

# Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel

Eigentum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig

Nr. 215 (Lifte 161).

Leipzig, Dienstag den 16. September 1930.

97. Jahrgang.

## Angebotene und Gesuchte Bücher

**Anzeigentarif:** Druckzeile in gewöhnlicher Schrift (Petit) . . . . . Mitgl. M. 0.15, Nichtmitgl. M. 0.20  
Bei Anwendung größerer Schriften der Raum von ca. 4 mm Höhe, 45 mm Breite do. do.

**Postadresse:** Geschäftsstelle des Börsenvereins, Leipzig C 1, Gerichtsweg 26 (Deutsches Buchhändlerhaus) Postfach 274/75  
Postscheck-Konto: Leipzig 13463 Draht-Anschrift: Buchbörse

Auflage z. Zt. 5100

Die Liste erhalten alle interessierten Firmen des In- und Auslandes

### Angebotene Bücher

\* vor dem Titel = Gebote direkt erbeten.

**Wilh. Weingärtner, Wien IX/I, Rögnergasse 29:**



## Im Taumel der Billigkeit!



- |   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| A trip to Italy, 600 photograph. Illustrations. Origbd. M. 25.— f. M. 5.50              | Casanova, Erinnerungen. Ill. v. Bayros M. 7.50 f. M. 2.50                           | Ein Märchenbuch f. Erwachsene. Ill. Brosch. M. 5.— f. M. 2.—  | Harich, Jean Paul. Origbd. M. 18.50 f. M. 3.—  |
| Arnolds Graphische Bücher: E. L. Kirchner. Edvard Munch. Origbde. à M. 20.— f. à M. 6.— | Aus den tausend Nächten u. der einen Nacht. Ill. v. Bayros. M. 7.50 f. M. 2.50      | — Ill. Origbd. M. 6.— f. M. 2.50  | Hauttmann, Gesch. d. kirchlich. Baukunst in Bayern, Schwaben, Franken. Ill. Origbd. M. 20.— f. M. 8.50 |
| D'Aurevilly, D. Teuflischen. Ill. v. Rops. M. 6.— f. M. 2.—                             | Balzac, Die drollig. Geschichten. Ill. v. Doré. M. 7.50 f. M. 2.50                  | Freytag, Bilder. 4 Bde. Hleder. M. 30.— f. M. 9.—   | Huysmans, J. K., Geg. d. Strich. Leder m. Goldschn. M. 10.— f. 4.—                                     |
| — do. Hldr. M. 10.— f. M. 3.—   | — Glanz u. Elend der Kurtisanen. Ill. v. Ehrenberger. M. 7.50 f. M. 2.50            | — Werke. 4 Bde. Halblwd. M. 20.— f. M. 5.50   | — Tief unten. Leder m. G. M. 10.— f. M. 4.—  |
| Avé-Lalléant, Das deutsche Gaunertum. Ill. 4 Originalbde. M. 20.—                       | Das Heptameron. Ill. v. Bayros. M. 7.50 f. M. 2.50                                  | Frusta, Flagellantismus. Brosch. M. 10.— f. M. 3.50   | Klabund, Heiligenleg. Ill. M. 0.50   |
| Balzac, Vater Goriot. Bilder v. Plantikow. Origbd. M. 7.50 f. M. 2.50                   | Mallefille, Abenteuer des Don Juan. Ill. v. Plantikow. M. 7.50 f. M. 2.50           | Goethe, Faust. Bild. v. Heroux. M. 7.50 f. M. 2.50  | — Literaturgesch. in 1 Stunde. Origbd. M. —.60   |
| Bauer, Dr., Komödiantin — Dirne? Origbd. M. 20.— f. M. 3.50 u. 7/6                      | Memoiren der Ninon de Lenclos. Ill. v. Grünberg. M. 7.50 f. M. 2.50                 | Goldenes Sprachenalbum zum Selbstunterricht. Origbd. M. 20.— f. M. 2.50                                     | — Weltliteratur in 1 Stunde. Origbd. M. —.60   |
| Blei u. Somoff, Das Lesebuch d. Marquise. Ill. Origbd. M. 12.— f. M. 4.50               | Chledowski, Casimir von, Siena. Mit 66 Abbildungen. Lwbd. M. 20.— f. M. 5.—         | Goltz, Bildung u. Wissen. 3 Bde. Lwd. M. 40.— f. M. 10.—  | Klee, Paul, Leben (Werk), Geist. Ill. Origbd. M. 6.— f. M. 2.—   |
| Boccaccio, Werke. 2 Bde. in 1 Origbd. M. 8.— f. M. 3.—                                  | Cohen, Henri, Guide de l'Amateur des Livres à Vignettes. Brosch. M. 20.— f. M. 5.50 | Grimm, Kinder- u. Hausmärch. Bild. v. Ludw. Richter. Lwd. M. 25.— f. M. 4.50                                | Krauss, Dr. Fr., Anmut d. Frauenleibes. Ill. Origbd. M. 25.— f. M. 8.—                                 |
| — Werke. 5 Origbde. Leinen. M. 50.— f. M. 12.—  | — Origbd. M. 30.— f. M. 8.50  | Gregorovius, Rom. 8 Bde. Lwd. M. 150.— f. M. 50.—   | — Streifzüge im Reiche der Frauenschönheit. Origbd. M. 25.— f. M. 8.—                                  |
| Boehn, Max von, Italien. 808 Bilder. Origbd. M. 30.— f. M. 8.—                          | Crébillon, Das Sopha. M. 6.— f. M. 2.—  | Gugitz, Weiland Kasperl. Origband. M. 6.— f. M. 1.—   | Kuprin, Alex., Jama, d. Lasterhöhle. Hlwd. M. 6.— f. M. 2.—  |
| — Ausgewählte Werke Friedrichs d. Grossen. Orig.-Lwd. M. 40.— f. M. 10.—                | — do. Hldr. M. 10.— f. M. 3.—   | Guthmann, Joh., Bilder a. Ägypten. Mit 15 farb. Bildern von Max Slevogt. Origbd. M. 20.— f. M. 5.—          | La Beauté Plastique. Lwbd. 561 Bilder. M. 60.— f. M. 10.—  |
| Bruhns, Leo, Würzburger Bildhauer d. Renaiss. Ill. Origbd. M. 25.— f. M. 9.—            | Dahn, Werke. II. Serie. 5 Pappbände. M. 50.— f. M. 8.—                              | Handbuch der vergleichenden Psychologie v. Gustav Kafka. 3 Origbde. M. 50.— f. M. 15.—                      | Laube, Ges. Wke. 50 Bde. in 20 Bde. Hldr. M. 200.— f. M. 40.—  |
| <b>Bücher des galanten Zeitalters:</b>  | — do. 5 Hleinenbde. M. 60.— f. M. 9.—   | »Hansel Glückspilz« v. Wolfgang Ammon. Brasilianischer May. Ill. Verl. Schrappe, Curityba. M. 6.— f. M. 1.— | — Auswahl. 20 Bde. in 8 Bde. Hldr. M. 80.— f. M. 20.—  |
| Boccaccio Das Dekameron. Ill. v. Grünberg. M. 7.50 f. M. 2.50                           | Dante, Komödie. Bild. v. Doré. Origbd. M. 7.50 f. M. 2.50                           |   | Lindner, Der blühende Eros. Lwd. M. 7.50 f. M. 2.50  |
|   | Duret, Ph., Die Impressionisten. Mit 95 Abb. M. 17.— f. M. 4.50                     |   |  |