

Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel

Eigentum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig

Nr. 80 (Liste 68).

Leipzig, Freitag den 4. April 1930.

97. Jahrgang.

Angebotene und Gesuchte Bücher

Anzeigentarif: Druckzeile in gewöhnlicher Schrift (Petit) Mitgl. M. 0.15, Nichtmitgl. M. 0.20
Bei Anwendung größerer Schriften der Raum von ca. 4 mm Höhe, 45 mm Breite do. do.

Postadresse: Geschäftsstelle des Börsenvereins, Leipzig C 1, Gerichtsweg 26 (Deutsches Buchhändlerhaus) Postfach 274/75
Postscheck-Konto: Leipzig 13463 Draht-Anschrift: Buchbörse

Auflage z. Zt. 5025

Die Liste erhalten alle interessierten Firmen des In- und Auslandes

Angebotene Bücher

Das gute Buch.

- **Arcos, René, Das Gemeinsame.** Übertragung von Maria Zweig. Mit 27 Holzschn. von Frans Masereel. 178 S. Kl.-8°. (Insel-Verlag.) Ganzln. (4.50) . . . 1.20
Original-Pappband (4.—) 1.—
Das Programm des Expressionismus: höchste Wertung des Geistes, Verneinung der Mitwelt, Schöpfung einer inneren latenten Welt, wird hier erfüllt.
- **Balzac, Honoré de, Die verlassene Frau.** Mit 4 Steinzeichnungen von Klaus Richter. Vornehme Ausstattung. Leinen 0.90
- **Bierbaum, D. J., Der neubestellte Irrgarten der Liebe.** Mit Buchschmud von Heint. Vogeler. XII u. 439 S. Kl.-8°. 81.—86. Tausend. (Insel-Verlag.) Original-Pappbd. mit farb. Deckelzeichnung (4.—) . . . 1.20
Es ist ein köstlicher Genuß, in diesem Garten verträumt und verirrt zu wandeln, sich an seinen sonnenumfluteten Beeten zu erfreuen, sich von dem verschwiegene[n] Zauber seiner Laubengänge, dem stillen Ernst lauschiger Ecken erfüllen zu lassen.
- **Bode, Wilhelm, Dhm Christians Verwandlungen.** Heitere Geschichten mit 18 Bildern. 154 Seiten. 8°. (S. Haessel.) Ganzleinenband (4.—) 0.80
Der als Goethe-Interpret bekannte Verfasser gibt sich in diesen kurzen heiteren Geschichten als lebenswürdiger Erzähler, der den schlichten Volkston mit humorischem Nebenklang vortrefflich anzuschlagen versteht.
Für alle, die Jörnjakob Stöehn, Wilh. Raabe und Heinrich Seidel schätzen.
- **Dostojewski, F. M., Ein schwaches Herz.** Mit 4 Steinzeichnungen von Herm. Strud. Vornehme Ausstattung. Leinen 0.90
- **Frank, Hans, Das Glockenbuch.** 245 S. Gr.-8°. Original-Pappband, bunt bezogen (3.—) 0.60
- **Frank, Leonhard, Die Ursache.** Erzählung. 20. Tauf. 158 S. (Insel-Verlag.) Originalband (3.50) . . . 1.10
- **Gesta Romanorum.** Das älteste Märchen- und Legendenbuch des christlichen Mittelalters. Ausgewählt von Ernst Hesse. 289 S. gr.-8°. auf Wütten. (Insel-Verlag.) 8.—10. Tausend. Ganzleinenband (7.—) 2.—
Seit Jahrhunderten in alle Kultursprachen übernommen, erfreuten sich diese halb abenteuerlichen, halb legendären Geschichten, die loder an die Namen römischer Kaiser geknüpft sind, von je der Aufmerksamkeit der Geschichtsfreunde und Dichter. Sie tauchen zum Teil in unseren Volksbüchern wieder auf. Auch Shakespeare hat mehrfach aus dieser ergiebigen Quelle geschöpft.
- **Griege, Fr. Hr., eine deutsche Passion.** 204 S. 8°. (Delphin-Verlag.) Orig.-Halbleinenband . . . 1.—
Dem Verfasser dieser aus urdeutschem Volksempfinden schöpfenden Bauerngeschichte, einem der Kernhaftesten unter den neueren Erzählern, wurde nicht mit Unrecht der Schünemann-Preis zuerkannt.
- **Heinse, Wilh., Ardinghello und die glücksfeuligen Inseln.** Hrsg. v. Karl Schüddekopf. 427 S. 8°. 4. Aufl. (Insel-Verlag.) Ganzleinenband (6.50) 1.80
Dieser Vorläufer des „Jungen Deutschland“ wirkt lebendig bis in unsere Tage, denn seine kräftig glühende Phantasie, seine leidenschaftliche, bis zur Rücksichtslosigkeit gesteigerte Sinnenfreude sind und bleiben Urelemente einer jeden künstlerischen Schöpfung.
- **Klenk, Chr. Heint., Reinke Vos.** Eine ole Geschichte, neu vertellt mit 32 Bildern ut de Utgabe von Feyerabendt 1577. 117 S. 8°. Auf ungebleichtem Wütten. (Insel-Verlag.) Orig.-Halbleinen (5.—) 1.—
- **Okakura, Kakuzo, Die Ideale des Ostens.** Aus dem Englischen übertragen von Marguerite Steindorff. 6.—10. Tausend. Feine Ausstattung in mehrfarbigem Original-Satinband. (Insel-Verlag.) (7.—) . . . nur 1.70
- **Verhaeren, Emile, Der seltsame Handwerker und andere Erzählungen.** 109 S. 8°. Mit 26 Holzschnitten von Franz Masereel. Halbleinenband 1.75
- **Verhaeren, Emile, Drei Dramen.** Nachdichtung von Stefan Zweig. 195 S. 8°. (Insel-Verl.) Origbd. (4.50) 1.—
Wenige der führenden Geister der Décadence lassen noch heute eine merkbare Resonanz verspüren. Verhaerens subline, etwas mythische Kunst verstand es aber, seinen „Künstlichen Paradiesen“ den Stempel der Dauer aufzudrücken.
- **Vermeylen, Aug., Der ewige Jude.** Aus dem Blämischen übertragen von Anton Rippenberg, mit 12 Holzschnitten von Franz Masereel. (Insel-Verlag.) 2. Aufl. Halbleinen (6.—) 2.10
Ergreifend tief als das Werk eines echten Dichters. Dieser Ahasver ist der Bruder unseres deutschen Faust, ja ist er selber in modern legendärer Gestalt.
- **Volkman, Die Jugendfreunde des alten Mannes.** Joh. Wilhelm und Friederike Lugendreich Volkman. 261 Seiten. 8°. Mit 8 Vollbildern. (Insel-Verlag.) Bibliophile Ausstattung. Ganzleinen. (7.50) nur 2.50
- **Whitman, Walt, Gesang von der offenen Landstraße.** deutsch von Hans Reifiger. 30 S. 4°. Mit 6 ganzseitigen Holzschnitten von Wilhelm Tagtmeier. (Ab.-Saal.) Originalband. (3.—) 0.75
- **Wieland, Die Wasserkufe.** Mit 4 Steinzeichnungen von P. Scheurich. 50 S. 8°. (Nicolai.) Halbln. (1.80) 0.60

Bitte ausschneiden und als Bestellzettel verwenden.

Stedentop & Co., Verlagsgesellschaft m. b. H., Berlin SW 11, Königgräber Straße 99