

# Im Innern von Krupp

Von W. Lewinsohn, Berlin.

Es war im Sommer 1923, während des Krieges. Mit einem Franzosen fuhr ich von Düsseldorf nach Essen. Kurz vor Essen schlängelte sich die Bahn durch einen gepflegten Park an einer kleinen Anhöhe vorbei. Durch die Baumgruppen hindurch sah ich oben Teile eines schlossartigen Gebäudes, „Villa Hügel“. So sah ich zum ersten Male ein Stück von Krupp, kleinen Olymp, seinen Göttern. Die Höhle seiner Lohnslaven, die „Knochenmühle“, von der der Schweiz von Tausenden von Proletarien — umgelaufen in blaues Gold — hinauf nach „Villa Hügel“ geprägt wird, die Maschinerie, die dem Namen Krupp Weltkultus gab, sah ich diesesmal.

Essen, die finstere Stadt Krupp.

Wo in allen Städten Deutschlands die kühigen Standbilder der Hohenzollern, Wittelsbacher, Wittiner und anderer gottegnodeter Souveräne trog Revolution und Republik heute noch „standhaft und eben“ von vergangenen herrlichen Zeiten fündern und neue verklären, da steht in Essen er selbst, Seine Majestät Krupp der Alte. In Reiterscheiben, vorn Amboss. Über wie die ganze Stadt Essen, so sah auch er, den bronzenen Krupp, in den letzten 30 Jahren um genau drei Meter. Die Geologen haben festgestellt, daß die ganze Stadt ständig sinkt. Auch das Verwaltungsgebäude des Kruppwerkes ist trotz des mächtigen Betonfundaments von 80 Metern im Quadrat und drei Metern Höhe seit 1911 um einen halben Meter gesunken.

Das Tempo des Sinkens müßte sich beschleunigen, seitdem nach dem Kriege und besonders seit der „Nationalisierung“ durch die allgemeine Einführung der Preßlufthämmerei die Jagd nach der Kohle die Stadt noch rächer unterwöhlt, noch schneller Stollen auf Stollen in die Erde hineintritt. Die zahlreichen neuen Risse in vielen Häusern der Stadt, die Krups Produktionsketten dauernd belasten, zwangen zu einem neuen „Verfahren“. Wurden früher ausgegrabene Kohlenlöcke mit dem festen Gestein wieder vollgekippt, so spritzt man jetzt mit hydraulischem Druck durch lange Röhren flüssiges Eisen hinein, und erreicht so eine Dichte von 90 statt bisher 75 Prozent. Das Tempo des Sinkens von Krupp und Essen wird so verlangsammt, ganz aufgehoben werden kann es nicht.

Auch die Produktion ist gesunken.

Während Krupp selbst an der Koblenzjagd tief unter der Stadt nur schwach beteiligt ist — auf dem Areal des Werkes stehen nur zwei Schachtanlagen, unterhalb Essens wird aber von 22 Bergwerken aus gewöhlt — breitet er sich oben deutscher Fläche aus. Während des Krieges wuchs das mit Werkstätten bebauten Gelände um 70 Prozent. Daraus befindet sich heute ein eigenes Netz von Eisenbahnschienen von 250 Kilometer Länge. Auf dem Stadtplan Essens nimmt das Kruppwerk fast die Hälfte des Platzes ein. Und Essen hat fast eine halbe Million Einwohner!

Was geschieht jetzt auf diesem von vielen öffentlichen Straßen durchzogenen Riesengelände? Friedensproduktion. Umstellung. Umstellung... so hieß es nach dem Kriege. Der „Kanonen“-Krupp fabrizierte — wie merkwürdig dies klingt — auch vor dem Kriege 90 Prozent für Friedenszwecke. Hauptfabrikationszweig war der Gußstahl, der in Blöcken und Ralpeien an die weiterverarbeitende Industrie geliefert wurde. Nur 10 Prozent der Produktion diente Kriegszwecken. Gegen Ende des Krieges gab es natürlich bei Krupp nur Kriegszweck.

Wie ist nun umgestellt? Das zeigt zunächst folgende Tabelle über die Zahl der Beschäftigten im Essener Werk:

Bor dem Kriege beschäftigt . . . . .	42 000
Im Juli 1918, also vor Kriegsende, beschäftigt . . . . .	115 000
Am Kriegsende, durch das Hindenburgprogramm war der Betrieb eingerichtet für die Beschäftigung von . . . . .	140 000
Während des Nachkrieges 1923 beschäftigt . . . . .	55 000
Heute beschäftigt jetzt . . . . .	20 000

Der Ingenieur von Krupp, der mit diese Zahlen gab, fügte hinzu, man ersehe daraus, daß das eigentlich nicht so recht funktionieren kann, wie es möchte."

