

Das Exekutiv-Komitee der Komintern über die Lage in der Kommunistischen Partei Deutschlands

Nach Anhörung des Berichts des Genossen Gehrke und nach Kenntnisnahme der Befehle der letzten Tagung des Zentralkomitees der KPD beschließt das Exekutivkomitee der Komintern:

1. Die Befehle, die auf der letzten Tagung des Zentralkomitees der KPD gefaßt worden sind, zu billigen und die fälsche Taktik der Minderheit der KPD zu verurteilen.

2. Die KPD ist die einzige Partei, die nicht nur den Kampf um die Diktatur des Proletariats führt, sondern auch entschlossene und konsequente gegen die Monarchie und die monarchistische Gefahr kämpft. Die sozialdemokratischen Führer haben nicht nur in den Kriegsjahren 1914-18 lomben auch zu Beginn der deutschen Revolution bis zum letzten Augenblick an der Monarchie festgehalten. Die sozialdemokratischen Führer denken auch heute an keinen ernsthaften Kampf gegen die monarchistische Gefahr und werden in Wirklichkeit ein Einvernehmen mit Hindenburg und den hinter ihm stehenden Kräften erzielen.

3. Die Haupthandlung an der gegenwärtigen Lage (Stärkung der Reaktion. Wahl Hindenburgs) trifft die Sozialdemokratische Partei. Die Aufgabe der KPD besteht nicht nur darin, die wirtschaftlichen Schuldigkeiten an der gegenwärtigen Lage zu entlarven, sondern vor allem darin, die neuen Möglichkeiten zur Eröberung der sozialdemokratischen Arbeiter auszunutzen, denn die sozialdemokratischen Arbeiter nehmen in der Frage der monarchistischen Gefahr und des Kampfes für die Republik eine ganz andere Stellung ein, als die gegenrevolutionären Führer der Sozialdemokratie. Die sozialdemokratischen Arbeiter werden allmählich in den wirtschaftlichen revolutionären Kampf gegen die Gefahr der monarchistischen Restauration hineingezogen werden.

4. Alle KPD-Mitglieder müssen sich darüber im klaren sein, daß die auf der letzten Tagung des Zentralkomitees beschlossene Politik keine Politik der Koalition mit der Sozialdemokratie, noch weniger mit den bürgerlichen Parteien ist. — Sie ist die Anwendung der Taktik der Einheitsfront unter neuen Bedingungen, wo die Frage der Monarchie und der bürgerlichen Republik eine aktuelle Bedeutung gewinnt. Die monarchistische Gefahr bedeutet in einem solchen Lande wie Deutschland nicht nur die Särtung des Staates innerhalb des Landes und die Verstärkung der Rassenoppositionen des deutschen Proletariats, sondern vor allem und in erster Linie die Gefahr eines neuen europäischen Krieges, der blutiger und rostdürter als der Krieg von 1914-1918 sein würde. Die Dinge liegen so, daß die Kommunistische Partei sich entweder an die Spitze des Kampfes gegen die monarchistische Gefahr stellt und die Hegemonie in diesem Kampf gewinnt oder daß ihr Einfluß unter den Arbeitern zurückgeht wird.

5. Um imstande zu sein, diese Aufgaben zu erfüllen, muß die KPD unter allen Umständen nicht in Worten, sondern in Wirklichkeit die Taktik des Maunderierens erlernen. Sonst wird die Partei für jede Seite des politischen Kampfes neuer bezahlen müssen. (Siehe Präsidentenwahlen)

6. Die Art, wie die Gruppe Kak, Scholom und Rosenberg die Frage stellt, rechtfertigt sie auf die Behauptung, daß es den Kommunisten gleichgültig sei, ob Monarchie oder bürgerliche Republik und auf die praktische Ablehnung des Maunderierens in der gegebenen Situation. Dieser Standpunkt hat mit Bolschewismus nichts gemein.

Die Art des Auftretens der drei genannten Genossen und ihrer Gruppe auf dem ZK hat die Partei gebremst; die notwendigen Lehren aus den Ereignissen zu ziehen und die praktische Durchführung des Befehls zu gefordern.

7. Das wichtigste, daß ist die Aenderung der ganzen Agitation der Partei in den Betrieben, in der Presse, in den Parlamenten usw. Jeder Arbeiter muß fühlen, daß die Kommunisten der Wahl Hindenburgs eine ungeheure Bedeutung besaßen, als einem Ereignis, das das Vorhandensein einer großen monarchistischen Gefahr gesezt hat, das eine große internationale Bedeutung besitzt, das die Gefahr neuer Kriege bedroht.

