

Gerichtsaal.

Gesetz zu 8 Jahren 6 Monaten Buchhaus verurteilt.
In die Zeit der schweren kommunistischen Terrorakte im Erzgebirge führte die Verhandlung vor dem Schwurgericht Zwidau gegen den 40 Jahre alten, in Schlettau geborenen, seit 1911 in Überoda wohnenden Kupferschmied Karl Grunert, der wegen schweren Landstreichens und Unterstützung zum versuchten Totschlag unter Anklage stand.

Es handelte sich um die kommunistischen Umtriebe am 28. Januar 1924, bei denen es in Überoda zwischen Kommunisten und dortigen Sicherheitsorganen kam, der nach dort beorderten Stpo zu einem regelrechten Feuergefecht kam, wobei der Wachtmeister Scharf durch einen Schuß in den hinteren Teil des Kopfes niedergestreckt wurde. Der Schuß war aus einer langen Urtypenpistole von dem inzwischen zu fünf Jahren Buchhaus verurteilten Maurer Paul Weiß aus Schorlau auf das Kommando „Feuer“ abgegeben worden. Weiß wurde auf der Flucht schwer verwundet, die übrigen Kommunisten zerstört in alle Winde.

Es bestand ein Plan, den damals vom Wehrkreismando stellvertretlich verfolgten Kommunistenführer Grunert in der Gemeinderatsitzung in Überoda zum ersten Vorsitzenden zu wählen und seine Verhaftung unter allen Umständen zu vereiteln. Von Aue aus kamen im Anschluß an eine Treibwagenversammlung im „Bürgergarten“, wo Waffen verteilt wurden, größere Trupps Kommunisten in der Richtung Überoda. Vor der Schule, in der die Gemeinderatsitzung stattfand, kam es erst zu einer Auseinandersetzung zwischen dem mächtigen Grunert und dem Bürgermeister Kästner über die Verhaftungsnotwendigkeit. Der Bürgermeister hatte das Bestreben, die Verhaftung im Gebäude vornehmen zu lassen, um Reibungen vorzubürgern. Grunert ging aber nicht hinein.

Als die Beamten vom Orte die Festnahme vornehmen wollten, kommandierte Grunert plötzlich „Feuer“. Der Bürgermeister piff nach den im Schulgebäude unauffällig untergebrachten Schwimmern und schließlich war eine allgemeine Schieferie im Gange. Es ist zu vermuten, daß nicht mehr Leute verwundet worden sind. Der Wachtmeister Scharf hat lange in ernster Lebensgefahr geschwebt, er sowohl als auch der Hilfschuhmann Scherf haben trotz der Übervorherrschaft der Kommunisten getreulich ihre Pflicht erfüllt.

Grunert hatte sich zweimal durch Stockschläge der Festnahme durch die Beamten entziehen können und wurde erst ein Jahr danach auf einem Schiffe in Altona tief unten im Laderaum mit einem anderen Manne versteckt vorgefunden. Es war ein russisches Schiff, das nach Russland auslaufen sollte. Kurz vor der Abfahrt hatten die deutschen Behörden das Schiff nochmals durchsuchen lassen.

Der Angeklagte Grunert wurde nach mehrjähriger Verhandlung zu drei Jahren sechs Monaten Buchhaus, unter Unterschutz der Untersuchungshaft, verurteilt. Die bürgerlichen Ehrenrechte waren ihm für drei Jahre abgenommen. Ein Bühner, der nach der Verteidigungrede des Angeklagten „Bravo“ rief, wurde abgeführt.

Turnen, Sport und Spiel.

Verbandstag im Verband mitteldeutscher Ballspielvereine.

Am 15. August 1925 findet in Leipzig im Hotel Deutsches Haus, Leipzig-Vinetau, der diesjährige ordentliche Verbandstag des Verbandes Mitteldeutscher Ballspielvereine

Fürs Lötfeuer nimm Gas!

statt. Zur Vertretung der erzgebirgischen Vereine werden die beiden Gaevorstande E. Höder-Grünhain und U. Strobel-Aus zu dieser Tagung, die am Sonnabend vom 10. Uhr beginnt, entsandt. Die Vereine werden gebeten, die Vollmachten bis spätestens 10. August mittags an U. Strobel, Aue, Muerhammerstraße 28, zu schicken.

Der Krückstock.

Eins Kreislos vom „alten Feix“.

