er vertraulich: „Wann is deun nacha aaf'm Kloiberhof Hochzeit, Bauer?“

Der Kloiber sah ihn misstrauisch an.

„Hochzeit? — Was woast denn Du von 'r Hochzeit?“

„No — dös woast do an jed's im Dorf, daß Dei Genzi mit'm Girgl an Gschwissi hat.“

Er bückte sich rasch. Denn der Kloiber hatte nach dem Masskrug gegriffen, und es sah ganz so aus, als wollte er ihn dem Franzl an den Kopf werfen. Der Girgl war der größte Haderlump auf zwei Meilen im Umkreis, und das wollte etwas heißen.

Es ergoß sich denn auch ein Unwetter über den Franzl, das die Wände bebten ließ. Der Bauer ließ den Sturm ruhig ausstoßen; dann sagte er gemächlich: „I redt halt nur, wie a jed's redt, Bauer. Un wann Dir's net recht is, nacha mußt die Genzi mit an andern verheirat'n.“

„Dös tu i aa — gleich tu i's!“ donnerte der Kloiber. „Bauer — balst 'nübergehst aaf'n Hof vom Simpfinger um den Andres holst, nacha kriagst an Taler. Und im Dorf muast's verzähln, daß d'r Genzi mit'm Andres versprochen ist.“

Schmunzelnd strich der Franzl seinen Taler ein, und lächelnd verbreitete er im Dorf, was ihm der Kloiber aufgetragen hatte. Dann erst suchte er den Simpfinger auf.

Es war freilich nicht Wunder zu nehmen, daß dessen wässrige Augen und beträchtlich zu groß geratene Nase der Genzi keine leidenschaftliche Liebe hatten einflößen können. Mit dem Hochmut des reichen Bauern begrüßte er den Franzl; der aber ließ sich so behaglich auf die Bank nieder, als wäre er freundlich dazu eingeladen worden.

„Zum Kloiber sollst kommen,“ sagte er. „Und gleich aaf d'r Stell, hot d'r Bauer g'sagt.“

Der Andres zog die Stelle hoch, wo eigentlich die Brauen sitzen sollten, bei ihm aber nur eine helle Stelle war.

„Gornix'n hot 'r mir g'sag't, der Kloiber,“ sagte er.

„Und bal i soll, nacha kimm i erßt grad net.“

Der Bauer zuckte die Achseln.

„Mir is glei,“ erwiderte er und paffte mächtige Wolken



### Die empfindliche Stelle.

Der kleine Moritz hat gehört, daß seine Tante, die es vor heftigen Zahnschmerzen nicht mehr aushalten konnte, sich den Nerv hat töten lassen, und geht deshalb ebenfalls zu dem Zahnarzt.

Doktor: „Wo soll ich Dir den Nerv töten, Kleiner?“

Moritz: „Hier, Herr Zahnarzt!“

Hochmut des reichen Bauern begrüßte er den Franzl; der aber ließ sich so behaglich auf die Bank nieder, als wäre er freundlich dazu eingeladen worden.

„Zum Kloiber sollst kommen,“ sagte er. „Und gleich

aaf d'r Stell, hot d'r Bauer g'sagt.“

Der Andres zog die Stelle hoch, wo eigentlich die Brauen sitzen sollten, bei ihm aber nur eine helle Stelle war.

„Gornix'n hot 'r mir g'sag't, der Kloiber,“ sagte er.

„Und bal i soll, nacha kimm i erßt grad net.“

Der Bauer zuckte die Achseln.

„Mir is glei,“ erwiderte er und paffte mächtige Wolken

aus der Pfeife, die er mit dem Tabak des Simpfinger gestopft hatte. „I moan nur, d' Genzi sollst heirat'n. Er lohalt Dei Geld brauch'n, der Kloiber.“

„So dünnblütig der Andres sonst war, wenn auf Geld die Nede kam, geriet er siets in Aufregung.“

„Mei Geld!“ freischrie er. „Nig kriagt 'r — i woah eh, daß 'r beim Loichinger Schulzen g'macht hot aaf'n Winter. Val's so steht, nacha lo 'r schaagn, bis i die Genzi heirat.“

„Da kost nimmer j'ruck, Simpfinger. Er hot's ja schon an jeden verzählt, daß Ihr beide versproch'n seid.“

„Grad nacha hirat i's net!“ Dem Simpfinger schnappte bereits die Stimme über. „I mog net — um bal 'r si' aaf'n Stoß stellt, der Kloiber!“

Der Vaderfranzl kniff die Augen zusammen. Und er ließ eine gute Weile vergehen, ehe er in der gleichen gemächlichen Weise sagte: „Woast's scho, daß d' Kathi vom Lechnerbauern in der Lotterie g'wonnen hot? — Zweitausend Taler hot's kriagt.“

Andres riß die Augen weit auf.

