

später am Wasserstrom, der Erbauung der sogenannten umbus-Straße, gemacht worden, ferner mit der Errichtung vorbildlicher Bahnhofsanlage (Columbus-Bahnhof) an der Stelle. Des weiteren bedürfte es der Erbauung einer Schleuse, deren Errichtung im Mai dieses Jahres gelegt werden soll. Darüber hinaus sei es Aufgabe des Klopp gegeben, seine Organisation auf den neuen Dienst umzustellen, auch allein in den letzten Jahren in Paris, London, New-York, Philadelphia, Baltimore, Boston, Chicago und Montreal Passagiersbüros eingerichtet werden müssen.

Europäische Chemieverständigung

Naat „Fossiler Zeitung“ haben die seit geraumer Zeit geführten Verhandlungen zwischen der J. G. Farbenindustrie und den französischen und schweizerischen gebenden Chemiegesellschaften in diesen Tagen zu einem Ergebnis geführt. Witte der Woche wird die Fertigkeit durch eine offizielle Mitteilung über die Transaktion unterrichtet werden. Es sind rechtsgeschaffene Festlegungen in der Aufteilung und Regelung der Produktion und des Umsatzes, sowie vor umfangreichen Preisbindungen getroffen worden. Acht werden von der Umsatzteilung alle europäischen Staaten, dagegen sollen die Vereinigten Staaten Amerika aus der Einteilung ausgelassen werden.

Vom Baum zur Zeitung

Um festzustellen, in welcher Geschwindigkeit ein um in der Papierfabrik verarbeitet werden kann, hat schwedischer Fabrikbesitzer folgenden interessanten Versuch ange stellt: Um 7.45 Uhr vormittags wurde Walde, der zur Papierfabrik gehört, ein Baum geschnitten. In der Mühle wurde das Holz so schnell zu pfer verarbeitet, daß der erste Ballen die Maschine um 9.29 Uhr verließ. Die Papierrolle wurde nun sofort mit einem Dieselmotor zur nächsten Zeitungsdruckerei gebracht und um 11 Uhr vormittags wurden schon ersten Ausgaben auf der Straße verkauft. Innerhalb von drei Stunden und 15 Minuten konnte man die letzten Neuigkeiten in einer Zeitung lesen, die Gestalt eines grünen Baumes am Morgen noch im Idee gestanden hatte.

Alles durch Rundfunk

Die drahtlose Telephonie hat sich nunmehr auch den Gesamt erobert. Es ist nicht mehr nötig, daß Leute und Leute zu ihrer Vernehmung persönlich erscheinen oder komisch überkommen werden. Der Anfang damit machte sich das Gericht in Philadelphia. Es hatte allerdings auch einen stichhaltigen Grund, die Partei nicht persönlich zu laden; es handelte sich um Kapitän Brown von der Preußischen Polizeipolition. Da die Prozeßsache — die Entscheidung war, keinen Aufschub mehr duldet, wenigstens keinen bis zu noch recht unbestimmten Rückkehr des Kapitäns, beschloß Gericht, ihn durch Radio zu verhören. Man kann auf den Tag dieses wirtschaftlichen Verfahrens gespannt sein. Geht die Entwicklung so weiter — und es muß damit rechnen —, so müssen wir uns einer Zeit, in der sicher in allen durch Radio geschlossen werden. Dann kann es kommen, daß zwei Menschen ihr ganzes Leben lang verheiraten sind, ohne sich einmal — es sei denn durch Funkbühnen zu haben. Schließlich muß nur noch ein Verfahren erledigt werden, das auch die Familiengründung „drahtlos“

Schiffszusammenstoß auf der Unterelbe

Der aus Hamburg austretende amerikanische Dampfer „Dowood“ hat am Sonnabend morgen bei in Wessel beheimatete Motorsegler „Johanna“ (Kapitän Braak) übertrumpft. Der Segler ist gesunken; Kapitän Braak ist bei dem Unfall ertrunken während sein Sohn von einer Garde gerettet werden mußte. Die Leiche ist geborgen worden. Der Zusammenstoß

Das Deutsche Archäologische Institut

Von Dr. Karl Anton Reugebauer, Kurator und Professor bei den Staatlichen Museen zu Berlin.

Am 21. April ds. J. und in den folgenden Tagen feiert das Archäologische Institut des Deutschen Reiches in Berlin das Jahr seines hundertjährigen Bestehens. Es wird eine Versammlung von internationaler Bedeutung, ein Kongress, zu dem Fachgenossen aus allen europäischen Ländern sowie aus den Vereinigten Staaten von Amerika zusammenströmen.