Auf einem Bauerngut in der Nähe von Potsdam wird noch heute ein Krückstock mit eisenbeinernem Griff als Baumleitling verwendet.

fragt man d's Bauernleute, welche Bewandtnis es mit dem Stock habe, so erzählen sie folgendes Märchen:

Einer der Vorfahren des jetzigen Besitzers habe eine schwere Stornobugung nach Potsdam. Er hatte zwei starke Pferde vorgespannt, von denen jedoch das eine wild und störrisch war.

Der Bauer, der bei Seiten die Stadt und den Marktplatz erreichen wollte, wurde ärgerlich und schlug mit der Peitsche darüber das Tier ein. Es half jedoch wenig und der Wagen kam kaum von der Stelle.

Der Mann gebrauchte seine Peitsche immer schonungsloser.

Widrig fühlte er seinen Arm, der eben zu einem neuen Hebe ausholte, mit kräftigem Griff aufgehebelt und ein schwerer Stock fiel einige Male recht drauf seinen Orlas.

Der Bauer drehte sich wütend herum und ist im Kreis, sich gegen den Angreifer zur Wehr zu sehen. Über kaum hat er sich nach ihm umgedreht, so fällt ihm vor Schreck die Peitsche aus der Hand, er stammt und läuft demütige Worte, sein eben noch glühendes Gesicht ist freilich geworden und er flüchtet an allen Gliedern.

Aber seinem Wagen hilft zu Pferde der König, der alte Feix, mit unwilliger Miene und einem ehrlichen Blick, der stark auf dem Bauer geheftet bleibt.

„Ich will Ihnen lehren, Tiere zu quälen!“ ruft der König endlich, „Er Barbar fühlt Er nun, wie sehr Schläge tun? Ein Glück für die arme Kreatur, daß ich gerade meinen Morgentritt mache. Hätte sie wohl gar totgeschlagen, Unmenschen!“

Die Vorwürfe und sein gutes Gewissen geben dem Bauern seinen Mut wieder. „Hol Hol Herr König!“ schreit er, „verflucht Er doch mal, diese Bestie, die Knöchen hat wie Eisen und doch nicht vom Fleck will, mit höllischen Worten zur Raison zu bringen. Ich hab es nicht gekonnt.“

„Na gib Er mal die Peitsche her!“ sagt Friedrich. Und der König verflucht mit lautem, freundlichem Ruf und, als dieser nichts nützen will, mit einigen sanften Peitschenschlägen das störrische Pferd zum Biehen zu bewegen.

Über es gelingt ihm ebensoviel, wie vorher dem Bauern.

„Sieht er nun, Herr König.“ ruft dieser triumphierend, daß hier mit schönen Redensarten nichts auszurichten ist. Er täte auch besser, ließe Er mich mein Pferd dauen, als Er meinen Rücken für einen staubigen Rock ansicht und darauf losschlägt.“

Da lacht der König aus vollem Halse und spricht: „Er hat Mutterwitz, glaubt ich, Tausendkramanter Er. Na, bitt Er sich eine Gnade aus für die Schläge, die Er getrieben hat, will sie gewähren.“

„Eine Gnade, gnädigster Herr?“ ruft der Bauer mit erfreutem Gesicht, eine Gnade soll ich mir ausdrücken? Gnade. Hör Er. Geld brauch ich nicht, denn ich bin ein wohl-

habender Mann, mit Haus und Hof und Gotteszeugen in allen Dingen. Will Er mir aber den verschwundenen Krückstock schenken, mit dem Er mir das Fell gegebt hat, so solls mich freuen.“

„Hier ist der Stock,“ antwortete der König, „aber was will Er damit?“

„Ich aufzuhören für Kind und Kindeskind.“

„Er ist ein turiofer Kerl,“ rief Friedrich, „und soll nicht bloß den Stock haben, sondern auch das Viersche für das Horn, das Er doch zum Markt bringen wollte. Will ihm jetzt Deine schicken, die es Ihnen abladen helfen und bezahlen.“

Hans Görgen.

Namen.

Plauderei von Emma Haushofer-Welt.

In manchen katholischen Gegenden ist oder war es Brauch, daß Kinderrinder oder sonstige verlassene Wölker, um die sich die Gemeinde annehmen mußte, den Namen des Kalenderheiligen erhielten, an dessen Tag sie getauft wurden. Wenn sich ein Neugeborenes noch hat, konnte es geschehen, daß ihm seit seines Lebens der Name Appolinarius, Epimachus, Thimotheus oder gar Simplicius anhaftete, oder wenn es ein Mädchen war, Rosalia, Petronella, Barbara oder sonst etwas Bildliches.

