

# Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel

Eigentum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig

Nr. 109 (Lifte 62).

Leipzig, Dienstag den 14. Mai 1929.

96. Jahrgang.

## Angebotene und Gesuchte Bücher

**Anzeigentarif:** Druckzeile in gewöhnlicher Schrift (Petit) . . . . . Mitgl. M. 0.15, Nichtmitgl. M. 0.20  
Bei Anwendung größerer Schriften der Raum von ca. 4 mm Höhe, 45 mm Breite do. do.

**Postadresse:** Geschäftsstelle des Börsenvereins, Leipzig C 1, Gerichtsweg 26 (Deutsches Buchhändlerhaus) Postfach 274/75  
Postscheck-Konto: Leipzig 13463 Draht-Anschrift: Buchbörse

Auflage z. Zt. 5000

Die Liste erhalten alle interessierten Firmen des In- und Auslandes

### Angebotene Bücher

#### Ihr Vorteil ist es!

meine Offerte genau zu beachten.

Ich biete an:

Arnolds Graphische Bücher:

Altdeutsche Meister.

Lovis Corinth.

E. L. Kirchner.

Max Liebermann.

Edvard Munch.

Origbde. à M. 20.—, f. à M. 5.—

D'Aurevilly, Die Teuflischen.

Bilder v. Rops. Origbd.

M. 6.—, f. M. 2.—

Avé-Lallemant, Das dt. Gaunertum.

Ill. 2 Origbde. (Müller.) I./II. Teil, für M. 14.—

— Das deutsche Gaunertum.

Ill. 2 Origbde. Hldr. (Brockhaus.) III./IV. Teil. M. 16.—

Balzac, Vater Goriot. Bilder v.

Plantikow. Lwd.

M. 7.50, f. M. 2.50

— Glanz u. Elend d. Kurtisanen.

Bilder v. Ehrenberger.

Lwd. M. 7.50, f. M. 2.50

Bauer, Dr. Bernh., Komödiantin

— Dirne? Origbd.

M. 20.—, f. M. 3.50 u. 11/10

Boccaccio, Werke. 2 Bde. in 1

Origbd. M. 8.—, f. M. 3.—

Boehn, Max von, Italien. 808 Bilder.

Origbd. M. 30.—, f. 8.—

Buchkunst des Orients. Bd. I:

Sarre, Islamische Bucheinbde.

Origbd. M. 105.—, f. M. 40.—

— do. Bd. II: Kühnel u. Goetz,

Indische Buchmalereien. Or-

Bd. M. 105.—, f. M. 40.—

Bulle, Der schöne Mensch. 2

Hldr.-Bde. 1922.

M. 100.—, f. M. 30.—

Butsch, A. F., Bücherornamentik

der Renaissance. Origbd.

M. 80.—, f. M. 30.—

### Fortsetzung.

Casanova, Erinnerungn. aus ga-

lanter Zeit. Bilder v. Bayros.

M. 7.50, f. M. 2.50

Cohen, Henri, Guide de l'Amateur

de Livres à Vignettes.

Hldr. M. 30.—, f. M. 8.50

— do. Brosch. M. 20.—, f. M. 5.50

Crébillon, Das Sopha. Origbd.

M. 6.—, f. M. 2.—

Dahn, Felix, Ein Kampf um

Rom. Illustr. Vorzugsausg.

3 Bde. Hldr. Handgebunden.

M. 100.—, f. M. 30.—

Dante, Komödie. Bilder v. Doré.

Origbd. M. 7.50, f. M. 2.50

Deutschland, Das romantische,

i. Wort u. Bild 2 Bde. Origbd.

Leinen. M. 50.—, f. M. 12.—

E. Märchenbuch f. Erwachsene.

Ill. Brosch. M. 5.—, f. M. 2.—

— do. Origbd. M. 6.—, f. M. 2.50

Freud, Ueber d. Traum. Brosch.

M. 3.—, f. M. 0.90

— Vorlesgn. Gr. Ausg. Brosch.

5. Aufl. M. 14.—, f. M. 6.—

— do. Gr. Ausl. 4. Aufl. Orig-

Halbleder. M. 25.—, f. M. 8.—

Freytag, Bilder. 4 Origbde.

Hldr. M. 30.—, f. M. 9.—

Friedenthal, Das Weib i. Leben

der Völker. 2 Origbde.

M. 40.—, f. M. 16.—

Frusta, Flagellantismus. (1925.)

Brosch. M. 10.—, f. M. 3.50

Fuchs, L'élément érotique dans

la caricature. Hpgt.

M. 60.—, f. M. 20.—

— do. Hldr. M. 75.—, f. M. 25.—

Goethe, Faust. Bilder von Hé-

roux. M. 7.50, f. M. 2.50

Grimm, Kinder- u. Hausmärch.

