

Angebotene und Gesuchte Bücher

Angebotene Bücher

Bücher über Österreich

Der Stefansdom in Wien von Wilhelm Weckbecker. Mit einem farbigen Titelbild und 47 Textabb. Pappband. (RM 3.50 ord.) RM —.50

Die Deutschmeister. Taten und Schicksale des Infanterieregimentes Hoch- und Deutschmeister Nr. 4. Mit 5 farbigen Tafeln, 172 Abbildungen, 56 Kartenskizzen u. 902 Seiten Text. Verlag d. Österr. Staatsdruckerei. Groß-Oktav. Leinen. (RM 16.— ord.) RM 3.—

„Das inhaltsreiche Werk mit seinen schlichten, stimmungsvollen, oft in schönster Sprache ans Herz greifenden Schilderungen der Kriegsergebnisse, die, frei vom wissenschaftlichen Ballast, jedermann verständlich sind, ist ein Volksbuch.“

Die alte Universität in Wien und ihr Erbauer Jean Nicolas Jadot von Justus Schmidt. Vorwort von Julius Schlosser. 245 Seit. Text und 50 Abb. auf Tafeln. Leinenband. Groß-Oktav. (RM 18.— ord.) RM 3.—

Die österreichischen Alpen. Eine zusammenfassende Darstellung herausg. von Hans Leitmeier. 414 S. Text mit 102 Abb. und 38 Tafeln. Leinenband mit Fotobildumschlag. (RM 24.— ord.) RM 3.—

„Mitarbeiter an diesem hervorragenden Werk sind u. a. Brückner, Exner, Lach, Menghin, Sueß und Tietze.“

Salzburg. Ein Führer durch seine Kunst und Geschichte von Dr. Franz Martin. Mit 134 Abb. und einem Stadtplan. Leinenband. Mit Bildumschlag. (RM 5.— ord.) RM 1.50

Wachau-Studien. Kulturgeschichte und Kunst im Donautal. Von Friedrich Reischl. Zeichnungen v. B. Lark. Halbleinenband. Groß-Oktav. (RM 6.— ord.) RM 1.20

Das Stift Heiligenkreuz von Dagobert Frey. Mit 32 Abb. Kartiert. (RM 1.50 ord.) RM —.40

Österreichische Tafelmalerei der Gotik von Otto Pächt. 93 Seiten Text und 96 Tafeln. Gros-Oktav. Kartiert. (RM 10.— ord.) RM 1.10

Michael Pachrs Altar in St. Wolfgang von Dr. E. Strohmer. 20 S. Text und 43 Abb. auf Tafeln. Kartiert. (RM 1.50 ord.) RM —.40

Die Wachau zwischen Melk u. Stein von Dr. H. Riehl. 96 S. Text mit 35 Abb. Kart. (RM 1.50 ord.) RM —.40

Joh. Lucas von Hildebrandts künstlerische Entwicklung bis zum Jahre 1725. 93 S. Text mit 79 Abb. auf Tafeln. Quart. Kartiert. (RM 5.40 ord.) RM —.90

Dürnstein. Die Malerstadt an der Donau von R. Gnevkow-Blume. Mit 8 Bildtafeln und 20 Orig.-Holzschn. Klein-Oktav. Halbleinen. (RM 1.50 ord.) RM —.50

Die Kunst im österreichischen Siegel von Paul Kletler. 72 S. Text und 112 Abb. auf 40 Tafeln. Leinenband. (RM 17.— ord.) RM 2.80

Die Wachau. 64 Kupfertiefdrucktafeln. Leinenband. Mit schönem Bildumschlag. (RM 5.50 ord.) RM 1.20

Das Grabmal Friedrichs des Dritten im Wiener Stephansdom. 118 Abb. auf 64 Tafeln. Text von Wimmer und Klebel. Kartiert. (RM 3.— ord.) RM —.50

Rundblick vom Stephansdom. Panorama von Wien im Jahre 1860 nach fotogr. Großaufnahmen. 23 Seiten Text mit 12 Lichtdrucktafeln und 2 Stadtplänen, herausg. von E. Castle. Querfolio. Halbleinenmappe. (RM 50.— ord.) RM 3.60

Denksäulen aus Österreich. Zwölf Holzstiche von Herbert Schimkowitz, in Mappe. Folio. (RM 40.— ord.) RM 2.20

1. Lichtsäule von Klosterneuburg bei Wien. 2. Spinnerin am Kreuz, Wien. 3. Mariensäule „Am Hof“, Wien. 4. Dreifaltigkeitssäule von Tulln, N. Ö. 5. Dreifaltigkeitssäule, Graben, Wien. 6. Mariensäule vor der Piaristenkirche, Wien. 7. Dreifaltigkeitssäule in Mödling bei Wien. 8. Mariensäule, Ernstbrunn, N. Ö. 9. Dreifaltigkeitssäule, Heiligenkreuz, N. Ö. 10. Dreifaltigkeitssäule, Krems, N. Ö. 11. Dreifaltigkeitssäule, Retz, N. Ö. 12. Dreifaltigkeitssäule, St. Pölten, N. Ö.

Alte Tore in Österreich. Acht Holzstiche von Herbert Schimkowitz, mit einer Einführung von Bruno Brehm. Halbleinenmappe. Folio. (RM 13.— ord.) RM 2.20

1. Heidentor bei Petronell. 2. Wiener Tor von Hainburg. 3. Pforte des Karners von Mödling. 4. Hauptportal von Maria am Gestade in Wien. 5. Nördliches Seitenportal der Kirche von Dürnstein. 6. Außentor des Belvederes zum Rennweg in Wien. 7. Innentor des Belvederes zum Schwarzenberggarten in Wien. 8. Tor zum Vorhofe der Salesianerkirche in Wien.

Franz Deuticke, Abteilung Großantiquariat, Wien I

Auslieferung durch Robert Hoffmann, Leipzig. Aufträge nach Wien erbeten.

Die angezeigten Preise sind Nettopreise.