Kriegsmaterial darf jetzt nur in einem, durch eine weiße Zementwand abgegrenzten Teil der mechanischen Werkstatt hergestellt werden. Ich sah dort neun massive Kanonenrohre, darunter drei besonders lange, meist für Küstengeschütze. Anscheinlich in Reparatur. Sonst kein Geschützmaterial, — das außerhalb der Zementwand nirgends angefertigt werden darf.

Fabriziert werden jetzt hauptsächlich: Stahlblöcke, Hochdruckfessel (für Stoffstoff, für Oelgewinnung, eventuell für flüssige Kohle), Lokomotiven, Eisenbahnwaggons, Schienen, Räder und anderes Eisenbahnmateriel, landwirtschaftliche Maschinen. Spezialitäten sind ein rostfreier Stahl für ärztliche Instrumente und Gebisse (halb so schwer, billiger und fester als Gold) und ein Chrom-Nickel-Wolfram-Stahl, der selbst von Salzsäure nicht angegriffen wird. Abgebaut wurde der Kunzitguss der Sagner-Hütte, weil daran zu wenig verdient wird.

Den Rückgang der Produktion zeigt am allerdeutlichsten die Riesenhalle der jüngsten Lokomotivbau-Aktie. Die größte Hallenwerft Europas mit 74 000 Quadratmetern überdachtem Boden (ein gut existenzfähigster deutscher bauerlicher Betrieb von 7½ Hektar = 7 Decksattinen, 1917 als Zementenwerkstatt, als sogenannte „Hindenburg-Werkstatt“ gebaut). Jetzt bestimmt für den Bau von Lokomotiven, Tendern und Eisenbahnwaggons. Umgangs 10 Unterabteilungen, Schiffe genannt, stehen sich durch die 300 Meter lange Halle hin, 5 bis 6 von ihnen liegen wie ausgestorben, in feierlicher Stille da. Nur in 2 bis 3 steht man Arbeiter. Im Dezember 1919 ging die erste Lokomotive mit 10 Waggons heraus. Noch im Jahre 1921 wurden hier bis zu 7500 Mann beschäftigt, und pro Jahr 400 Lokomotiven gebaut (jährlich 1½ Lokomotiven!). 30 Lokomotiven könnten hier zu gleicher Zeit gebaut werden. Jetzt sind in den ganzen Riesenhalle kaum mehr als 150 (hundertfünzig) Arbeiter beschäftigt. Der ganz fühlbare Lokomotivenbedarf kann in den 20 deutschen Lokomotivfabriken innerhalb eines einzigen Tages gebaut werden. Die 36 großen Drehbänke — bis 5 Meter lang! — die während des Krieges hier standen, mußten vernichtet werden. Jetzt ist die längste nur 20 Meter lang.

Nicht ganz so schlecht ausgenutzt sind die Produktionsmittel im Stahlwalzwerk, wo die glühenden Stahlknüppel auf Walzenbahnen an Pressen und Quetschen herangeführt, durch Dehnungen hindurchgepreßt und dadurch immer länger gezogen werden, so daß am Ende dünnerne Stahlknüppel im gewünschten Format herauskommen. Hier stehen 2 von den 3 Walzenbahnen still.

In der früheren Geschäftshalle werden seit dem Kriege endlich landwirtschaftliche Maschinen gebaut (Gressen, Getreidemäher, Selbstbinden usw.). Ein Wald von Zedern und Zypressen verhindert die an der Decke befindlichen Wellen mit den

unzähligen Bohr- und Fräsmaschinen. Es ist aber ein unheimlicher Wald, fast feiner dieser Bäume alias Riemer bewegt sich. Der allergrößte Teil dieser Maschinen steht still. Der Ingenieur erinnert sich mit Wehmut des großen „Russen-Auftrages“; damals (1926) gingen an landwirtschaftlichen Maschinen im Tempelhof (Schmiedebarem Guß) 400 pro Tag aus der Fabrik heraus. Heute? „Sehr wenig.“

Das „laufende Band“, läßt ich nur an einer Stelle, beim Bau einer besonderen, kleinen landwirtschaftlichen Maschine. Es war aber nur ein lächerlicher Anfang dazu. Der Ingenieur sagte: „Bringen Sie uns Russenaufträge! Bei den paar Maschinen hier lohnt doch Fleißarbeit gar nicht.“ Und von dem, was überhaupt noch an landwirtschaftlichen Maschinen steht hergestellt wird, geht der größte Teil auf Fabrikatoren.

