

Studienjahr 1926—1927

I. KONZERT MIT ORCHESTER

Sonntag, den 7. November 1926, vormittags 11 Uhr

Leitung:

Professor Walther Davisson

OUVERTÜRE zu der Oper „Anacreon“

Luigi Cherubini (1760—1842)

VARIATIONEN für Violine und Orchester

Joseph Joachim (1831—1907)

Ruth Meister aus Leipzig (Klasse Davisson)

VIERTE SYMPHONIE (op. 98, e moll)

Johannes Brahms (1833—1897)

FANTASIE für Klavier und Orchester (op. 56)

Peter Tschaikowsky (1840—1893)

Ophelia Nascimento aus Rio de Janeiro (Klasse Pauer)
