

## Bodenau nach Nürnberg.

Mittwoch, den 9. November a. c., sollen von Vormittags 9 Uhr an, eine Parthe ganz trockene lieferne Stocklastern auf dem Gotterwiger Schlag am Salzbüßer-Niklaer Wege, nach dem Weisgebot und gegen gleich hohe Belohnung verkauf werden. Der Kammerjäger ist auf dem Schlag. Der Käufer hat sofort nach dem Abschlag 10 Ngr. auf jede Nr. anzuzahlen. Weitere Bedingungen werden vor der Auction bekannt gemacht.

Liesenau, den 28. Oktbr. 1859.

Rimpert.

## Deportraits

bei nur einstündiger Sitzung, unter Garantie der lebendigsten, sprechendsten, Lebhaftigkeit, in allen Größen, das Portrait von 2. Lblt. an, vorzüglich zu Weihnachtsgeschenken geeignet, empfiehlt

Alfred Helm Helmut, Porträtmaler.

Atelier, Kronprinz, 1. Etage, Zimmer Nr. 1.

Sonnabend, den 5. November 1859,  
im Saale zum „Sächsischen Hof“ in Riesa,  
Extra-Concert  
vom Musikchor der Königl. Sächs. Artillerie aus Dresden,  
unter Leitung des Herrn Stabstrompeter Böhme.

### PROGRAMM.

#### I. Theil.

1. Marsch, aufgeführt beim Einzug der hohen Neuvermählten in die Residenz.
2. Duett a. d. Op.: „Belisar“, von Donizetti.
3. Nojaden-Quadrille, von Strauss.
4. Fern im Süß das schöne Spanien. Lied von Reissiger. (Solo für Posaune.)

#### II. Theil.

5. Ouverture z. Op.: „Emma und Antiochia“, v. Mercadante.
6. „Wer Ich nie aus euch gegangen, ihr Walde Lehr und Wunderhart“, v. Schmidt. (Posaunen-Quartett.)

Gassenöffnung 7 Uhr. Anfang präcis 8 Uhr. Entrée 5 Ngr.  
Hierzu lädt ergebenst ein

7. „Vergnügt geh ich durchs Leben hin!“ Polka-Mazurka, von A. Böhme.

8. Sophien-Tänze, Walzer, von Strauss.

#### III. Theil.

9. Ein Lebewohl an die sächsische Schweiz. Phantasie für die Posaune, von A. Böhme.
10. Parade-Marsch des Königl. Preuss. 12. Husaren-Regiments, von Sossmann.
11. Les Cloches du Monastere. (Die Klosterglocken) von Lesebure-Waly, br. von A. Böhme, (neu).
12. Wann kehrst du mir wieder? Lied, von Keller. (Solo für Posaune.)

Gustav Horn.

In der Buchhandlung von Joh. Hoffmann in Riesa ist angekommen und zu haben: Das Schiller-Buch. Schillers Leben und Werke, von E. L. Bulwer. Preis 10 Ngr.

Ueber Land und Meer. Fest-Nummer zum Schillerfeste v. Hackländer. Preis 5 Ngr.

Die Ausbildung der Rebe zum Instrument. Eine kurze und gründliche Anweisung, richtig zu singen. Zum Gebrauche für Gesanglehrer, Sänger, Schullehrer. Von Friedrich Baumann. Preis 15 Ngr.

Zur Lehre vom Quinten-Berbole. Eine Studie von Aug. Wilhelm Ambros. Preis 8 Ngr.

Der erste Unterricht im Clavierspiel, enthaltend

100 Übungen mit stützender Hand. Bearbeitet von Ernst Theod. Echardt, Cantor und Musikkirector in Freiberg. Preis 12 Ngr. Mustersammlung Deutscher Gedichte. Für Schule und Haus. Gesammelt und methodisch zusammengestellt von Ernst Keller. Preis 5 Ngr.

Die Wunder der Urwelt. 1. Lieferung. Eine populäre Darstellung der Geschichte der Schöpfung und des Urzustandes unseres Weltkörpers, so wie der verschiedenen Entwickelungs-Perioden seiner Oberfläche, seiner Vegetation und seiner Bewohner bis auf die Jüchtzeit. Erste Auflage, mit mehr als 200 prachtvollen Abbildungen, von Dr. W. G. A. Zimmermann. Preis der Lieferung 5 Ngr. Vollständig in 12 Lieferungen.