

## Angebote und Gesuchte Bücher

### Angebote Bücher

### Berühmte Kunststätten

Von dieser bekannten Sammlung stelle ich die noch vorhandenen geringen Restbestände älterer Einbandarten (**Pappband u. kartonierte Ausgabe**) und älterer Auflagen dem Sortiment zum Preise von

**RM 1.— no. je Band**

zur Verfügung. — Bezug nur von mir direkt und gegen Barzahlung. — Zwischenverkauf vorbehalten

Der Ladenpreis für die Leinenbände wird dadurch nicht berührt

Es sind lieferbar:

Bd. 2. <b>Venedig</b> , alte Auflage . . . . . kart.	Bd. 42. <b>Riga u. Reval</b> . . . . . Ppb.
„ 5. <b>Nürnberg</b> , alte Auflage . . . . . „	„ 43. <b>Berlin</b> . . . . . „
„ 6. <b>Paris</b> . . . . . „	„ 44. <b>Assisi</b> . . . . . „
„ 15. <b>Sevilla</b> . . . . . „	„ 45. <b>Soest u. Münster</b> . . . . . „
„ 16. <b>Pisa</b> . . . . . „	„ 46. <b>Dresden</b> . . . . . „
„ 18. <b>Straßburg</b> , alte Auflage . . . . . „	„ 49. <b>Die röm. Campagna</b> . . . . . „
„ 20. <b>Florenz</b> , alte Auflage . . . . . „	„ 50. <b>Brüssel</b> . . . . . „
„ 20. „ in englisch. Text . . . . . „	„ 51. <b>Toledo</b> . . . . . „
„ 26. <b>Padua</b> . . . . . „	„ 55. <b>Viterbo u. Orvieto</b> . . . . . „
„ 29. <b>Neapel I</b> , alte Auflage . . . . . „	„ 56. <b>Ulm</b> . . . . . „
„ 30. „ <b>II</b> , alte Auflage . . . . . „	„ 57. <b>Basel</b> . . . . . „
„ 31. <b>Braunschweig</b> . . . . . „	„ 58. <b>New York u. Boston</b> . . . . . „
„ 32. <b>St. Petersburg</b> . . . . . „	„ 59. <b>London</b> . . . . . „
„ 33. <b>Genua</b> . . . . . „	„ 60. <b>Passau</b> . . . . . „
„ 34. <b>Versailles</b> . . . . . „	„ 61. <b>Segovia, Avila u. El Escorial</b> . . . . . „
„ 37. <b>Mantua</b> . . . . . „	„ 62. <b>Lissabon u. Cintra</b> . . . . . „
„ 38. <b>Köln</b> . . . . . „	„ 65. <b>Apulien</b> . . . . . „
„ 39. <b>Rom im Mittelalter</b> . . . . . „	„ 66. <b>Warschau</b> . . . . . „
„ 40. <b>Das barocke Rom</b> . . . . . „	„ 67. <b>Wien</b> . . . . . „

**VERLAG E. A. SEEMANN / LEIPZIG**