8. Ohne die Kritik an den sozialdemokratischen Führern abzulösen, wobei besonders jede neue Schmaufung dieser Führer zur Rechten hin (und wahrscheinlich persönlich Hindenburg gegenüber) angeprangert werden müssen, ist es notwendig, gleichzeitig einen neuen Ton gegenüber den sozialdemokratischen Arbeitern einzuhängen, wobei mit allen Kräften die Bereitschaft betont werden muß, vieles von dem, was die Kommunistische Partei von den sozialdemokratischen Arbeitern trennt, im Rahmen des gemeinsamen Kampfes gegen die monarchistische Gefahr zu

rückzuholen. Unter Ziel ist die gemeinsame Front gegen das Kapital, gegen neue Kriege und gegen die monarchistische Gefahr.

9. Es ist notwendig, allen Mitgliedern der KPD und allen Arbeitern klarzumachen, daß die Hauptaufgabe die Annäherung an die sozialdemokratischen Arbeiter in den Betrieben ist und nicht parlamentarische Kombination. Der Gedanke der Bildung gemeinsamer Komitees in den Betrieben unter der Lösung „Gegen die Monarchie“, „Gegen die Offensive des Kapitals“, „Gegen einen neuen Krieg“, muß in den Vordergrund gerückt werden.

10. Es ist notwendig, die neue Taktik der Partei anschließend der monarchistischen Gefahr mit unserer Taktik in der Frage der Einheit der internationalen Gewerkschaftsbewegung zu verbinden. Auch innerhalb der Gewerkschaften muß die Frage der monarchistischen Gefahr schärfst gestellt werden.

11. Der KPD-Aktionärbund muß an das Reichsbanner Schwarz-rot-gold einen offenen Brief mit dem Vorschlag des gemeinsamen Kampfes gegen die Monarchien richten. Unsere Lösung ist: Überall, wo ihr gegen die Monarchien kämpfen werdet, werden wir euch bedingungslos unterstützen.

12. Es ist notwendig, in entchiedener Form eine gemeinsame Aktion der KPD und der KP Frankreichs (und überhaupt von Arbeitersorganisationen Deutschlands und Frankreichs) in der Frage der Gefahr des Krieges, der monarchistischen Restauration, zu organisieren.

13. Was die parlamentarische Taktik anbetrifft, so muß die Partei folgendes im Auge behalten: während wir im wirtschaftlichen Klassenkampf nur zwei bis zu Ende konsequente Lager sehen, die Monarchien einerseits und die Kommunisten andererseits, kämpfen im parlamentarischen Leben (sowohl im Reich als auch in den einzelnen Parlamenten) drei Lager. 1. Die monarchistische Bourgeoisie; und die Sozialdemokratie und 3. die Kommunisten. Dabei ist das parlamentarische Kästnerverhältnis oft so, daß die Kommunisten das „Jinglein an der Wage“ herstellen.

Die Agitation und die Propaganda im ganzen Lande führen wir nicht unter der positiven Lösung einer republikanischen bürgerlich-sozialdemokratischen Regierung als Rettungsweg für das Proletariat, sondern unter der Lösung des Sturzes der monarchistischen Regierung. Im Kampfe gegen die monarchistische Gefahr unterstützen wir alle Kräfte, die diesen Kampf nicht in Wörtern, sondern in die Tat führen.

Im Reichstag stimmen wir gegen die monarchistische Regierung und führen sie aktiv.

Was eine eventuelle Regierung der republikanischen Koalition anbetrifft, die an Stelle der Regierung Luther treten kann, so erläutern wir, ohne daß wir versprechen, sie positiv zu unterstützen; sondern unter der Lösung des Sturzes der monarchistischen Regierung. Im Kampfe gegen die monarchistische Gefahr unterstützen wir die sozialdemokratischen Steigbüglerhalter der Reaktion fortwährend und ihre Schuld an dem Wahnsinn der monarchistischen Gefahr nachzuweisen.

Eine zweite Bestätigung für die Richtigkeit unserer Taktik liefert uns das antibolschewistische Zentralorgan durch seinen läußigen Kommentar zu unserem Berliner Beitragsporträts.

Während es noch vor kurzem in der ganzen menschewistischen Presse hielt, die Auseinandersetzungen in der KPD würden zum Zusammenbruch der Partei führen, entsteht der „Vorwärts“ jetzt plötzlich, doch der „neue Kurs“ den Zusammenbruch vielleicht vorübergehend aufzuhalten wird. Wir glauben, der „Vorwärts“ wird das Vorübergehen des Zusammenbruchs der KPD noch so feststellen müssen, als er den Zusammenbruch prophezeit.

