

# Auer Tageblatt

## Anzeiger für das Erzgebirge

mit der wöchentlichen Unterhaltungsbilage: Auer Sonntagsblatt.

Telefon der Redaktion mit Ausnahme des Sonntags nachmittags 4—5 Uhr. — Telegramm-Adresse: Tageblatt Auerzg. — Postleitzahl 83.

Für unverlangt eingesandte Manuskripte kann Gewähr nicht geleistet werden.

Nr. 169.

Donnerstag, 24. Juli 1913.

8. Jahrgang.

Diese Nummer umfasst 8 Seiten.

### Das Wichtigste vom Tage.

Das Kriegsgericht in Thorn verurteilte den Unteroffizier Otto Emil Tiegs wegen verrats militärischer Geheimnisse zu acht Jahren Haftzettel und sechs Jahren Verbrennung.\*

Ein belgischer Ballon mit drei Insassen landete am Dienstag in Ussenfenburg. Aufzeichnungen und Photographien wurden zurückgehalten; die Insassen stehen unter polizeilicher Haft.

Zwischen dem Norddeutschen Lloyd und der Hamburger und Differenzen ausgebrochen, die vielleicht zu einer Auflösung des norddeutschen Schiffahrtsverbands führen können.

Das Gesetz über die Trennung von Kirche und Staat in Wales wurde vom englischen Oberhaus zum zweiten Male abgelehnt.

In Shanghai ist, nachdem die regierungstreue Besatzung gestern die Übergabe des Ursprungslandes endgültig verzögert hat, ein heftiger Kampf zwischen den Truppen des Südens und Nordens entbrannt.

Den rumänischen Truppen ist jetzt der Befehl zugegangen, ihren Vormarsch zu unterbrechen und in den eingenommenen Stellungen zu verbleiben.\*

\* Näheres siehe an anderer Stelle.

Die Wettervorhersage am 25. Juli: Nordostwind, wolzig, wahl. kein erheblicher Niederschlag.

### Kampflos geräumt.

Die Überraschungen, die vom Ballon während der letzten Monate ausgingen und alle Vorahnungen über den Haußen waren, haben jetzt ihre Fortsetzung erfahren in der Rückführung Adrianopels durch die Bulgaren. Fünf Monate lang wurde um die Stadt Hadrians gerungen, viele tausende von bulgarischen und serbischen Kriegern standen vor den Mauern den Gol-

datentod, und stolz verblieben man in Sofia: Reinen Frieden ohne Adrianopol. Schließlich Bulgaras heldenhafte Verteidigung erlaubte schließlich unter den wilden Stürmen der Angreifer und am 26. März rückten Bulgaren und Serben in die eroberter Festung ein. Am 28. Juli paradierten in demselben Adrianopol wieder türkische Truppen zu Ehren der Verfassung, welche die Jungtürken vor fünf Jahren Abdul Hamid abtraten. Und sein blutiger Kampf wirkt seine Schatten über diese Freiheitsparade, Kampflos überließen die Bulgaren das mächtige Volk der Besiegten vom 26. März. Einbringlicher Mann nicht der Welt der furchtbare Zusammenschluss des sozialen Bulgarenreiches dargestellt werden als durch diese Rückführung Adrianopels. Die Überspannung der Kräfte im Gefühl der Überlegenheit hat anscheinend in Bulgarien einer vorsichtigen Hoffnungslosigkeit Platz gemacht, nachdem sich die Überlegenheit als eingebildet erwiesen. Oder wollte Bulgarien durch die Rückführung Adrianopels bei den Serben Gemeinschaftsgefühl und Erinnerungen an die gemeinschaftliche Erobierung zuschaffen und den Boden für eine Versöhnung vorbereiten? Wir glauben, eine solche Politik wäre zwar sein erforschen, aber sie wäre zu fein, um über das Meer von Blut und Tod, das sich zwischen den Verbündeten vom Winter aufgetan hat, eine Brücke zu schlagen. Nur die gängliche Unsicherlosigkeit des Widerstandes kann einen solch vorsichtigen Entschluss wie die Rückführung Adrianopels heute rechtfertigen.

