

Angebotene und Gesuchte Bücher

Angebotene Bücher

* vor dem Titel = Gebote direkt erbeten.

**Gelegenheitsposten!
Legen Sie ständig
aus!**

Corvin

Der Pfaffenspiegel

Die Geissler

in Leinen RM 1.10

netto

11/10 Expl.

Antäus-Verlag, Lübeck

A.-B. Gleerupska Univers. Bokhandeln in Lund, Schweden:

*Burlington Magazine. Vols. 1—67. Kplt. Vols. 1—17. Geb.

*Venturi, Storia dell'arte ital. Vols. IV—IX (IV—VI geb.)
Gegen Gebot!

Brückner & Renner, Meiningen:

Handbuch der Musikwissensch. (Athenaion.) 10 Bde. Ungebr. Ganzleinen.
Gegen Gebot!

Albert Neubert in Halle a. S.:

*Reichsarchiv: Weltkrieg. Bd. 1—8. Hfz.

*do. Feldeisenbahnw. I. Hfz.

*Neue Rundschau. 1907/21. Hpt. u. Hlw.

*Pantheon 1929/31. Geh.

*Schiller. Säk.-A. 16 Bde. Hfz.

*Kunst u. Künstler. 17.—20. Jg. Geh.

*Kunst d. Gegenw. 1. u. 2. Jg.

*Kunstwanderer. 1.—5. Jg. Geh.

*Freiburger Münsterbl. 1.—15. Jg. Geh.

*Hilty, Glück.

*Kürschner, Lit.-Kal. Jg. 1—4.

*Ullmann, Enzyklopädie.

Handbuch der Literaturwissenschaft, hrsg. v. Prof. Walzel. Anfr. b. Archib. Hanke Buchh., Neurode/Eulengeb., Ring.

Sonderangebot!

Meister der Graphik.

Herausgegeben von Dr. H. VOSS.

Die „Meister der Graphik“ sind als eines der wertvollsten Unternehmen auf künstlerischem und kunstgeschichtlichem Gebiete anerkannt. Sie sind Handbücher des Kupferstiches, die mustergültige Reproduktionen mit einem geistvoll geschriebenen und wissenschaftlich fundierten Text verbinden.

Jacques Callot. Von HERMANN NASSE. 2. Auflage. XII und 80 Seiten mit einem Titelbild und 104 Abbildungen auf 50 Lichtdrucktafeln.

Für uns ist heute Callot der große Wirklichkeitsschilderer, als den ihn seine Zeitgenossen bereits bewundert haben. Seine Radiernadel umschreibt den ganzen Umkreis seiner Zeit. Nasse ist dem Künstler ein Biograph geworden, der verständnisvoll in das Werk dieses großen Graphikers einführt.

Die Anfänge des Kupferstichs. Von MAX GEISBERG. Mit 144 Abbildungen auf 74 Tafeln in Lichtdruck. 2. Auflage. 90 Seiten.

Glänzend ist das Ergebnis seiner Arbeit. Einwandfrei ist auch die Darstellung der Stilunterschiede zwischen dem Kupferstich des 15. und 16. Jahrhunderts. Das Schwergewicht des Werkes liegt aber in der Charakterisierung der einzelnen, durch außergewöhnlich scharfe Bildplatten vertretenen Meister.

Der Meister E. S. Von MAX GEISBERG. 82 Seiten. Mit 159 Abbildungen auf 77 Tafeln in Lichtdruck. 2. Auflage.

Erst bei Dürer begegnet uns wieder ein solcher Reichtum der Erfindung und Gestaltung. So ist das Werk dieses fruchtbarsten unter den deutschen Graphikern der Gotik in der Tat geeignet, gekannt und geliebt zu werden, und Geisbergs flüssig geschriebener Text wird trotz seines wissenschaftlichen Ernstes diese Einführung auch dem Fernstehenden geben.

Charles Méryon. Von GOESTA ECKE. X u. 44 Seiten Text. Mit einem Titelbild und 60 Abbildungen auf 56 Tafeln in Lichtdruck.