„Jesus — d' Kathi! So a Glück, bal vamer hot!“

„Freili hot's an Glück, d' Kathi! — Un an quate Bäuerin is aa. Die hält ihr Sach z'samm, seit ihr Vatter tot is. Der derf si' freun, der die amal bekammt.“

Der Simpfinger stierte vor sich hin. Und nach einem Kämpfen sagte er: „Franzl!“

„Was mögst denn?“

„Grad an Streich möcht i eahm spien'n, dem Kloiber! — Valst zur Kathi gengast un machst, daß s' mi heirat, nacha zahl i Dir fünf Taler.“

Der Vader wiegte bedenklich den Kopf.

„I glaub net, daß d' Kathi mogl — Wo doch d' Leut wissen leau, daß D' mit der Genzi versprochen bist —“

„Mit'm Leifli bin i versproch'n! — Und mei Haibi kriagt, bal mi d' Kathi nimmt.“

Der Franzl stand auf und holte auf dem Tisch die Pfeife aus.

„No an Tabak, Bauerl — I geh iahzt zur Kathi. Un bal d' G'schicht recht is, nacha hol i's Haibi.“

Die Kathi war ganz außer sich über das Glück, das ihr widerfahren sollte und sie machte sich in ihrem besten Staat sofort zum Simpfinger auf den Weg. Der Franzl kehrte zunächst im Wirtshaus ein, um sich von den Anstrengungen des Tages auf eine ausgiebige Weise zu erholen und gleichzeitig mit einem der Bauern den Verlauf des vom Simpfinger auszuliefernden Kalbes abzuschließen. Als er sich zum zweitenmal nach dem Hof des Kloiberbauern aufmachte, schwankte er recht bedenklich.

Der Bauer empfing ihn mit verwundertem Gesicht.

„Wo is denn d'r Simpfinger?“ fragte er misstrauisch.

„Ja meil!“ Der Franzl kratzte sich verlegen hinterm Ohr. „Siehgt — er will halt nimmer, Bauer. Du brauchst ehnder nur sei Geld, hot 'r g'moant. Und 'r hätt sie scho mit d'r Kathi vom Lechnerbauera versproch'n.“

Zum zweitenmal war der Vader in Gefahr, ein Loch in den Schädel zu bekommen. Und diesmal tobte der Sturm viel nachhaltender als bei seinem ersten Besuch. Aber er harrte aus. Und als eine Pause in dem Unwetter eintrat, meinte er bedenklich: „Freili is dös a saudumme G'schicht, Bauer. Mit'm Girgl hot d' Genzi a G'schpsi — i hob vergähn'n müß'n, daß s' den Simpfinger heirat — und iahzt, wo d'r Simpfinger nimmer mog, denk'n d' Leut, daß Du 's Geld vo eahm braucht hättst. A dumme G'schicht, a saudumme.“

Der Kloiber stöhnte so tief auf, daß es wie das Röcheln eines zu Tode getroffenen Ochsen klang. Und fast bittend sagte er: „Woast denn Du loan Rat nimmer, Franzl?“

Der zuckte die Achseln.

„Verheirat'n mußt hält d' Genzi, Kloiber. Und an

vamen, der wo ein guter Bauer is, aber nig hot. Daß d' Leut sehn, Du brauchst 's Geld net.“

Der Bauer kämpfte einen schweren Kampf. Aber seine Ehre mußte vor allen Dingen reingewaschen werden. Er — der Kloiber — mit dem besten Hof im Dorf — sollte Geld brauchen!

„I tats scho, Franzl. Valst nun vamen wüxt, der d' Genzi nehmst.“

„I mei — da is der Flori — aber den tröst hatl net mögen. Der Buchhofer-Matthes wär freili der Recht. Val 'r nur mog, d'r Matthes — woah, 'r hot aa sei Stolz, und dös wissen d' Leut.“

„Nach a redt mit 'm Matthes, Franzl. I zahl Dir scho eppas, bal d' Hochzeit is.“

Der Vader machte einen schiefen Mund.

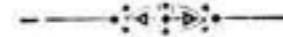
„Ja, bal aber d' Genzi net mog — wo's do mit'm Girgl an G'schpsi hot —“

Da schlug der Bauer auf den Tisch, daß es dröhnte.

„Grad mußt sie den Matthes heirat'n,“ donnerte er.

