

# Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel

Eigentum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig

Nr. 49 (Seite 42).

Leipzig, Freitag den 27. Februar 1931.

98. Jahrgang.

## Angebote und Gesuchte Bücher

### Angebote Bücher

\* vor dem Titel = Gebote direkt erbeten.

- Geschw. Streb, Frankfurt, M.:  
\*Springer, A., Handb. d. Kunstgeschichte. Bd. I/V (III. doppelt). Wie neu., also 6 Bde. (A. Kröner V.)  
\*Schmitz, H., Das Möbelwerk. (E. Wasmuth V.) Wie neu.  
\*Blossfeldt, Urformen d. Kunst. (E. Wasmuth V.) Wie neu.  
\*Höyer, D. Eisenwerk. (E. Wasmuth.) Wie neu.  
\*Gesammelte Schriften v. Ludwig Börne. Neue vollst. Ausg. 12 Bände. Ganzleinen. Tadellos erhalten. Verlag der Börschen Schriften, 1862.  
\*Calderons ausgew. Werke in 3 Bdn., übers. v. Schlegel u. Gries. 3 Bde. Leinen. Cotta.  
\*Hauff, Wilhelm, sämtl. Werke, v. G. Schwab. 7. stereotyp. Gesamt-Ausg. Bd. I/V in 3 Bdn. 1856, b. Riegersche V.-B. Gebote direkt erbeten.

Max Rübe in Leipzig:  
Bibliographie de la France 1931, zum Mitlesen.

Carl Greif in Wien I:  
\*Die Bühne. Jahrg. I—VII. 1924—1930. Kplt.  
\*Jugend. Jahrg. 1896—1914. O.-Lwdbde. gebund.

Karl Pfankuch, Braunschweig.  
Kleine Burg:  
Die neue Rundschau. Jg. XXIII—XXXV (1912—24) i. Einz.-Heft. Kplt. 58.—

Rudolf Lehmstedt, Weissenfels:  
Bilderlexikon d. Erotik. 3 Bde. Halbleder.

The International News Company in Leipzig C 1:  
Handbuch d. deutschen Aktiengesellschaften 1928 Bd. III. IV. Tadellos, rot Ganzleinen.

Walter G. Mühlau in Kiel:  
\*Deutsche Literaturzeitg. 1924—1930.  
\*Minerva Zeitschrift. Jg. 1—4.  
\*Ebert, Reallexikon. Kplt. Br.  
\*Luegers Lexik. 7 Bde. 1. Aufl.

### Das Angebot der Woche

#### Liebhaberbände in Ganzleder

Jeder Band auf bestem holzfreien Dünndruckpapier, schmiegsamer, geschmackvoller Ganzleder-Einband in verschiedenen Farben mit Echthgold-Prägung. Durchschnittlich 300 bis 400 Seiten Umfang (Brandus Liebhaber-Bibliothek)

- Bd. 2 **STRINDBERG, Die Leute auf Hemsö**  
„ 3 **MONTESQUIEU, Persianische Briefe**  
„ 4 **C. A. CORTUM, Die Jobsiade (Mit 50 Holzschn.)**  
„ 5 **DOSTOJEWSKI, Grottesken u. Erzählungen (Mit 9 Bildern)**  
„ 6 **DE STAEL, Über Deutschland (Mit 8 Bildern)**  
„ 8/9 **CERVANTES, Don Quixote (2 Bde.) Mit 16 Bildern**  
„ 10 **MARIE ANTOINETTE, Briefe (Mit Porträt)**  
„ 11 **REUTER, Schelmuffsky (Mit 16 farb. Bildern)**

Jeder Band **JETZT 1.35**  
**NUR netto RM.**  
**FRÜHER RM 6.— ordinär**

Sie finden  
unsre gesamte  
Kollektion  
auf der Leipziger  
Messe - Stand 118  
Stentzlers Hof

Bis RM 15.— nur bar — sonst 30 Tage Ziel. Zwischenverkauf vorbehalten  
**JOSEF SINGER VERLAG A.-G. - Abt.**

**Modernes Antiquariat**

Auslieferung Leipzig: Carl Fr. Fleischer

Ed. Berger's Buchh. in Guben:  
\*Lange, Bibelwerk. 25 Bände.  
\*Mensel, Kirchl. Handlexikon, u. and. theol. Werke.

Buchh. Geschw. Streb in Frankfurt a. M.:

Geschichte der Freien Stadt Frankfurt a. M. 1814—66. (Baer & Co. 1910—18.) Von Rich. Schwemer. Bd. I/III (III = 2 Teile). Brosch., sehr gut erhalten.

Erbitte Gebote direkt.

J. Greven in Krefeld:  
Roma aeterna. I. Teil. V. Aufl. — II. Teil. III. Auflage. — I. Teil. Wörterb. u. Hilfsheft. — II. Teil. Erläuterungen. Elementa latina. V. Auflage.

### Gesuchte Bücher

\* vor dem Titel = Angebote direkt erbeten.

Goethe-Buchh., Bremerhaven:  
Fragmente u. Einzelblätter aus Inkunabeln, Bibeln usw.  
Friedrich der Vorläufige.  
Scheffauer, wenn ich Deutscher wär.

Fritz Kerlé in M.-Gladbach:  
\*Lübke-Semrau, Kunst des Mittelalters.

\*Eucken, Lebensanschauungen. Gr. Ausg.

\*Birt, röm. Charakterköpfe.

\*Birt, Charakterb. Spätroms.

\*Spranger, Kultur u. Erziehung. (Aufl. m. »Strömgn. d. Päd.«)

\*Grimm, Volk ohne Raum.

\*Goethe. 18 Bde. (Helios. Alte Leinen-A.)

\*Meinecke, Weltbürgertum.

\*— Staatsräson.

Aufl. u. Beschaffenheit angebl.

N.V. Scheltema & Holkema's Boekhandel in Amsterdam:

Studien z. Gesch. u. Kultur des Altertums. Bd. 9, Tl. 3.

Philippi, Blüte d. Malerei Hollands. Seemann.

C.Reber, Basel, Dornacherstr. 154:

\*Christiansen, Gesicht uns. Zeit.

\*Gagern, Wundmale.

\*Universum. 49.

\*Hegi, Flora. III.