Beim Ablicht im modernsten Stahlwerk Europas.

Dem letzten 20-Millionen-Kredit lag ein großzügiges Projekt zugrunde. Es war beabsichtigt, am Rhein-Herne-Kanal im Norden des Geländes Hochöfen, Stahl- und Walzwerk am gleichen Standort zu bauen, um in das glühend-flüssige Rohseisen direkt vom Hochöfen in die Ofen des Stahlwerkes und von diesen Stahl auf dem kürzesten Wege zur Weiterverarbeitung zu bringen. Alles per Schiff heran und per Schiff wieder weg. Der Hochöfen wurde nicht gebaut. Das Stahlwerk Nr. 7 ist jetzt das modernste Europas. Jeder der 4 Siemens-Martin-Ofen hört durchschnittlich 400 Tonnen (Auffüllungen) aus, jede Charge erfordert einen Füll- und Ablichtzyklus von 8 bis 9 Stunden. Ein gigantisches Ungeheuer, dieleß gespülte Osen! Aus einer leichten Schnauze spülte er 90 Tonnen (zwei andere sogar je 150 Tonnen) weißglühenden, zwischen besten Kruppstahl in die vor ihm aufgehängte Riesenpfanne. Von hier strömt die milchige Masse in dünnen Strahl durch kommunizierende Röhren von unten in eine Batterie von Formen, die den runden Berliner Müllstücken ähneln. Diese Rästen werden später, wenn der Stahl durch Abkühlung etwas zusammengekrümpt ist, durch einen Kran von oben abgehoben. Die Stahlblöcke, noch weiter abgekübt, aber immer noch rot-grau-heiß, wandern dann hinaus auf den Stapelplatz.

Die Erfüllung dieser vier Osen geschieht nicht durch Feuerarbeiter, sondern durch einen Kran, dessen äußerst beweglicher mechanischer Arm mittels Elektromagneten das lateinische Rohmaterial von den angefahrenen Waggons abhebt, sich dreht und automatisch in den Ofen schieft. Ein großartiges Beispiel für die Erziehung schwerster menschlicher Arbeit durch mechanische Kraft!

Die fertigen Stahlblöcke werden entweder weiterverkauft, oder gehen in die eigene Stahlförnigerei, das Walzwerk oder das Schmiedewerk. In der Stahlförnigerei wird vor allem Eisenbahn- (Schienen) Material und Material für Schiffbau (Steuern) gegossen. Bis zu 120 Tonnen in einer Form. Die Halle macht den Eindruck eines Kriegsgebäudes; der Boden, in dem die Formen stehen, ist überall aufgewühlt.

Beredet wird der Stahl im Schmiedepreßwerk durch Zusammenpressung und bestimmte Formgebung. Mittels einer Presse (bis zu 5000 Atmosphären Druck) werden nachts Röhre und Kessel hergestellt. Letztere durch Durchstoßen des glühenden Stahlblödes mittels eines Tores aus besten Manhartstahl, dann weitere Ausdehnung, Aushöhlung und Formgebung des Kessels durch immer größere Tore und die Umgehung von Presse.

Nationalisierung nur auf Kosten der Arbeitnehmer.

Während zum Beispiel die Füllung der Stahlspindeln Kolosse im Stahlwerk wirklich modern rationalisiert ist, — ein einziger Mann bedient den Kran durch elektrische Hebel, — wird auf die beim Ablicht nötigen Arbeiter keineswegs genommen. Staub, Rauch, Ruß, Qualm, glühende Splittter fliegen fortwährend in der Luft herum. Die von der Firma gelieferten schweren Gesichtsschützer werden von den Arbeitern nicht getragen, weil ihr Druck bei der ungebundenen Hitze unerträglich ist. Bessere Schutzmittel liefern die Direktion nicht. Die Arbeiter halten ab und zu den Arm vor das Gesicht.

Im Walzwerk tragen einige Arbeiter blaue Brillen zum Schutz gegen das blendende Licht der weihglühenden Stahlblöden. Jeder von ihnen aber hatte die Brille auf die Stirne hinaufgeschoben, da sie ansonsten bei der Arbeit hindert.

