

## Das Gesetz des Handelns.

Während der Pausen, die notwendig unsere große Feindschaft unterbrechen, haben die Gegner noch jedesmal haupt, daß das eigentliche, von uns beabsichtigte Ziel nicht erreicht werden sei. Sie meinten damit, daß wir irgend eine bestimmte Stadt, etwa Amiens oder Calais oder Paris noch nicht eingenommen hätten. Und aus solchem Umstand konstruierten sie dann, reichlich unbekümmert um unsern Vormarsch und um die furchtbare Höhe ihrer eigenen blutigen Verluste einen Mäherfolg der deutschen Armeen. Langsam sind nun Engländer und Franzosen dahinter gekommen, daß solche Einschätzung der deutschen Offensiv sehr daneben geht. Es dämmt ihnen, daß unser eigentliches Ziel nicht an erster Stelle dieser oder jener weithin sichtbare Ort ist, sondern ganz etwas Anderes, nämlich die Vernichtung der feindlichen Militärmacht an und für sich, die Festlegung der Reserven, die Aufzehrung sowohl der Mannschaften wie des gesamten Kriegsmaterials, kurz die völlige Herrschung, Desmobilisierung und zu Ende-Hebung der uns entgegenstehenden Kräfte. Wir wollen das erreichen, was von heiter siegreiche Feldherren und Politiker zu erreichen streben; wir wollen unsern Feinden das Gesetz der Handlung diktionieren. Wir wollen sie bis zu einem Punkte schwächen, wo sie wie Wachs ist: wir ihr Hand und nur noch das tun können, was wir für zweckmäßig halten. Unsere Feinde sind unsern Ansichten auf die Spitze gekommen; sie begreifen die verhängnisvolle Gefährlichkeit des deutschen Kriegsplans, eines Plans, den sowohl die militärische wie die politische Leitung durchzuführen entschlossen ist.

Der letzte Vorstoß gegen Italien hat im Zusammenhang solcher Ansichten uns wiederum einen Schritt vorwärts gebracht. Auch die Italiener haben nunmehr erfahren, daß die Initiative bei den Österreichern liegt. Von der belgischen Küste bis zur Adria herrscht der Willen der Mittelmächte. Die englisch-französische Front ist gedeckt, eine graphisch gewordene Darstellung solches Willensbündnisses, wie wir es unseren Gegnern ansehen. Fest eingeklemmt sind die englischen und französischen Armeen zwischen den tief in das französische Gebiet hineingetriebenen Reihen; sie liegen umspannt von außerordentlich gefährlichen Bängen. Hier und dort kann ein neuer Vorstoß unserer Truppen erfolgen. Die berühmte Hochsche Reservearmee weiß, soweit sie überhaupt noch vorhanden ist, nicht, wohin sie sich im nächsten Augenblick wird wenden müssen. Die Sicherheit des Handels ist den Feinden genommen. Damit aber ist auch die politische Offensiv ganz in unsern Willen gestellt. Wenn jetzt in London und Paris wirklich über den Frieden gesprochen werden sollte, so geschieht das nicht, weil plötzlich die Herren Lloyd George und Clemenceau zur Vernunft kommen, sondern weil der konzentrische Druck, unter dem die Entente steht, ein eigenes politisches Angriffsprogramm nicht mehr zuläßt. Dabei ist es an sich ziemlich gleichgültig, ob — woran wir fürs erste eherlich zweifeln — die Londoner und Pariser Friedensgespräche wirklich erwartet sind. Uns genügt die Tatsache, daß Eroberungsgepräche dort jedenfalls unmöglich geworden sind. Wir wollen nicht so leicht sein, durch vorzeitiges Eingehen auf eine etwaige Friedensdistanzion solchen militärischen und politischen Druck zu mildern. Noch hat man in Paris die einzigen französischen Kriegsgefechte nicht glatt preisgegeben. Noch glaubt man dort, dass eine oder das andere erreichen zu können, auch solcher Vahn muß noch verdunsten; restlos muß man in Paris und London erkannt haben, daß das Gesetz des Handels von uns geschrieben wird. Erst dann ist die Stunde für Friedenserklärungen gekommen.

