

<i>Wilhelm Liebknecht</i> : Der Parlamentarismus . . . . .	44
Es lebe die Revolution! (Zeichnung) . . . . .	45
<i>N. Lenin</i> : Demokratie und Diktatur . . . . .	46
<i>A. Galbez</i> : Die rote Woge (Zeichnung) . . . . .	47
Proletarier aller Länder, vereinigt Euch! . . . . .	48
Die Carmagnole . . . . .	49
<i>Marx und Engels</i> : Der soziale und politische Lebensprozeß . . . . .	50
<i>Constantin Meunier</i> : Auf stürzet die Welt! Denn der Tag ist da! (nach einer Skulptur). . . . .	51
<i>N. Lenin</i> : Das Wesen der Diktatur. — <i>K. Kautsky</i> : Die Diktatur . . . . .	52
Die Ordnung herrscht in Berlin (Zeichnung) . . . . .	53
Kampflied . . . . .	54
<i>George Grosz</i> : Feierabend in der Noske=Republik (Zeichnung) . . . . .	55
<i>Boris</i> : Aus der Rede vor dem Henker=Tribunal . . . . .	56
<i>Frans Masereel</i> : Sein Name wird durch Jahrhunderte fortleben (nach einem Holzschnitt) . . . . .	57
<i>Friedrich Engels</i> : Am Grabe von Marx . . . . .	58
<i>Th. Steinlen</i> : Zeichnung . . . . .	59
<i>Marx, Engels, Lawrow</i> : Die Erhebung von Paris 1871 . . . . .	60
<i>Maurice Becker</i> : Zeichnung . . . . .	61
<i>N. Lenin</i> : Die Lehren der Pariser Kommune . . . . .	62
<i>H. Daumier</i> : Bismarck (nach einer Lithographie) . . . . .	63
<i>N. Lenin</i> : Aus seinen Schriften . . . . .	64
<i>A. Delannoy</i> : Kapitalistische Jugendfürsorge (Zeichnung) . . . . .	65
<i>Herwegh</i> : Das Lied vom Hasse . . . . .	66
<i>Georg Grosz</i> : Aus der deutschen Republik (Zeichnung) . . . . .	67
<i>Wilhelm Weitling</i> : Das Vaterland . . . . .	68
<i>Käthe Kollwitz</i> : Brot! (nach einer Lithographie) . . . . .	69
<i>Wladimir Majakowski</i> : Arbeiterlied . . . . .	70
<i>Vadasz</i> : Der Imperialismus (Zeichnung) . . . . .	71
<i>N. Lenin, W. Liebknecht</i> : Unser Endziel . . . . .	72
Die Fabrik (Zeichnung) . . . . .	73
<i>Mirabeau</i> : Die Krise naht der Lösung . . . . .	74
<i>Constantin Meunier</i> : Zum Licht! (nach einer Skulptur) . . . . .	75
<i>N. Lenin</i> : Aus seinen Schriften. . . . .	76
Heraus mit den politischen Gefangenen! (Zeichnung) . . . . .	77
<i>A. Strindberg</i> : Katechismus zum Auswendiglernen . . . . .	78
Vorwärts! Proletarier! (Zeichnung) . . . . .	79
<i>N. Lenin</i> : Die revolutionäre Taktik. . . . .	80
<i>R. Schlichter</i> : Zeichnung . . . . .	81
<i>Wilhelm Weitling</i> : Wer nicht arbeitet, soll auch nicht essen . . . . .	82
<i>Th. Steinlen</i> : Proletarier (Zeichnung) . . . . .	83
<i>Lu Märten</i> : Es ist Zeit mit dem Klinger zu klirren . . . . .	84
<i>A. Delannoy</i> : Der Pfaffe sorgt für die Verdummung der Menschen (Zeichnung) . . . . .	85
<i>Conrad Ferdinand Meyer</i> : Die Beichte . . . . .	86
Lenin spricht! (nach einer Photographie) . . . . .	87
<i>N. Lenin</i> : Marxismus und Materialismus . . . . .	88
<i>R. Schlichter</i> : Die Religion (Zeichnung) . . . . .	89
<i>N. Lenin</i> : Das Wesen der Demokratie. — <i>K. Kautsky</i> : Unsere Aufgabe . . . . .	90
<i>Grandjouan</i> : Wacht auf! Enterbte dieser Erde! (Zeichnung) . . . . .	91
<i>Marx und Engels</i> : Klassenkampf und Revolution . . . . .	92
<i>Grandjouan</i> : Vorwärts! Proletarier! (Zeichnung) . . . . .	93
<i>Oskar Kanehl</i> : Straße frei! . . . . .	94
<i>Frans Masereel</i> : Das Geschäft (nach einem Holzschnitt) . . . . .	95
<i>N. Lenin</i> : Aus seinen Schriften . . . . .	96
<i>H. Daumier</i> : Der letzte Ministerrat (nach einer Lithographie) . . . . .	97
<i>Erich Mühsam</i> : Das neue Deutschland . . . . .	98
<i>Galantara</i> : Der Völkerbund (Zeichnung) . . . . .	99
<i>Friedrich Engels und Karl Kautsky</i> : Ueber den Verlauf der proleta- rischen Revolution . . . . .	100
Russische Zeichnung: Dann kommen wir zurück mit Macht . . . . .	101