

Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel

Eigentum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig

Nr. 249 (Lifte 188).

Leipzig, Sonnabend den 25. Oktober 1930

97. Jahrgang.

Angebotene und Gesuchte Bücher

Anzeigentarif: Druckzeile in gewöhnlicher Schrift (Petit) Mitgl. M. 0.15, Nichtmitgl. M. 0.20
Bei Anwendung größerer Schriften der Raum von ca. 4 mm Höhe, 45 mm Breite do. do.

Postadresse: Geschäftsstelle des Börsenvereins, Leipzig C 1, Gerichtsweg 26 (Deutsches Buchhändlerhaus) Postfach 274/75
Postscheck-Konto: Leipzig 13463 Draht-Anschrift: Buchbörse

Auflage z. Zt. 5100

Die Liste erhalten alle interessierten Firmen des In- und Auslandes

Angebotene Bücher

Wilh. Weingärtner, Wien IX/I, Rögnergasse 29:

Im Taumel der Billigkeit!

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <p>A trip to Italy, 600 photograph. Illustrations. Origbd. M. 25.— f. M. 5.50</p> <p>Arnolds Graphische Bücher:
E. L. Kirchner.
Edvard Munch.
Origbde. à M. 20.— f. à M. 5.—</p> <p>D'Aurevilly, D. Teufflichen. Ill. v. Rops. M. 6.— f. M. 2.—
— do. Hldr. M. 10.— f. M. 3.—</p> <p>Avé-Lallémant, Das deutsche Gaunertum. Ill. 4 Originalbde. M. 20.—</p> <p>Balzac, Vater Goriot. Bilder v. Plantikow. Origbd. M. 7.50 f. M. 2.50</p> <p>Blei u. Somoff, Das Lesebuch d. Marquise. Ill. Origbd. M. 12.— f. M. 4.50</p> <p>Boccaccio, Werke. 5 Origbde. Leinen. M. 50.— f. M. 10.—</p> <p>Boehn, Max von, Italien. 808 Bilder. Origbd. M. 30.— f. M. 8.—
— Ausgewählte Werke Friedrichs d. Grossen. Orig.-Lwd. M. 40.— f. M. 10.—</p> <p>Bruhns, Leo, Würzburger Bildhauer d. Renaiss. Ill. Origbd. M. 25.— f. M. 9.—</p> <p>Bücher des galanten Zeitalters:
Boccaccio Das Dekameron. Ill. v. Grünberg. M. 7.50 f. M. 2.50
Casanova, Erinnerungen. Ill. v. Bayros. M. 7.50 f. M. 2.50
Aus den tausend Nächten u. der einen Nacht. Ill. v. Bayros. M. 7.50 f. M. 2.50
Balzac, Die drollig. Geschichten. Ill. v. Doré. M. 7.50 f. M. 2.50</p> | <p>Balzac, Glanz u. Elend der Kurtisanen. Ill. v. Ehrenberger. M. 7.50 f. M. 2.50</p> <p>Das Heptameron. Ill. v. Bayros. M. 7.50 f. M. 2.50</p> <p>Mallefille, Abenteuer des Don Juan. Ill. v. Plantikow. M. 7.50 f. M. 2.50</p> <p>Memoiren der Ninon de Lenclos. Ill. v. Grünberg. M. 7.50 f. M. 2.50</p> <p>-----</p> <p>Chledowski, Casimir von, Siena. Mit 66 Abbildungen. Lwbd. M. 20.— f. M. 5.—</p> <p>Cohen, Henri, Guide de l'Amateur des Livres à Vignettes. Brosch. M. 20.— f. M. 5.50
— Origbd. M. 30.— f. M. 8.50</p> <p>Crébillon, Das Sopha. M. 6.— f. M. 2.—