Über wird nicht unweil auch den mit großer Liebe erwarteten Sprößlingen solch wunderliches Kennzeichen mitgegeben. Das junge Chepar, das auf das erste Kind hofft, ist natürlich überzeugt, daß ihr Sohn ein stolzer, lässiger, mit allen Vorzügen des Körpers und Geistes ausgestatteter Mensch werden wird oder die Tochter — wenn es wirklich ein Mädchen sein soll, ein Auskund von Schönheit. Die junge Frau denkt an die Helden und Heldeninnen aus den Romanen, für die sie als Votivstück geschwärmt hat, ihr Gott kommt seine historischen Erinnerungen aus an berühmte Männer, an edle Ritter, und der Sohn soll Arminius, Siegfried heißen, die Tochter Grimhilde, Gudrun oder Egaria. — Auch wenn der Schreibname Obermeier oder Niederhuber gerade nicht zusammenstimmt.

Aber da gibt es dann in der Zukunft komische Enttäuschungen: Ein dürres, kleines, schwarzes Persönchen, das den Namen der Blondinen, der Strahlenden, der Wolke trägt, oder ein schwächerliches, kugelförmiges Kind mit schwachen Schultern und kurvigen Beinen, der als Siegfried oder als Hagen herumläuft. In der Familie eines Oberlehrers, der sehr für die Alten eingetragen war, hießen die Kinder Hannibal, Caesar, Kleopatra und man erzählt ordentlich, wenn man die armelosen kleinen heranreihen sah, als Träger der vollblütigen Namen. Eine schlanke Diana oder eine pralle kleine Juno, eine blonde, sommersprossige Rosamunda, eine Victoria mit einem Knopfknopfgesicht und einem schüchternen Auftreten — das sind eben Kärtchenarten!

Um schlimmsten aber sind die Kosenamen, die man dem süßen kleinen Mädel, dem herzigen, drolligen Büschchen gab, die sich in der Verwandtschaft einbürgern und nun an dem Bezeichneten hängenbleiben, wenn diese lange nicht mehr süß und drossig sind. Da war in einer Familie immer vom „Poppel“ die Rede und dann kam das „Pappel“: ein plumper, riesengroßer Mensch mit Füßen wie Fäuste und Händen wie Bärenpranken!

Schon die Verkleinerungen, die in der Jugend reizvoll wirken, wie Michael, Rosi, Maricchen lassen nicht mehr recht, wenn eine umfangreiche Familienmutter, eine verhügelte alte Jungfer mit ihnen angeredet wird. Und gar die Härtlichkeitnamen! Ein verliebter Chemann nennt sein junges Weib „Eislein“ und das bleibt nun an ihr haften und als sie längst in die Breite gegangen war und anderthalb Zentner wog, hielt sie immerzu noch „Eislein“. Eine reizende Siebzehnjährige war einmal so entzückend als Märchenprinzessin, daß man sie nur das „Märlein“ nannte. Nun ist sie mit grauen Haaren noch das Märlein, unterstreicht sich so in ihren Briefen und meint gar nicht mehr, wie lächerlich das ist. Das eigene Kindergesammel „Doderle“ wird zur Gewohnheit bei Eltern und Geschwistern und der steife alte Herr ist immer noch das „Doderle“ und eine übergröße, hagere Großtante für Nessen und Nichten „das Mäßi“.

So lange man jung ist, möchte man freilich gerne einen recht eigenartigen, ungängigen Namen und verzerrt es den Eltern, wenn sie einen schlichten gewählt haben. Aber später ist man dankbar: Lieber Hans als Hyacinthus, lieber Marie als Wolfshilfe oder Lukretia!

In dem tiefen Dunkel ihrer bitteren Not tastete ihre Seele instinktiv nach einem Halt.

„Legst du was auf, so hilf auch tragen.“

„Gib mir Geduld in Leidenszeit.“

Mechanisch wiederholte sie das wieder und wieder. Ihren versagenden Gedanken kam der Vers wie etwas Formuliertes zu Hilfe. —

„Ja — Räderrollen im Hofe. Der Medizinalrat fuhr fort.

Sie wusch sich die Augen, und mit der eisernen Energie, die der Opfermut höchster Liebe verleiht, zwang sie sich vor dem Spiegel ein Lächeln auf ihre Lippen. So trat sie bei Martin ein.

Die Spannung, mit der er in ihrem Gesicht forschte, machte es ihr möglich, das Lächeln festzuhalten.

„Liebst du!“

„Was ist? Was sagt Boller?“ stieß er hervor.

„Ich habe ihn nicht mehr gesprochen.“

Er sah sie argwöhnisch an.