## Handel und Verkehr.

Zwickauer Maschinenfabrik A.-G. in Zwickau. Der Aufsichtsrat beantragt die Verteilung einer Dividende von 10 (5) Proz. auf die Stammaktien und 15 (10) Proz. auf die Bausparaktien.

## Von einsamen Menschen.

Roman von Frits Ganger.

(Nachdruck verboten.)

Frau Reginas Augen waren feucht geworden vor Rührung und Mitfreude. Wie gerne hätte sie die frohe Botschaft auch dem gebracht, der den Sohn verloren!

Sollte sie es wagen, diesen Brief voller Leben und Jubel zu Matthias Warnitz in das Studierzimmer zu tragen, in dem er seine Tage dahinsiebte, nein, dahin kam, um zu verlügen, ihn herauszureißen aus seiner Verbitterung, daß er wieder zum Leben kam?

Ach, es wäre zugleich gewesen! Einen Matthias Warnitz gab nichts und niemand dem Leben wieder. Er kam langsam dahin auf seinen toten Hoffnungen.

Schmerzig seufzend rang es sich über die Lippen der ansamen Frau.

Nein, sie war kaum einsam. Wenn man ihr Briefe schrieb wie diesen, dann stand man noch zu ihr, dann wollte man sie noch.

Und sie würde sich nicht umsonst rufen lassen. —

Als Vater Holz in der zweiten Nachmittagsstunde nach Westrup zurückwanderte, nun so gut gelaunt wie seit Jahren nicht — es hatte außer einem reichlich bemessenen Mittagsmahl einen harten Teller gegeben — trug er einen Brief an Wolfgang in seiner Ledertasche. Und in ihm stand viel von Freude und Jubel und Hoffnung. Und auch vom Kommen. —

Der Uppr hatte ein allerbstes Malgesicht ausgelegt, als Vater Holz durch Beydorf stakte.

Der alte dachte: „Bartout für mich.“

Andere schienen das aber auch zu denken und das letztere Sonnenlicht als Vorzugsgeschenk für sich in Anspruch zu nehmen.

Denn als Vater Holz an dem Doktorhaus vorüberging, strömten jubelnde Klänge durch die weitgeöffneten Fenster.

Kottraut spielte Mendelssohns „Frühlingslied“.

## Stadtverordnetensitzung zu Aue

am 20. Juni 1918.

Anwesend sind acht Stadtverordnete. Vom städtischen Herren Bürgermeister Hofmann, Stadträte Schubert und Fischer.

### Beteiligung des Sparassenreingewinns 1917.

Erster Punkt der Tagesordnung ist die Vorlage über Beteiligung des Sparassenreingewinns für 1917. Der Rat hat nach dem Vorschlag des Sparassenklassierers beschlossen, den Reingewinn in Höhe von 9343,29 M. wie folgt zu verteilen: 1343,29 M. für das Kinderheim, 5000 M. für die Säuglingsfürsorge, 2000 M. für die Handelschule.

Vizevorsteher Bär äußerte sich im Anschluß daran, man werde sich darüber wundern, daß für 1917 so wenig zur Verteilung gelangte, während im Jahre vorher 17 700 M. verteilt werden konnten. Die Sparkasse habe mit einem Nettogewinn von 89 527 M. abgeschlossen, indessen gingen davon für erhöhte Rücklagen für Kurzabschreibungen und für Verzinsung vorübergehend ausgenommener Darlehen erhebliche Summen ab. Die Sparkasse habe auch 1917 einen guten Geschäftsaufgang gehabt.

Das Kollegium trat darauf ohne Erörterung die Stellungnahme ein.

