

Amts- und Anzeigebatt

für den Amtsgerichtsbezirk Eibenstock und dessen Umgebung

Bezugspreis vierteljährl. M. 1.50 einschließlich des „Illust. Unterhaltungsblatts“ und der humoristischen Beilage „Seifenblatt“ in der Expedition, bei unseren Bönen sowie bei allen Reichspostanstalten.

Tel.-Ahd.: Amtsblatt.

Drucker und Verleger: Emil Hannebohn, verantwortl. Redakteur: Ernst Lindemann, beide Eibenstock.

61. Jahrgang.

Hörnsprecher Nr. 210.

N 168.

Donnerstag, den 23. Juli

1914.

Freitag, den 24. Juli 1914,

nachmittags 3 Uhr

sollen in Wapplers Gasthof in Hundshübel 1 Eosta, 1 Tasse, 1 Teller, 1 Cosatiss, 1

Schreibfachkessel, 1 Busket, 1 Bleiernspiegel und 1 Rähtisch an den Meistbietenden gegen sofortige Barzahlung öffentlich versteigert werden.

Eibenstock, den 22. Juli 1914.

Der Gerichtsvollzieher des Königlichen Amtsgerichts.

Der Caillau-Prozeß.

Das Interesse, das „Tout Paris“ am Prozeß der Frau Caillau nimmt, ist noch immer nicht abgestorben. Auch am Dienstag war der Schwurgerichtssaal von einer dichten Menge belagert, die Einlaß begehrte oder wenigstens die Hauptakteure des jorenjischen Dramas, das sich vor den Geschworenen entrollt, zu sehen wünscht.

Gleich der erste Zeuge, der aufgerufen wird, der Romaniststeller Paul Bourget, führte in die literarische politische Atmosphäre, in der sich Calmette zu bewegen pflegte, ein. Bourget war am Tage des Mordes bei Calmette, als der Bureaudienner mit der Karte der Frau Caillau hereinkam. Bourget rief erstaunt Calmette, Frau Caillau nicht zu empfangen, doch Calmette wollte als Cavalier eine Dame nicht abweisen und trat in sein Arbeitszimmer, um dort mit Frau Caillau zu sprechen. Bourget hörte plötzlich drei Schüsse fallen und stürzte sofort in das Zimmer, in das Calmette soeben eingetreten war.

Er erklärt, daß er auf Grund seiner genauen Kenntnis des Charakters Calmettes sicher sei, daß dieser niemals zwei Briefe der Leidenschaft veröffentlicht hätte.

Bei dieser Gelegenheit lädt Labori, der glänzende Verteidiger der Frau Caillau seine erste Nakete springen, die gleichsam die Eröffnung zu dem wirklichen Minengeschäft bildet, mit dem der Verteidiger das Gebäude der Anklage in die Lust zu strengen beabsichtigt. Er bittet Bourget nämlich um die Erlaubnis, aus dessen neuestem Roman „Der Dämon des Südens“ zwei Stellen verlesen zu dürfen. In dem Roman läßt Bourget seine Heldin die Veröffentlichung eines Privatbriefes als ein Verbrechen erläutern. Labori fragt den Zeugen, ob das auch seine Empfindung sei. Bourget antwortet darauf zustimmend und fügt hinzu, daß sicher auch Calmette ebenso dachte. Er habe sich in einem Konflikt der Pflichten befunden, den er mit seinem Blute bezahlt habe. Labori erklärt darauf, daß er auf die Analogie zwischen dem Roman, den ein Augenzeuge der Tat geschrieben und der Tat selbst noch zurückkommen werde.

Hatte die Vernehmung Bourgets bereits die nötige Spannung geschaffen, so sollten die Aussagen der folgenden Zeugen, der Redakteure Poncetton und Berr vom „Figaro“ die erste wirkliche Sensation des Prozesses bringen, da sich gerade die Aussagen dieser Zeugen, die allgemein für die schärfsten Belastungszeugen galten, für die Angeklagte außerordentlich günstig ausfielen.

Es gelang nämlich der glänzenden Geistesgegenwart u. Dialektik Laboris, die Zeugen in schwerwiegende Widersprüche in dem sehr wichtigen Punkt zu verwickeln, ob Calmette die belastenden Dokumente, vor denen Frau Caillau zitterte, bei sich getragen habe oder nicht. In der Voruntersuchung war immer nur behauptet worden, daß Calmette ein Portefeuille bei sich getragen habe, in dem sich die kompromittierenden Briefe nicht befunden hätten.

