

Auer Tageblatt

und Anzeiger für das Erzgebirge

Verantwortlicher Redakteur:
Fritz Arthold.
Für die Inserate verantwortlich:
Walter Kraus
beide in Aue.

mit der wöchentlichen Unterhaltungsbeilage: Illustriertes Sonntagsblatt.

Druck und Verlag
Gebälder Beinhauer
(Joh. Paul Beinhauer)
in Aue.

Bezugspreis: Durch unsre Boten frei ins Haus monatlich 50 Pf. Bei der Geschäftsstelle abgeholt monatlich 40 Pf. und wöchentlich 10 Pf. — Bei der Post bestellt und selbst abgeholt vierwöchentlich 1,50 M. — Durch den Briefträger frei ins Haus vierteljährlich 1,92 M. — Einzelne Nummer 10 Pf. — Deutscher Postzeitungskatalog. — Erscheint täglich in den Mittagsstunden, mit Ausnahme von Sonn- und Feiertagen.

Ausnahme von Anzeigen bis spätestens 9½ Uhr vormittags. Für Aufnahme von größeren Anzeigen an bestimmten Stellen kann nur dann gebürgt werden, wenn sie am Tage vorher bei uns eingehen. Insertionspreis: Die sieben gezeichneten Korpuszeile oder deren Raum 10 Pf., Reklamen 25 Pf. Bei größerer Ausdehnung entsprechender Rabatt.

Diese Nummer umfasst 6 Seiten.

Das Wichtigste vom Tage.

Der Steuerzuschlag zur Rädtischen Einkommensteuer in Aue für das Jahr 1908 ist auf 10 Prozent festgesetzt worden. (S. Oertl.)

Bei der Reform der Fahrkartensteuer handelt es sich nach neuerer Meldung um eine Rendierung der Tarifsätze für die einzelnen Wagenklassen. (S. pol. Tgösch.)

Die Komromonikanträge zur Vörsengesetz-Novelle sind von der Kommission angenommen worden. (S. pol. Tgösch.)

Die Budgetkommission des Reichstags hat sämtliche für Afrika geforderten neuen Kolonialbahnen bewilligt. (S. pol. Tgösch.)

Prinzessin Anna Monika Pia tritt heute die Reise nach Dresden an. (S. Kgr. Sch.)

Eine Vertragsung des sächsischen Landtags bis zum Herbst soll geplant sein. (S. Kgr. Sch.)

Das neue Schedgesetz.

Von Universitätsprofessor Dr. jur. L. Kuhlenbeck in Lausanne.*)

Unerwartet schnell hat der Schedgesetzentwurf in der ihm vom Bundesrat im Januar dieses Jahres gegebenen Fassung seine gesetzliche Sanction erlangt. Schon am 1. April dieses Jahres ist es in Kraft getreten. Ihre Erklärung findet diese ungewöhnliche Eile in der gegenwärtig wirtschaftlichen Lage des Reiches, in der Geldknappheit. Gewiß kann der Scheckverkehr, über dessen private und volkswirtschaftliche Vorteile alle Einfließigen sich einig sind, durch das Gesetz allein nicht großgezogen werden. Aber, wenn man einen Obstbaum gepflanzt hat, so geht man einen Wahl daneben, an dem er seinen Rückhalt finden kann, um gerade zu wachsen und zu gedeihen. Dieselbe Rolle dürfen wir einem guten Gesetz im Verhältnis zu der geschäftlichen oder wirtschaftlichen Einrichtung, die es fördern soll, unbedenklich zugestehen. Der Vorentwurf hat übrigens in der Bundesratsvorlage, die jetzt Gesetz geworden ist, noch einige sehr erhebliche Änderungen, und man darf unbedingt angeben, Besserungen erhalten. Vor allem ist, um damit eine kurze Inhaltskizze des ebenso kurzen wie technisch durchsichtigen Gesetzes zu beginnen, der Inhalt des Gesetzes beschränkt worden auf den Scheck selbst und die aus ihm als aus einer Zahlungsgeschäft stammenden Urkunde unmittelbar entstehenden Rechtsfolgen.

Der Scheck des deutschen Rechts hat nunmehr zweifellos den bereits durch das Wechselstempelsteuergesetz in dessen Legal-

*) Der bekannte Zeitschrift für allgemeine Rechtskunde: *Gesetz und Recht* entnommen. (D. R.)

Die Häuslichkeit.

Skizze von Räte Treller.

„Wo gehst du hin, Franz?“ fragte Frau Elbing ihren Mann, der nach dem Abendbrot sich erhob und den Hut nahm. „Ich gehe aus,“ war die Antwort. „Aber sage mir doch, wohin?“ „Ist das nicht einerlei, Marie? Ich komme schon zur gewohnten Stunde nach Hause.“

