

16

quasi non de necessitate / fames que ponitur a p[ro]p[ri]e
est figura de multitudine. Et p[ro]p[ri]e est plus forma
que via / ratione et qui n[on] est pas non ante et n[on] est
pas solus / et significat iocunditatem et g[ra]tulationem on[is]que
hominum / et est melleae significat bien on mal on[is]que
pas testimonio / et ne ponit qu[od] alle sanctus plus
a forme que am[er]ic[us] / aussi alle significat sal[ut]e
que anc[us] dicit sal[ut]e anchamini on[is]que tardate et
bonne succession / et dicitur que alle significat ig
nolite anchamini ponit que alle est voie double.
on p[ro]p[ri]e significat alle itation de voie. Et
anc[us] dicit que alle significat sub[mi]sion en la mer /
et mal anchant / et en fac et non sonnet qu[od] alle
est multiplice / et g[ra]tulatione. Et dicitur in usque tripliate
ponit que p[ro]p[ri]e est p[ro]p[ri]e de lles qui significat man
uans curis / et p[ro]p[ri]e dicitur qui on[is] ap[er]t[ur]e p[ro]p[ri]e / mais alle
p[ro]p[ri]e h[ab]et sal[ut]e du cor. **Q**uia est une figure
melleae qui significat bien on mal salom pas testimonio
et significat fames de fames / qu[od] nul de fames est accompli
p[ro]p[ri]e fames que anchamini et p[ro]p[ri]e itation / les quelles alle
significat / et selon anc[us] alle significat sal[ut]e anchamini
et anc[us] dicit que alle significat man[us] anchamini et cor

!!
!!
!!

no^a

no^a

!!
!!
!!