Labori fragte Poncetton, ob er dabei gewesen sei, wie man die Taschen des schwerverwundeten Calmette gesehen habe. Poncetton gab dies zu und erklärte, daß er nur das fragliche Portefeuille gesehen habe. Berr dagegen, der nach Poncetton vernommen wurde, erklärte sich deutlich zu erinnern, daß außer dem Portefeuille aus anderen Taschen des Jackets, das Calmette getragen habe.

Brieze und andere Dokumente herausgenommen worden seien. Da Calmette die Gewohnheit hatte, alle wichtigen Schriftstücke stets bei sich zu tragen, weist Labori mit viel Temperament auf diesen Widerspruch hin.

Der Erfolg, den Labori für seine Klientin erzielt, steigert sich noch bei der Vernehmung des nächsten Zeugen, des gegenwärtigen Direktors des „Figaro“, Prestat. Von dem Verteidiger durch geschickte Kreuz- und Querfragen in die Enge getrieben, gibt Prestat zu, daß er verschiedene

Calmette gehörige Briefe verbrannt habe,

die er aus den Taschen des Ermordeten genommen habe. Gleichsam sich entschuldigend fügt er jedoch hinzu, daß diese Briefe höchst unschuldiger Natur gewesen seien.

Sofort fällt ihm Labori in die Parade und fragt ihn, warum er denn Briefe, die völlig unschuldig seien, verbrenne.

Prestat kann darauf nichts antworten und zieht es vor, mit einem Achselzucken Laboris Frage zu erwidern.

Dieses beredte Schweigen Prestats, sein Geständnis, im Besitz Calmettes befindliche Briefe verbrannt zu haben und der Widerspruch in den Aussagen der beiden „Figaro“-Redakteure wirken im höchsten Maße zu Gunsten der Angeklagten, die mit atemberauer Spannung den Aussagen der Zeugen folgt. Sowohl im Zuschauerraum wie auf der Richterbank und auf der Tribüne der Geschworenen kann man den sichtbaren Eindruck erkennen, den der überraschende Gang der Verhandlung gemacht hat.

Das Hauptmoment der Nachmittagsitzung, die kurz nach 3 Uhr ihren Anfang nimmt, ist die

Vernehmung Caillau.

Der Gatte der Angeklagten, der ehemalige Finanzminister, ist bereits wenige Minuten vor drei Uhr im Justizpalast erschienen. Sein Freund, der Deputierte Ecoalde, begleitet ihn. Caillau ist von Kopf bis Fuß in tiefes Schwarz gekleidet, wodurch die natürliche Blässe seines Gesichts noch bleicher erscheint.

Gleich nach Beginn der Sitzung wird Caillau, bei dessen Erscheinen im Gerichtsaal sich alles vorbeugt, um einen besseren Blick von dem Mann zu erhalten, der im Begriff steht, in die Arena herunterzusteigen, um den Kampf um seine politische Stellung, um seine persönliche Ehre — und um das Leben seiner Frau — zu kämpfen.

Der Präsident will zuerst Caillau den Schwur abnehmen, bemerkt jedoch sein Versagen und gibt ihm, ohne ihn zu vereidigen, das Wort. Der erste Teil des Verhörs bringt nicht die erwartete Sensation. Der Vorsitzende wünscht zuerst von Caillau Auskunft über sein Verhältnis zu seiner ersten Gattin, der lebigen Mme. Gueydan. Caillau antwortet auf die ihm vorgelegten Fragen mit Präzision, bringt jedoch zunächst nichts hervor, was nicht dem Publikum schon bekannt ist.

Das Verhör Caillau wird interessant, als er auf die ihm entwendeten Briefe zu sprechen kommt, die eine so große Rolle in dem politischen Drama, dem Calmette zum Opfer gefallen, spielen sollten. Die ersten Nachrichten von der baldigen Veröffentlichung der Briefe erhält er durch die Prinzessin Escadra. Er hat dann mit dem damaligen Kabinettchef Bachou eine längere Rücksprache gehabt, in der dieser ihm erklärte, wie er sich genau erinnere, daß die Veröffentlichung doch ausgeschlossen sei, denn ein Journalist, der einen Funken von Ehrfurcht besitzt, würde eine derartige Infamie begehen, Privatbriefe derartig intimen Inhalts zu veröffentlichen. Nichtsdestoweniger sei die Veröffentlichung des Briefes, der mit „Dein Jo“ unterzeichnet war, und der aus dem Jahre 1901 stammte und an Caillau's erste Gattin, die lebige Mme. Gueydan gerichtet war, geschehen.

