

Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel

Eigentum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig

Nr. 28 (Seite 28)

Leipzig, Donnerstag den 4. Februar 1937

104. Jahrgang

Angebotene und Gesuchte Bücher

Wir übernehmen folgende Restartikel mit Verlagsrechten aus dem Verlag Emil Felber, Leipzig:

	Netto RM		Netto RM
Boucke, E. A., Wort und Bedeutung in Goethes Sprache. Bln. 1901. XV, 338 S. Br. (6.—)	2.65	Prinz, J. A., Tale of a prioress and her three wovers. Text m. Einl. Bln. 1912. VI, 195 S. Mit Stammbaum. Br. (5.—)	2.20
Brand, A., Müller von Itzehoe. Leben u. Werke. Bln. 1901. 100 S. (2.50)	1.20	Resa, F., Nathaniel Lees Trauerspiel Theodosius or the force of love. Bln. 1904. 219 S. Br. (5.—)	2.20
Daffis, H., Hamlet auf der deutsch. Bühne bis z. Gegenwart. Bln. 1912. VIII, 154 S. Br. (3.50)	1.50	Richards, A. E., Studies in English Faust literature. I: The English Wagner Book of 1594, ed. w. introd. and notes. Bln. 1907. 176 S. Br. (5.—)	2.20
Deetjen, W., Immermanns »Kaiser Friedr. II.« Beitr. z. Gesch. d. Hohenstaufendramen. Bln. 1901. IX, 215 S. Br. (4.50)	2.—	Sarrazin, G., William Shakespeares Lehrjahre. Liter.-hist. Studie. Weim. 1897. XIII, 232 S. Br. (5.—)	2.20
Dorn, W., Benjamin Neukirch, s. Leben u. s. Werke. Beitr. z. Gesch. d. zweiten Schles. Schule. Weim. 1897. X, 140 S. Br. (3.50)	1.60	Schiek, J., Thomas Kyd's Spanish Tragedy, hrsg. I: Krit. Text u. App. Bln. 1901. CIII, 139 S. M. 4 Taf. Facs. (8.—)	3.60
Einstein, L., Luigi Pulci and the Morgante Maggiore. Bln. 1902. 69 S. Br. (2.50)	1.10	Schifferdecker, J., Das mimische Element i. Goethes Dramen. Bln. 1928. 225 S. Br. (7.50)	3.35
Graf, E., Rahel Varnhagen u. d. Romantik. Bln. 1903. 106 S. Br. (2.40)	1.05	Schlüchterer, H., Der Typus des Naiven i. deutschen Drama d. 18. Jahrh. Bln. 1910. 125 S. Br. (3.20)	1.35
Grumbine, H. C., Misfortunes of Arthur by Thomas Hughes and others, ed. with an introd., notes and glossary. Bln. 1900. 265 S. Br. (8.—)	3.35	Schmarsel, F., Die Sage von d. untergegangenen Stadt. Bln. 1913. VIII, 71 S. Br. (2.20)	1.15
Haber, J., John Heywood's, The Spider and the Fly, ein Kulturbild a. d. 16. Jahrh. Bln. 1900. XI, 113 S. Br. (3.50)	1.60	Schmidt, K., Robert Brownings Verhältnis z. Frankreich. Bln. 1901. 186 S. Br. (4.50)	2.—
Haertel, W., Johann v. Besser, s. Leben u. s. Werke. Zur Gesch. d. dtchn. Hofdichtung. Bln. 1912. 160 S. Br. (4.—)	1.75	Schmidt, K. F., John Barclay's Argenis. Literarhist. Untersuchung. Bln. 1904. IX, 183 S. Br. (4.—)	1.50
Hammes, F., Zwischenspiel i. deutschen Drama v. s. Anfängen bis a. Gottsched vornehmlich d. J. 1500—1660. Bln. 1911. VIII, 219 S. Br. (5.—)	2.20	Schönwerth, R., Die niederländ. u. dtchn. Bearbeitgn. v. Kyd's Spanish Tragedy. Bln. 1903. CXXVII, 227 S. (9.—)	4.—
Holl, K., Zur Gesch. d. Lustspieltheorie. I: Bis Gottsched. Bln. 1910. VIII, 147 S. (Nachdr.) (6.—)	3.—	Schwinger, R., Frdr. Nicolais Roman »Sebaldu Nothanker«. Ein Beitr. z. Gesch. d. Aufklärung. Weim. 1897. XIV, 272 S. Br. (6.50)	2.65
Jonson, Ben. Bln. 1906. X, 278 S. Br. (6.50)	2.95	Sieper, E., Les échecs amoureux, eine altfr. Nachahmung d. Rosenromans u. ihre engl. Übertr. Weim. 1898. VII, 252 S. Br. (6.50)	3.—