Vizevorsteher Bär begrüßte darauf den in den Saal tretenden, auf Urlaub befindlichen Stadtv. Bergauer.

### Nachbewilligung für Bezirkssteuern.

Vizevorsteher Bär berichtete sodann über den zweiten Punkt der Tagesordnung, betreffend Nachbewilligung von Bezirkssteuern. An den Bezirk sind 11 562 Mark Steuern zu entrichten. In den Haushaltplan waren nur 10 000 M. eingestellt, folglich sind 1562 M. nachzubewilligen. Der Rat hat die Nachbewilligung beschlossen. Das Kollegium beschloß ohne Erörterung dagegen.

### Ausstattung einer Schreibmaschine.

Vizevorsteher Bär berichtete, der Rat habe erklärt, daß eine der vorhandenen städtischen Schreibmaschinen so stark abgenutzt ist, daß eine Neuanschaffung unbedingt erforderlich sei. Diese Maschine, System Kontinental, koste 600 M. Der Rat habe die Anschaffung beschlossen. Nach Besichtigung durch den Stadtv. Stahl, der die Maschine, sofern sie tabellös gearbeitet sei, als sehr billig bezeichnete, wurde die Vorlage genehmigt.

### Städtische Beteiligung an der Ob

und Gemüseverwertungs-Gesellschaft.

Vizevorsteher Bär berichtete über die — unsern Besen bereits bekannte — Begründung der Obst- und Gemüseverwertungs-Gesellschaft m. b. H. in Aue, deren Zweck es ist, auf Grund von Lieferungsverträgen Obst und Gemüse heranzubringen und zu verteilen. Das Gesellschaftskapital beträgt 20 000 Mark. Die Stadt sollte sich ursprünglich mit 2000 Mark beteiligen, außerdem soll der Stadtvorsteher Sitz und Stimme in der Gesellschaft haben. Die Beteiligung der Stadt habe sich indessen inzwischen auf 500 M. reduziert. Der Rat willte um Bewilligung dieser Summe.

Stadtv. Stahl wünschte zu wissen, wer die Führung der Gesellschaft habe.

Vizevorsteher Bär erwiderte, es sei kein Geheimnis, daß Stadtv. Selbmann Geschäftsführer der Gesellschaft sei.

Bürgermeister Hofmann erklärte, mit Gründung der Gesellschaft sei ein Ziel erreicht, das er schon vor Jahren verfolgte, das damals aber nicht zu verwirklichen war, weil sich zu viele widerstreitende Elemente unter den Gemüsehändlern befanden. Dann sei er abberufen worden und die Sache sei liegen geblieben. Er freut sich, daß sie nunmehr zu Stande gekommen sei dank der besonderen Mitwirkung des Herrn Selbmann. Redner streifte dann die Bestrebungen des Kleinhändels, der jetzt seine früheren Funktionen der Warenbeschaffung und Warenverteilung wieder zu erlangen trachte. Diese Bestrebungen könne man nur be-

achten, wenn es nämlich viel, viel besser. —

Eleonore Reimarus kam von der Probe aus dem Opernhaus und ging glücklich lächelnd die heimlich sprossenden „Linden“ hinab. Worgen sollte sie in „Mignon“ die Titelrolle singen. Und von diesem Debüt würde ihr festes Engagement abhängig sein.

Das, wonach andere Künstlerinnen jahrelang streben, was die Hoffnung ihres ganzen Lebens ausmachte, war Eleonore verhältnismäßig schnell gelungen. Es hatte nicht in ihrer ursprünglichen Absicht gelegen, sich der Bühne zugewandten, sondern ihr Ideal war der Konzerthaal gewesen. Im Januar hatte sie nun die Direction vom Theater des Westens an Professor Werten mit der Anfrage gewandt, ob er nicht eine seiner Schülerinnen vorschlagen könnte, die geeignet und bestigt sei, für eine erkrankte Sängerin in einer kleinen Rolle einzutreten. Er hatte sofort an Eleonore gedacht und mit ihr darüber gesprochen. Anfangs weigerte sie sich. Sie meinte, der dramaturgische Unterricht, den sie bis jetzt genossen, sei nicht ausreichend, um die Breiter betreten zu können. Über der Professor redete zu und wußte sie zu bewegen, ihre Bühne zu geben.