Die Bekanntgabe dieses Briefes durch den „Figaro“ wirkte in dem Caillau'schen Haushalt wie eine Bombe. Frau Caillau erschien an dem Morgen, an dem der „Figaro“ den Brief reproduzierte, in der größten Aufregung im Schlafzimmer des Ministers mit der Zeitung in der Hand. Sie fürchtete, daß die Veröffentlichung der übrigen Briefe, deren Kopien sie in den Händen der Frau Gueydan wußte, unmittelbar bevorstände. Caillau versuchte alles, um seine Frau zu beruhigen und sprach noch am gleichen Tage mit dem Präsidenten Poincaré. Er gibt zu, in einem Augenblick der höchsten Aufregung dem Staatschef erklärt zu haben, er werde Calmette töten.

Caillau wendet sich dann dem Unglücksstage, am 16. März zu. Noch am Morgen des Tages habe seine Frau ihm vorgeworfen, sie völlig schutzlos ihren Feinden auszuliefern. Er erklärte, er habe alles getan, was in seiner Macht stand, um seine Gattin, die sich in

einem Zustand der allerhöchsten Aufruhr befand, zu beruhigen.

„Ich sagte ihr“, so fährt Caillau fort, „ich werde Calmette

alle Knochen im Leib zerstören.“

„Willst du heute noch zu ihm gehen?“ fragte mich meine Frau. „Nein,“ sagte ich, „die Stunde ist noch nicht gekommen, aber sie wird bald da sein.“

Wir frühstückten alsdann, meine Frau als wenig und befand sich in großer Unruhe. Sie bat mich, sie von dem Diner bei dem italienischen Botschafter Tito, zu dem wir geladen waren, zu dispensieren. Ich redete ihr gut zu und erklärte ihr, ich würde in den Senat gehen.“

Caillau fährt in seiner Aussage fort und filmartig ziehen mit blitzschnelle die Bilder vorüber, als er die Ereignisse des Unglücksstages schildert. Das abgelehrte Botschafterdin ist bereits in der Versenkung der Erinnerung verschwunden. Der Minister befindet sich im Senat, um über das Wohl und Wehe des Vaterlandes zu wachen, als plötzlich sein Kabinettchef auf ihn zueilt und in der höchsten Aufregung ausruft:

„Ein Unglück ist geschehen!“

„Ihre Gattin ist in den „Figaro“ gerollt und hat auf Calmette geschossen, er soll aber nicht getroffen sein.“

Zur dramatischen Wucht gesteigert sich die Vernehmung Caillau als er auf den Leidensweg zu sprechen kommt, den er und seine Frau in den Wochen vor der Verübung der Tat zu gehen hatten. Diese Bewegung durchdringt seine Stimme, und der geschickte Debatter steht und scheint nach Worten zu suchen als er tief bewegt in den Saal ruft: „Ich klage mich an, dem Seelenzustand meiner Frau nicht genügend Aufmerksamkeit geschenkt und nicht zur Zeit eingesehen zu haben, wie tief sie während der ganzen Kampagne gelitten hat.“

Bei diesen Worten übermannt die Rührung den Minister und er bittet den Vorsitzenden eine kurze Pause einzutreten zu lassen. Der Vorsitzende vertagt die Sitzung auf 20 Minuten, und nun ereignet sich ein menschlich ergreifender Augenblick, der Caillau und seiner Gattin im Ruhe die Sympathien der Majorität des ganzen Saales eintragen, wenn man auch in den Wandergängen später von seinen Gegnern verächtlich von einem „Theatercoup“ reden hört.

Caillau tritt mit einer Verbeugung vor dem Vorsitzenden zurück und wendet sich seiner auf der Anklagebank hinter der Schranke sitzende Gattin zu. Er ergreift ihre Hand und drückt einen langen innigen Kuß darauf. Frau Caillau dankt ihm mit einem schmerzlichen Lächeln.

Um 1/2 Uhr wird die Sitzung wieder eröffnet und mit dem Verhör Caillau fortgeführt. Caillau dankt zunächst dem Gericht dafür, daß es ihm einen Augenblick der Ruhe gegönnt habe. Dann erklärt er, daß er sich in der Notwendigkeit befände, eine Erklärung über die politische Kampagne die gegen ihn geführt worden sei, zu geben.

Caillau benutzt die Gelegenheit, um sich von allen den Vorwürfen zu reinigen, die von seinen politischen Gegnern, die vor seiner persönlichen Ehre und der seiner Gattin nicht halt gemacht haben, gegen ihn erhoben worden sind.

„Wie ist eine solche Kampagne mit solcher Hartnäckigkeit und solchem Hass geführt worden“, so ruft er aus.

„Aber woher stammt diese Leidenschaft?“ Weil ich der Ansicht gewesen bin, daß das Interesse des Staates eine Steuerreform verlange.“ Die Gegner dieser Reform hatten jedes Mittel versucht, um den Mann auf die Knie zu zwingen, der gegen ihren Willen eine Steuerreform herbeizuführen bestrebt gewesen.