Dass man in Sofia die Hoffnung hegt, die Großmächte würden doch wieder den Balkan in Adrianopol herunterholen, ist wohl vorauszusehen. Der englische Premier hat ja auch in Birmingham energisch, ja unchristliche Worte gegen die schlechteren Türken gefunden. Aber in politischen Banketttreden jenseits des Kanals steht man es, möglichst groß und energisch aufzutreten und man folgt damit ganz zu gern den Sprüchen: Das Saat schildigt man und den Gel meint man. Der türkische Saat wird Richterlich geprägt, damit dem russischen Esel die Seitenprünge vergeben. Denn Herr Mouflih hieß es nicht für süßig, sich der durch den Friedensbruch der Osmanen geschädigten Balkanier anzunehmen, wohl aber mahnte er die Türken eindringlich vor den Gefahren, die ihrem asiatischen Besitz durch ihr eigenmächtiges Vorgehen drohten, und die entstehen könnten, wenn Fragen außerordentlich würden, deren Entscheidung keineswegs in ihrem Interesse liege. Das rege Interesse, das man in London an der Erhaltung der asiatischen Türkei nimmt, ist bekannt; man weiß auch, dass dieses Interesse nicht der Liebe zu den Osmanen,

sondern der Abneigung vor den Russen entspringt, die Russen um keinen Preis am Mittwochmeier sehen möchten. Dass die Russen bis zum Mittwochmeier vorstoßen, wäre aber sehr leicht möglich, wenn die armenische Frage außerordentlich würde. Deshalb gab der Premier in schroffem Tone der schwachen Seite ein Warnungssignal, aber in das Signal mischte sich zugleich als leiser Unterton eine Mahnung an England. Indem Herr Mouflih Englands Interesse an der Erhaltung der Türkei betonte, gab er zu verstehen, dass England ein Mitteln an dem türkischen Besitzstande nicht gleichzeitig sein könnte. Und wenn auch heute das Diplomatische vielleicht unter der Entwicklung englischer Botschaften auf jede Sonderaktion verzichtet, so weiß man doch in diesen Tagen der Überraschungen nicht, was das Morgen bringt. Räuber freilich als diese Gefahr eines englisch-russischen Zusammenschlusses liegt heute die Gefahr einer Umwidlung in Bulgarien mit all ihren unberechenbaren Folgen für die ganze Europa. Der obenedies ein recht populärer König Ferdinand hat in den letzten Wochen all das Unfeste eingebüßt, das ihm die gütigen Erfolge des Winters verschafft. Der Mann, der sein Volk in die Hölle Sofia der Konstantinopel zu führen gedachte, kann nicht einmal die in schweren Kämpfen errungene Habemusade behaupten. Sein Band steht dem Feinde offen, und zu diesen Feinden hat sich jetzt auch der tiefgedemütigte Osmane gesellt. Wenn Ferdinand von Stoburg, der schon manche Kriege mit Schlauheit und Erfolg überwunden hat, diese Kriege überwinnt, dann kann das bulgarische Volk wirklich selbst nach der tolltreibenden Balkanpolitik der letzten Wochen den Ursprung auf das politische Siegesgefühl erheben. Und dann ist auch die Hoffnung gerechtfertigt, es werde sich aus dieser schweren Niederlage in ruhiger Friedensarbeit erholen. Über vorläufig vermag das noch niemand zu sagen: die Zeichen stehen auf Sturm.

### Politische Tageschau.

am 24. Juli.

\* Wallin und die bayerische Regierung. Generaldirektor Wallin ermächtigt ein Leipziger Blatt, zu erklären, dass die Behauptung der Schön-Transport-Gesellschaft, er habe sich an die bayerische Staatsregierung gewandt mit dem Vorderdienst, zum Sturze Bettmann Hollwigs beizutragen und sie dadurch in der Schutzhaltung zu unterstützen, wenn sie ihm Schutzwahrungskontrollstationen in Bayern überlässt und die Schön-Gesellschaft eingerungen habe, gänzlich aus-

### Der Abschriftsteller.

Humoreske (nach einer amerikanischen Idee)  
von Friedrich K. Wenzel.

