

# Auerthal=Zeitung.

Localblatt für Aue, Auerhammer, Zelle-Mösterlein, Nieder- u. Oberpfannenstiel, Lauter, Bodau, Bernsbach, Beyersfeld und die umliegenden Ortschaften.

erscheint  
Mittwoch, Freitag u. Sonntag.  
Abonnementpreis  
incl. der 3 wertvollen Beilagen vierteljährlich  
mit Druckerlohn 1 M. 20 Pf.  
durch die Post 1 M. 25 Pf.

Mit 3 illustrierten Beiblättern:  
Deutsches Familienblatt, Gute Geister, Zeitspiegel.

Berantwortlicher Redakteur: Emil Hegemeister in Aue (Erzgebirge).  
Redaktion u. Expedition: Aue, Marktstraße.

Inserate  
die einspaltige Corpuseizelle 10 Pf.,  
die viole Seite 30, 1/2 S. 20, 1/4 S. 6 M.  
bei Wiederholungen höher Rücksicht.  
Alle Postanstalten und Landbriefträger  
nehmen Bestellungen an.

No. 60.

Sonntag, den 21. Mai 1893.

6. Jahrgang.

## Bekanntmachung.

Infolge vorgekommener Unzuträglichkeiten wird hiermit bei Geldstrafe bis zu 30 Mark oder entsprechender Haft das sogenannte Botchesspiel seitens der Kinder auf öffentlichen Straßen und Plätzen strengstens unterfangt.  
Bei gleicher Strafe wird das Reisen-Treiben der Kinder auf verkehrsreichen

Strassen, wie Bahnhofstraße, Schwarzenbergerstraße, Bodauerstraße, Reichsstraße, Schnebergerstraße und Bettinerstraße verboten.  
Für Zu widerhandlungen gegen dieses Verbot seitens der Kinder haben deren Eltern oder Pflege-Eltern.  
Aue, am 18. Mai 1893.

Der Rath der Stadt.

Dr. Krebschmar.

Rath.

## Zum Pfingstfest!

O, sieht den Wald in Maiengrün  
Die Frühlingspracht im Thal,  
Wie tausend lichte Blumen blüh'n  
Im hellen Sonnenstrahl.

Und schaut ihr rings den Frühlingstraum,  
Der Blüthen reichen Flor,  
So denkt, daß einst ein Wunderbaum  
Auf Pfingsten sprout' hervor.

Denn Gottes Geist, aus Himmelshöh'n  
Vom Herrn herabgesandt,  
Ließ Frühlingsblüthe stürmend weh'n  
Und jener Baum erstand.

Er wuchs empor in Frühlingskraft,  
Von Gottes Geist umweht;  
Der Erde Bild ward umgeschafft,  
Seit jener Baum erhöht.

Gott zieht er über Land und See  
Die starken Neste schon;  
Er wuchs empor zu stolzer Höhe,  
Zum Himmel ragt die Krone.

Und staunend sah die Welt hinauf  
Zu jenes Baumes Macht,  
Und Himmelsblüthen sprangen auf  
In seiner Zweige Procht.

Und rings von Wölkern eine Fluth  
Strömt jenem Baum zu;  
Sie finden vor des Tages Gluth  
In seinem Schatten Ruh' —

Schon sind es achtzehnhundert Jahr',  
Seit jener Baum erstand;  
Noch streckt die Krone immerdar  
Er über Meer und Land.

Noch grün und blüht der alte Baum  
In jugendlicher Kraft;  
Er ist's, der rings im Erdentrum  
Des Lebens Fülle schafft.

Und wieder uns der Tag erschien,  
Da Gott im Sturmeweb'n  
Hieß jenen Wunderbaum erblüh'n,  
Die Kirche ließ ersteih'n.

O Geist, der alles Gute schafft,  
Keh' heute bei uns ein;  
Dem Baum gib neue Lebenkraft  
Und fröhliches Gediehn'.

Er wächst hoch zu Gottes Ehr',  
Zu Jesu Preis und Ruhm,  
Einst pflanzt ihn Christus groß und hehr  
In Gottes Heiligthum.

[Nachdruck verboten].

## Feuilleton.

### Das Maifest.

Pfingsterzählung von Wilhelm Grothe.

Ostern war seit vier Wochen vorüber, der April hatte sein Ende erreicht. Überall sprudelte und keimte die Erde, die Natur war zu vollem, neuem Leben erwacht. Die Arbeiten auf dem Felde hatten begonnen, und überall blickte die Saat fruchtbringend aus der Muttererde hervor. Frühling! Frühling! tönte es in der Runde und hob jedes Herz zu doppeltem Schlag.

In dem Herrenhouse zu Wallenburg herrschte eimiger Fleiß; des Barons Sohn Oswald wurde aus der Fremde erwartet. Er hatte Italien, Frankreich und zuletzt England besucht und lehrte jetzt zurück, um auf heimischem Boden sich niederzulassen und sein Heim zu gründen.

Man freute sich seiner Rückkehr, und Jeder glaubte, daß er seinen Ahnen nachahmen würde, sich auf dem weitausigen Besitzthume niederlassen, um daselbst wie sie, fruchtbringend zu wälten, ein Patriarch unter den Seinen unbenedeit, allbeliebt.

Die Empfangsfeierlichkeiten fanden aber gewissermaßen in das Wasser, denn Oswald kam nicht zur bestimmten Zeit, lächelte auch, als man ihm erzählte, wie er durch seine verspätete Ankunft der Gemeinde des Dorfes ein Fest genommen habe.

"Pah", sagte er, "was hatten die guten Leute sich vorgenommen? Eine umfassende Rebe, weißgekleideter Mädchen und dergleichen. Darüber geht es in Deutschland ja doch nicht hinaus. Wenn ich dagegen die Feste in England nehme, so erscheint mir Alles hier kleinlich und lächerlich."

