

einem der königlichen Gärten, den er gerade bewohnte, wurde er begraben und ein Denkmal seinem Gedächtniß errichtet.

Die folgende Beschreibung, merkwürdig durch das neue Licht, welches dieselbe auf die geographischen Verhältnisse Kurdistans und den Charakter seiner Bewohner wirft, ist nach dem Tode des Verfassers von seiner Gemalin aus seinem Tagebuch zusammengestellt und in Druck gegeben worden, da er durch den Tod verhindert wurde, die Herausgabe selbst zu besorgen.

*[The following text is extremely faint and illegible, appearing to be bleed-through from the reverse side of the page.]*