Mr. Augustus Crate war Vektor eines sogenannten Herstellungsorts-Verlegers, der es sich zur ehrenvollen Aufgabe machte, die lyrischen Erzeugnisse noch unbekannter Poeten, natürlich auf deren Rechnung, zu veröffentlichen und dann unter das Publikum zu bringen, das aber gewöhnlich aus den zahlreichen Wurstmachern und Gemüsekramern bestand, die ihre Produkte in die Verlagsartikel des ehrenwerten Druckers einwidmeten. Mr. Blinett — so hieß der Besitzer, der bereits nur zu berühmten Firma — und Crate waren eines Morgens in dem einzigermaßen häufig eingerichteten Bureau des Instituts. Crate war mit der Durchsicht eines blauen, verdächtig poetisch aussehenden Manuskripts beschäftigt. Auf einmal saß er inne und barzte Blinett und erschreckt wie ein Kind in eine Ecke des Zimmers. Kann? sagte Blinett, was gibt es denn? Das ist wahre Poetie, murmelte Crate, so kann nur ein Dichter schreiben! Dafür besser, rief Blinett, dann haben wir ihn also sicher. Scheint er zahngesäubrig zu sein? Jenes Vicary, ein Kirchenwirt. Solche Leute pflegen gewöhnlich nicht ohne Blammon zu sein. Ich sollte ihm kleinkritz aufzufügen. Er wählt nicht weit von der Stadt in einem kleinen Dorf. Jedes umgehend hin, rief Blinett, aber ich sage dir, wenn du mir diesmal ohne einen leidlichen Kontrakt zurückkommen sollst, dann sind unsere gegenseitigen Beziehungen gelöst. Du hast der Firma in letzter Zeit absolut nichts eingebracht. —

Ohne zu antworten, stellte Crate das blaue Manuskript in die Tasche und nahm das Geld für eine Fahrkarte nach dem betreffenden Ort in Empfang. Dann empfahl er sich. Crate war mit schöpferischer Eleganz gekleidet. Sein schwarzer Rock schien dessen Tage gehabt zu haben, sein Zylinder dagegen nur noch infolge fortwährenden Blitzen des letzten Schimmers einigermaßen erträglicher Wohlhabenheit. Heute aber legte er ihn lässig aufs rechte Ohr. Da ist etwas zu machen — unbedingt etwas zu machen, lächelte der ganz hilflos junge Mann, dessen ländliche Natur manchmal weiss-

lichen Weisen angenehm in die Augen fiel. Crate war während seines fünfjährigen Aufenthalts in der Stadt Schauspieler, Dichter, Lehrer, Reporter und Verkäufer in einem Zigarengeschäft gewesen. Augenblicklich beschäftigte ihn sein unregelmäßiges Salär, das er von Blinett erhielt, die befreigten Einsprüche seiner Witwe wenigstens einmal monatlich teilweise zu befriedigen. Was dann noch etwas übrigblieb, verzehrte er im Hotel Bismarck, der kleinen, aber vorzüglich geführten Wirtschaft seines deutschen Freundes, Herrn Max Graupner, den Crate für sich gewonnen hatte, indem er ihm von Hause nachkündigte, für den der Gastwirt trotz eines sehr langen Aufenthalts im Range der unbegrenzten Möglichkeiten immer noch ein offenes warmes Herz besaß.

