

SOLOSTÜCKE für Violoncell mit Klavierbegleitung

- a) „Chant du menéstre!“ . . . Alexander Glazounow (geb. 1865)
- b) „Berceuse“ Cäsar Cui (1835—1918)
- c) „Scherzo“ Daniel van Goëns

Paul Freidel aus Markneukirchen (Klasse J. Klengel)

SONATE für Klavier (h moll, in einem Satz)

Franz Liszt (1811—1886)

Fritz Johann aus Eilenburg (Klasse Grisch)