In der Rochette-Affäre habe man ihn eines Verbrechens gezielt und ihm vorgeworfen, daß er während der deutsch-französischen Verhandlungen das Vaterland verraten habe. Seine Amtsstellung solle er missbraucht haben, um sich Nebenverdienste zu verschaffen. Alles dies habe man ihm vorgeworfen. Um 1/2 Uhr wird die Sitzung auf Mittwoch vertagt.

Berühmte Zeitgenossen und die Bibel.

(Für Jahrhunderte der deutschen Bibelgesellschaften.)

Das deutsche Kaiser- und das englische Königspaar, die Königin von Holland und Amerikas Präsident Wilson lassen keinen Tag vorübergehen, ohne in der Bibel zu lesen.

Kaiser Wilhelm erzählte einmal: „Ich lese oft und gern in der Bibel, die auf meinem Nachttisch liegt und in welcher ich die kostlichsten Gedanken unterstrichen habe. Begreifen kann ich es nicht, daß es so viele Menschen gibt, die sich so wenig mit dem Worte Gottes beschäftigen. Bei allem Denken und Tun lege ich mir die Frage vor, was wohl die Bibel dazu sagt. Sie ist mir ein Vorn, aus ihr schöpfe ich Kraft und Licht.“

Die Großherzogin-Büste von Baden, die einzige Tochter des bibelgläubigen Kaisers Wilhelm I., hat ein Trostbuch mit von ihr selbst ausgewählten Bibelsprüchen drucken lassen. Am Tage ihrer goldenen Hochzeit schrieb sie mit ihrem Gatten in ihre Traubibel, daß die Heilswohltheiten dieses teuren Buches Richtschnur ihres Lebens, Stärkung in der Pflichterfüllung, Trost im Leid und der herrlichste Segen gewesen sind.

Graf Zeppelin begrüßte es mit besonderer Freude, als zu seinem 70. Geburtstag seine Tochter über der Eingangspforte seines Landgutes in großen Silberbuchstaben den wie für ihn geschaffenen Bibelspruch hielten anbringen lassen: „Die auf den Herrn harren, keien neue Kraft, daß sie auffahren mit Flügeln wie Adler, daß sie laufen und nicht matt werden, daß sie wandeln und nicht müde werden.“

Präsident Wilson bedauert die Leute, die nicht täglich in der Bibel lesen. „Sie ist eins der eigenartigsten Bücher in der Welt: denn jedesmal, wenn du die Bibel aufmachst, strahlt dir ein altes Wort, das du schon hundertmal gelesen hast, mit neuer Bedeutung entgegen. Keine große Nation kann es ihre eigenen Versuchungen und Torheiten überleben, welche ihre Kinder nicht im Worte Gottes unterrichtet.“

Präsident Roosevelt schreibt: „Die Lehren der Bibel sind derart mit unserem bürgerlichen und sozialen Leben verwoben und verschlungen, daß wir es uns einfach nicht ausmalen können, was aus dem bürgerlichen und sozialen Leben würde, wenn die Bibel mit ihren Lehren daraus verschwände.“

Der berühmte schwedische Forscher Sven Hedin berichtet in seinen Reisebeschreibungen, daß sein treuester Begleiter auf seinen Reisen durch Aliens Wüsten und seine liebste Lesung die Bibel gewesen sei.

Unter den Künstlern nennt der Karlsruher Maler Hans Thoma das Neue Testament, das Buch Hiob, das erste Buch Moses, die Psalmen Davids und das Heilige Salomon unter seinen Lieblingsbüchern an erster Stelle und Peter Rosegger schreibt: „Wir in Österreich, wo das heiligste aller Bücher drach liegt, ahnen nicht, was darin enthalten ist, wie es die leidenden, ringenden trostlosen Menschen ermutigt, erhebt, befri... Die Lebewohner, die nie und von nichts mehr bestiegt werden können, wie wäre es, wenn sie einmal zu diesem Buche greifen würden? Für die einen wäre es eine heilige Erinnerung aus der Kindheit, für die anderen eine Rovität. Und wie mühten sie staunen, zu finden, daß die Bibel der Brennpunkt aller alten und neuen Literatur ist!“