Brasil geht die Direktion mit dem Leben der Arbeiter um, die in der landwirtschaftlichen Maschinenhalle bei der Tauchfärberei beschäftigt sind. Der Mann taucht den Maschinenkopf in die rote Farbe, hat also seine Hände samt dem halben Unterarm während 10 Stunden vielmehr in kaltem Wasser. Die Firma liefert keine Gummidandschuh. Die getrockneten gewöhnlichen Handschuhe behindern sehr bei der Arbeit.

Die Arbeitszeit beträgt 10 Stunden, auch in dem höllenhölzernen Stahlformgißerei und der Schleiferei. Die Feuerarbeiter haben außerdem 2 Stunden Bereitschaftsdienst, die aber nicht bezahlt werden.

Die Löhne sind niedriger als anderswo. Von den 20 000 Arbeitern gehören einige Touren zu dem alten Stammbetrieb, der „ruhiger“ Elemente, gefestelt in Werkvereinen, im Werkstättentumverein in Werkwohnungen (die Firma hat 10 500 Wohnungen in 15 Siedlungen). Gefestelt auch durch das Partei-Christlich-katholischen Einfluss. Im Betriebsrat haben unter 30 Mitgliedern die Christlichen allein 10, die Sozialdemokraten, 6 Kommunisten und 3 ehemalige Kommunisten. Zwischen den Sozialdemokratischen und christlichen Betriebsräten besteht eine weitgehende Arbeitsgemeinschaft.

Der starke Eindruck des Parteitages der RSD bei die ehemaligen Kommunisten im Betriebsrat gewungen, jetzt endlich Farde zu bekommen. Es besteht die berechtigte Hoffnung, daß einige von ihnen zur RPD zurückkehren und die Partei dann den wichtigen Posten des Betriebsratsvorsitzenden erhält. Die Arbeit unter den christlichen und sozialdemokratischen Arbeitern hat ernst begonnen. Zug die ganze Stadt Essen und das ganze Krupp-Werk samt seiner Produktion immer weiter sinken: der Einfluß der RPD steigt, wenn auch langsam, ständig.

# ArbeiterSelbstbildung

## Lenin über den Krieg

3. „Sozialismus und Krieg“

(2. Kapitel)

Wir beginnen mit dem 2. Kapitel der Leninischen Broschüre („Lenin über den Krieg“, Bd. 1, Seite 40). Hier finden wir zuerst die gründliche Erörterung der Frage: Was ist Sozialchauvinismus? Man beachte, daß Lenin ganz konkret fragt: „Der Sozialchauvinismus ist die Begründung der Vaterlandsverteidigungsides“ im gegenwärtigen Krieg. Er jagt nicht, der Vaterlandsverteidigung überdrüpft. Denn in einem fortwährenden, revolutionären Krieg sind auch die Kommunisten für die Vaterlandsverteidigung“ (z. B. jetzt in China) sind etwa die chinesischen Kommunisten „Sozialpatrioten“ weil sie ist Land ihre Revolution gegen den englischen Imperialismus verteidigen? Keineswegs. Denn dieser Krieg ist ein revolutionärer. Der Krieg 1914/1918 oder war ein imperialistischer Kauftkrieg.

Im folgenden wird das Manifest von Basel (1912) der alten 2. Internationale behandelt, das ausdrücklich den Sozialisten aller Länder zur Pflicht macht, im Falle des Kriegsausbruchs die schwierige Lage zum Stützpunkt der kapitalistischen Gesellschaft ausnutzen. Die Parteien der 2. Internationale haben diesen eigenen Beischluß im Kriege schwäblich preisgegeben, haben im Gegenteil den Kriegskrieg und die kapitalistische Gesellschaft mit allen Mitteln unterstützt.

Bei diesem Beispielen am Sozialismus verübt man eine betrügerische Verurteilung auf Marx und Engels. Den Abzug darüber (Seite 41) muß man sehr genau durcharbeiten, weil auch heute die Sozialdemokratie solche betrügerische Manöver macht. Ein Beispiel: Kautsky rechtfertigt die Kriegspolitik des imperialistischen Europa gegen das sozialistische Russland mit der Vorwurf von Marx 1845/1871: Krieg des demokratischen Europa gegen das zaristische Russland. Ein weiteres Beispiel: die sozialistischen Sozialdemokratien rechtfertigen ihr Eintritt in die neue Heerestreform, die das ganze Land militarisiert, mit der Stellung von Jägern und der Vorwurf „Militär“ der alten 2. Internationale, die eine revolutionär-demokratische Kampfparole gegen den Militarismus war.

