

Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel

Eigentum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig

Nr. 57 (Lifte 52).

Leipzig, Dienstag den 8. März 1932.

99. Jahrgang.

Angebotene und Gesuchte Bücher

Angebotene Bücher

* vor dem Titel = Gebote direkt erbeten.

- E. Hahnel, Bodenbach (CSR.):
Goethes Faust, 13 prachtv. Stiche n. Liezen-Mayer, gest. v. verschied. Künstlern.
Goethes Faust, 25 Stiche n. Seibertz, gest. v. Schleich.
Goethe-Bildnis v. Raabe, gest. v. Borofsky.
Goethe, Hermann u. Dorothea. Grosser Prachtbd. m. Goldschnitt, Photos n. Ramberg. 1876. Rücksl. 1. besch.
Goethe-Galerie n. Orig.-Kart. v. Kaulbach. Grosse Jub.-Ausgabe m. Goldschn., Einband unschön.
Goethe-Album v. L. Richter. Rohlein.-Bd. m. Widm. Gebote erbitte direkt.
- J. D. Schmidt's Bh., Salzwedel:
Alles mit 50%.
- 10 Palästra, B. (1928.) Nr. 2347.
4 Lange, Aufgab. D 1. (1925.)
19 — D 2. (1925.)
4 Seydlitz, Geographie. 3. Heft. (1929.)
2 Löwe-U.-R., Rechnen f. Realschulen. 1.
1 Dröll, Aufgaben. 2. (1927.)
1 Ostermann, Wrtrb. Nr. 2302.
1 — Grammatik. Nr. 2305.
5 Florstedt-Stieber, 1. Nr. 6441. (1928.)
2 Harms-Hansen, Erdkdl. Arbeitsbuch. Unterst.
2 — — do. Oberstufe 1.
1 — — do. Oberstufe 2.
8 Menz, Lehrb. d. Chemie. 1.
4 Schwarzweber-Wagner, 1. Nr. 8581. (1928.)
2 Reinhardt-Z., Geometrie. 1. (1928.)
1 — — do. A 2. Nr. 8347.
14 Vockeradt, Aufsätze f. mittl. Klassen. (1922.)
8 Schäfer-Krebs, Bibl. Leseb. D 2. (1926.)
14 — — do. (1924.) RM. 1.— no.
- Reinhold Bauer, Schmölln, Th.:
Dt. Arzneitaxe 1932 f. M. 1.20.
Meyers Konv.-Lex. 5. A. Hled. Tadellos erhall. 50 RM.

Statt Auergewöhnliches Vorzugsangebot Nur

Alles völlig neu und mehrfach; nur direkt!
Bei Barzahlung innerhalb 14 Tagen 5% Skonto!

- Ludw. Thoma, Die Geschichte seiner Liebe und Ehe (Briefe an Marion). Mit 8 Bildtaf. (Gg. Müller.) Brosch. statt 4.— nur RM —.85 netto; gebunden statt 5.50 nur RM 1.15 netto
„Aus Briefen und Erinnerungen ein lebendiges Persönlichkeitsbild.“
- Bayerische Altarkunst. Von R. Hoffmann. Mit 275 meist ganzseit. Bild. a. Kunstdruck, Form. 22:29 cm, u. ausführl. Text. (Gg. Müller.) Halbleinen statt 20.— nur RM 3.25 netto
„Die schönsten Altäre von der romanischen Zeit bis zur Gegenwart; wundervolle Bilder.“
- Sizilien. Hrsg. v. Karl Gröber. Mit 138 ganzseit. Taf. (Autotypie). 24:24,5 cm. (Filsler, Augsburg.) In solid. Pappbd. statt 12.— nur RM 2.60 netto
„Die unvergleichliche Schönheit des Landes in Meisterphotos.“ (Deutsch., engl. u. ital. Text.)
- Hubert Wilm, Mittelalterliche Plastik. Mit 112 ganzseit. Bildtaf. in Autotypie. (Holbein-Verl., Mchn.). Früher geb. 4.75; jetzt kart. nur —.60 netto. — „Sachlich gründliche, anregend geschriebene Darstellung der Höhenzeit deutscher Plastik; reichhaltiges Bildmaterial.“
- Der Maler Carl Spitzweg. Einl. v. Fr. v. Ostini. Mit 57 (darunter 9 mehrfarbigen) Bildern. (Velh. & Kl.) kart. statt 2.50 nur RM —.45 netto
„Ein reizvolles kleines Geschenkwerk.“
- Die Eroberung der Luft. Nach den neuesten Erfahrungen u. Entdeckungen gemeinverständl. dargestellt von Hans Dominik u. a. (Mit e. Orig.-Beitrag von Hugo Eckener!) 426 S. Text, mit 296 Abbildgn. a. Kunstdr. (Union, Stuttgart.) Originalleinen . . . statt 9.80 nur RM 1.50 netto
„Das Handbuch für alle an Luftschiffahrt und Flugtechnik interessierten Kreise.“
- K. von Sakharow, Das weisse Sibirien. Bearb. v. A. Frh. v. Engelhardt. Mit 1 Karte. München 1925. Steif br. statt 6.— nur RM 2.90 netto
Nur noch wenige Ex. des gesuchten Werkes, das eine Parallele zu Dwingers berühmtem „Weiss und Rot“ darstellt.
- Gurlitt, Cornelius, Die deutsche Kunst seit 1800. 560 S. Gr.-8°. Mit 56 gzs. Bild., Holzfr. Pap. (Bondi, Berlin.) früher Lein. 16.50, jetzt Halblein. nur RM 2.95 netto
„Grundlegendes, konkurrenzlos preiswertes Werk d. bekannten Dresdner Kunsthistorikers.“
- Meisterwerke der Neuen Pinakothek, der Schackgalerie u. d. Staatsgalerie in München. Von Dr. E. Hanfstaengl. Mit 310 ganzs. Bildern (Autotypie). Hanfstaengl. In Halbleinen statt RM 14.— nur RM 2.95 netto
Viele Hauptwerke von Schwind, Spitzweg, Thoma, Leibl, Feuerbach, Böcklin, Van Gogh, Cézanne usw.
- Deutsche Kunst vom Barock und Rokoko bis zum Klassizismus (1650—1800). Mit 84 Bildtaf. in Kupfertiefdr. u. ausf. Einl. v. Ur. Christoffel. (Hyperion-Verl., Mchn., Druck v. Poeschel & Trepte); früher geb. 6.—; jetzt geschmackvoll