Von den Gelehrten nennen wir noch kurz solche von unserer Leipziger Landesuniversität. Wilhelm Bündt, der „größte Denker der Gegenwart“, erklärt zu einem monistischen Besuch, die in der Bibel stehenden zehn Gebote (Deutolog) abzuschaffen zu wollen: „Der unvergängliche Wert des Deutologs besteht darin, daß er in seiner eindrucksvollen Kürze das ehrenvollste Zeugnis für die Unvergänglichkeit der sittlichen Grundsätze selbst ist, daß wir bestehen. Ihn verbessern wollen, würde ein Attentat gegen den Geist der Geschichte, ihn durch einen Deutolog moderner Erfindung nachahmen wollen, ein törichtes Unternehmen sein. Der Religionslehrer mag ihn für unsere Zeit interpretieren, wie dies Luther für seine Zeit getan hat. Von dem Document selbst lasse er die Hände!“ — Geheimrat Lamprecht empfiehlt den Studenten, die Bibel zu lesen, und erklärt: „Luther siegte mit Hilfe der biblischen Offenbarung.“ — Professor Sohm aber, der bekannte Jurist, schließt seine Kirchengeschichte mit den Worten: „Eins ist sicher: Nicht unsere Bildung wird ans retten, sondern allein das Evangelium.“

Up ewig ungedeckt.

Vaterländische Erzählung von A. v. Bilieneron.

(26. Fortsetzung.)

Sie setzte sich auf den Bettrand. „Am Ende würde eine Freude noch rascher auf die Beine helfen,“ läuterte sie.

„Eine Freude?“ Er horchte auf.

„Ja, so ein liebes Wiedersehen, das macht doch glücklich.“

„Ist der Junge da?“ fragte er. „Detlev schrieb doch, daß er jetzt nicht abkommen könne, weil seine Kompanie Vorpostendienst hat.“

„Es ist auch keiner von unseren Jungen.“ Aga sah, daß des Vaters Gesicht sich höher färbte und eine nervöse Spannung ausdrückte; sie wollte ihn nicht länger im unklaren lassen. „Unser Mutterchen ist es,“ lagte sie so ruhig, wie sie konnte, „ihre Sehnsucht nach dir war nicht länger auszuhalten.“

Sein Blick hatte fest an ihr gehangen, während die Augen ihm feucht wurden. Jetzt rollten ein paar Freudentränen in seinen Bart, die zitternden Hände setzten sich, und er stammelte: „Herr Gott, ich danke dir!“ Dann richtete er sich rasch auf und drängte: „Schnell, Aga, schnell, hole mir mein geliebtes Weib!“

Als das Mädchen die Tür nach dem Flur öffnete, sah sie ihre Mutter davortreten, blaß bis in die Lippen, aber mit einem so strahlenden, so verklärten Ausdruck, wie sie ihn noch nie an ihr gesehen.

„Ich habe gehört, wie er mich sein geliebtes Weib genannt hat,“ flüsterte sie der Tochter zu, dann ging sie an ihr vorbei in das Zimmer.

Aga, die in der Tür lehnte, sah, wie der Vater ihr die Arme entgegenstreckte, sah, wie der blonde Kopf der Mutter sich an seine Brust schmiegte, und hörte sie sagen: „Wo du hingehst, da will ich auch hingehen, wo du bleibst, da bleibe ich auch, dein Volk sei mein Volk.“

Das Mädchen hatte unwillkürlich die Hände gefaltet, so feierlich lang das, wie ein Gesäß, und wie das Amen darauf erschien ihr des Vaters Wort: „Up ewig ungedeckt.“

Sie schlich sich leise hinaus, solche weihevolle Stunde gehörte den beiden allein, da durfte kein anderer dabei sein.

Wie lachte die Sonne! Wie leimte der Frühling! Wie war das Leben wonnig, wonnig schön! Agas Herz war voll Dank, voll Jubel. Die zwei da drinnen brauchten sie nicht, es zog sie hinaus in den Zauber des sprossenden Frühlings. Am Schloßteich ging sie entlang und sehnte sich danach, Detlev und Hans zu verkünden, daß Glück und Friede wieder eingelehnt sei in ihrer Familie.

Da hörte sie hinter sich Hufschlag; zu dem Eindruckslauf war ein anderer Offizier kommandiert worden als Weller, und nun kam er von einem Spazierritt zurück.

Er hatte sie erkannt und war im Augenblick an ihrer Seite vom Pferde gesprungen.

„Hans,“ rief sie ihm zu, „die Mutter ist da!“ Ihre Augen, die ihm glücklich anblickten, erschienen wieder nachdunkel, und aus ihrer Tiefe brach das Strahlen hervor.

Der junge Offizier drückte ihre Hand. „Nun ist es da, was du so ersehntest, lüttle Dirn, Gott gibt Sieg. Und was sagt der Vater?“

„Ich habe nur das eine Wort von ihm gehört, wie Mütterchens Kopf an seiner Brust lag und er sie fest an sich zog: Up ewig ungedeckt — das umfaßt alles.“

„Ja, alles,“ wiederholte Weller gedankenverloren. Sein Pferd am Zügel führrend, schritt er am Rande des Schloßteiches neben ihr her, während sie ihm von der Mutter erzählte.