In den folgenden Abschnitten werden die drei Richtungen in der Arbeiterbewegung in ihrer Stellung zum imperialistischen Krieg 1914/1918 analysiert:

1. Der Sozialchauvinismus
2. Der Konservatismus
3. Der Bolschewismus

Diese drei Richtungen bestehen auch heute noch und wenn auch die konkreten Probleme nicht mehr dieselben sind wie damals, die wesentliche Stellung aller drei Richtungen ist auch heute dieselbe, sie stehen auch heute in hartem Kampf: einerseits der Sozialchauvinismus (rechte Sozialdemokratie z. B. SPD, Leute a la Renn, Rosenfeld usw.), mit welchem sie eine „Arbeitsstellung“ zwecks der Verdummung der Arbeiter vornehmen, andererseits der Bolschewismus (die RPD). Diese Teile des Buches müssen daher ganz gründlich durchgearbeitet werden.

Zum Schluß stellt Lenin die Hauptlösungen des Bolschewismus im imperialistischen Weltkrieg auf:

1. Umwandlung des imperialistischen Krieges in den Bürgerkrieg;
2. Verbraerber in den Schlägerstaaten;
3. Allegale Organisation und Agitation;
4. Kriegsfrage der eigenen Regierung.

Die Bedeutung dieser letzten Parole werden wir noch besonders untersuchen. Dagegen schließen wir unser heutiges Thema mit Seite 49 ab.

## Zusammenfassende Fragen:

1. Was ist der Sozialchauvinismus? Welche Richtungen innerhalb der heutigen Arbeiterbewegung sind sozialchauvinistisch?
2. Welche Rolle spielt der Konservatismus? Welche Elemente in der Arbeiterbewegung nehmen heute diese Stellung ein?
3. Warum muß die organisatorische Spaltung von den Zentralen durchgeführt werden?
4. Warum ist die Lösung der Umwandlung des imperialistischen Krieges in den Bürgerkrieg keine „Utopie“?

(Die Antworten sind an die Redaktion mit der Zeitschrift „Selbstbildung“ einzufügen).

## Worpswede und Elgersburg

Freunde der Kinder, erhalten gemeinsam die Kinderheime der RHD in Elgersburg und Worpswede.

Die Rote Hilfe Deutschlands unterhält zwei Kinderheime, das eine in dem bekannten Wallendorf Worpswede bei Bremen, der „Borkenhoff“, das andere in Elgersburg in Thüringen. In beiden Heimen finden die Kinder der politischen Gefangenen unabhängig der Parteizugehörigkeit der Eltern für 8 bis 12 Wochen Aufnahme zur Erholung und Wiederherstellung ihrer Gesundheit.

Das Kinderheim „Mope“ in Elgersburg liegt 800 Meter hoch in herrlicher Lage in den Bergen des Thüringer Waldes. Der „Borkenhoff“ befindet sich 18 Kilometer von Bremen am heimatlichen Worpswede in die tiegeln von dunklem Wald, den farbigen Wiesen und von dichten braunen Moorgräben durchzogene Landschaft. 784 Kinder beider Geschlechter sind seit dem Jahre 1924 dort untergebracht.

Um den Umfang des entfalteten Hilfswerkes dazutun, nennen wir folgende Zahlen:

Im Jahre 1924 wurden 764 247,92 Mf.  
im Jahre 1925 wurden 679 573,82 Mf.  
im Jahre 1926 wurden 454 829,84 Mf.

für Kinder und Familien verwendet.

Der aus den Debatten des Preußischen Landtages bekannte Bericht der Bremer Polizeidirektion über das Kinderheim Borkenhoff stellt fest, daß der Borkenhoff einen außerordentlichen Eindruck macht; nach dem Aussehen der Kinder erhielten diese eine fröhliche Art. Einen besonders freundlichen Eindruck macht der Wasch- und Duschraum für die Kinder. Um Sauberkeit, Kost und Pflege entsprechen den Anforderungen modernster Erholungsstätten. Die Heime stehen unter ständiger Kontrolle je eines tüchtigen Sacharztes, der alle Kinder bei der Ankunft, nach Ablauf der halben Aufenthaltszeit und am Schluss gründlich untersucht. Auf ärztliche Anweisung hin erfolgt individuelle Versorgung der Kinder. Die Ergebnisse, die in der Erholung erzielt werden, sind daher mit Recht als überzehend gut