Das Fest ist ein Belebtheit zu der unvergänglichen Herrlichkeit hellenischer Kunst, die um die Wende des Jahrhunderts Johann Joachim Winckelmann begrenzt verblieben hatte, und zu den Idealen humanistischer Bildung, unter deren Vorläufern die Durchdringung gebietenden Gestalten Goethes und Wilhelm von Humboldts stehen. Die Stätte aber, in der die Kunstsätze des klassischen Altertums zuerst im systematischen Zusammenwirken zahlreicher Gelehrter durchsucht worden sind, ist das Instituto di corrispondenza archeologica gewesen, das am Geburtsjahr Romas 1829 auf dem Kapitol im Palazzo Chigi als dem Sitz des preußischen Gesandten am päpstlichen Stuhle eröffnet wurde.

Sein Gründer war Eduard Gerhard, der erste doctor rite promovatus der Berliner Universität, deren Lehrkörper er später als Professor für Archäologie angehören sollte. Anfänglich Philologe, welche er damals schon sechs Jahre lang in der eigenen Stadt und hatte sich dort mit gleichgestimmten Freunden wie dem Hollandischen Baron von Staelberg, der bereits Griechenland bereiste und dort vor allem den Apollontempel von Phigalia untersucht hatte, mit dem Hannoveraner August Kestner, dem vierten Sohne von Goethes Lotte, und mit Theodor Panofka zu einem opositionalen Verein der „römischen Hyperbolier“ zusammengeschlossen. Als geborener Organisator vereinigte Gerhard eine umfassende Geschäftsfamilie mit dem klaren Blide für den Weg, auf dem seiner Wissenschaft geboten werden müsse, mit der Fähigkeit des Willens, das erkannte Ziel zu erreichen, und mit der Urbanität des Wesens, die andere Menschen in seinem Banne zog. Die Hauptaufgabe bestand in sammelnden Veröffentlichungen des Wissenstoffs, der gerade damals durch die epochalen Funde in Sizilien und durch die Erforschung Griechenlands eine gewaltige Verbreitung erfuhr. Diese Zwecke dienten Neuerungen, Gesellschaften mit kurzen Berichten sowie längeren Aufsätze und ein Taschenwerk in Folioformat. Abgefaßt waren diese Publikationen in italienischer, französischer und lateinischer Sprache; die deutsche blieb ausgeschlossen. Denn der Sitz des Instituts war Rom, wenn auch Seitenlinien in Frankreich, England und Deutschland gehofft wurden. Sie erwiesen sich allerdings für die Zukunft nicht als lebensfähig; die Mitarbeiter des Instituts aber bildeten dennoch einen internationalem Kreis, in dem begreiflicherweise die italienischen Gelehrten besonders hervortraten. Als erster Generalsekretär hat viele Jahre hindurch Karl Josias von Bunsen, der preußische Gesandte in Rom, eine verdienstvolle Tätigkeit entfaltet. Doch besaß das Institut in den ersten Jahrzehnten seines Bestehens keinen amtlichen Charakter, wenngleich Zuwendungen jenes ersten Protectors, des nachherigen Königs Friedrich Wilhelm IV., später staatliche Unterstützungen Preußens nicht ausblieben, um den Fortgang der Arbeiten zu ermöglichen. Manche Kraft hat das Institut als private Instanz erlebt. Was es immer wieder getreut hat, war die Kraft der ihm innenwohnenden Seele. Die aufzuhaltende Erforschung der lateinischen Inschriften erforderte immer mehr einen Stab von Wissenschaftlern, und die eigentliche Kunstschaft vom Altertum hat in den Jahren bald nach der Jahrhundertmitte, in denen Heinrich Brunn am Institut in Rom wirkte, von hier aus ihren Siegeszug angestrebt. So wurde die Anzahl der zweiten Alma mater der jungen Altertumswissenschaften, die mit Hilfe von Reisestipendien im Süden ihre Untersuchungen erweiterten und nach der in der Heimat beendeten Lehrezeit nunmehr eigene wissenschaftliche Aufgaben übernahmen. Dieser wachsenden Bedeutung entsprach der allmählich immer häufiger gedachte Wunsch nach einer Übernahme des Instituts durch den nächstgelegenen der deutschen Bundesstaaten. Zu seiner Verwirklichung hätte aber erst die siegreiche Beendigung des

Rom ging es mit Riesenschritten voran. Auf dem Tempelhügel des Kapitols erhob sich alsdann ein städtischer Neubau, 1878 wurde die Gründung einer Zweigstelle in Athen beschlossen, deren Bedeutung in der Folge gelegentlich die der älteren Schwester in Rom überschlagen sollte, und gleichzeitig, vor allem auf eine Unregung Papens hin, das ganze Institut von dem jungen Deutschen Kaiser übernommen.