Er antwortete nicht viel, aber er kannte die Augen nicht von ihr wenden, sie war so rührend und so lieblich in ihrer Freude.

Als sie wieder an das Schloß kamen, bot Aga ihm die Hand zum Lebewohl, sie wollte wieder hineingehen.

Er hielt ihre Hand noch in der seinen fest. „Up ewig ungedeckt!“ rief er noch einmal, drückte ihre Hand zum Lebewohl und schwang sich aufs Pferd.

IX.

Zu dieser Zeit, es war Anfang Mai, erhielt Hauptmann Wrangel das Kommando über das zweite Bataillon an Stelle des erkrankten Majors Wittmann.

Trotz dieser höheren Stellung, die ihm dadurch geworden war, war seine Stirn gefurcht und sein Blick sehr ernst, als er den General von Bonin verließ, der ihm seine Ernennung eben mitgeteilt hatte. Auf der Straße traf er mit dem Oberstleutnant von Bostrow zusammen. Der streckte ihm die Hand entgegen.

„Gratuliere Ihnen, Wrangel, u. mir kondoliere ich, denn mir gehen Sie ja dadurch verloren.“

Der Hauptmann erwiederte warm den herzlichen Druck der Hand. „Noch bin ich nicht imstande, mich über die Beförderung zu freuen,“ antwortete er, „der Abwisch vom Stabe wird mir sehr schwer. Der Herr Oberstleutnant sind mir jederzeit ein so gütiger und wohlwollender Vorgesetzter gewesen, mit dem ich alle Gefahren und Freuden des Feldzuges teilen darf, da reicht man sich nicht so leicht los.“

Bostrow nickte. „Sehr wahr, und ich kann Ihnen die Ver Sicherung geben, daß nicht nur ich, sondern auch sämtliche Herren des Stabes Sie sehr vermissen werden. Ihr Platz dort ist noch verantwortlicher als Ihre bisherige Stellung. Sie werden ihn aber auszufüllen wissen.“

Wrangels umdüstertes Gesicht zellte sich trotz dieser Anerkennung nicht auf. „Das zweite Bataillon hat sich wegen Ungehörigkeiten einen sehr strengen Korpsbefehl vom General zugezogen, aus diesem Grunde ist mir das Kommando höchst peinlich.“

Bostrow kloppte ihm auf die Schulter. „Aber liebster Wrangel, so begreifen Sie doch, daß Bonin Ihnen dadurch beweist, wie er gerade von Ihnen die Überzeugung hat, daß Sie die geeignete Persönlichkeit sind, um das Bataillon jetzt feuerfest zu machen.“

„Ahnliches hat mir der Herr General selbst gesagt,“ gab Wrangel zu, „trotzdem ...“

„Ach was, trotzdem!“ schnitt ihm Bostrow das Wort ab, „ich sage Ihnen, trotzdem Sie mit etwas Grauen an die Geschichte herangehen, so werden Sie schon aus den Deutschen tüchtige Soldaten machen. Wie Sie das anfangen, ist Ihre Sache; ich wette Kopf und Kragen, daß Sie es erreichen.“

Am andern Morgen sollte das Bataillon an Wrangel übergeben werden. Der Adjutant war verwundet, zwei Hauptleute frank, und die Armee blieb mit einem gewissen Misstrauen auf das unglückliche Bataillon. Wrangel wußte das, aber nachdem er die ersten peinlichen Empfindungen überwunden hatte, fühlte er den festen Entschluß, mit aller Anstrengung daran zu arbeiten, um das ihm nun anvertraute Bataillon wieder zu vollen Ehren zu bringen. Er erbat sich an Stelle

der erkrankten Hauptleute zwei tüchtige preußische Offiziere als Kompanieführer und für den verwundeten Adjutanten den Leutnant Weller, dessen Persönlichkeit ihm durch und durch bekannt war.

Als der älteste Offizier Wrangel das Kommando übergeben hatte, trat er vor die Front. Sein Blick war ernst, aber doch voller Wohlwollen.

(Fortsetzung folgt.)

Bermischte Nachrichten.

— Zusammenstoß zwischen Soldaten und Zivilisten. In Thurgau, etwa 30 km von Straßburg (Elsass) entfernt das durch seine militärischen Befestigungen bekannt ist, war Montag das 9. Husaren-Regt. aus Straßburg eingezogen. Abends kam es in einer Wirtschaft wegen eines Mädchens, um das sich uniformierte und zivile Liebhaber bemühten, zu einer Schlägerei zwischen Husaren und Kasernebauarbeiter, die bald blutig ausartete. Während die Schlägerei sich auf die Straße fortsetzte, fielen aus der Menge der Arbeiter mehrere Revolvergeschüsse, durch die zwei Husaren schwer verletzt wurden. Der eine davon ist seinen Verletzungen bereits erlegen. Von den Hauptabteilführern wurden zwei Zivilisten verhaftet.