Bilder von Ludw. Richter.

Hlwd. M. 20.—, f. M. 4.—

— do. Lein. M. 25.—, f. M. 4.50

— Märchenschatz. Bilder v.

Tenggren. Origbd.

M. 20.—, f. M. 5.—

### Fortsetzung.

Orote-Hasenbalg, Orientalische

Knüpftteppiche. Origbd.

M. 120.—, f. M. 40.—

— do. Kleine Ausg. Engl. Sprache.

3 Origbde.

M. 60.—, f. M. 20.—

Heine, Buch der Lieder. 1827.

Neudr. O.-Bd. M. 8.—, f. M. 1.30

Heptameron, Bilder v. Bayros.

Origbd. M. 7.50, f. M. 2.50

Heyse, Paul, Ges. Werke. 15

Origbde. M. 100.—, f. M. 22.50

— do. Lwd. M. 150.—, f. M. 25.—

Hodann, Dr. M., Sexualelend u.

Sexualberatg. Lwd.

M. 14.—, f. M. 7.50

— Sexualpädagogik. Brosch.

M. 5.50, f. M. 3.50

— do. Lwd. M. 7.50, f. M. 4.50

Jacoby, H., Eine Sammlg. orient-

alischer Teppiche. Origbd.

M. 60.—, f. M. 20.—

Joyce, James, Ulysses. Dtsch. v.

Georg Goyert. 3 Bde. Hldr.

M. 110.— no.

— do. 3 Bde. Ldr. M. 140.— no.

Kraus, Anthropophyteia. 4 Bde.

Orighldr., sow. n. verb.

à M. 100.—, f. à M. 25.—

— Anthropophyteia. Beiwerke.

4 Bde. Orighldr., sow. n. verb.

à M. 100.—, f. à M. 25.—

— Anmut d. Frauenleibes. O-

Bd. M. 20.—, f. M. 8.—

— Streifz. im Reiche d. Frauen-

schönheit. Origbd.

M. 20.—, f. M. 8.—

Kuprin, Die Lastergrube. Halb-

Lwd. M. 6.—, f. M. 2.—

La Beauté Plastique. Origbd.

561 Bilder. M. 60.—, f. M. 10.—

Lessing, O. E., Geschichte d. dt.

Lit. Origbd. M. 15.—, f. M. 2.50

Liebe, Die, im Orient. 3 Orig-

Bde. M. 36.—, f. M. 25.—

Lindner, Das blühende Eros.

Lwd. M. 7.50, f. M. 2.50

### Fortsetzung.

Loga, Valerian von, Span. Pla-

stik. O.-Bd. M. 10.—, f. M. 2.20

Malefille, Abenteuer d. Don

Juan. Ill. Lwd.

M. 7.50, f. M. 2.50

— Don Juan d. Held der Liebe.

32 farb. Bildertaf. v. Ringe.

2 Origbde. Lwd.

M. 100.—, f. M. 17.50

Macready, John, D. Aufgang d.

Abendlandes. Origbd.

M. 6.—, f. M. 2.—

Meister d. Zeichnung:

Besnard, A.

Greiner, O.

Kampf, A. I/II.

Stuck, F. v.

Origbde. à M. 5.—

Moreck, C., D. Weib in d. Kunst.

Origbd. M. 60.—, f. M. 20.—

— Sittengeschichte d. Kinos.

Origbd. M. 25.—, f. M. 7.—

Petőfi, Poet. Werke. Origbd.

M. 10.—, f. M. 2.—

Peladan, J., Romane. 12 Orig-

Bde. M. 60.—, f. M. 24.—

Pückler-Musk., Semilassos vorl.

Weltgang. 3 Origbde.

M. 30.—, f. M. 7.50

Ploss-Bartels, Das Weib in der

Völkerkunde. 3 Origbde. 1927.

M. 125.—, f. M. 60.—

Raabe, Sämtl. Erzählungen. 2

Origbde. M. 10.—, f. M. 3.50

— do. Trilogie. 3 Bde. Lwd. Ill.

M. 60.—, f. M. 15.—

Roma Sacra. 153 farb. Tafeln.

Zwei Sprachen. Origbd.

M. 60.—, f. M. 14.—

Scheffel, stl. Wke. Ill. Dünndr.

M. 20.—, f. M. 5.—

Schmitz, Bildteppiche. Origbd.

M. 25.—, f. M. 7.50

Schnitzler, Reigen. Origbd.

M. 4.50, f. M. 2.70

— do. O.-Lwd. M. 6.—, f. M. 3.60

Fortsetzung siehe nächste Seite.