Ihr erster Auftritt befreudigte. Die Kritik lobte einflüßig und beprägte ihre Leistung sehr warm und anerkennend. Und das Publikum war von ihrer Stimme und ihrer Erscheinung begeistert.

Dieser Erfolg veranlaßte Eleonore, sich endgültig für die Bühnenlaufbahn zu entscheiden. Sie nahm viel dramaturgischen Unterricht und wurde bald als ein Talent auf diesem Gebiete entdeckt. Nun ging es schon vorwärts. Verschiedene Male übertrug man ihr im Theater des Westens noch kleinere Rollen. Jedes neue Auftritt überzeugte mehr von ihrem Können. Und immer gewisser erkannte man in ihr einen neuen Stern. Man glaubte es wagen zu dürfen, sie in „Martha“ die Titelrolle singen zu lassen.

Sie errang damit einen glänzenden Erfolg und machte die Generalintendantur der Königlichen Schauspiele auf sich aufmerksam . . .

erfahren und fördern. Die Stadt habe ein besonderes Interesse daran, die Waren sofort nach ihrer Ankunft mit der Bahn an den Kleinhandel zur Verfügung zu geben. Auch die Vorzüle in der Zukunft seien unvergänglich, da anzunehmen sei, daß die Öffnungs- und Gewerbe-Erwerbsgesellschaft die Versorgung der Bevölkerung mit Gemüse besser regeln werde, als dies früher der Fall war. Es komme nur darauf an, ob die Macht, welche der Gesellschaft sich geeignet erweisen werden, zur Stange zu halten: Wenn die Gesellschaft noch außerdem in der Lage sein sollte, schon während der Kriegszeit genügend Obst und Gemüse heranzuschaffen, dann werde dies umso mehr zu begrüßen sein.

Das Kollegium genehmigte die Vorlage ohne weitere Erörterung.

Damit war die Tagesordnung der öffentlichen Sitzung erschöpft.

### Ersatz-Blitzableiter.

Angesichts der schnellen Erledigung der Tagesordnung glaubte Vizevorsteher Bär noch die Angelegenheit der Beschaffung von Ersatzleitungen für die entfernten Kupferblitzableitungen auf den städtischen Gebäuden zur Erörterung stellen zu müssen. Der Rat hat am 25. Mai beschlossen, daß Blitzableiter leitungen angebracht werden sollen und hat die Mittel dafür — mehrere Tausend Mark — grundsätzlich bewilligt. Die Kostenanschläge liegen noch nicht vollständig vor, so daß eine endgültige Summe noch nicht genannt werden kann. Redner sprach sich für die Vorlage aus.

Stadtv. Stahl erklärte zunächst, daß sein Unternehmen sich mit der Herstellung von Blitzableitern beschäftigt, sich der Abstimmung enthalten zu wollen. Zur Sache meinte er, daß Gangstangen ohne Leitung nie gefährlich seien. Beim jetzigen Zustand könne es nicht bleiben. Blitzableiter seien für Gebäude mit regem Menschenverkehr unbedingt notwendig. Die Verantwortung für die Menschenleben in Halle der Gefahr können und dürfen die städtischen Kollegen nicht übernehmen. Ersatzleitungen geben nicht dieselbe Gewähr wie Kupferleitungen. Nachdem Redner die bestehenden strengen Vorschriften der staatlichen Brandversicherung erwähnt hatte, hielt er ihnen die Instruktionen des Kriegsamtes gegenüber, daß Blitzableiter für überflüssig erklärt habe. Über das gelte doch wohl nur für die Kriegszeit — nach dem Kriege werde man wohl wieder auf die Vorschriften der Brandversicherung zurückkommen.