— Das geheimnisvolle Freibillet. Die Geschichte hat sich vor kurzem in London abgespielt. Ihre Helden und Opfer sind ein blutiges Ehepaar, das gestern oder vorgestern geheiratet hat. Noch waren sie von ihrem Glück so erfüllt, daß sie nicht Zeit gehabt hatten, ihr reizendes Nest, ihre hübsche neue Wohnung am Wimbledon-Park in Ordnung zu bringen; auf allen Möbeln und Tischen lagen die zahlfreien Hochzeitsgeschenke noch umher, im Wohnzimmer, im Salon, im Speisezimmer, im Vorraum; ja selbst das Badegemach war mit Gaben und Paketen gefüllt. Es war gegen 5 Uhr nachmittags, als es an der Wohnungstür Klingelte; ein junger Postbote gab einen Rohrpostbrief ab. Die glücklichen jungen Hatten öffneten den Umschlag, und in die Hände fielen ihnen die Billets für eine Loge; auf der Rückseite las man nicht mehr als den kurzen Satz: „Rate einmal, wer Euch die Loge schickt?“ Die beiden Liebenden erschraken zunächst in Verwirrung über die Persönlichkeit des liebenswürdigen Spenders. Sollte es Mr. Shandy sein? Oder die gute Mrs. Page? Oder gar Onkel Tommy? Vielleicht Tante Betsy? Im Zweifel begannen die beiden schlichst Toilette zu machen; hastig dinierte man, sprang in ein Auto und kam noch rechtzeitig ins Theater, gerade als der Vorhang emporging. Das Stück war ganz nett; die beiden Insassen der Loge waren noch so jung verheiratet, daß sie wohlwollend und guter Laune waren; sie lachten, sie amüsierten sich ausgezeichnet, und fröhlich traten sie dann die Heimfahrt nach Wimbledon-Park an. Und dabei beschäftigte wieder ihre Gemüter die Frage: „Wer war der Spender? Wer hat uns die Loge geschenkt?“ Aber wie am Nachmittag, so schien auch am Abend das Problem nicht lösbar. Als sie endlich daheim waren, bemerkten sie überrascht, daß eine wohlthätige Hand inzwischen in der Wohnung Ordnung geschaffen hatte. Alles war aufs Beste aufgeräumt. In seinem Zimmer lag mehr ein Hochzeitsgeschenk, im Salon kein Silberzeug, ja selbst die Banknoten, die Henry in einer Schublade liegen gelassen hatte, waren von dem unbekannten Ordnungsförster entfernt. Im Salon aber, sorgfältig und deutlich sichtbar auf einem Sessel lag ein Billet, das nichts anderes enthielt, als die schlichten Worte: „Nun wissen Sie, wer ...“

Freudenliste.

Überreicht haben im

Rathaus: Kurt Claus, Kfm., Großbauditz, Charlotte Denz, Lehrerin, Louise Denz, beide Berlin, Johannes Schulze, Kfm., Dresden, F. Erwin Ottcher, Reisender, Blaues, Franz Voran, Schiller, Breslau, Albert Gammla, Schiller, Trebsen, Johannes Wolf, Schiller, München, W. Schulze, Schiller, Leipzig, Adolf Müller, Schiller, Blaues, Ferdinand Böhme, Schiller, Siemersdorf, P. Gerhart, Schiller, Fritz Müller, Realchilf, beide Oberlößnitz.

Rathaus: Frau v. Witten, Privata, Dresden, Hans Erdmann, Kfm., Blaues, Ulrich Richter, Kfm., Zwiesel, Paul Bohr, Kfm., Dresden, Richard Udermann, Kfm., Hof, Mag. Götsch, Kfm., Merseburg, Hermann Wolf, Kfm., Berlin.

Stadt Leipzig: Emil Meissel, Tischlerstr., Käbler, Herm. Heldt m. Frau u. 1 Kind, König. Kammermusiker, Dresden, Max Lehmann m. Fr. u. Tochter, Buchdruckereibesitzer, Leipzig, G. Engelmann, Ingenieur, Friedland, Erich Weidmüller, Kfm., Annaberg, Gustav Schmidt mit Frau u. 1 Kind, Beamter, Berlin, Dr. Georg Weißblum mit Frau und Sohn, Arzt, Berlin, Jean Bergner, Gastwirt, Döbeln, Lincoln Schulze und Sohn, Leipzig, Ulrich Krause, Reisender, Chemnitz.