Besonders lächerlich ist es, wenn der „Vorwärts“ seinen politischen Voraussehen den kommunistischen Unverständ entgegenstellt, der den Gang der politischen Ereignisse nicht begreifen kann. Es ist noch nicht so lange her, daß der „Vorwärts“ vom Dawesplan als Herrlichkeiten der Welt, Räumung der besetzten Gebiete, Sicherung des Weltfriedens, Wiederaufbau der deutschen Wirtschaft, Widerauftakt der deutschen Arbeiterschlacht prophezeite. Inzwischen ist von all dem das Gegenteil eingetroffen. genau so wie es die Kommunisten vorausgesagt haben.

Wir haben auch gewußt, daß es nur notwendig ist, der SPD den Kampf gegen die Monarchien vorzuschlagen, um zu erreichen, daß die Massenlämper gegen die Reaktion eintreten. Das wird uns nicht daran hindern, das Kampfbündnis mit den sozialdemokratischen Arbeitern und den proletarischen Mitgliedern des Reichsbanners zu schließen. Nachdem das Zentrum, die herrliche Reichsbannerpartei, im Haushalttausch den Geburtsstag der Monarchie als Nationalfeiertag befeiertert und für die Farben Schwarz-weiß-roß gestimmt hat, wird das Spiel mit dem Volksblatt bald zu Ende sein. Der Versuch des „Vorwärts“, die Kampfnotdäge der KPD zu entstellen, wird auf die Dauer nicht verhindern, daß sich die Arbeiter um das Kampfprogramm unseres offenen Briefes sammeln.

Verlag: „Arbeiterstimme“. Dresden. — Druck: „Beunag“ Filiale Dresden. — Verantwortlicher Redakteur: Rudolf Renner, Dresden.

DER SUMPF

Roman von Upton Sinclair

Neudarstellung

Autorisierte Übersetzung aus dem vom Autor neu bearbeiteten Manuskript von Hermann zur Möhlen. Copyright by „Der Nach-Verlag“ 1924. Alle Rechte insbesondere des Nachdrucks und der Übersetzung vorbehalten.

(9. Fortsetzung)

In einer Zimmerette lag man liebend umschlungen einen Mann und eine Frau, in der gegenüberliegenden Ecke stand eine Wiege. Damit der Sinn des Bildes bestimmt verständlich ist, stand darunter „Dom“, „Kamar“, „Heim“. „Weshalb Miete zahlen?“ fragte der vielprächtige Zettel. „Weshalb nicht ein eigenes Haus besitzen?“ Wißt ihr denn nicht, daß ihr eines erziehen könni, billiger als die Miete, die ihr jetzt zahlen müßt? Wir haben Tausende von Häusern gebaut, in denen heute glückliche Familien leben.“ Und dann schilderte der Zettel das Glück einer Ehe in einem Hause, wo man keine Miete zu bezahlen braucht. Die Familie studierte lange und eingehend dieses Dokument, das Ihnen von Ona vorgelesen wurde. Das Haus enthielt vier Zimmer, außerdem ein vertieftes Erdgeschloß und kostete mit dem Grundstück zusammen bloß fünfzehnhundert Dollars. Dreihundert Dollars mußten sofort bezahlt werden, der Rest monatlich, zwölf Dollars im Monat. Natürlich waren dies erschreckende Summen, doch würden sie für eine Wohnung neun Dollars im Monat zahlen müssen, wollte nicht die zwölfköpfige Familie in zwei Zimmern hausen, wie sie es jetzt tat. Sie rechneten und rechneten. Tante Elzbieta und Jurgis besaßen noch etwas Geld. Marija trug in ihrem Strumpf verborgen fünfzig Dollars, und auch Onkel Antonas hatte noch einen Teil von dem Gelde, das der Verkauf des Hotes eingebracht hatte. Sie vermuteten die erste Zahlung zu leisten und, wenn sie alle Arbeit hatten und die Zukunft gesichert war, so konnten sie es wirklich wagen. Natürlich mußte die Angelegenheit wohl erwogen werden; andererseits aber mußten sie sich schnell entschließen; zahlten sie ja doch die ganze Zeit Miete und wohnten dabei so abscheulich schlecht. Jurgis war an Schmutz gewöhnt; nichts vermögt einen Menschen zu er-

schrecken, der an einem Eisenbahnbau gearbeitet, in Betrieben geschlagen hat, wo man die Höhe buchstäblich vom Boden fortshauen konnte. Aber Ona durfte nicht so arbeiten. Jurgis sprach dies mit der Entschlossenheit eines Mannes aus, der an einem einzigen Tag einen Dollar und siebenundfünfzig Cents verdient hat.