"Welche Feste meinst Du?" fragte der Baron Oswalds Vater, "Weihnachten?"

"Ich gebe Euch zu", sagte Oswald, "daß Weihnachten nur in Deutschland wahrhaft gefeiert werden kann. Alles ist dafür angebracht; man zieht sich in seine Klausen zurück, zündet sich und seiner Familie den Tannenbaum an, hockt sich umher und denkt, was man in dem Jahre Dum-

mes vollbracht oder auch Unüberlegtes ausgeführt hat." Ueber die Stufen des alten Barons lief ein dunkler Schatten, dann blickte er wieder heiter: "Meinst Du, daß die englischen Weihnachten —". Hier unterbrach ihn Oswald. "Es fällt mir durchaus nicht ein, das deutsche Weihnachtsfest anzutasten; weiß ich doch sehr wohl, wie es Euch an das Herz gewachsen ist, und doch soll in dem Kerzenchein des Tannenbaums selbst die altbäcksten Herzen erneuern und frisch gestalten. Was habt Ihr sonst aber für Feste? Nehmen wir Ostern. Im glücklichsten Falle legt Ihr Osterfeuer und erheitert Euch, wenn sie gefunden werden. Wer aber hat in Deutschland nur eine Idee von der Feier des Frühlings. Seht Euch die Maifeiern in England an, diese Aufzüge diese Pracht!"

Der Vater lächelte. "Meinst Du, Oswald," sagte er, "daß die Maienfei in Deutschland ausgestorben sind? Wir pflanzen freilich keinen Maienbaum, es erscheinen bei uns freilich keine Masken, wie in dem alten lustigen England; sieb' aber die Häuser zu Pfingsten an, ob Dir nicht überall der Frühling in seiner grünen Frische, im frischen Bickenreih entgegenschlägt."

"Pfingsten!" das Wort schlug in des jungen Barons Herz zündend ein; "Pfingsten! — wahnsäsig, das soll unsere Maifei sein — ich will sie zurücken, und ich bin überzeugt, daß diese Maifei sich einbürgern wird."

Schon am folgenden Abend hatte Oswald die Spiken des Dorfes in den Krug geladen, um mit ihnen eine Pfingstfeier im englischen Maistyl zu berathen. Er erzählte ihnen von dem Feste und seiner Königin, so daß selbst der Müller äußerte: "Ods muß ganz lächerlich syn."

"Allerdings", fiel Oswald ein: "es ist sehr vergnüglich, und wenn ihr den Robin Hood darstellt, so wird sich keiner weigern, der kleine John oder der Bruder Tuck zu sein."

Der Müller schüttelte dazu den Kopf. "Nö", sprach er: "ich bin kein Ritter — ich will och seiner syn."

"Ihr sollt ja auch keiner sein oder werden", rief Oswald aus; "aber Ihr sollt dergleichen zu Pfingsten darstellen."

Den Bauern den sommerlichen Karneval in den Kopf zu bringen hielt schwer, noch schwerer sie in ihre Rollen hineinzutragen. Wenn Oswald sich heiße gesprochen hatte und sich dann an die Darsteller wandte, so wurde

ihm die Antwort: "Ja, ja, warum nicht?"

Eine unüberwindliche Schwierigkeit schien jedoch die Mailönnigin dem jungen Ebelmann zu sein. Die gewandteste Dorfbewohnerin war zu plump und ungeschickt zu der Rolle, und oft seufzte er: "England! Alt-England!"

Da vernahm er, daß in der Gegend sich eine Gauletruppe aufhielt. Er eilte in den benachbarten Ort und überzeugte sich, daß die Primadonna der Gesellschaft nicht nur ein schönes Mädchen sei, sondern auch von einer seitlichen Begabung. Leicht ging Gräulein Clara auf seine Intentionen ein, so daß Oswald, als er heimlehrte zu höre: "Wir werden einen Maibaum und eine Maidänzarin haben, wie sie das alte, fröhliche England kaum aufzuweisen gehabt hat."

"Und wer wird die Königin sein?" fragte Tante Amalie, eine Verwandte des Hauses, die sich im Alter der Fünfzig befand.

"Wer?" rief Oswald: "Ja, Tanzen, das sollte eigentlich ein Geheimniß sein; doch will ich es Ihnen eröffnen. Eine Bieneunerin, aber nicht schrecklich anzuschauen."

Bei diesen Worten schreckte Tante Amalie zusammen. "Eine Bieneunerin!" verzerrte sie: "Oswald, Du solltest das Gesindel fliehen. Denke daran, was dieses heimliche Volk ist: "Diebe, Räuber, Betrüger!"

"Tanzen", äußerte er: "das sind vorsündflüchtige Ansichten!"

"Im Gegenteil", fiel sie ein; in meiner Jugend stand die Romantik in ihrer Blüthe und man sah die fahrenden Leute als poetische Naturen an; doch wehe Jenen, die sich diesem Glauben hingaben; Enttäuschung war ihr herbes Los."

"Zu Ihrer Beruhigung, Tanzen, sei bemerk't," lachte Oswald, "daß meine Donna Clara keine wirtliche Beguerin, sondern nur eine Sellänzerin ist."

Diese Eröffnung beruhigte Tante Amalie keineswegs, sie meinte, daß fahrendes Volk so gut wie Bieneuner sei. Oswald lächelte und äußerte: "Es handelt sich hier nicht um die Bieneuner, sondern, um die Mailönnigin.

Pfingsten war gekommen, das Dorf hatte sich mit Bieneunern geschmückt, und überall zeigten die Gesichter Freude und auch Erwartung des Kommanden. Meistens war weniger Aufmerksamkeit der Pfingstpredigt ge-