Engl. Hof: Frau Maria Wilhelm, Händlerin, Frankenthal, Deutsches Haus: C. Lehmann mit Frau und Tochter, Ulrich, Leipzig, Bruno Neubert, Reisender, Grotendorf.

Wielhaus: Kurt Markert m. Familie, Werkmeister, Blaues, Pauline Preller, Reichsanwaltswohnt, Chemnitz, Hedwig, Heinrich und Eugen, Fr. Radell, Rich. Weißblum, m. Frau, Reichenlehrer, sämtl. Leipzig, Rud. Röhl, m. Frau, Zwiesel, Dr. Landgerichtsdirektor Nörrer mit 2 Töchtern, Chemnitz, Fr. Major Westmann, Dresden, Reinhard Brüning m. Fr., Kfm., Berlin, Fr. Fischer, Zwiesel, Fr. Ehrler u. 2 Töchter, Halberstadt, Fr. Wölde u. 2 K. Zwiesel.

Brauerei: Herm. Bäschitz, Steinholzfärberei, Reichendorf.

Zwickauer Marktpreise vom 20. Juli 1914

Aufgetrieben waren: 19. Ochsen, 81. Kühe, 180 Kalben und Rübe, 1698 Füller, 128 Küffer, 211 Schafe und Hammel, 1149 Schweine, zusammen 1698 Stück. Die Preise verhältnis nach für 50 kg.: Ochsen: 1. vollfleischig, ausgemästet, höchsten Schlachtwert bis zu 6 Jahren, Lebendgewicht 47-48, Schläger 58-59, 2. junge Fleischige, nicht ausgemästet und ältere ausgemästet 43-45 resp. 51-53, männig genährte junge und gut genährte ältere 58-60 resp. 76-78, 4. gering genährte jeden Alters 34-35 resp. 76-77, 2. Kü. Küllen: 1. vollfleischig, ausgemästet, höchsten Schlachtwert 44-45 resp. 78-80, 2. vollfleischige jüngere 40-42 resp. 74-76, 3. männig genährte jüngere und gut genährte ältere 43-45 resp. 74-76, 4. gering genährte 46-48 resp. 76-78, 5. Kü. Küallen und Kühe: 1. vollfleischige, ausgemästete Küallen höchsten Schlachtwert 47-49 resp. 85-87, 2. vollfleischige, ausgemästete Kühe höchsten Schlachtwert bis zu 7 Jahren 49-54 resp. 8-80, 3. ältere ausgemästete Kühe und gut entwickelte jüngere Kühe und Küallen 4-45 resp. 74-76, 4. gut genährte Kühe und männig genährte Küallen 58-63 resp. 70-72, 5. männig und gering genährte Kühe 58-63 resp. 68-72, 6. Kü. Kühe im Alter von 3 Monaten bis zu einem Jahre 48-52 resp. 72-76, 7. Kü. Küallen und Kühe: 1. Doppelte Lebendgewicht 42-45 resp. 82-85, 2. beste Kühe und Saugküffer 48-58, 3. mittlere Kühe und Saugküffer 48-58, 4. ältere Küshamster 48-58, 5. männig genährte Kühe und Küallen 58-63 resp. 68-72, 6. männig genährte Kühe und Küallen 58-63 resp. 68-72, 7. Kü. Kühe und Küallen 58-63 resp. 68-72, 8. Kü. Kühe und Küallen 58-63 resp. 68-72, 9. Kü. Kühe und Küallen 58-63 resp. 68-72, 10. Kü. Kühe und Küallen 58-63 resp. 68-72, 11. Kü. Kühe und Küallen 58-63 resp. 68-72, 12. Kü. Kühe und Küallen 58-63 resp. 68-72, 13. Kü. Kühe und Küallen 58-63 resp. 68-72, 14. Kü. Kühe und Küallen 58-63 resp. 68-72, 15. Kü. Kühe und Küallen 58-63 resp. 68-72, 16. Kü. Kühe und Küallen 58-63 resp. 68-72, 17. Kü. Kühe und Küallen 58-63 resp. 68-72, 18. Kü. Kühe und Küallen 58-63 resp. 68-72, 19. Kü. Kühe und Küallen 58-63 resp. 68-72, 20. Kü. Kühe und Küallen 58-63 resp. 68-72, 21. Kü. Kühe und Küallen 58-63 resp. 68-72, 22. Kü. Kühe und Küallen 58-63 resp. 68-72, 23. Kü. Kühe und Küallen 58-63 resp. 68-72, 24. Kü. Kühe und Küallen 58-63 resp. 68-72, 25. Kü. Kühe und Küallen 58-63 resp. 68-72, 26. Kü. Kühe und Küallen 58-63 resp. 68-72, 27. Kü. Kühe und Küallen 58-63 resp. 68-72, 28. Kü