Eine neue Epoche brach an, als im Jahre 1881 mit Alexander Conze für fast drei Jahrzehnte eine überzeugende Führungskraft als Generalsekretär an die Spitze der Zentraldirektion gestellt wurde, die schon seit längerem ihren Sitz in Berlin hatte. Bereits 1886 trat in den Schriften der romischen Abteilung die deutsche Sprache an die Stelle der italienischen. Umfassende Sammelwerke, wie die der attischen Reliefs, der griechischen Terrakotten, der antiken Sarkophagreliefs wurden von herausragenden Bearbeitern tatkraftig gefördert. Die authentische Antike unternahm kleinere aber wichtige Ausgrabungen, wie die an dem Muppelgrabe bei Metz, im Grabenheiligtum bei Theben oder am Wohnhügel der Akropolis sowie am Friedhof vor dem Dipylon in Athen. Ein noch allgemeineres Interesse fanden die Fortsetzungen der Grabung in Bergama, welche das Berliner Museum, oder der auf der Burg von Tivoli, die Heinrich Schliemann so erfolgreich begonnen hatte. Die Glanzzeit des attischen Instituts, als Wilhelm Dörpfeld ihm vorstand, lebt heute noch in der Erinnerung der älteren Generation. Im Jahre 1902 erfuhr schließlich die alte deutsche Sektion eine Wiedergeburt in veränderter Gestalt, indem zu Frankfurt a. M. die Römisch-Germanische Kommission gegründet wurde, die durch eigene Grabungen durch Veröffentlichungen und durch Beratungen anderer Städten eine Zentrale für die Erforschung Westdeutschlands zur Klärung geworden ist; sie dehnt ihre Tätigkeit sogar östlich wie zeitlich nicht sehr über diese Grenzen aus.

Diese mannigfaltige Regalität des Instituts ist nicht nur dem engeren Kreise der Fachgenossen, sondern auch durch die Vermittlung der Gymnasien der Schuljugend und hierdurch wie durch die Tagespresse der allgemeinen Bildung unseres Volkes zugute gekommen. Der unglaubliche Ausgang des Weltkrieges hat die Arbeiten und ihre kulturelle Wirkung wohl zeitweise hemmen, keineswegs aber vernichten können. In Rom, wo allerdings das Kapitol verlassen werden mußte, wie auch in Athen ist das wissenschaftliche Leben im Collegium Vereine mit anderen Nationen neu und reich aufgeblüht. Untersuchungen über die hellenistische Kultur in Pompeji und Grabungen auf den Inseln Zakintha und Samos haben als Unternehmungen der neuesten Zeit bereits zu überaus wichtigen Ergebnissen geführt. Spuren an klassischen Städten für Studienreise werden zahlreich besucht. Demnächst soll durch die Übernahme des Deutschen Instituts für ägyptische Altertumskunde in Cairo als einer neuen Wirkung der Wirkungskreis der Akademie beträchtlich erweitert werden. Unter der Leitung des Vorsitzenden, durch Düsseldorf wie Düsseldorf gleich ausgewählten Generalsekretärs Gerhart Rodewald schreitet das Institut trautwillig in das zweite Säulum seines Bestehens herein, eingedenkt der Mahnung des Dichters, der einst zu seinen ersten Ehrenmitgliedern zählte: „Was du erwartest von deinen Vätern hast, erwirb es, um es zu beweisen.“

Weine!

Deine Sorgen, deinen Träume,
Deine Leiden, deine Sein
Schmeckt kein fetter Schlaf, kein Schlummer
Und kein heller Sonnenchein. —
Doch ich helf dir gerne tragen,
Denn ich fühle's in meiner Brust
Deiner Seele bitt' es klagen,
Das mir mehr als je bewußt.

Und die Tränen, die ertränen,
Wenn dein Tod mit Trost bedacht.
Wenn die Worte sanft erwidern
Wird der Mund Heil gebracht.
Und an meinem jungen Herzen
Weine, wenn dich ruhig aus —
Morgen lämmt du lachen, scherzen;
Morgen schaut die Sonn' ins Haus.

m ***