Stadtv. Kühnel meinte, daß die Ansichten über die Blitzegefahr sehr weit auseinander gingen. Redner befürwortete die Heranziehung eines Sachverständigen.

Stadtv. Stahl meinte, er habe sich seit Jahren mit der Sache eingehend beschäftigt. Ein Gutachten würde genügende Zeit dauern und nichts Neues befragen.

Bürgermeister Hofmann sagte, daß die Vergabe des Blitzableiters ein sehr hartes Opfer gewesen sei, das dem Vaterlande gebracht werden mußte. Das, was man dafür bekommen habe, sei keine Entschädigung gewesen. Auch er möchte, wie Herr Stahl, von Sachverständigen abhören. Es handelt sich hier um eine strittige Frage. Man müsse eben daran glauben: ein absoluter Schutz sei durch die Blitzableiter nicht gegeben, es sei nur das Gefühl, daß man einen größeren Schutz genieße. Er — Redner — würde auch nicht für die Leitungen zur Anschaffung der Ersatzleitungen zu haben gewesen sein, doch lagen Anträge von Schülern vor und wenn wirklich Unglücksfälle vorkämen, würde die Stadt harte Verluste treffen, daß sie einiger Tausend Mark wegen Menschenleben gefährdet hat. Für andere öffentliche Gebäude, wie z. B. den Schlachthof und das Stadthaus, halte er die Leitungen nicht für so dringend erforderlich. Der Rat habe jedenfalls beschlossen, die Leitungen so bald als möglich in Stand zu setzen.

Nachdem auch noch Stadtv. Gerlach für das Prinzip der Vorlage eingetreten war, beschloß das Kollegium

Und nun stand sie kurz vor ihrem ersten Auftritt im Opernhaus. Sie nannte ihr schnelles Emporkommen „Glück“.

Professor Werten sagte: „Nur das können. Grüßen Reimarus. Stümper kommen nie dahin.“

Und ihre Bewunderer urteilten: „Sie ist beides: Künstlerin und königliches Weib.“

Ihr junger Ruhm und ihre Schönheit warben für sie. Man lag vor ihr im Staube und brachte ihr Huldigungen dar.

Was waren Eleonore Reimarus diese Ravaliers, die jeden neuen Stern anbeteten! Männer? Ach, Männer ahnen anders aus! Diese, die da lächelten und promenierten, leichte Unterhaltungen führten und sich in prächtiges Geflecht, die ihren Stolz im eleganten Stil des Jackschuhes und im tadellosen Schnitt des Fracks hatten, sich um Lappalien duellierten und manchmal weniger Ehre sahen als Leyte im Arbeitsstiel — diese waren keine Männer, sondern Berbiber männlicher Wesensart. Auf sie sah eine Eleonore Reimarus mit einem mitteldicken Bärtchen herab. Für solche hatte sie nur ein verächtliches Achselzucken.

Ihr Ideal vom Manne fand Eleonore in ihrem Bruder und in Wolfgang Warnitz verkörpert. In dieser leichten, arbeitsamen, vorwärtsstrebenden Naturen trat ihr das Bild entgegen, wie sie es wollte und forderte.

Gerade Leichtigkeit verlangte sie. Sie fand es lächerlich paradox, daß man beim Weibe immer nach Leichtigkeit jährt, diese Jugend als erste Bedingung einfach forderte und sofort verwarf, wenn man sie umsonst suchte, während man dem männlichen Geschlecht in dieser Beziehung vieles nachsah, mitunter nicht nur ein Auge zu drücken, sondern überhaupt blind schien. Da hieß es wohl: Gott, weshalb diese Brüder! Männer haben ein gewisses Vorrecht. Auch hierin.

(Fortsetzung folgt.)