- kart. nur RM —.60 netto. — „Eine hervorragend bebilderte Gesamtdarstellung der für die deutsche Kunst so wichtigen Epochen vom Barock bis zum Klassizismus.“
- Der schöne Mensch im Mittelalter u. Renaissance (B. Weese) und in der Neuzeit (Rud. Oldenbourg.) Mit insges. 391 gzs. Taf. u. zahlr. Textabb. (Hirth) Hblin. statt 30.— nur RM 4.60 netto
„Neueste Aufl. (1922) des bekannten glänzend ausgestatteten Monumentalwerkes; Folioformat, völlig neu gebundene Exemplare.“
- Ludw. Justi, Deutsche Zeichenkunst im 19. Jh. 2. Aufl. Mit 105 Abb. in Tiefdr. (Bard.) „Umfassende Darstellg.; reich illustr.“ Kart. statt 7.— nur RM 1.80 netto
- Friedr. Knapp, Italienische Plastik v. 15.—18. Jahrh. Mit 160 ganzs. Tafeln u. 130 S. Text. (Hyperion-V.) Mustergült. ausgestattet. Hblin. statt 25.— nur RM 3.50; ab 10 RM 3.— netto
- Renger-Patzsch, Die Welt ist schön. 100 photogr. Bildtaf. a. Kunstdruckpapier. (Kurt Wolff.) „Das Grundwerk d. mod. Photographie.“ Pppbd. statt 12.— nur RM 2.90 netto
- B. Haendcke, Europäische Kunstgeschichte. 2. Aufl. Lex.-Form. 650 S. Text mit 416 S. Abb., dar. 29 farb. Taf. (Velh. & Kl.) Leinen statt 25.— nur RM 5.30 netto
„Besondere Betonung der Stilgeschichte.“
- Grünwalds Isenheimer Altar. Einf. v. Osk. Hagen. Monumentalausg. mit 49 Lichtdr.-Taf. in Grossfolio, 45x55 cm (Piper); in einf. Mappe statt 70.— nur RM 15.50 netto
- Wychgram, Friedrich Schiller. 7. Aufl. m. 12 Lichtdr., 40 Beilagen u. 214 Textabb. (Velh. & Kl.) „Die volkstüml. Schillerbiographie.“ Leinen statt 15.— nur RM 3.30 netto
- Fr. Lübbecke, Die Plastik des deutschen Mittelalters. 2 Bde. mit 175 ganzseit. Lichtdr.-Taf. u. 180 S. Text (Piper). Leinen statt 90.— nur RM 18.60 netto
- Louis Ferdinand Prinz v. Preussen. Lebensbild v. Prof. Hans Wahl. „Nach zeitgen. Bericht., Briefen, Tageb.“ Hbl. statt 7.— nur 1.75 no.
- Velhagen & Klasings „Volksbücher“. Von dieser beliebten volkstüml., reich illustrierten Sammlung bieten wir an:
(nur gebunden, früher 3.50):
Tizian. — Rubens. — Max Reger — Fritz Reuter. — Der Sachsenwald. — Finnland.
1—15 Ex. (auch gemischt) je RM —.44,
ab 16 Ex. je RM —.39 netto
(nur kart., früher 2.50):
Goethes „Faust“, von Strecker. — Goethes Frauengestalten, von dems. — Verlorenes deutsches Land (Die durch „Versailles“ entrissenen Landesteile) — Die Mosel. — Künstlerische Photographie.
1—15 Ex. (auch gemischt) je RM —.32,
ab 16 Ex. je RM —.28 netto

Einhorn-Verlag Sonderkto., München, Herrnsstraße 10