Als Crate sich in seinem beschwerlichen Zimmer befand, machte er dem pochenden Herzen endlich Luft: Da ist etwas zu machen! Diese Gelegenheit soll mir nicht aus den Händen schlippen. Dieser Spiegel und Abschriftsteller soll jahnen, bis er grün und blau wird! Mit diesen Worten öffnete Crate einen Koffer, auf dessen Boden zweihundertachtzig kleine, ungebundene Bütchlein lagen, der noch immer unverkauftes Rest eines ursprünglich 300 Exemplare gehabten ersten Auflage der lyrischen Gedichte von Augustus Crate, die der Poet anonym bei Mr. Blinett veröffentlicht, aber bisher noch wenig unter das Publikum gebracht hatte. Crate zog das blaue Manuskript aus der Tasche und verglich einige der darin geschriften Gedichte mit den kleinen. Ein Irrtum war ausgeschlossen. Dieser Abschriftsteller hatte bei ihm vorzügliche Anleihen gemacht und wollte diese auch noch dazu veröffentlichen. Das musste gerichtet werden! Ein Schweigegel in Höhe eines vorsichtigen Überbaus bei Graupner muß dabei mindestens herauskommen. Unverwüstbar profitiert aufgegebener Lyrik, aber doch ein Profit. So daß ich denn wenigstens den Vagabus nicht ganz vergeblich geritten! Manuskript und Gedichtbüchlein wurden in die innere Rücksicht gelegt. Dann begab sich Mr. Augustus Crate, eine Zigarette zwischen den frischig gezeichneten Lippen, auf den Bahnhof. — —

Jenes Vicary, das in unter Kirchenwirt, sagte der Stationswirt zu Crate, der nach kurzer Fahrt in dem Dorfe angekommen war und bei dieser Beschilderung nach

der Wohnung des Abschriftstellers gefragt hatte. Sie können ihn entweder in seinem Laden oder beißfall treffen. Dort drüber gleich ist sein Laden. Crate bekleidete sich, auf das Geschäft zuzusteuern. Das schlug dem Jäg den Boden aus. Ein Kirchenwirt, der zugleich Alte verkauft und Pferde verleiht. Ja, das Band der unbegrenzten Möglichkeiten. Der hatte sicher Geld genug. Jenes Vicarys Laden war das einzige markante Gebäude des Dorfes, also leicht zu finden. Unter dem Schaufenster lag, über das Hauptbuch gebeugt, ein kleines, dünnes Männchen mit grauem Bart. Er lag sicherlich nicht wie ein Spiegel und noch weniger wie ein Abschriftsteller aus. Ich heiße in der Tat Jenes Vicary, und Sie sind also der Buchdrucker, sagte der Mann, nachdem ihm Crate unter majestätischem Kopfnicken seine Karte präsentierte, ich glaube, die Sache würde sich brieflich erledigen lassen. Gehen wir hinüber in mein Haus. Das Männchen wechselte den Klopfen durch eine Hintertür ins Kreis, wohin Crate mit einem stillschweigen folgte.

Ein kurzer Weg führte sie auf die Terrasse eines weinumrankten Farmhauses, wo Crate, der Einladung seines Wirtes folgend, in einem bequemen Schaukelstuhl Platz nahm. Die Dekorationen schienen für das Drama bilanziert zu sein. Vicary verhandelte in dem Hause und lächelte logisch mit einem Tonzug voll blühendem Weinplausch. Augustus trank ein Glas davon und lächelte den Besucher mit hochgezogenen Augenbrauen an. Wenn die Dekorationen für das Drama als verfehlt angesehen werden müssen, so war die Wirkung des Intriganten schon ganz und gar unglaublich. Der alte Vicary behielt nämlich die Augen eines unglaublichen Kindes. Sicherlich würde Diogenes seine Kinder ausgeschlossen haben, wenn er diesem Kirchenwirt das Angesicht gesehen hätte. Aber — Es freut mich, Sie Ihnen die Dosen gefallen haben, die ich niebenherüber habe, sagte Jenes nachdrücklich. Mr. Crate legte das Glas auf den Boden und sah selbst in trügerische Hoffnung zurück. In der Tat, antwortete er grimmig, war dies Ihre erste Bekanntschaft mit der Blume? Wie? Ich meine, wissen Sie Ihre ersten Gedichte? Meine ersten, bestätigte der Kirchenwirt, Leibhüllebiger und Schmier, es hat mich