„Dös woll's mir do schau, ob's eahn net heirat, bal i wiili.“

Und die Genzi war ein gehorjames Kind. Nicht einmal den kleinesten Widerspruch wagte sie. Und als sie den Matthes gar so viel hinnelte und umhälste, nachdem er sich die Einwilligung des Vaters geholt hatte, wollte dem Kloiberbauern sicher ein Verdacht kommen, als wäre es mit dem G'schpsi mit dem Girgl eigentlich so arg nicht gewesen. Aber der Matthes war schließlich ein Schwiegersohn, an dem man seine Freude haben konnte. Und der Vader-Franzl, der den Mittler gespielt hatte, konnte zufrieden sein mit der Belohnung, die er am Hochzeitstage im Kloiberhof einheimste.



### Kindliche Logik.

In der Schule wird den Kindern eingeprägt, daß alles, was man anfassen kann, groß geschrieben wird. Die kleine Elly kommt mit ihrem Schulheft an die Reihe, worin geschrieben steht: „Der löwe brüllt.“

„Elly, warum hast Du „Löwe“ mit einem kleinen L geschrieben?“

„Fräulein, den Löwen darf man doch nicht anfassen!“



### Erfapp!

Das Ende des Semesters war gekommen. Der Student May hatte durch geschickte Finanzoperation bei Onkel und Tante das nötige Kapital erworben, um den Frau, schwarze Kleider und Überzieher aus den Händen des Leihhausbesitzers zu retten und fährt nun sorglos in die Heimat. Nachdem die Freude des Wiedersehens vorüber ist, beginnt die Mama die Revision der Garderobe und findet am Überzieher die ominöse Leihhausnummer.

„Was bedeutet diese Nummer?“ herrscht sie den Sohn an.

„Ich habe auf dem letzten Universitätsball den Überzieher abgegeben, daher muß wohl die Nummer sein.“

Durch diese Erklärung nur halb bestredigt, entläßt ihn die Mama, zitiert ihn aber nach kurzer Zeit wieder zu sich: „So hast Du die Hose beim letzten Universitätsball auch in der Garderobe abgegeben?“



### Junggesellenpolitik.

„So, Sie werden also nie heiraten?“

„Nein, niemals, denn ich bin schon immer ein Feind von jeder Ringbildung!“



### Doch etwas.

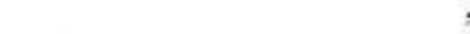
A.: „Du stehst wohl noch immer so in den Schulden wie früher?“

B.: „Nun, eine Kleinigkeit habe ich kurzlich abgeheiratet!“

Was bedeutet diese Nummer? herrscht sie den Sohn an.

Ich habe auf dem letzten Universitätsball den Überzieher abgegeben, daher muß wohl die Nummer sein.

Durch diese Erklärung nur halb bestredigt, entläßt ihn die Mama, zitiert ihn aber nach kurzer Zeit wieder zu sich: „So hast Du die Hose beim letzten Universitätsball auch in der Garderobe abgegeben?“



### Junggesellenpolitik.

„So, Sie werden also nie heiraten?“

„Nein, niemals, denn ich bin schon immer ein Feind von jeder Ringbildung!“

### Allerdings.

A.: „Ich würde diese unwahrscheinliche Geschichte wohl kaum glauben, wenn sie nicht mein verstorbener Onkel selbst erzählt hätte.“

B.: „Schwindel!“

A.: „Na, erlauben Sie mal —“

B.: „Aber ich bitte Sie, wie könnte denn ihr verstorbener Onkel die Geschichte erzählen?“

### Eingegangen.

Schwiegermutter: „Also mein Schwiegersohn hat hinter meinem Rücken gesagt, daß er mich am liebsten in der Reisetoilette sähe — gut, den Gesellen kann ich ihm tun; auf der Stelle werde ich zu ihm hinreisen.“

