

Wagner-Verdi-Concert

Balladen- und Liedertage

des Tenoristen Königl. Hofopernsänger

Alfred Ritter

unter Mitwirkung
des Hoftheaters in Leipzig, Opern- und Schauspielensemble

Fräulein Maria Kleinmanns

aus Hannover

Marie von (Verraten Liebe)
Der Schiffer fährt zu Land
Die beiden Grenadiere, Ballade
Archibald Douglas, Ballade

==== Klavier-Vorträge. ====

Madama
„Du bist die Kuh“
Pastorale
Walther-Rill, Wolans Geschichte
von Brühlschlösser und Feuerkammer
in „Die Walküre“
Fantasie in „Der fliegende
Holländer“
Serenade in „Rigoletto“ Verdi-Liszt
Chopin
Schubert-Liszt
Bethoven

==== Gesangs-Vorträge. ====

==== Dramatische Szenen aus: ====

Die Meistersinger von Nürnberg
Die Walküre (Ein Zwischenspiel mit der Frau)
Der fliegende Holländer (Szenen aus dem 1. Akt)
Die Walküre (Szenen aus dem 1. Akt)
Der fliegende Holländer (Szenen aus dem 1. Akt)
Rigoletto (Szenen aus dem 1. Akt)
Cavalleria rusticana (Sicilianen)
Bajazzo (Szenen aus dem 1. Akt)

==== Balladen und Lieder: ====

„Ich grüße nicht“
Erkling, Ballade
Lied im Volkston
Morgenymne
Schubert
Hilffes Ritterknecht
Kerschel
Schumann