Die junge Frau schwankte einen Augenblick, ob sie eine Sache, die ihr schon lange am Herzen lag, aussprechen sollte. Eine flüchtige Röte überzog ihr hübsches Gesicht und ihre Züge tiefdrückend, sagte sie schüchtern: „Es ist mir durchaus nicht einerlei. Kann ich dich hier zu Hause nicht haben, so ist mir doch weniger Bange, wenn ich weiß, wo du bist.“ „Törichtes Gedanke!“ sagte er unfröhlich, „ein Unglück wird mir wohl nicht gleich passieren.“ „Woher weißt du das so bestimmt? Wenn du nicht hier bist, weiß ich nicht, was dir geschehen kann.“ „Ich bin vernünftig genug, um Gefahren aus dem Wege zu gehen.“ „Du legst meine Worte falsch aus, Franz! Liebst du mich nicht so innig, so wäre ich weniger besorgt. Bist du in der Fabrik, ist mir nie Bange; bleibst du aber die langen Abende weg, so muß ich immer nachdenken, wo du wohl sein magst; dann wird mir Bange und ich fühle mich einsam und unglücklich! Ach, lieber Franz, bleibe doch wenigstens dann und wann ein paar Stunden des Abends bei mir!“ „Dachte ich's mir doch, daß das das Ende vom Liebe sein würde — natürlich, ich soll die Abende bei dir abringen!“ „Kannst du mir das verdenken?“ fragte die junge, blonde Frau mit sanfter Stimme. „War ich doch so glücklich, wenn du vor unserer Verheiratung die Abende bei meinen Eltern mit mir verbracht hast, und jetzt würde mich deins Begrenzung noch mehr beglücken.“

Damals war es eine andere Sache. Was hatten wir nicht alles zu besprechen! Unsere Einrichtung, wie wir uns später das Leben gestalten wollten, und auch noch so viele andere Dinge! „Warum soll es denn jetzt nicht mehr so sein? Ich bin fest überzeugt, wir könnten ebenso froh zusammen sein, ebensoviel zu reden haben, wie damals. Ach, wie schön wollten wir beide unsere Häuslichkeit gründen!“ „Haben wir denn die nicht?“ „Nein, wir haben nur eine nette Wohnung — sonst nichts.“ „Und das ist eben die eine Häuslichkeit,“ fuhr Franz in befreudem Tone fort. „Das Haus ist die Welt des Weibes, darin muß sie ihre volle Bestiedigung finden. All ihre Arbeit, ihre Pflichten liegen in dieser Häuslichkeit, den Mann ruft das Leben hinaus.“ „Ja, wenn Pflichten ihn rufen!“ sagte Marie. „Wir beide brauchen Erholung nach des Tages Arbeit, wir wollen uns doch fortbilden, uns näher kennen lernen, als es der kurze Brautstand gestattete. Wenn fänden wir dazu sonst wohl Zeit, wenn nicht am Abend? Du sagtest früher: „unser Haus wird unsere Heimat sein.“ „Und ist es das nicht?“ „Wenn du so wenig die Nähe der Eltern? Wo kann des Mannes Himmel sein, wenn seine Frau ihm fehlt, und wo könnte eine Frau das Glück einer Häuslichkeit genießen, wenn der Mann immer weg ist? Du fannst dir nicht denken, wie traurig die langen Abende mir vergehen! Lieber Franz, willst du nicht wenigstens einige davon in der Woche bei mir zubringen?“ „Ich meine, du hättest mich doch genug.“ „Würdest du dich nicht auch sehr einsam fühlen, wenn du allein sein müßtest?“ „Durchaus nicht — und du, als Frau, gehörst, wie gelagt, ins Haus.“ „Bedenke doch, Franz, vor unserer Verheiratung bin ich nie allein gewesen. Vater und Mutter waren da, Brüder und Schwestern, und wie heiter verbracht haben wir die Abende zusammen! Wie würde es dir gefallen, wenn ich jeden Abend ausgeinge?“ „O, ich glaube, es würde mir

schön gefallen.“ „Versuchen möchtest du es aber doch nicht?“ „Warum nicht?“ „Willst du nächste Woche alle Abende zu Hause bleiben und mich zu meinen Freindinnen gehen lassen?“ „Ge-wiß, das will ich!“

Mit diesen Worten ging der junge Ehemann und sah bald im Kreise seiner Freunde. Franz Ebeling war ein fleißiger, strebhafter Mann, der seine Frau wahrhaft liebte, doch gleich sehr vielen Männern hatte er sich gewöhnt, den Abend außer dem Hause zu verbringen, und fand darin nichts Unrechtes. Er verstand unter Häuslichkeit einen Ort, wo er essen, trinken und schlafen konnte — wenn er alles bezahlte, hielt er seine Pflicht für erfüllt. Die Marie bis jetzt nicht den Mut gehabt, über diese Angelegenheit mit ihm zu sprechen, hielt er seine Frau für glücklich und zufrieden und ahnte nicht, wie sie ihn betrachtete. Der Montag Abend, und Franz erfüllte sein Versprechen. Marie nahm Hut und Jacke. „Was willst du während meiner Abwesenheit machen?“ „Nun, ich werde die Zeitung lesen und mich schon auf allerlei Art amüsieren.“ „Ich komme zeitig wieder.“

Marie ging, und ihr Mann blieb allein. Er nahm die Zeitung und las bis acht Uhr, dann sang er an zu gähnen und schaute nach der Uhr. Er griff nach einem Buch — es gefiel ihm nicht. Hin und wieder fand er wohl Stellen, die seiner Frau gefallen hätten, und unwillkürlich sah er auf, als wollte er diese ihr vorlesen, doch seine Frau war ja nicht da! Um halb neun stand er auf und ging ins Zimmer auf und ab, dann holte er seine Handharmonika und sang an zu spielen, doch auch dies gab es neun, und seine Frau kam zurück. „Ich habe Wort, ich komme zeitig, Franz. Wie hast du die Zeit verbracht?“ „Vor trefflich,“ antwortete er. „Ich hatte keine Ahnung, daß es schon so spät sei. Du hast dich hoffentlich auch amüsiert?“ „O, großartig. Ich hatte keine Idee, wie hübsch es auswärts ist. Ju-