Am folgenden Morgen ludte Marija die Botarbeiterin auf und wurde für die nächste Woche in die Fabrik bestellt, um das Anstreichen der Büchsen zu lernen. Laut singend strebte sie heim, begleitet auf dem Weg Ona und Tante Elzbieta, die eben gingen, um sich das Haus anzuschauen. Am Abend berichteten sie den Männern darüber. Sie hatten zwar das Haus nicht gesehen, doch hatte der Agent erklärt, es sei genau so, wie auf dem Bild; die Häuser lagen alle gegen Süden, etwa ein und eine halbe Meile von den Schlachthäusern entfernt. Sie würden, lauschten sie das Haus, ein äußerst gutes Geschäft machen; — dies hatte ihnen der Herr persönlich ihnen zuliebe, verraten. Doch müßten sie sich beeilen, ja, er wisse nicht einmal recht, ob es noch ein unverkauftes Haus gebe. Da er jedoch Tante Elzbietas Enttäuschung bemerkte, fügte er hinzu, er sei bereit, auf seine Kosten zu telefonieren, anzuordnen, eines der Häuser möge unverkauft bleiben. Das gelobt, und am Sonntag sollten sie das Haus beziehen. Dies hatte sich am Donnerstag vorgenommen; die letzten Wochenstage gab es viel Arbeit in Browns Fabrik, und Jurgis verdiente täglich einen Dollar und fünfundfünfzig Cents, was fünfundvierzig Dollars im Monat bedeutete. Marija und Jonas waren bereit, sechzehn Dollars im Monat zu bezahlen, und der alte Antanas wollte das gleiche tun, sobald er Arbeit gefunden hätte. Außerdem wollten Marija und Jonas ein Drittel der Miete bezahlen, so daß Jurgis bloß acht Dollars monatlich zahlen brauchte. Es blieben ihnen also fünfundsiebigzehn Dollars im Monat, oder, wenn Onkel Antonas keine Arbeit fand, fünfundfünfzig; dies mußte für den Unterhalt einer zwölfköpfigen Familie genügen.

Am Sonntag zogen sie, eine Stunde vor der festgelegten Zeit, alle aus. Sie hatten die Adresse auf ein Stück Papier geschrieben, zeigten sie von Zeit zu Zeit den ihnen begegnenden Leuten, wurden in die richtige Richtung gewiesen. Die anderthalb Meilen deuchten sie recht lang, doch erreichten sie schließlich ihr Ziel, und eine halbe Stunde

später erschien auch der Agent. Er war rosig und elegant, freundlich und gewandt, sprach auch litauisch, was für ihn von großem Vorteil war. Das Haus stand in einer Reihe gleicher Häuser, die alle jegliche Architektur verschmäht hatten. Ona wurde es schwer ums Herz; das Haus leuchtete nicht in den gleichen Farben wie auf dem Bilde, war auch nicht so groß. Doch erklärte der Agent, es sei ganz neu, aber er redete so viel und so rosig, daß sie völlig verzerrt wurden und keine Zeit fanden, Fragen zu stellen. Und sie hätten sich doch so gerne nach verschiedenen Einzelheiten erkundigt. So waren zum Beispiel die anderen Häuser nicht neu, schienen auch nicht bewohnt. Da sie dies anzudeuten wagten, erwiderte der Agent, die Hausbesitzer würden demnächst einzehen. Nochmals auf dieses Thema zurückzukommen, wäre gleichbedeutend mit einem Zweifel an keinen Worten gewesen, und sie hatten alle ihr Leben lang mit „Herren“ bloß unterwürfig und voller Respekt gesprochen. Das Haus jedoch tatsächlich ein Erdgeschloß, etwa zwei Fuß tiefer als die Straße, darüber ein einziges Stockwerk und eine Mansarde. Vor dem Haus war die Straße ungepflegt, aus den Fenstern blickte man auf einige verstreut liegende gleichartige Häuser und auf unattraktiverwürdigte Boupläke. Die vier Zimmer im Hause hatten gewölkte Wände, das Erdgeschloß hingegen war nicht gewölkt und hatte keinen Fußboden. Der Agent erklärte, dies sei mit Absicht so gelassen, da die meisten gerne das Erdgeschloß nach eigenem Geschmac fertigmachen wollten. Auch die Mansarde war nicht gewölkt, und hatte keinen Fußboden — und gerade die Mansarde wollten sie vermieten. Doch ließ die Geschicklichkeit des Agenten nicht zu, daß sich ihre Begeisterung abschwächte. Er zeigte ihnen in der Küche einen Abzug, eine Wasserleitung mit fließendem Wasser und einen Hahn, lautet Dinge, von denen Tante Elzbieta nicht einmal zu träumen gewagt hatte. Es wäre ja Un dank gewesen, jetzt noch Mängel zu bemerken; so schlossen sie die Augen den anderen Zeichnern gegenüber. Aber sie waren Bauern, hingen instinktiv an ihrem Geld; vergeblich deutete der Agent an, daß Eile geboten sei, sie wollten es sich noch überlegen, brauchten dazu noch Zeit. Daher verbrachten sie den ganzen Abend und auch den folgenden Tag mit Beratungen.

(Fortsetzung folgt.)