Goesta Ecke hat zum ersten Male das graphische Werk des französischen Radierers, des düsteren Grüblers und Romantikers lückenlos zusammengestellt.

Gustav Doré. Von GUSTAV F. HARTLAUB. 170 S. Text mit 141 Abbildungen in Strichätzung, Autotypie und Lithographie.

Die Doré-Monographie Hartlaubs ist eine vorbildliche Leistung; eingehend, zuverlässig und anregend, nie langweilig oder redselig; fast 150 Abbildungen zeigen in glücklicher Auswahl, was Doré mit tausendem Stift geschaffen hat. Druck und Papier sind ungewöhnlich gut.

Lucas van Leyden. Von MAX J. FRIEDLÄNDER. 44 S. Mit 104 Abbildungen auf 82 Lichtdrucktafeln.

Vorliegender, mit sorgfältig ausgewählten und technisch guten Reproduktionen ausgestatteter Band wird zum eisernen Bestand jeder größeren kunstgeschichtlichen Bibliothek gezählt werden müssen.

Peter Flötner. Von E. F. BANGE. 44 Seiten. Mit 85 Abbildungen auf 55 Lichtdrucktafeln.

Die Holzschnitte Peter Flötners, die in diesem Bande zum ersten Male im Zusammenhang abgebildet werden, gehören zu den Meisterleistungen der deutschen Graphik des 16. Jahrhunderts.

Jeder Band in Ganzleinen.

**Fr. Ldnpr. bis M. 24.—, jetzt no. nur je M. 4.—
Vorzugsangebot: Alle 7 Bände no. nur M. 25.—**

Rudolf Koch, Leipzig C 1, Inselstr. 18

Gesuchte Bücher

* vor dem Titel = Angebote direkt erbeten.

**Buchh. Beneke Antiquariat
in Tübingen:**

*Cappelli, A., Lexicon abbreviatarum.

*Chansons, Dtsche. Insel. 1920.

*Jahrbuch d. Dtsch. Lichtbild. 1927/30.

*Kirschner-Lautenschlager, Eingriffe a. Ohr.

*Kluge, Etym. Wörterb. 1934.

*Krehl, Physiologie.

*Kühn, Technik der Lichtbildnerie.

*Luther, Werke, Buchwald.

*Müller, Symbolische Bücher.

*Rabelais, Werke.

*Marienbader Elegie faksimil Schriften d. Goethe-Ges.

*Verwey, Europäische Aufs. Insel.

*Wirth, Aufgang d. Menschh.

*Wolff, Hugo, Familienbriefe.



Luftschiffahrt

Alles über Luftkrieg
Eisenbahn u. Post
Albert Glücksmann,
Frankfurt/M. 1,
Raimundstr. 153.

Carl Hübscher in Bamberg:
Brehms Tierleben. Gr. Ausg.
Friedrich d. Gr., Werke.
Carlyle, Franz. Revolution.
Haushofer, M., Die Verbannten.
Heindl, Weltansch. d. Rosenkr.
Hoffenthal, Herz i. Walde.

H. Lindemanns Bh., Stuttgart I:
Die Kunst d. Mittelalt. (Propyl.)
Maupassant, Erzählungen in frz. Sprache.
Christiansen, Fr., Festl. Spanien.

Wede, Hbg. 36, Gr. Bleich. 28:
Niemann, Kaiser u. Revolution.
Dahns Werke. Serie 1.
Droste, Ottjen Alld. Lehrtied.
Sue, Ewige Jude.
Taschen-Goedeke.
Bulthaupt, Dramaturgie.
Koetzebues Werke od. Einzel-A.
Brehms Tierl. 4. A. Hfz. Bd. 1, 2, 5, 6, 10, 13.

Langensch.: U.-B. Griech.-Hebr.
Jeans, Sterne, Welten u. Atome.
Litzmann, Clara Schumann.
Thoma, Werke.
Harms, Länderkunde.
Arzibascheff, Alles.
Kuprin, Sow. erl.