„Wo warst du denn so lange?“

„Oben. Über bitte, forsch nicht soviel. Du weißt doch, was er sagt — völlige Ruhe.“

„Völlige Ruhe! Völliger Unfall!“ brauste er auf, zum erstenmal, solange sie ihn kannte, heftig.

„Immer nur stilllegen und denken — denken; wer hält denn das aus?“ Er warf sich in die Kissen zurück.

„Mir ist so heilig und so sonderbar,“ flagte er dann.

„Tora,“ fuhr er zählig auf, „meinst du, daß dies der Anfang vom Ende ist?“

Das Unerwartete der Frage nahm ihr alle Fassung. Sie fiel neben ihm nieder und blieb in die Decke, um nicht aufzuweinen.

(Fortsetzung folgt.)

den so groß, daß Angst und Sorge dabei in Bedeutung verloren. Könnte denn das Leben noch Besseres bringen als dies?

Ost sah sie ihn an, um in seinen Augen nach der selben wunschlosen Zufriedenheit zu forschen.

„Ich, er war ost weit genug entfernt. Ihm war dies nur ein Interimszustand, dessen Ende er lieber heute als morgen gesehen hätte. Wenn er sie vor sich sah, so lieb, so hausfröhlich, war es ihm oft, als müsse ihm die tobende Ungeduld seiner achtundzwanzig Jahre das Herz zerstören. Wann würde sie sein werden — wann? Mit verzehnfachter Kraft hatte er sich einst gelobt zu arbeiten, um sie so bald wie möglich zu erringen — statt dessen mußte er hier liegen — liegen — liegen — tatenlos, und durfte das ungeheure Sehnen seines Herzens nicht einmal laut werden lassen.

Sei es die Folge einer Erkrankung oder nur die natürliche Entwicklung eines unaufhaltsam fortstrebenden Leibes, genug, gleich nach Neujahr fing Martin an zu siebern.

„Tora stand das Herz beinahe still. Kam er nun wirklich, wogegen sich ihre Hoffnung sträubend gewehrt hatte?“

Wit zitternder Hand, die kaum die Feder halten konnte, schrieb sie an den Arzt. Der alte Medizinalrat war bisher nur selten gekommen. Herzliche Besuche in der Einödpfarre wurden der Entfernung wegen immer sehr teuer, auch hatte er genaue Verhaftungsmaßregeln gegeben, die für gewöhnlich genügten, konnten. Über nun kam er.

Er hatte Martin von klein auf gekannt und behandelte ihn gewissermaßen, als sei er noch Quartaner.

„Also ein bisschen Sieber, lieber Martin? Na, das wird sich schon machen, nur immer ruhig sitzt.“

Martins Augen leuchteten bedenklich, seine Hände brannten. Er wurde unruhig und sehr nerös.

In irritiertem Ton verlangte er, daß jetzt endlich einmal energisch gegen diese Krankheit vorgegangen werde, die ganze bisherige Behandlungsweise sei ja für die Krise gewesen. Er wollte Lustveränderung — Görbersdorf — die Riviera. Hier in Döhlau sei ja keine Gesundung zu denken.

Der Medizinalrat hörte ganz ruhig zu. Geröhr, er sei gar nicht dagegen, vorerst soll nur dies Sieber in völliger Betracht auskultiert werden. Sei das erst überwunden, so sei er überzeugt, daß Martin gar kein Verlangen nach der Riviera mehr tragen werde.

Dann steigen wir ins Egam und machen den Professor, lieber Martin, und zwischendurch mal eine Kette zur Braut, was?“

Tora war nach beendeter Konsultation ins Zimmer getreten. Sie hörte die letzten Worte und wurde ganz blaß.

„Er hat gar keine Hoffnung,“ flüsterte es in ihr.

Der Medizinalrat bestellte etwas hastig seinen Wagen. Er hatte ein weiches Herz, und der Gedanke, daß diese arme Braut ihm vielleicht auf Ehre und Gewissen nach seiner Unsicht fragen könnte, war ihm sehr peinlich.

Über Tora fragte nicht einmal. Während der Medizinalrat einen Stuhl zu sich nahm, stieg sie in ihr Zimmer hinauf. Nur erst einmal in Einsamkeit ihrem Zimmer ins Gesicht sehen.

So sollte sie ihn also hergeben, an dem sie mit allen Fasern ihrer Seele hing, dessen Liebe ihr gegeben war wie ein immer neues, köstliches Geschenk. Oh, wenn sie mit ihm sterben könnte oder an seiner Statt! Über ihn gehen lassen müssen und selbst zurückbleiben, das Leben schwere Klämde allein weiter tragen. —