— do. Hldr. M. 10.— f. M. 3.—</p> <p>Dante, Komödie. Bild. v. Doré. Origbd. M. 7.50 f. M. 2.50</p> <p>Duret, Ph., Die Impressionisten. Mit 95 Abb. M. 17.— f. M. 4.50</p> <p>Ein Märchenbuch f. Erwachsene. Ill. Brosch. M. 5.— f. M. 2.—
— Ill. Origbd. M. 6.— f. M. 2.50</p> <p>Freitag, Bilder. 4 Bde. Hleder. M. 30.— f. M. 9.—
— Werke. 4 Bde. Halblwd. M. 20.— f. M. 5.50</p> <p>Frusta, Flagellantismus. Brosch. M. 10.— f. M. 3.50</p> <p>Goethe, Faust. Bild. v. Heroux. M. 7.50 f. M. 2.50</p> | <p>Goldenes Sprachenalbum zum Selbstunterricht. Origbd. M. 20.— f. M. 2.50</p> <p>Grimm, Kinder- u. Hausmärch. Bilder v. Tengren. Lwd. M. 25.— f. M. 5.—</p> <p>Gregorovius, Rom. 8 Bde. Lwd. M. 150.— f. M. 50.—</p> <p>Gugitz, Weiland Kasperl. Origband. M. 6.— f. M. 1.—</p> <p>Guthmann, Joh., Bilder a. Ägypten. Mit 15 farb. Bildern von Max Slevogt. Origbd. M. 20.— f. M. 5.—</p> <p>Handbuch der vergleichenden Psychologie v. Gustav Kafka. 3 Origbde. M. 50.— f. M. 15.—</p> <p>»Hansel Glückspilz« v. Wolfgang Ammon. Brasilianischer May. Ill. Verl. Schrappe, Curityba. M. 6.— f. M. 1.—</p> <p>Harich, Jean Paul. Origbd. M. 18.50 f. M. 3.—</p> <p>Hauttmann, Gesch. d. kirchlich. Baukunst in Bayern, Schwaben, Franken. Ill. Origbd. M. 20.— f. M. 8.50</p> <p>Huysmans, J. K., Geg. d. Strich. Leder m. Goldschn. M. 10.— f. 4.—
— Tief unten. Leder m. G. M. 10.— f. M. 4.—</p> <p>Klabund, Heiligenleg. Ill. M. 0.50
— Literaturgesch. in 1 Stunde. Origbd. M. —.60
— Weltliteratur in 1 Stunde. Origbd. M. —.60</p> | <p>Klee, Paul, Leben (Werk), Geist. Ill. Origbd. M. 6.— f. M. 2.—</p> <p>Krauss, Dr. Fr., Anmut d. Frauenleibes. Ill. Origbd. M. 25.— f. M. 8.—
— Streifzüge im Reiche der Frauenschönheit. Origbd. M. 25.— f. M. 8.—</p> <p>Kuprin, Alex., Jama, d. Lasterhöhle. Hlwd. M. 6.— f. M. 2.—</p> <p>La Beauté Plastique. Lwbd. 561 Bilder. M. 60.— f. M. 10.—</p> <p>Lindner, Der blühende Eros. Lwd. M. 7.50 f. M. 2.50</p> <p>Macready, John, D. Aufgang des Abendlandes. Origbd. M. 6.— f. M. 2.—</p> <p>Meier-Graefe, Dostojewski. Ill. Origbd. M. 20.— f. M. 3.—</p> <p>Muther, Gesch. d. Mal. 3 Bde. Hldr. M. 150.— f. M. 40.—</p> <p>Moreck, Das Weib in d. Kunst. Origbd. M. 75.— f. M. 10.—
— Sittengesch. d. Kinos. Origbd. M. 25.— f. M. 7.—</p> <p>Ploss-Bartels, Das Weib. (1927.) 3 Origbde. M. 125.— f. M. 55.—</p> <p>Raabe, Sämtl. Erzählungen. 2 O.-Bde. M. 10.— f. M. 3.50
— Sämtl. Erzählungen. 2 Orig.-Bde. Lein. M. 12.— f. M. 5.50
— Trilogie. 3 Bde. Lwd. Ill. M. 60.— f. M. 15.—</p> <p>Rethel, Alfr., Zeichnungen. Ill. Origbd. M. 10.— f. M. 2.—</p> <p>Reymont, Poln. Bauernnovellen. Origbd. M. 5.— f. M. 1.50</p> |
|--|--|--|---|