Klausner, G., Die drei Diamanten des Lope de Vega u. d. schöne Magelone. Bln. 1909. 179 S. Br. (4.—)	1.50	Sleumer, A., Die Dramen Victor Hugos. Literarhist.-krit. Untersuchung. Bln. 1901. XXVI, 368 S. Br. (9.—)	4.—
Koepfel, E., R. Browning. Bln. 1912. 266 S. M. Portr. Br. (5.—)	2.25	Stockmayr, K. H. v., Das deutsche Soldatenstück d. 18. Jahrh. seit Lessing. Weim. 1898. XI, 127 S. Br. (5.50)	2.55
Liebau, G., König Eduard III. v. England u. d. Gräfin v. Salisbury in ihr. Beziehungen dargest. n. Geschichte, Sage u. Dichtg. Bln. 1900. XII, 201 S. Mit 2 Taf. Br. (4.50)	2.—	Thurau, G., Der Refrain i. d. französ. Chanson. Zur Gesch. u. Charakteristik d. franz. Kehrreims. Bln. 1901. XXV, 494 S. Br. (13.—)	6.—
Lohr, P., Le printemps d'Yver u. d. Quelle zu Fair Em. Bln. 1911. 58 S. Br. (1.60)	0.70	Tyroller, F., Die Fabel von d. Mann u. d. Vogel in ihrer Verbreitung i. d. Weltliteratur. Bln. 1912. XII, 328 S. Mit Stammb. Br. (10.—)	4.40
Luce, A., The Countess of Pembroke Antonie, ed. with introduction. Weim. 1897. 120 S. Br. (3.50)	1.60	Uhde-Bernays, H., Der Mannheimer Shakespeare. Beitr. z. Gesch. d. erst. dt. Übersetzgn. Bln. 1902. X, 90 S. (2.20)	0.95
Lüderitz, A., Liebestheorien d. Provençalen b. d. Minnesängern d. Staufferzeit. Literarhist. Untersuchg. Bln. 1904. 136 S. Br. (3.50)	1.50	Ullrich, H., Robinson u. Robinsonad. Bibliograph., Gesch., Kritik. Tl. I: Bibliogr. Weim. 1898. XXIII, 248 S. (12.—)	5.35
Maurer, O., Shelley u. d. Frauen. Bln. 1906. 168 S. Br. (4.50)	2.—	Urban, E., Owenus u. d. dtchn. Epigrammatiker d. 18. Jh. Bln. 1900. 58 S. Br. (1.80)	0.80
Mehr, O., Neue Beitr. z. Lee-Kunde u. Krit., insbes. z. »Cäsar Borgia« u. zur »Sophonisba«. Bln. 1909. 154 S. Br. (4.—)	1.75	Vossler, K., Das dtche. Madrigal: Geschichte s. Entwickl. bis in d. Mitte d. 18. Jh. Weim. 1898. XI, 163 S. Br. (4.—)	1.75
Melchior, F., Heines Verhältnis z. Byron. Bln. 1903. IX, 169 S. Br. (4.—)	1.75	— K., Poetische Theorien i. d. ital. Frührenaissance. Bln. 1900. 88 S. Br. (2.50)	1.10
Menne, K., Einfluss d. deutschen Literatur a. d. niederländ. um d. Wende d. 18. u. 19. Jahrh. Tl. I. Weim. 1898. IV, 97 S. Br. (2.60)	1.15	Waldberg, M. v., Studien u. Quellen z. Gesch. d. Romans. I: Zur Entwicklungsgesch. d. »schönen Seele« b. d. span. Mystikern. Bln. 1910. VIII, 116 S. (2.80)	1.20
Meyer, E., Machiavelli and the Elizabethan Drama. Weim. 1897. XII, 181 S. Br. (4.50)	2.—	Wolff, E., Francis Bacon u. s. Quellen. Bd. I: Bacon u. d. griech. Philosophie. Bln. 1910. XXX, 301 S. Br. (11.—)	5.—
Miessner, W., Ludwig Tiecks Lyrik, eine Untersuchung. Bln. 1902. XI, 106 S. Br. (2.50)	1.10	— Francis Bacon u. s. Quellen. Bd. II: Griech. Autoren u. röm. Dichter. Bln. 1913. XIV, 314 S. Br. (11.—)	5.—
Neuendorf, B., D. engl. Volksbühne i. Zeitalt. Shakespeares n. d. Bühnenanweisgn. Bln. 1910. VIII, 320 S. Br. (6.—)	2.65	Zenker, R., Boeve-Amlethus. Das altfranz. Epos v. Boeve de Hamtone u. d. Ursprung d. Hamletsage. Bln. 1905. XX, 418 S. Br. (10.—)	4.35
Oelftering, M., Heliodor u. s. Bedeutung f. d. Literatur. Bln. 1901. XII, 176 S. Br. (4.50)	2.—		
Pizzo, E., Miltons Verlorenes Paradies i. deutschen Urteile d. 18. Jahrh. Bln. 1914. 143 S. Br. (3.20)	1.35		

Otto Eichler G. m. b. H. / Berlin — Leipzig

Kommissionär: F. Volckmar **Berlin SW 68** Zimmerstraße 94