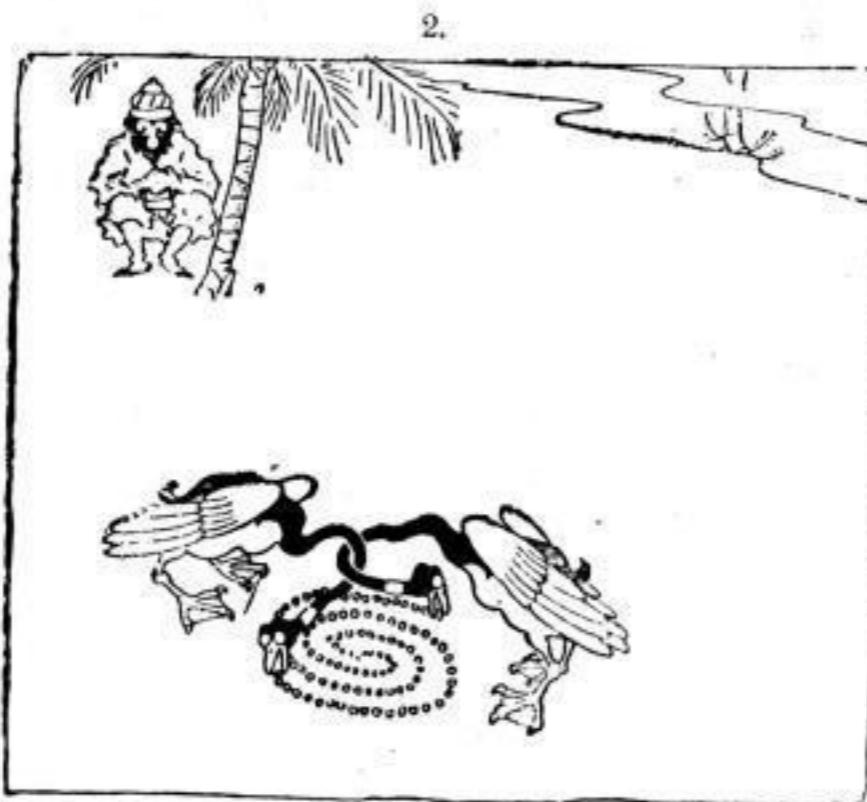
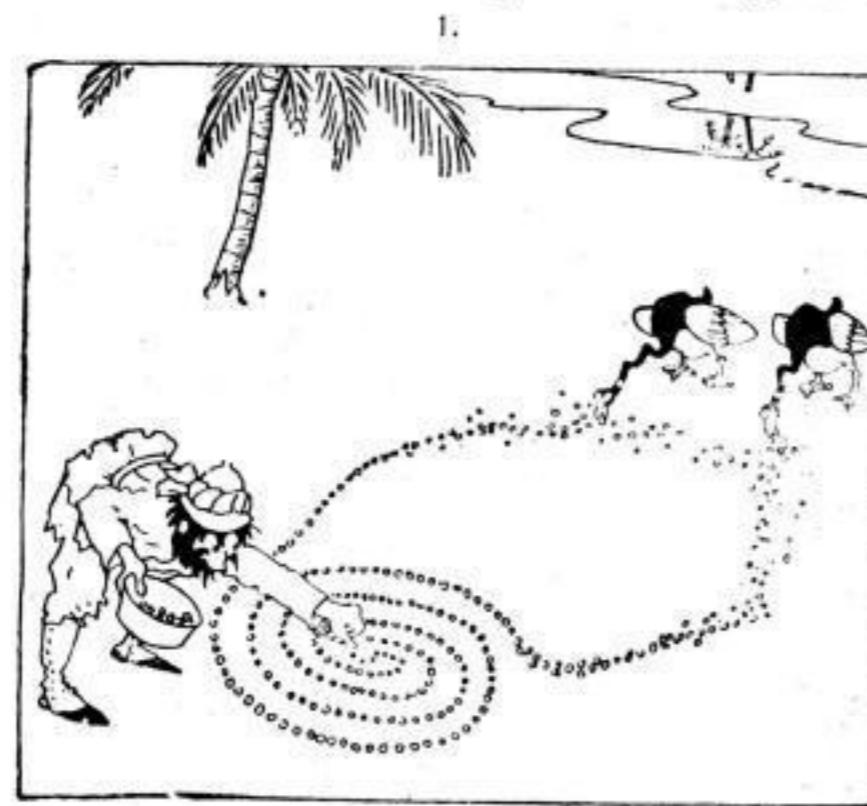
### Auch ein Renommist.

„Der Baron Biwirh kann das Aufschneiden und Renomieren gar nicht sein lassen . . . jetzt heiratet er gar aus Liebe!“

### Druckfehler.

Durch Güte brachte der junge Ehemann seine Frau zum Nachgeben.

## Zwei Fliegen mit einem Schlag.



Verdeckt

### Am Telefon.

Herr: „Ich habe doch verlangt: Nummer 824, Delikatessenhandlung Maier — Sie haben mich aber mit Nummer 825, Viehversicherungs-Gesellschaft Orpheus verbunden!“

Telefon-Fräulein: „Entschuldigen Sie bitte, Nummer 824 war belegt.“

### Unerwartet.

Professor: „Meyer, die letzte Arbeit können Sie unmöglich allein gemacht haben. Sagen Sie einmal, mit wessen Hilfe haben Sie eigentlich geübt?“

Meyer: „Ihr Sohn hat mir geholfen.“

### Motiviert.

Richter: „Angeflagter, aber wie kamen Sie denn nur dazu, Ihrem Meister die Handwerkzeuge an den Kopf zu werfen?“

Angeflagter (Geselle): „Ich kam mit ihm wegen einer Arbeit in Streit und da sagte er, es müsse alles nach seinem Kopfe gehen.“